



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Didáctica de las Ciencias Sociales
Código	E000004182
Título	<a href="#">Grado en Educación Primaria por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Grado en Educación Primaria [Tercer Curso] Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria [Quinto Curso] Grado en Educación Primaria [Tercer Curso] Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Tercer Curso]
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Responsable	Prof. Juan Esteban Rodríguez Garrido
Horario	3º de CAFYDE: lunes, de 15:30 a 17:20 y viernes, de 10:30 A 12:20. 5º de Infantil y Primaria: lunes y miércoles, de 12:40 a 14:30. 3º de Primaria y Primaria + Infantil: lunes, de 10:30 a 12:20 y miércoles, de 8:30 a 10:20.
Horario de tutorías	Solicitar cita previa

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Juan Esteban Rodríguez Garrido
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	jrodriguezg@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>Didáctica de las Ciencias Sociales es una de las materias que integra el Módulo de Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales junto con Actualización Científica y Currículo de Ciencias Sociales, Pedagogía y Didáctica de la Religión, Perspectiva Internacional de la Educación, Educación Inclusiva y el Mensaje Cristiano.</p> <p>La asignatura tiene el propósito de contribuir a la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje en los nuevos paradigmas educativos de las Ciencias Sociales, proporcionando conocimientos pedagógicos necesarios y competencias aplicadas a las Ciencias Sociales desde una práctica amena e innovadora. Se proporcionará a los estudiantes las herramientas necesarias que les permitan dar respuesta a las posibles dificultades sobre los contenidos históricos, temporales, espaciales y sociales. Se fomentará la capacidad del alumnado para gestionar el currículo vigente y diseñar y elaborar unidades didácticas y unidades de programación acorde a los contenidos propios del área de las Ciencias Sociales.</p>



## Prerequisitos

Ninguno.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CGI01</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
	<b>RA1</b>	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	<b>RA2</b>	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos
	<b>RA3</b>	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada
<b>CGI03</b>	Capacidad de organización y planificación	
	<b>RA1</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	<b>RA2</b>	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
	<b>RA3</b>	Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de grado)
<b>CGI04</b>	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
	<b>RA1</b>	Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos
	<b>RA2</b>	Cita adecuadamente dichas fuentes
	<b>RA3</b>	Incorpora la información a su propio discurso
	<b>RA4</b>	Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio
	<b>RA5</b>	Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias
<b>CGI05</b>	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio	
	<b>RA1</b>	Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas
	<b>RA2</b>	Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes
	<b>RA3</b>	Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación
	<b>RA4</b>	Se familiariza con experiencias educativas arraigadas y de reconocida calidad y conoce algunas innovaciones relevantes en diferentes lugares



<b>CGI06</b>	Comunicación oral y escrita en la propia lengua	
	<b>RA1</b>	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
	<b>RA2</b>	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	<b>RA3</b>	Escribe con corrección
	<b>RA4</b>	Presenta documentos estructurados y ordenados
	<b>RA5</b>	Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos Personales
<b>CGP07</b>	Habilidades interpersonales	
	<b>RA1</b>	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	<b>RA2</b>	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	<b>RA3</b>	Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación
	<b>RA4</b>	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea
<b>CGP08</b>	Trabajo en equipo	
	<b>RA1</b>	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	<b>RA2</b>	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	<b>RA3</b>	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	<b>RA4</b>	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	<b>RA5</b>	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
<b>CGP09</b>	Capacidad crítica y autocrítica	
	<b>RA1</b>	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones
	<b>RA2</b>	Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones
	<b>RA3</b>	Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada
<b>CGP10</b>	Compromiso ético	
	<b>RA1</b>	Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia
	<b>RA2</b>	Muestra una conducta coherente con los valores que enseña



	<b>RA3</b>	Se considera a sí mismo como agente de cambio social
	<b>RA4</b>	Procura defender los derechos humanos ante sus alumnos y compañeros
	<b>RA5</b>	Conoce y asume de forma reflexionada los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestros
	<b>RA6</b>	Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás Sistémicas
<b>CGS11</b>	Capacidad de aprender	
	<b>RA1</b>	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones
	<b>RA2</b>	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones
	<b>RA3</b>	Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación
	<b>RA4</b>	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados
<b>CGS13</b>	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
	<b>RA1</b>	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	<b>RA2</b>	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
	<b>RA3</b>	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos
<b>CGS14</b>	Preocupación por la calidad	
	<b>RA1</b>	Se orienta la tarea y a los resultados
	<b>RA2</b>	Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente
	<b>RA3</b>	Profundiza en los trabajos que realiza
	<b>RA4</b>	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador
<b>CGS15</b>	Comprensión de las culturas y las costumbres de otros países	
	<b>RA1</b>	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza
	<b>RA2</b>	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
	<b>RA3</b>	Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad
	<b>RA4</b>	Respeto la diversidad cultural
<b>CGS16</b>	Comprensión del hecho religioso y de los valores cristianos	
	<b>RA1</b>	Conoce los fundamentos del hecho religioso



	<b>RA2</b>	Es capaz de dar respuesta a la vocación cristiana de los alumnos
	<b>RA3</b>	Respeto la libertad religiosa como un valor y asume el pluralismo religioso
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CEC01</b>	Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular	
	<b>RA1</b>	Sitúa cualquier proceso y/o resultado educativo en relación con el microcontexto del aula, el mesocontexto del centro educativo, el exocontexto de la comunidad local y el macrocontexto social
	<b>RA2</b>	Considera la intervención de factores personales (cognitivos, emocionales, conductuales), institucionales y socioculturales en la determinación de la consecución de objetivos educativos
	<b>RA3</b>	Identifica en situaciones específicas cuáles son los factores que están afectando al aprendizaje en su proceso educativo y determina el grado de influjo de los principales
<b>CEC02</b>	Sólida formación científico-cultural	
	<b>RA1</b>	Conoce los hitos esenciales del desarrollo de la cultura en sus dimensiones técnico-científica, histórica, religiosa y literaria así como los avances actuales más relevantes en estos campos
	<b>RA2</b>	Interpreta y comprende el mundo presente teniendo en cuenta un rico acervo de conocimientos científico-culturales
	<b>RA3</b>	Manifiesta una actitud positiva y un elevado interés por actividades culturales (artísticas, científicas, musicales;) que se ofrecen en su entorno inmediato
<b>CEC03</b>	Capacidad para organizar la enseñanza utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al respectivo nivel educativo	
	<b>RA1</b>	Planifica sus actividades educativas considerando que los contenidos están vinculados con otros contenidos de una determinada asignatura y con los de otras áreas disciplinares
	<b>RA2</b>	Determina estrategias de enseñanza que enfatizan las conexiones existentes entre los diversos contenidos curriculares, tanto longitudinal como transversalmente
	<b>RA3</b>	Establece procedimientos de evaluación que identifican la integración de saberes.
<b>CEC04</b>	Capacidad para utilizar e incorporar adecuadamente en las actividades de enseñanza-aprendizaje las tecnologías de la información y la comunicación	
	<b>RA1</b>	Conoce los recursos básicos que ofrecen las TICs y los maneja adecuadamente a nivel de usuario
	<b>RA2</b>	Programa las actividades de enseñanza y aprendizaje incorporando de forma explícita y diferenciada las TICs.
	<b>RA3</b>	Identifica críticamente los riesgos y las posibilidades educativas que ofrecen las TICs



<b>CEC06</b>	Capacidad para utilizar la evaluación como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza y del aprendizaje	
	<b>RA1</b>	Introduce de forma explícita el sistema de evaluación en la planificación de su enseñanza y es consciente del valor que tiene tanto para el progreso del aprendizaje como para la mejora de los procesos educativos
	<b>RA2</b>	Establece una relación de congruencia entre los objetivos, los contenidos, la metodología de enseñanza y el sistema de evaluación
	<b>RA3</b>	Toma decisiones sobre el posible cambio de objetivos, contenidos, metodología y/o sistema de evaluación en función de los resultados
<b>CEC07</b>	Capacidad para desarrollar su tarea educativa en el marco de una educación inclusiva	
	<b>RA1</b>	Considera que los logros educativos deben atañer a todos los alumnos en la máxima medida que sean capaces de alcanzar
	<b>RA2</b>	Diseña sus actividades de enseñanza y aprendizaje con indicaciones explícitas que permitan atender a la diversidad
	<b>RA3</b>	Personaliza sus intervenciones educativas teniendo en cuenta la singularidad de cada alumno o alumna
<b>CEC09</b>	Capacidad para colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno	
	<b>RA1</b>	Reconoce que la labor educativa y, por tanto, la consecución de logros, es el fruto de la intervención de muchas ¿cabezas y manos¿
	<b>RA2</b>	Dispone de habilidades interpersonales favorecedoras del diálogo, la negociación y el acuerdo
	<b>RA3</b>	Incorpora a los procesos habituales de enseñanza elementos del entorno que permiten ampliar la información y vincular lo aprendido con la vida cotidiana
<b>CEC12</b>	Capaz de generar expectativas positivas sobre el aprendizaje y el progreso integral del niño	
	<b>RA1</b>	Juzga con precaución los datos negativos provenientes de los alumnos y las alumnas que inducirían expectativas negativas y procura que no se traduzcan en conductas docentes debilitadoras para ellos
	<b>RA2</b>	Comunica con sus acciones que confía en la capacidad de todos y cada uno para aprender el máximo posible en función de las propias posibilidades.
	<b>RA3</b>	Otorga de forma permanente un ¿feed-back¿ cualitativo que permite la corrección de los errores y el afianzamiento de las buenas consecuciones
<b>CEC13</b>	Capaz de asumir la dimensión cristiana de la vida y de actuar conforme a ella	
	<b>RA1</b>	Reconoce como valor esencial el mandamiento cristiano de amar a los demás



	<b>RA2</b>	Busca en todas sus actividades educativas el bien del otro (alumno/a), por encima de los propios intereses y conveniencias personales
	<b>RA3</b>	Concibe su acción educativa en continuidad con el mandato del amor al prójimo y se autopercibe como un ¿ser para los demás¿
<b>CEC16</b>	Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad) en el desarrollo de su labor educativa	
	<b>RA1</b>	Enumera diversas soluciones o alternativas ante algún problema educativo
	<b>RA2</b>	Evalúa de forma sistemática todas las ideas que se le ocurren para solucionar algo
	<b>RA3</b>	Identifica posibles problemas o dificultades de forma razonada y razonable donde otras personas no los ven
<b>CEP04</b>	Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento	
	<b>RA1</b>	Identifica las dificultades de aprendizaje vinculadas al desarrollo del lenguaje, sensorial, cognitivo, emocional o conductual más frecuentes
	<b>RA2</b>	Describe de manera básica las dificultades de aprendizaje más frecuentes de tal modo que puedan en ello apoyarse intervenciones psicoeducativas más especializadas
	<b>RA3</b>	Colabora, en cuanto profesional de la docencia y en el ámbito de sus competencias, con el tratamiento educativo que deriva del diagnóstico de algunas dificultades de aprendizaje
<b>CEP06</b>	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.	
	<b>RA1</b>	Orienta toda su actividad educativa a dar respuesta individualizada a todos los alumnos, teniendo como horizonte la máxima consecución de logros para cada sujeto en función de su punto de partida
	<b>RA2</b>	Conoce diferentes formas de intervención educativa de atención a la diversidad (diversificación curricular, segmentación del alumnado, atención especializada, refuerzo ocasional, etc.) es capaz de valorar la pertinencia de cada una en casos específicos
	<b>RA3</b>	Diseña y estructura su actividad docente (objetivos, contenidos, actividades, evaluación) teniendo en cuenta la diversidad (intelectual, étnica, cultural, religiosa, etc.) del alumnado con vistas a favorecer su inclusión en los procesos habituales de aprendizaje y a obtener el máximo rendimiento posible
<b>CEP31</b>	Comprender los principios básicos de las ciencias sociales	
	<b>RA1</b>	Domina de manera integrada el conjunto de nociones, ideas y conceptos de las distintas materias que componen las ciencias sociales en grado suficiente como para ser capaz de explicarlo cumplidamente a alumnos de la etapa de Enseñanza Primaria
	<b>RA2</b>	Desarrolla un sentimiento de seguridad y autoestima en las propias facultades para el manejo de las ciencias sociales hasta ser capaz de transmitir el gusto por su aprendizaje y de dar confianza a quienes las



		aprenden.
<b>CEP32</b>	Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales	
	<b>RA1</b>	Maneja los objetivos del currículo de ciencias sociales, entendiendo su contribución a las metas educativas generales de la etapa de Educación Primaria y siendo capaz de establecer prioridades entre esos objetivos en caso de necesidad
	<b>RA2</b>	Construye un esquema integrado del conjunto de contenidos de ciencias sociales de la Educación Primaria (tanto conceptuales como procedimentales y actitudinales) y es capaz de concretarlo en unidades didácticas propias de cada uno de los tres ciclos de la etapa.
	<b>RA3</b>	Comprende los procesos que sustentan el aprendizaje de las ciencias sociales en esta etapa educativa y articula las decisiones metodológicas y de evaluación que mejor se ajusten a las necesidades del alumnado
<b>CEP33</b>	Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural	
	<b>RA1</b>	Conoce los hitos esenciales del desarrollo de la cultura y de la sociedad en sus dimensiones espacio-temporales, así como los avances historiográficos más importantes en estos campos
	<b>RA2</b>	Relaciona los hechos del pasado desde la perspectiva de una historia total
	<b>RA3</b>	Desarrolla la comprensión del medio geográfico y natural y de los fenómenos socio-históricos más relevantes, aprovechando la curiosidad y la capacidad de indagación de los alumnos.
<b>CEP34</b>	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	
	<b>RA1</b>	Comprende el concepto de hombre existente detrás de cada orientación o acción educativa y recalca los valores propios del humanismo y la justicia
	<b>RA2</b>	Procura formarse sus propias opiniones y desarrollar actitudes correspondientes a una moral autónoma
	<b>RA3</b>	Entiende que es necesaria la resolución de conflictos a través del diálogo constructivo y valora positivamente la utilización de métodos de debate y argumentación en el aula
	<b>RA4</b>	Considera esencial el aprendizaje al conjunto de aspectos relativos a los derechos del hombre y del ciudadano y lo adecua a los valores propios del humanismo y la justicia
<b>CEP35</b>	Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos	
	<b>RA1</b>	Comprende la génesis y desarrollo del sistema de instituciones locales, nacionales e internacionales
	<b>RA2</b>	Sabe enjuiciar autónomamente el papel desempeñado por las instituciones en el impulso y regulación de iniciativas humanitarias y en la resolución de conflictos
<b>CEP36</b>	Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura	
		Comprende la estructura común de todas las religiones y la unidad del hecho religioso y es capaz de





	<b>RA1</b>	Comprende la estructura común de todas las religiones y la unidad del hecho religioso y es capaz de transmitir con claridad sus conocimientos al respecto
	<b>RA2</b>	Conoce los rasgos diferenciales de las grandes religiones y asume respetosamente el pluralismo religioso en la sociedad actual
	<b>RA3</b>	Valora las aportaciones fundamentales del cristianismo a la sociedad y a la cultura
<b>CEP37</b>		Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos
	<b>RA1</b>	Conoce los aspectos del currículo de ciencias sociales que suelen presentar mayores problemas para su aprendizaje por parte del alumnado, y actúa en consecuencia tomando especiales medidas de tipo metodológico cuando vayan a ser tratados en el aula
	<b>RA2</b>	Evalúa la competencia en el manejo de las ciencias sociales, teniendo siempre presente la evaluación de otros aprendizajes de tipo más conceptual
	<b>RA03</b>	Hace un uso adecuado de los de los materiales didácticos propios de las ciencias sociales, que incluyen los programas informáticos, para diversificar las oportunidades de aprendizaje de esta materia

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### BLOQUE 1: Introducción a la Didáctica de las Ciencias Sociales.

Tema 1. Nociones introductorias a la didáctica de las Ciencias Sociales.

Origen e historia de las Ciencias Sociales.

Justificación del Área Social y Cultural en la Educación Primaria

Valor educativo y finalidad de las Ciencias Sociales.

Tema 2. La interdisciplinariedad en las Ciencias Sociales.

Origen y desarrollo del concepto. Aplicación de la interdisciplinariedad en la enseñanza de las Ciencias Sociales.

#### BLOQUE 2: La Geografía y su didáctica.

Tema 3: Concepto y evolución de las ideas geográficas

Los objetivos y el método de la Geografía.

¿Qué es la Geografía?

Evolución del conocimiento geográfico.

Utilidad formativa de los principios geográficos.

Tema 4: Recursos didácticos en la enseñanza de la Geografía



El comentario de mapas.

El paisaje como recurso.

Recursos audiovisuales.

Recursos electrónicos.

Juegos para el aprendizaje de la Geografía.

### BLOQUE 3: La Historia y su didáctica

#### Tema 5: Concepto y evolución de los estudios históricos.

¿Qué es la Historia?

La utilidad de la Historia.

La interdisciplinariedad en la Historia

¿Cómo deberíamos enseñar Historia?

La Historia en los manuales escolares.

#### Tema 6: Recursos didácticos en la enseñanza de la Historia.

La literatura y la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la Historia.

El cine y la televisión como recurso didáctico en la enseñanza de la Historia.

Recursos electrónicos.

### BLOQUE 4: La Historia del Arte y su didáctica

#### Tema 7: Concepto y evolución de los estudios artísticos.

Desarrollo histórico de los estudios artísticos.

Principales manifestaciones artísticas y su didáctica.

#### Tema 8: Recursos didácticos en la enseñanza de la Historia del Arte.

El comentario de obras de arte.

Los museos.

Recursos electrónicos y audiovisuales.

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades



Se combinarán las exposiciones magistrales por parte del profesor con otras prácticas de aprendizaje cooperativo, exposiciones de los alumnos, visionado de vídeos y la realización de debates.

A lo largo del año, los alumnos realizarán, de forma individual o en grupo, una serie de trabajos prácticos que se irán indicando.

### Metodología No presencial: Actividades

En el tiempo dedicado al trabajo autónomo del alumno se contemplarán diferentes actividades orientadas al aprendizaje (estudio individual, elaboración de trabajos teórico-prácticos, tutorías académicas, etc.)

Se utilizará la plataforma de Moodle, tanto como medio de comunicación on-line entre los alumnos y el profesor y como vía para distribuir información y enviar alguno de los trabajos obligatorios correspondientes.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES				
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales	
53.00	4.00	1.50	2.00	
HORAS NO PRESENCIALES				
Estudio personal y documentación	Trabajos individuales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales
70.00	27.50	6.00	6.00	10.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)</b>				

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Prueba escrita acerca de los contenidos impartidos durante las clases.	El examen tendrá una calificación total de 10 puntos. Para aprobarlo será necesario obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10.	50
Trabajos y actividades realizadas a lo largo de la materia (grupales/ individuales)	<p><b>Criterios:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nivel de presentación y organización.</li> <li>Nivel de profundización en las ideas principales.</li> <li>Nivel de relación con los contenidos de la materia.</li> <li>Redacción y estricta corrección ortográfica.</li> <li>Correcta caligrafía</li> <li>Entrega a tiempo.</li> </ul> <p>Para la calificación de los trabajos escritos se tendrán en cuenta aspecto como la originalidad del mismo, la</p>	30



	<p>coherencia interna, el bajo nivel de coincidencia con otros trabajos y publicaciones, la corrección ortográfica y la variedad de los recursos utilizados.</p> <p>En la exposición se tendrán en cuenta cualidades como la capacidad expositiva, la buena oratoria, la adecuación de lo expuesto respecto al trabajo escrito, el ajustarse al tiempo disponible y la originalidad.</p>	
Realización de un periódico histórico.	<p>Rigor en la selección, elaboración y redacción de las noticias.</p> <p>Adecuación de las noticias tratadas al momento histórico trabajado.</p> <p>Corrección ortográfica, riqueza léxica y capacidad de análisis y síntesis en la redacción de las distintas noticias tratadas.</p> <p>Capacidad de trabajo en equipo.</p> <p>Cumplimiento de los plazos de entrega.</p>	20

## Calificaciones

La calificación de la asignatura (tanto en convocatoria ORDINARIA como en EXTRAORDINARIA) se realizará con la suma de los siguientes porcentajes:

Examen escrito: 50 %.

Trabajo individual: 30 %

Trabajo grupal: 20 %

Para que la calificación obtenida con el trabajo y con las actividades haga media para la nota final, será IMPRESCINDIBLE la obtención de un 5 o más en la nota de la prueba escrita.

La participación en las clases y en las actividades se considera necesaria para profundizar en los contenidos. Al considerarse la asistencia a clase obligatoria, **la falta injustificada a más de un tercio de las clases presenciales podrá negar la posibilidad de examinarse en las dos convocatorias** (ordinaria y extraordinaria), según establecen las normas de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Realización del trabajo principal de la asignatura. Este trabajo se realizará individualmente y consistirá en la explicación y exposición ante la clase de un tema a elegir, vinculado a las Ciencias Sociales, a través de varias actividades que representen distintas metodologías y recursos didácticos.	A lo largo del cuatrimestre	10-diciembre-2021



<p>Realización de un estudio de caso consistente en un juicio a un personaje histórico. Esta actividad tiene como finalidad el aprendizaje del trabajo con fuentes históricas, tanto primarias como secundarias, así como la reflexión acerca de la creación del discurso histórico y el problema de la objetividad de los historiadores.</p>	<p>Primera-segunda semana de octubre</p>	<p>Primera-segunda semana de octubre</p>
<p>Realización de un periódico histórico como medio para analizar los principales acontecimientos de un período histórico concreto. Los momentos históricos sobre los que trabajar serán previamente propuestos por el profesor y asignados a los distintos grupos compuestos por 3-4 alumnos que deberán investigar sobre ellos, analizarlos, tomando una postura crítica, y redactar, con sus propias palabras, las secciones fundamentales de un periódico: internacional, nacional, local, y opinión.</p> <p>La finalidad de esta actividad consistirá en familiarizarse con el trabajo con fuentes primarias y secundarias, mejorar la redacción y riqueza léxica, aprender a interpretar los hechos, reflexionar sobre la objetividad y subjetividad en la explicación de los mismos y conocer más profundamente los hechos históricos trabajados de una manera distinta, más constructiva y dinámica para los alumnos.</p>	<p>A lo largo del cuatrimestre</p>	<p>19-noviembre-2021</p>

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

AA. VV. (2013). *Las competencias clave. Un concepto en expansión dentro de la Educación*

*General Obligatoria*. Madrid: Eurydice (C.I.D.E.).

BERNARDO CARRASCO, L. (2009): *Una didáctica para hoy. Como enseñar mejor*. Madrid: Rial.

COOPER, H. (2002): *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*. Madrid: MEC.

DOMÍNGUEZ GARRIDO, M.C. (2004): *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pearson Educación.

GARCÍA DE LA VEGA, A. (2018): *Reflexiones sobre educación geográfica. Revisión disciplinar e innovación didáctica*. Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma.

GARCÍA RUÍZ, A. (2003): *El conocimiento del medio y su enseñanza práctica en la formación del profesorado de Educación Primaria*, Madrid: Nativola, 2003.



GARDNER, H. (2000): *La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas*. Barcelona: Paidós.

GÓMEZ, C.J. y MIRALLES, P. (2017): *Los espejos de Clío: Usos y abusos de la Historia en el ámbito escolar*. Madrid: Sílex.

GUIBERT, E. (1994): *Tiempo y tiempo histórico: un saber que se aprende, un saber que se enseña*. Pamplona: Departamento de Educación y Cultura.

LICERAS, A y ROMERO, G. (2016): *Didáctica de las ciencias sociales*. Madrid: Pirámide.

MONEREO, C. (2001): *Referencia constructivista*. Cuadernos de Pedagogía. Febrero.

MONTENEGRO VALENZUELA, J. (2005): *La utilización didáctica del museo: hacia una educación integral*, Zaragoza: Egido.

POZO, J. I. y POSTIGO, Y. (2000): *Los procedimientos como contenidos escolares*. Barcelona: Edebé.

SCHRAMKE, W. (1980): "La Geografía como educación política. Elementos de un concepto didáctico". *Geo-Crítica* (26).

SOUTO GONZÁLEZ, X. M.: (1990): "Proyectos curriculares y didáctica de la geografía". *Geo-Crítica*, (85).

TÉBAR BELMONTE, L (2003): *El perfil del profesor mediador*. Madrid: Santillana, aula XXI.

TORRES BRAVO, P A. (2001): *Enseñanza del tiempo histórico*, Madrid: Ediciones de la Torre.

TRIBÓ, G. (2005): *Enseñar a pensar históricamente. Los archivos y las fuentes documentales en la enseñanza de la historia*, Barcelona: ICE Universidad de Barcelona.

VIOQUE, J. (1984): *La utilización de la prensa en la escuela*, Madrid: Cincel, 1984.

## Bibliografía Complementaria

AA.VV. (1993): *Didáctica de las Ciencias Sociales en la Educación Primaria*. Sevilla: Algaida.



AA.VV. (1994): *Teoría y desarrollo del currículum*. Málaga: Aljibe.

BENEJAM, P. y otros (1997): *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. Barcelona: Ice/Horsori.

CLAVERAS PÉREZ, M. y MONTSERRAT RULL, A. (2020): *Una vida de cine (más de 100 películas para el diálogo en el aula)*. Valencia: Brief.

CRESPO CASTELLANOS, J.M. (2020): *La educación en paisaje*. Revista Padres y Maestros (nº383)

FRIERA, F. (1995): *Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia*. Madrid: Librería Pedagógica.

GALINDO MORALES, R (1995): *El conocimiento del medio en la Educación Primaria*. Barcelona: Coiné.

GARCÍA RUÍZ, A. Y MARTÍNEZ, J: "Los itinerarios didácticos en la enseñanza de las Ciencias Sociales". Revista de Educación de la Universidad de Granada. 1987 (2). Págs. 107-115.

JHONSON, D. y JHONSON, R. (2014). *La evaluación en el aprendizaje cooperativo. Cómo mejorar la evaluación individual a través del grupo*. Madrid: SM.

MURPHY, J. (2011). *Más de 100 ideas para enseñar Historia*. Barcelona: Graó.

NOVILLO LÓPEZ, M.A. (2020): *La aplicación didáctica del cine en el aula*. Revista Padres y Maestros (nº383)

PRATS, J. (2001). *Enseñar Historia, notas para una didáctica renovadora*. Mérida: Junta de Extremadura.

RODRÍGUEZ GARRIDO, J.E. (2020): *Las series de televisión y la enseñanza de la Historia*. Revista Padres y Maestros (383), 25-30

ROSENSTONE, R.A. (2005): *La historia en imágenes, la historia en palabras*. Istor (20), 91-108

RECURSOS WEB:



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE  
2021 - 2022

Boletín Oficial del Estado (BOE): <http://www.boe.es/g/es/>

Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid (B.O.C.M.): [http://www.bocm.es/bocm/Satellite?language=es&pagename=Boletin%2FPage%2FBOCM\\_home](http://www.bocm.es/bocm/Satellite?language=es&pagename=Boletin%2FPage%2FBOCM_home)

Portal de educación del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte: <http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/>

Página del MEC para recursos: <http://www.cnice.mec.es>

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)