



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Biología I
Código	E000004145
Título	Grado en Filosofía por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Grado en Filosofía [Tercer Curso]
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Horario	Martes de 9:30 a 11:30
Horario de tutorías	Martes 11:30
Descriptor	De interés para manejar los conocimientos científicos básicos para introducirse en las ciencias de la vida, conocer los experimentos básicos que fundamentan sus teorías y analizar sus repercusiones antropológicas.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Manuel Béjar Gallego
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Correo electrónico	mbejar@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Competencias - Objetivos

Competencias	
GENERALES	
CG01	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas
RA1	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
CG03	Capacidad para transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados



	RA1	Realiza presentaciones orales y escritas claras, bien estructuradas, comprensibles y adecuadas en su terminología y contenidos a diferentes audiencias
CG09	Capacidad de defender o rechazar un argumento ateniéndose al rigor de las leyes lógicas	
	RA1	Reconoce con cierta espontaneidad los argumentos falaces y sabe mostrar críticamente sus insuficiencias
CG10	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	
	RA1	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos
	RA2	Discrimina el valor y la utilidad de las diferentes fuentes y tipos de información
ESPECÍFICAS		
CE01	Habilidad para utilizar las bibliotecas y las diversas fuentes documentales con eficacia	
	RA1	Conoce y maneja las herramientas electrónicas que dan acceso a los catálogos y las bases de datos de las bibliotecas universitarias
	RA2	Conoce los repertorios bibliográficos nacionales e internacionales más importantes
CE03	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	RA1	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja
	RA2	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	RA3	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
CE04	Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas o tradiciones	
	RA1	Identifica correctamente las épocas esenciales de la historia
	RA2	Identifica correctamente las diferentes procedencias culturales de los textos
	RA3	Comprende las reglas hermenéuticas fundamentales
	RA4	Separa adecuadamente el horizonte de la cultura propia de aquel en el que se encuentran los textos que lee
	RA5	Es capaz de extraer los problemas y reflexiones filosóficas de un texto en una perspectiva histórica y vital
CE06	Capacidad de examinar problemas con precisión en el lenguaje y en el pensamiento	
	RA1	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que otros defienden



	RA2	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que él mismo piensa
	RA3	Redacta con corrección sintáctica y semántica y utilizando adecuadamente los signos de puntuación
CE07	Habilidad para el análisis filosófico y la construcción de argumentos correctos	
	RA1	Sabe examinar los argumentos desde el punto de vista de su corrección lógica
	RA2	Sabe formular conjeturas que sean pertinentes para la solución de cuestiones que se le proponen o que él mismo encuentra y plantea
CE08	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	RA1	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	RA2	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
CE11	Capacidad para saber trabajar con distintas tradiciones y métodos de pensamiento	
	RA1	Se adapta a usar metodologías diferentes y a valorar todas positivamente
	RA2	Comprende la diferencia de los horizontes hermenéuticos que corresponden a las principales fases históricas y las tradiciones esenciales de la filosofía
	RA3	Conoce la historia y conceptos fundamentales de la filosofía en su diversidad de ramas de conocimiento, tradiciones, escuelas y autores
CE12	Habilidad para reconocer errores metodológicos y recursos retóricos	
	RA1	Valora en su justa medida los recursos retóricos
	RA2	Sabe diferenciar la validez formal de los argumentos de su fuerza sentimental de persuasión
CE16	Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada	
	RA1	Conoce básicamente el vocabulario filosófico técnico de la filosofía clásica
	RA2	Sabe relacionar usos distintos del mismo término en obras, períodos o pensadores diferentes
	RA3	Conoce lo esencial de la etimología de los principales términos filosóficos
	RA4	Conoce lo esencial de la historia semántica de los principales términos filosóficos
CE17	Habilidad para ordenar y organizar un cuerpo complejo de información filosófica	
	RA1	Redacta ensayos originales que cumplen con el número de páginas y los restantes requisitos que piden las revistas especializadas y de calidad
	RA2	Redacta reseñas críticas de literatura filosófica



	RA3	Sostiene debates públicos que suponen abundante manejo de información técnica filosófica
CE18		Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos
	RA1	Respeto los diferentes modos de expresión de cada persona y de cada texto
CE19		Capacidad para escuchar presentaciones o exposiciones complejas
	RA1	Conoce y utiliza las herramientas bibliográficas (incluidas las que están en soporte electrónico) universalmente reconocidas en la investigación filosófica de calidad

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1: Presentación del curso. ¿Qué es la biología?

1.1 ¿Qué es la biología?

Tema 2: El origen de la materia, la vida y la conciencia

2.1 ¿Qué sabemos hoy?

Tema 3: Fundamentos físico-químicos de la biología.

3.1 ¿Qué hace funcionar la vida?

Tema 4: Estructuras biológicas.

4.1 ¿Qué es una célula?

Tema 5: Homeostasis fuera del equilibrio físico

5.1 ¿Qué es un sistema vivo?

Tema 6: Mecano-sensibilidad físico-química.

6.1 ¿Qué produce la sensación del mundo?

6.2 ¿Qué caracteriza la ser vivo?

Tema 7: El cerebro.

7.1 ¿Qué es la mente?

Tema 8: Genética.

8.1 ¿Qué permite la reproducción de los individuos?

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura



Se combina la clase magistral, con la presentación de recursos audiovisuales complementarios para mejorar la comprensión de los conceptos científicos y favorecer la reflexión compartida. Se ofrecen lecturas complementarias a los conceptos explicados en el aula, para ampliar y poder preparar de manera más personalizada una recensión o trabajo de investigación.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Seminarios y trabajos dirigidos	
30.00	
HORAS NO PRESENCIALES	
Trabajo autónomo del estudiante	
60.00	
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas)	

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen cuatrimestral Contenidos teóricos 60%	Examen cuatrimestral Contenidos teóricos 60%	60
Recensión o trabajo de investigación. Presentación pública Competencias 20%	Recensión o trabajo de investigación. Presentación pública Competencias 20%	20
Participación activa en el aula Asistencia y compromiso 20%	Participación activa en el aula Asistencia y compromiso 20%	20

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2021 - 2022

Bibliografía Básica

Orígenes: El universo, la vida, los humanos (Drakontos)

de [José María Bermúdez de Castro](#) (Autor), [Carlos Briones Llorente](#) (Autor), [Alberto Fernández Soto](#) (Autor)

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>