

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
<b>Nombre completo</b>	Diseño curricular en la enseñanza de la actividad física y el deporte
<b>Código</b>	E000007250
<b>Título</b>	<a href="#">Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte por la Universidad Pontificia Comillas</a>
<b>Impartido en</b>	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte [Segundo Curso]
<b>Nivel</b>	Reglada Grado Europeo
<b>Cuatrimestre</b>	Semestral
<b>Créditos</b>	6,0 ECTS
<b>Carácter</b>	Obligatoria (Grado)
<b>Departamento / Área</b>	Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG) Departamento de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
<b>Responsable</b>	Dr. Gabriel Antonio Delgado García
<b>Horario</b>	A consultar en la web del centro
<b>Horario de tutorías</b>	A determinar por correo electrónico

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	Gabriel Antonio Delgado García
<b>Departamento / Área</b>	Departamento de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
<b>Correo electrónico</b>	gadelgado@cesag.comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<p><b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b></p> <p>La asignatura se enmarca en la titulación de grado en ciencias de la actividad física y el deporte (CAFYD) del Centro de Estudios Superiores Alberta Giménez (CESAG), adscrito a la Universidad Pontificia Comillas. Dicho grado se vincula al deporte, la salud y el bienestar personal y profundiza en ámbitos como la educación y la preparación física, el fomento de hábitos saludables, la gestión y dirección de instalaciones deportivas o el turismo activo. La asignatura de diseño curricular se imparte en el segundo año del grado y se vincula sobre todo al ámbito educativo. Se complementa con otras asignaturas como la de Iniciación Deportiva (de primer curso) o con la Didáctica de la Educación Física (también de segundo curso).</p> <p>El currículum recoge aquello en un determinado contexto socio-histórico, se considera valioso y apropiado para el individuo y para la comunidad (Gimeno &amp; Gómez, 2002). Los agentes que intervienen en el diseño del currículum son el poder político, la administración educativa, las familias y las sociedades (Molina et al., 2016). El profesorado interviene en el diseño y desarrollo del currículum a través de sus programaciones. Para elaborar dichas programaciones se deben conocer las leyes educativas y tener claros conceptos como el de unidad didáctica, sesión, competencias, contenidos o estándares de aprendizaje.</p> <p>Por tanto, la asignatura de diseño curricular pretende mostrar a los alumnos de la asignatura cuáles son las leyes educativas más</p>

importantes en España (LOGSE, LOE, LOMCE, LOMLOE entre otras), así como todos estos conceptos. Se centra sobre todo en el currículo de la educación secundaria obligatoria en las Islas Baleares.

### Prerequisitos

Es recomendable haber realizado las asignaturas de Desarrollo, Aprendizaje y Control Motor, Psicología de la Actividad Física y del Deporte, Iniciación Deportiva y Bases Educativas de la Actividad Física y el Deporte

### Competencias - Objetivos

#### Competencias

#### GENERALES

<b>CG03</b>	Capacidad de organización y planificación en su trabajo como profesional de la Actividad Física y Deportiva.	
	<b>RA1</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	<b>RA2</b>	Participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
	<b>RA3</b>	Planifica un proyecto complejo
<b>CG05</b>	Capacidad para comunicarse de forma oral y escrita correctamente en el desempeño de su trabajo como profesional de la Actividad Física y Deportiva	
	<b>RA2</b>	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	<b>RA3</b>	Escribe con corrección
<b>CG07</b>	Capacidad para el razonamiento crítico y la autocrítica en el ejercicio de su labor como profesional de la Actividad Física y Deportiva.	
	<b>RA1</b>	Manifiesta interés por nuevas informaciones no contempladas
	<b>RA3</b>	Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación.
	<b>RA4</b>	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados.

#### ESPECÍFICAS

<b>CE11</b>	Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y deportiva con atención a las características individuales y contextuales de las personas.	
	<b>RA1</b>	Conoce y aplica las diferentes técnicas, estrategias y estilos de enseñanza de actividad física y deporte teniendo en cuenta las características individuales y grupales del alumnado.
	<b>RA3</b>	Diseña actividades físico-motrices en las cuales se tenga en cuenta los aspectos psicológicos y sociales del movimiento humano.
	<b>RA4</b>	Diseña de forma integrada y realiza procesos de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta la relación y

		evolución de la motricidad del movimiento humano.
<b>CE15</b>		Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo, en los diferentes ámbitos de la actividad física y deportiva.
	<b>RA1</b>	Analiza y relaciona de manera eficaz el material y equipamiento deportivo para cada tipo de actividad.
	<b>RA2</b>	Gestiona de manera eficaz el material y equipamiento deportivo para cada tipo de actividad.
<b>CE16</b>		Planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas deportivos en sus diferentes niveles.
	<b>RA1</b>	Diseña y transmite procesos de enseñanza-aprendizaje deportivo
	<b>RA2</b>	Diseña y lleva a cabo procesos de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta la relación y evolución de la práctica de los distintos deportes.

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### Objetivos/Resultados de Aprendizaje

- OR1. Recordar las leyes educativas españolas, fundamentales para desarrollar el currículo
- OR2. Aplicar los métodos para diseñar una programación de aula
- OR3. Aplicar los métodos para diseñar una unidad didáctica
- OR4. Comprender el concepto de evaluación formativa
- OR5. Aplicar diferentes sistemas de evaluación en educación física

#### Unidades de Aprendizaje

- UA1: Introducción a la asignatura de Diseño Curricular
- UA2: La programación de aula
- UA3. La unidad didáctica
- UA4. De la teoría a la práctica
  - Ejemplos de programaciones
  - Ejemplos de unidades didácticas
- UA5. Evaluar en educación física

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Desde el punto de vista metodológico se tendrán en cuenta las propuestas de cambio impulsadas por el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). En este marco de actuación la metodología viene canalizada por el nuevo concepto de crédito europeo.

Se pretende proporcionar al alumnado la libertad de decidir sobre su ritmo de aprendizaje: el profesor es un facilitador del proceso. También se concede una gran importancia al aprendizaje entre alumnos, cediéndoles el rol de profesor. Por otro lado, el debate constructivo será una de los focos de la asignatura.

Debe cobrar una gran importancia el carácter científico de la asignatura. Por ello se pedirá a los alumnos que hagan búsquedas documentales constantes, de temáticas relacionadas con la asignatura. Se trata de que los alumnos adquieran una visión crítica de la literatura científica y que sepan apreciar la calidad de un trabajo de investigación.

Se usará a menudo el *web based learning* (también llamado *e-learning*) a través de la tutorización *online* o con el empleo de foros de debate.

### Metodología Presencial: Actividades

En las sesiones presenciales se combinarán distintos tipos de actividades:

- Lecciones magistrales. Basadas en la realización de una presentación en formato PowerPoint.
- Exposiciones en clase de los alumnos. El profesor supervisará la calidad de dicha exposición antes de la presentación.
- Búsqueda documental y exposición de trabajos científicos. Esta forma de trabajo (conocida como flipped learning) se basa en la inversión de los roles: el alumno pasa a actuar como profesor. Esta metodología pretende potenciar la competencia de aprender a aprender.
- Sesiones prácticas. En ellas se pondrán en práctica los conceptos teóricos de la asignatura.
- Debates, usando la metodología propuesta propuesta por Burgos (2018). Esta metodología se basa en el uso de cuestionarios (se realizarán usando la plataforma Google Formularios). El debate se realiza en torno a las respuestas de dicho test.

### Metodología No presencial: Actividades

- Actividades de refuerzo individuales
- Estudio y trabajo autónomo individual
- Lectura y análisis de textos
- Estudios de casos reales de aplicación práctica. Se planteará una situación real o simulada sobre la que el alumno deberá reflexionar. Esto permite al alumno poner en práctica los conocimientos adquiridos en la asignatura y al profesor analizar si el aprendizaje de conceptos está siendo adecuado.
- Foros de debate: Permiten a los alumnos dialogar sobre cuestiones controvertidas o de actualidad. Se harán mediante la plataforma Moodle.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Lecciones magistrales	Actividades prácticas: Ejercicios y/o casos prácticos/resolución de problemas	Trabajos grupales	Actividades físicas y deportivas en instalaciones deportivas o espacios naturales
18.20	9.00	9.00	22.00

**HORAS NO PRESENCIALES**

Actividades prácticas: Ejercicios y/o casos prácticos/resolución de problemas	Trabajos individuales	Estudio personal y documentación	Trabajos grupales
7.50	47.50	60.00	6.80

**CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)**

**EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen teórico-práctico (incluirá preguntas tipo test, preguntas cortas y dos preguntas de desarrollo)  *Se realizará un examen parcial que permitirá eliminar materia a aquellos que lo aprueben (incluirá preguntas tipo test, preguntas cortas y dos preguntas de desarrollo)	Recuperable en convocatoria extraordinaria Mínimo 5 sobre 10	50 %
Trabajo individual. El alumno deberá exponer una unidad didáctica sobre un tema elegido por él en 8 minutos (más dos minutos de preguntas de los compañeros y el profesor). Se deberá enviar la presentación al profesor al menos con una semana de antelación para que el profesor pueda revisarlo y proponer correcciones si lo estima oportuno.	Recuperable en convocatoria extraordinaria Mínimo 5 de 10	20 %
Trabajo grupal. Exposición grupal de 15 minutos sobre alguna temática relacionada con la asignatura.  Se deberá enviar la presentación al profesor al menos con una semana de antelación para que el profesor pueda revisarlo y proponer correcciones si lo estima oportuno.	Recuperable en convocatoria extraordinaria Mínimo 5 sobre 10	20 %
Resolución de ejercicios o casos prácticos: Ejercicios semanales individuales	No recuperable. No existe mínimo.	10 %

**Calificaciones**

**Mecanismos de Seguimiento y Evaluación/Calificación de la Asignatura**

Según se recoge en la actual Normativa del CESAG y en particular en el Punto 2 del Artículo 15 del Capítulo IV Evaluación: **La asistencia a clase y a las actividades docentes presenciales**, cuya comprobación corresponde a cada profesor, **es obligatoria para todos los**

**alumnos.** La inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en cada asignatura, puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico. En el supuesto de que se aplicará esta consecuencia, la pérdida de convocatoria se extenderá automáticamente a la convocatoria extraordinaria. A todos los efectos, se considerará pendiente de cumplimiento de la escolaridad obligatoria de la asignatura.

Asimismo recordar que el Artículo 32 de la actual normativa, en referencia al plagio, señala "La demostrada realización fraudulenta de alguna de las actividades de evaluación incluidas en la evaluación de alguna asignatura comportará, según las circunstancias, un suspenso (0) en su calificación que, en los casos más graves, puede llegar a la calificación de «suspenso» (0) en la convocatoria anual.

En particular, **se considera un fraude la inclusión en un trabajo de fragmentos de obras ajenas presentados de tal manera que se hagan pasar como propios del estudiante"**

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
<b>Unidad de Aprendizaje 1: Introducción a la asignatura de Diseño Curricular</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición de temas</li> <li>Sesiones prácticas</li> <li>Debates/exposiciones en clase</li> <li>Estudio y preparación de los trabajos individuales/grupales</li> </ul>	1ª Semana - 3ª Semana	
<b>Unidad de Aprendizaje 2: La programación de aula</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición de temas</li> <li>Sesiones prácticas</li> <li>Debates/exposiciones en clase</li> <li>Estudio y preparación de los trabajos individuales/grupales</li> </ul>	4ª Semana - 7ª semana	
<b>Unidad de Aprendizaje 3: La Unidad Didáctica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición de temas</li> <li>Sesiones prácticas</li> <li>Debates/exposiciones en clase</li> <li>Estudio y preparación de los trabajos individuales/grupales</li> </ul>	8ª Semana - 10ª Semana	
<b>Unidad de Aprendizaje 4: De la teoría a la práctica</b> <b>Ejemplos de programaciones y ejemplos de unidades didácticas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición de temas</li> <li>Sesiones prácticas</li> <li>Debates/exposiciones en clase</li> <li>Estudio y preparación de los trabajos individuales/grupales</li> </ul>	11ª Semana - 14ª Semana	
<b>Unidad de Aprendizaje 5: Evaluar en Educación Física</b>		

- Exposición de temas
- Sesiones prácticas
- Debates/exposiciones en clase
- Estudio y preparación de los trabajos individuales/grupales

15ª-16ª semana

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

- Blázquez, D. (2013) Diez competencias docentes para ser mejor profesor de educación física. Barcelona: Inde.
- Blázquez, D. (2016) Métodos de enseñanza en educación física. Enfoques innovadores para la enseñanza de competencias. Barcelona: Inde
- Blázquez, D. (2017) Cómo evaluar bien Educación Física. El enfoque de la evaluación formativa. Barcelona: Inde.
- Blázquez, D. y Sebastiani, E. (2009) Enseñar por competencias en educación física. Barcelona: Inde
- Castejón, F.J.(2007) Evaluación de programas en ciencias de la actividad física. Madrid: Editorial Síntesis
- Contreras, O. y Cuevas, R. (2011) Las competencias básicas desde la educación física. Barcelona: Inde
- Contreras, O. Gutiérrez, D. (2017) El aprendizaje basado en proyectos en educación física. Barcelona: Inde
- Díaz, J.(2005) La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en Educación Física. Barcelona: Inde
- Fraile, A. Coord. (2004). Didáctica de la educación física. Una perspectiva crítica y transversal. Madrid: Biblioteca Nueva
- Gimeno, J., & Gómez, P. (2002). Comprender y transformar la enseñanza. *Colección Pedagogía Manuales*.
- González, Mª D. (2014) Intervención docente en educación física en secundaria y en el deporte escolar. Madrid: Editorial Síntesis.
- Hernández, JL., Velázquez, R. Coords. (2004) La evaluación en educación física. Barcelona: Graó
- Jiménez, M.A. Coord.(2019) Programar al revés. El diseño curricular desde los aprendizajes. Madrid: Narcea
- Lleixà, T. y Sebastiani, E. Coords. (2016) Competencia clave y educación física. Barcelona: Inde
- Pérez, A.(2013) Programar y evaluar competencias básicas en 15 pasos. Barcelona: Graó
- Ureña, F. (2010) La educación física en secundaria basada en competencias. Proyecto curricular y programación. Barcelona: Inde
- Viciano, J.(2002) Planificar en educación física. Barcelona: Inde

### Bibliografía Complementaria

- Burgos, E. G. (2018). Test colectivos como instrumento educativo para crear debates en clase. In *Edunovatic 2017. Conference proceedings: 2nd Virtual International Conference on Education, Innovation and ICT. 12-14 December, 2017* (pp. 12-16). Adaya Press.
- Del Valle, S. ; García; MJ.(2007) Cómo programar en educación física paso a paso.
- Escamilla, A.(2011) Las competencias en la programación de aula (Vol. II) educación secundaria (12-18 años). Barcelona: Graó
- López, V.; Pedraza, M. ; Ruano, C. y Sáez, J. Coord.(2017) Educación Física y Dominios de Acción Motriz. Buenos Aires: Editorial Miño y Dávila
- Molina, P., Valenciano Valcárcel, J., & Úbeda-Colomer, J. (2016). El diseño curricular de la Educación Física en España: Una revisión crítica desde la LOGSE a la LOMCE. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 11(32), 97-106. <https://doi.org/10.12800/ccd.v11i32.710>

Seners,P. (2001). La Lección de Educación Física. Barcelona: Inde.

Ureña, F. (2011). La educación física en secundaria. Programación de 1º curso. Barcelona: INDE.

Ureña, F. (2011). La educación física en secundaria. Programación de 2º curso. Barcelona: INDE.

Ureña, F. (2011). La educación física en secundaria. Programación de 3º curso. Barcelona: INDE.

Ureña, F. (2011). La educación física en secundaria. Programación de 4º curso. Barcelona: INDE.

Vázquez, B. (Coord.) (2001) Bases educativas de la actividad física y el deporte. Madrid: Síntesis

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)