



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Trabajo en equipo
Código	E000010717
Título	Diploma de Habilidades Personales, Comunicativas y Profesionales
Impartido en	Grado en Filosofía [Segundo Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Segundo Curso]
Créditos	2,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Jorge Larena
Horario	Consultar Ricardo Pinilla
Horario de tutorías	Consultar Moodle
Descriptor	Habilidades Personales y Profesionales

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Jorge Larena Cabrera
Departamento / Área	Universidad Pontificia Comillas
Despacho	Alberto Aguilera 32
Correo electrónico	jlarena@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura	
------------------------------------	--

Competencias - Objetivos		
Competencias		
BÁSICAS		
CG16	Capacidad de emprendimiento e innovación en áreas profesionales en el ámbito de la comunicación.	
CG17	Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.	
CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	RA2	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos
		Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación



	RA3	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada
CGI02	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	RA2	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
	RA3	Planifica un proyecto complejo
CGI03	Conocimientos básicos del área de estudios	
	RA1	Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas
	RA2	Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes
	RA3	Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación
CGI04	Comunicación oral y escrita en la lengua propia	
CGI05	Conocimiento de lengua extranjera	
CGI06	Habilidades informáticas básicas	
CGI07	Capacidad de búsqueda y gestión de la información	
	RA1	Es capaz de buscar y analizar información procedente de fuentes diversas
	RA2	Dispone de diversas estrategias de búsqueda documental
	RA3	Cita adecuadamente dichas fuentes
	RA4	Incorpora la información a su propio discurso
	RA5	Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio
	RA6	Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias
CGI08	Resolución de problemas	
	RA1	Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas
	RA2	Plantea posibles soluciones pertinentes y diseña un plan de acción para su aplicación
	RA3	Identifica problemas antes de que su efecto se haga evidente
	RA4	Insiste en la tarea y vuelve a intentarla cuando no se obtiene el resultado esperado o aparecen obstáculos
CGI09	Toma de decisiones	



	RA1	Dispone de la capacidad para tomar decisiones de una forma autónoma
	RA2	Reconoce y busca alternativas a las dificultades de aprendizaje teórico y práctico
	RA3	Evalúa, selecciona y toma decisiones en ejercicios que simulan situaciones reales (estudios de caso o role plays)
CGI10	Diseño y gestión de proyectos	
CGP11	Capacidad crítica y autocrítica	
CGP12	Trabajo en equipo	
	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	RA3	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	RA4	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	RA5	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
CGP13	Habilidades interpersonales	
CGP14	Trabajo en un equipo interdisciplinar	
CGP15	Reconocimiento de la diversidad y de la multiculturalidad	
	RA1	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza
	RA2	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
	RA3	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
	RA4	Respeto la diversidad cultural
GENERALES		
CGS11	Capacidad de aprender	
CGS12	Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones	
CGS13	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
CGS15	Comprensión de las culturas y las costumbres de otros países	
CGS16	Comprensión del hecho religioso y de los valores cristianos	
CGS18	Capacidad de trabajo intelectual	



	RA1	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones
	RA2	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones
	RA3	Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación
	RA4	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados
CGS19	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica	
	RA1	Determina el alcance y la utilidad práctica de las nociones teóricas
	RA2	Identifica correctamente los conocimientos aplicables a cada situación
	RA3	Relaciona los conocimientos con las distintas aplicaciones profesionales o prácticas
	RA4	Resuelve casos prácticos que presentan una situación profesional real
CGS21	Capacidad para generar nuevas ideas	
	RA1	Elabora trabajos adoptando enfoques originales
	RA2	Resuelve casos prácticos aportando soluciones nuevas y diferentes ante problemas y situaciones habituales en la práctica profesional
CGS22	Liderazgo	
	RA1	Asume responsabilidades dentro de ejercicios de carácter académico o en el ejercicio de actividades prácticas
	RA2	Entiende y se responsabiliza que sus actuaciones pueden tener consecuencias sobre los demás
	RA3	Es capaz de organizar y/o coordinar equipos de trabajo
CGS23	Comprensión de culturas y costumbres de otros países	
	RA1	Posee criterios de comparación entre culturas, lenguas y tradiciones
	RA2	Detecta los problemas derivados de las diferencias culturales
	RA3	Identifica los factores de riqueza intrínsecos a la multiculturalidad
CGS24	Habilidad para trabajar y aprender de forma autónoma	
	RA1	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	RA2	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.



	RA3	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos
CGS25		Preocupación por la calidad
	RA1	Se orienta a la tarea y a los resultados
	RA2	Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente
	RA3	Profundiza en los trabajos que realiza
	RA4	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador
ESPECÍFICAS		
CE22		Habilidad de desenvolverse en situaciones comunicativas interculturales
CE27		Identificación y gestión de conflictos, dilemas y problemas éticos diseñando estrategias de superación y reflexionando sobre los mismos
CE29		Desarrollo de una sensibilidad social que parta de la identificación de las causas de los problemas sociales para potenciar la promoción de la justicia
CEMEN06		Conocimiento general de la empresa y comprensión de los fundamentos de la dirección y la gestión empresarial
	RA1	Comprende qué es una empresa, cual es su razón de ser y qué papel desempeña en la sociedad
	RA2	Es capaz de entender cómo y para qué se organizan y dirigen las empresas
	RA3	Reconoce la importancia de la definición de los objetivos empresariales y la relación que la empresa establece con su entorno para cumplirlos

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Trabajo En Equipo

Tema 1: Visión de conjunto del Trabajo en Equipo.

1. Diferencias e idoneidad del trabajo en Equipo vs el trabajo en Grupo.
2. Tipos de equipos: En función del grado de orientación al resultado Vs grado de orientación a las personas (Grid de Blake & Mouton). Tipos de equipos en función de su Objetivo o su estructura
3. El equipo de Trabajo: Elementos clave: Misión, Objetivos, Procedimientos de Decisión, Reglas y Normas

Tema 2: Las personas en los Equipos de Trabajo



- 2.1. Personalidad del equipo de trabajo. Variables que la conforman y condicionan. Matriz de Pertenencia/ Satisfacción.
- 2.2 Elementos Clave relacionados con las Personas: Identidad de Equipo, Motivaciones convergentes, Características personales adecuadas.
- 2.3 Los roles en el equipo. Su definición, su distribución.

Tema 3: Las Técnicas de Trabajo en Equipo

3.1 Técnicas orientadas al Pensamiento Creativo

- Tormenta de Ideas
- Seis Sombreros

3.2 Técnicas orientadas al pensamiento Crítico

- Concretando la Difusión/ Momento Crítico
- Análisis de Coste/ Beneficio

3.3. Técnicas orientadas al Pensamiento Operativo

- I+D (Idea +Desarrollo)
- Campo de Fuerzas
 - 1. Gestión de conflictos. Comprendiendo el conflicto. ¿Dónde está realmente el problema?

Tema 4: Negociación y Gestión de Conflictos en los Equipos de Trabajo

- 1. Estrategias de actuación. Orientación al Control, al No Enfrentamiento o a la Solución
- 2. Tácticas de actuación. Autoevaluación sobre el modelo de Kindler.
- 3. Pautas de actuación para la solución negociada de una situación conflictiva.
- 4. Habilidades asociadas a una comunicación persuasiva:
 - Manejo de la disonancia cognitiva
 - Las conductas verbales

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

El eje conductor de la metodología a emplear es la practicidad de los conceptos y capacidades que se tratan en las sesiones.

La secuencia metodológica habitual, será la siguiente:

Competencias



1. Planteamiento del marco general del tema por el monitor/profesor.
2. Exposición de las experiencias (positivas o negativas) de los asistentes, respecto al tema en cuestión, en sus propios entornos empresariales.
3. Descripción de los conceptos a trabajar, extrayéndolos de forma inductiva a partir de las experiencias planteadas por los asistentes y de los ejemplos de situaciones reales de negocio expuestos por el monitor.
4. Ejemplificación o práctica del uso de los conceptos, a partir de:
 - Análisis de casos reales, de empresa e individuales.
 - Toma de decisiones sobre situaciones ficticias diseñadas ad hoc.
 - Análisis del propio estilo de comportamiento a través de cuestionarios y ejercicios.
 - Análisis de videos seleccionados al efecto.
1. Recapitulación de conceptos trabajados y resumen de las principales conclusiones.

CGI 2 - Resolución de problemas y toma de decisiones

CGI 9 - Habilidades Interpersonales: escuchar, argumentar, debatir

CGP 10 - Capacidad de liderazgo y trabajo en equipo

Metodología No presencial: Actividades

Lecturas recomendadas.

Análisis de casos reales, de empresa e individuales.

Realización de trabajos en grupo

Realización de cuestionarios de autodiagnóstico

Análisis de videos seleccionados al efecto.

Competencias

CE 13 – Conocimiento y comprensión de los determinantes básicos de la gestión en las organizaciones

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES					
Presentación de contenidos	Exposición pública de temas o trabajos	Ejercicios y prácticas evaluadas	Debates Organizados	Seminarios y talleres	Simulaciones, juegos de rol, dinámicas de grupo
2.00	3.00	3.00	3.00	4.00	5.00
HORAS NO PRESENCIALES					
Estudio y análisis de documentación	Realización trabajos prácticos y monografías	Sesiones tutoriales	Realización de trabajos colaborativos		
12.00	10.00	3.00	15.00		
CRÉDITOS ECTS: 2,0 (60,00 horas)					

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso



Interés y asimilación demostrada. (Participación)	Apreciado en la participación y motivación demostrada por el alumno y su permeabilidad ante nuevas ideas y métodos. Relacionado con la actitud proactiva y constructiva demostrada en el planteamiento de sus puntos de vista.	20 %
Trabajo grupal "Creando un Equipo"	Presentación de Nombre, Logo, Eslogan y Video de Presentación del Equipo de Trabajo, promoviendo la afiliación. La valoración se centrará en la explicación paralela de la Misión, Objetivo, Reglas internas y Roles dentro del Equipo ("Making Off") (No se tendrá en cuenta en la valoración la calidad técnica de las grabaciones, ni su grado de postproducción, creatividad, etc.)	30 %
Trabajo Grupal "Campaña de Proyecto Social"	Presentación de Eslogan y Video de Presentación de una Campaña de Proyecto Social, para un público específico. La valoración se centrará en la explicación paralela de la Misión, Objetivo, Reglas internas y Roles dentro del Equipo ("Making Off"), Técnicas de trabajo empleadas y gestión de los conflictos surgidos en el proceso. (No se tendrá en cuenta en la valoración la calidad técnica de las grabaciones, ni su grado de postproducción, creatividad, etc.)	50 %

Calificaciones

Las ponderaciones señaladas para el trabajo grupal sólo se tendrán en cuenta si se han obtenido, en los dos otros items, como mínimo, la calificación de "aprobado". Un "no aprobado" suspenderá el curso.

Observación: Esta asignatura tiene una única convocatoria por lo que si un alumno no la supera con un 5, aprobado, deberá matricularse de nuevo y repetirla al curso siguiente

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Creación equipo, presencial y en Teams	Semana 1	Semana 1



Ejercicios y hoja de observación de equipo <ul style="list-style-type: none">Torre de Spaguetti.Caso MaLaren	Semana 1	Semana 1
Test de Belvin de todos los integrantes del equipo. Reparto de roles a partir de resultados	Semana 2	Semana 2
Ejercicio Fotos Publicidad y hoja de observaciones	Semana 2	Semana 2
Proyecto impacto social (Fase I) Nombre + Logo + Slogan	Semana 2	Semana 2
Test de Khindler, Resolución de conflicto	Semana 3	Semana 3
Caso de empresa. Resolución de conflictos. Hoja de observacion Ejercicio de negociación	Semana 3	Semana 3
Video 12 hombres sin piedad. Análisis comunicación persuasiva Up in the air. Prueba corta de análisis de comunicación persuasiva	Semana 4	Semana 4
Proyecto completo, 4-5 transparencias máximo: lo anterior + matriz de decisión + cronograma. Reflexión de equipo: qué te ha aportado la asignatura, destacar alguna característica clave de equipo, sugerencias...	Semana 4	Semana 5
Ventana de Johari, Feedback Feedback y evaluación personal de cada uno del equipo Reflexión sobre la maduración del equipo	Semana 5	Semana 5
Teams. Completar en plataforma de equipo todos los documentos, hojas de observación y evaluaciones de cada equip	Semana 5	Semana 5

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

- Ancona, D. G.y Bresman, H. (2009) Equipos X
- Belbin, M. (1981): Roles de equipo en el trabajo. Imprenta Universal. Bilbao
- Bower, J. (2013) Herramientas y técnicas para el trabajo en equipo y la gestión del cambio, Edt. Createspace Independent Publishing



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2021 - 2022

Platform

- Boynton, A. y Fischer, B. (2005) Equipos Virtuosos Editorial Jorge Pinto Books
- Cembranos, F. y Medina, J.A. (2003) Grupos inteligentes, Edt Popular.
 - - Font Barrot, A. (2006) Negociar con arte, Edt. Planeta, Barcelona.
 - - Hogan. K. (2000) "Al Arte de la Persuasión Edt. Open Project, Madrid
- Herbert S. Kindler (2001) Cómo Gestionar los Conflictos, Edt universitaria Ramón Areces, Madrid
- Joule R. V. y Beauvois, J.L. (2008) Pequeño Tratado de Manipulación para Gente de Bien, Edt. Pirámide, Madrid
- Kindle, H.S. () Cómo gestionar conflictos
- Rackham, N. (1995) Spin Selling Ed Gower. UK
- Surdo, E. (1997) La magia de trabajar en equipo, Edt. Granica, Madrid
- Trechera, J. L. (2008) Trabajar En Equipo: Talento y Talante, Técnicas De Dinámica De Grupos, Edt Desclee de Brouwer, Bilbao

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>