

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
DPTO. DE FILOSOFÍA, HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN

**FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA**

<b>Datos de la asignatura</b>	
Nombre	Teodicea
Titulación	Filosofía
Curso	Segundo
Cuatrimestre	Anual
Créditos ECTS	9
Carácter	Obligatoria
Departamento	Filosofía, Humanidades y Comunicación
Área	Filosofía
Universidad	Universidad Pontificia Comillas de Madrid
Horario	Miércoles de 9.00 a 10.00 y jueves de 11.00 a 13.00
Descriptor	PRIMER CUATRIMESTRE: Partiendo de una exploración sobre el concepto de filosofía primera, se trata de analizar las cuestiones de la existencia y la esencia (los atributos) de la divinidad tomando en cuenta críticamente las principales doctrinas que la historia de la filosofía ofrece. SEGUNDO CUATRIMESTRE: La existencia de Dios ante el problema del mal en la historia contemporánea.

<b>Datos del profesorado</b>	
<b>Profesores</b>	
Nombre	Miguel García-Baró López (Cuat 1) // Olga Belmonte García (Cuat 2)
Departamento	Filosofía, Humanidades y Comunicación
Área	Filosofía
Despacho	D-001 B // D-313 B
e-mail	mgbaro@comillas.edu // obelmonte@comillas.edu
Teléfono	91 734 39 50 Ext. 2564 // 2599
Horario de Tutorías	Según cita previa

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### Contextualización de la asignatura

#### Aportación al perfil profesional de la titulación

La reflexión sobre la posible apertura de la razón humana a la divinidad es tanto como la culminación de cualquier esfuerzo filosófico radical. El estudio de la filosofía quedaría esencialmente truncado si no se dirigiera a los problemas últimos de esta naturaleza, que son los que ponen en juego toda la tensión de las facultades del espíritu

#### Prerrequisitos

- Competencia lingüística en español.
- Conocimientos básicos de la historia de la filosofía.
- Comprensión de textos filosóficos.

### Competencias – Objetivos

#### Competencias Genéricas del título-curso

CG1. Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de la asignatura

CG2. Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar

CG4. Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico-prácticos de la vida humana buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos.

CG5. Capacidad de reflexionar con profundidad

CG7. Capacidad de razonamiento crítico

CG10. Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas

CG13. Capacidad de deliberar y tomar decisiones para la resolución de problemas teóricos/prácticos que posibiliten adaptaciones adecuadas a situaciones novedosas

CG15. Capacidad de reflexionar, deliberar y tomar decisiones personales justificadas en los temas sociales que afectan al hombre de hoy, aplicando el análisis a la aclaración de cuestiones morales, políticas y sociales

CG16. Capacidad de reconocer la aportación al sentido de la vida humana de las diferentes tradiciones religiosas presentes en nuestra cultura actual

#### Competencias Específicas del área-asignatura

CE3. Capacidad para plantear preguntas filosóficas

CE5. Sensibilidad hacia la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida

CE8. Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos

CE12. Habilidad para reconocer errores metodológicos y recursos retóricos

CE13. Habilidad para identificar las cuestiones de fondo de cualquier debate

- CE14. Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas
- CE15. Habilidad para examinar críticamente presuposiciones y métodos
- CE16. Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada.
- CE17. Habilidad para ordenar y organizar un cuerpo complejo de información filosófico
- CE18. Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

<b>Contenidos – Bloques Temáticos</b>
<b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>
<b>El planteamiento clásico de los problemas esenciales de la teología filosófica</b>
<b>Tema 1: Idea y naturaleza de la filosofía primera</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1.1 Socratismo moderno</li> <li>1.2 El método racionalista clásico</li> <li>1.3 El método empirista clásico</li> <li>1.4 El método trascendental y su prolongación idealista</li> <li>1.5 La filosofía fenomenológica en sus varias configuraciones</li> </ul>
<b>Tema 2: Esencia de la síntesis medieval</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>2.1 El concepto general de revelatio</li> <li>2.2 Los niveles de la verdad, desde la ciencia que Dios tiene de Sí mismo hasta la metafísica</li> <li>2.3 Cognitio per inclinationem</li> <li>2.4 Los sentidos de la Escritura</li> <li>2.5 El problema de los nombres de Dios en metafísica</li> <li>2.6 Las cinco vías tomistas, su estructura y sus alternativas clásicas</li> <li>2.7 Los problemas filosóficos esenciales a los que da lugar el planteamiento medieval</li> </ul>
<b>Tema 3: La teología filosófica del racionalismo clásico</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>3.1 Imago Dei creata en la interpretación cartesiana</li> <li>3.2 El sistema del ocasionalismo</li> <li>3.3 La sustancia infinitamente infinita</li> <li>3.4 El sistema de la armonía monadológica</li> </ul>
<b>Tema 4: Teología y antiteología del empirismo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>4.1 Dios legislador</li> <li>4.2 La noción de Dios como fuerza sustancial</li> <li>4.3 La presunta demolición del principio de causalidad</li> </ul>
<b>Tema 5: La teología kantiana</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>5.1 Ontoteología</li> <li>5.2 Otras formas insuficientemente radicales de referirse a Dios</li> <li>5.3 Cómo dotar de realidad objetiva a la idea de Dios mediante el uso práctico de la razón</li> <li>5.4 Consecuencias para la doctrina de la creación, la revelación y la redención</li> </ul>
<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>
<b>El problema de Dios en la Filosofía contemporánea</b>
<b>Tema 1: El eclipse de Dios.</b>

1.1 Dios ha muerto 1.2 Algo ha quedado eclipsado
<b>Tema 2. La vivencia del Milagro</b>
2.1. Crítica a la Teología tradicional. 2.2 Creación, Revelación, Redención. 2.3 La ciencia de Dios.
<b>Tema 3. El problema del mal: las catástrofes del s. XX</b>
3.1 Sin hogar 3.2 El absurdo, el suicidio o la esperanza 3.3 La lógica de la barbarie
<b>Tema 4. Reparar el mundo</b>
4.1 Mandamiento 614 4.2 La fragilidad del Bien

## METODOLOGÍA DOCENTE

<b>Aspectos metodológicos generales de la asignatura</b>
<b>Metodología Presencial: Actividades</b>
<p>Exposición de los temas por parte de los profesores Lectura y análisis de textos representativos de cada bloque temático. Diálogo en torno a las cuestiones tratadas. El libro de texto lo constituyen las fuentes primarias mismas. Ayuda mucho <i>Descartes y herederos</i> (Salamanca, Sígueme, 2014), del profesor de la asignatura en el primer cuatrimestre. El profesor alentará la preparación de breves trabajos de iniciación a la investigación, cuya tutoría asumirá; pero no será necesario presentar ninguno. Lo realmente esencial para el aprovechamiento (y para la evaluación) del curso es que el alumno no deje de leer nunca los textos sobre los que tratan los temas, puesto que el curso transcurre en forma de seminario continuo. El examen final de la asignatura constará de una parte escrita y otra oral colectiva. de plagio La tutoría estará permanentemente a disposición de todos.</p>
<b>Metodología No presencial: Actividades</b>
<p>Lectura de textos y estudio por parte del alumno Se advierte muy especialmente contra cualquier procedimiento de plagio.</p>

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO				
HORAS PRESENCIALES				
Clases Magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría	Evaluación	Total
45	28	12,5	4,5	90
HORAS NO PRESENCIALES				

Trabajo autónomo del estudiante	180
<b>CRÉDITOS ECTS: 9</b>	<b>Horas totales: 270</b>

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Examen escrito	Ensayo elaborado en el aula a partir de los contenidos tratados en la materia	50%
Evaluación de monografías individuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad de comprensión y análisis de textos filosóficos.</li> <li>- Reflexión personal.</li> <li>- Expresión (gramática, ortografía...)</li> </ul>	20%
Participación activa del alumno en el aula y examen oral en el primer cuatrimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación activa en el aula</li> <li>- Pertinencia y rigor en las aportaciones</li> <li>- Respeto a las aportaciones de otros compañeros.</li> <li>- Contribución al buen clima del grupo.</li> </ul>	30%

La asistencia es obligatoria y la ausencia injustificada a más del 20% de las clases puede provocar la pérdida del derecho a realizar el examen final.

Cualquier plagio comporta la pérdida de una convocatoria.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de Entrega
No presenciales: Elaboración de monografías en el segundo cuatrimestre	Al finalizar cada bloque	A mitad del siguiente bloque
Presencial: Examen de la materia	Diciembre y mayo	Diciembre y mayo
Presencial: Examen segunda convocatoria	junio	junio

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica
<b>Libros de texto</b>
Primer Cuatrimestre: No hay propiamente, pero hace en parte sus veces la segunda mitad de: Miguel García-Baró, Sócrates y herederos (Salamanca, Sígueme, 2009), más el libro ya mencionado de García-Baró, Descartes y herederos (Salamanca, Sígueme, 2014). Segundo Cuatrimestre: Dossier de textos facilitado por la profesora
<b>Bibliografía Complementaria</b>
Primer Cuatrimestre: W. Pannenberg, Una historia de la filosofía desde la idea de Dios (Salamanca,

Sígueme, 2001); M. García-Baró, *Del Dolor, la Verdad y el Bien* (Salamanca, Sígueme, 2006); M. García-Baró, *La Compasión y la Catástrofe* (Salamanca, Sígueme, 2007); M. García-Baró, *De Estética y Mística* (Salamanca, Sígueme, 2007).

Prolegómenos a toda metafísica futura que pueda presentarse como ciencia, §§ 40-56 (de la traducción de M. Caimi, en Madrid, Istmo, 1999).

Pascal, selección de sus Pensamientos (en la edición de Alfaguara), según las indicaciones dadas en clase.

Lessing, *La educación del género humano*, en G.E. Lessing, *Escritos filosóficos y teológicos* (trad. A. Andréu). Barcelona, Anthropos, 2-1990. Pp. 627-647. (Véase también el poema de Goethe Prometeo.)

Schleiermacher, *Sobre la religión* (discursos II y V) (en la traducción de A. Ginzo, editorial Tecnos).

Para leer a Feuerbach, utilícese la edición de *La esencia del cristianismo* debida a M. Cabada y reeditada recientemente en Trotta. Otro texto muy importante es la *Exhortación a la vida bienaventurada*, de Fichte (de la que puede emplearse, con reservas, la traducción publicada en Tecnos). Para la Filosofía de la religión de Hegel hay siempre que referirse a la edición de Alianza (y prescindir de la que se encuentra en el Fondo de Cultura).

Kant, *Fundamentación de la metafísica de las costumbres* (en la edición de Mare Nostrum, que lleva una introducción de M. García-Baró que será útil). *La religión dentro de los límites de la mera razón*, Primera parte. (Edición de Alianza.) *Crítica de la razón práctica*, *Dialéctica de la razón pura práctica* (en la edición de Sígueme). Son también muy importantes las *Lecciones sobre la filosofía de la religión* (trad. Del Rio y Romerales, en Madrid, Akal, 2000).

Segundo Cuatrimestre: Las fotocopias de los capítulos estarán disponibles en reprografía.

Además:

- Buber, M: *Imágenes del bien y del mal*. Lilmod. 2005.
- Chaliar, C: *El tratado de las lágrimas*. Ediciones Sígueme. Salamanca. 2007.
- Chaliar, C: *La perseverance du mal*. Editions du Cerf. 1987.
- Chaliar, C: *Levinás. Utopía de lo humano*. Riopiedras ediciones. Barcelona. 1995.
- Cohen, H: *La religión de la razón desde las fuentes del judaísmo*. Anthropos. Barcelona. 2004.
- Derrida, J: *Dar la muerte*. Paidós. Barcelona. 2006.
- Dostoievsky, F: *Memorias del subsuelo*. Catedra. 2009.
- Fackenheim, *Reparar el mundo* (Salamanca, Sígueme, 2008).
- Fainstein, G: *Detrás de los ojos*. Icaria editorial. Barcelona. 2006.
- Gary, R: *La vida ante sí*. Debolsillo Contemporánea. Barcelona. 2011.
- Hillesum, E: *Diario de Etty Hillesum. Una vida conmocionada*. Anthropos. Barcelona. 2007.
- Kierkegaard, S: *Temor y temblor*. Tecnos. 2014.
- Levi, P: *Trilogía de Auschwitz: Si esto es un hombre. La tregua. Los hundidos y los salvados*. El Aleph. 2008.
- M. Buber: *Eclipse de Dios. Estudio sobre las relaciones entre religión y filosofía*. Ed. Sígueme. Salamanca. 2003.
- Marcel, *Homo viator. Prolegómenos a una metafísica de la esperanza* (Salamanca, 2004).
- Marion, J.-L, *El ídolo y la distancia* (Salamanca 1997).
- Neiman, Susan: *El mal en el pensamiento moderno*. FCE. México. 2012.
- Nietzsche: *Así habló Zaratustra*.
- Nietzsche: *El Anticristo*.
- Nietzsche: *Genealogía de la moral*. Alianza. Madrid. 2011.
- Nietzsche: *Más allá del bien y del mal. Preludio de una filosofía del futuro*, Alianza. Madrid. 1972.
- Oz, Amos: *Una historia de amor y oscuridad*. Debolsillo. 2010.
- Pascal, *Pensamientos* (en la traducción de Alfaguara).
- Rosenzweig, F: *El Libro del sentido común sano y enfermo*. Caparrós editores. Madrid. 1994
- Rosenzweig: *El país de los dos ríos. El judaísmo más allá del tiempo y la historia*. Encuentro. Madrid. 2014.
- Rosenzweig: *Escritos sobre la guerra*. Sígueme. Salamanca. 2015.

- Rosenzweig: La Estrella de la Redención. Ed. Sígueme. Salamanca. 1997.
- Roth, J: Job. Acantilado. Barcelona. 2007.
- Todorov, T: Memoria del mal. Tentación del bien. Península. 2002.
- Unamuno, Del sentimiento trágico de la vida (en Alianza).
- Vattimo: Después de la muerte de Dios. Paidós. 2010
- Weil, A la espera de Dios (Madrid, 1993).

#### En segundo plano:

- Álvarez, *Pensamiento del ser y espera de Dios* (Salamanca, 2004).
- Greisch, *Le buisson ardent et les lumières de la raison*. 3 vols. París, Cerf, 2002-2005.
- Heimsoeth, *Los seis grandes temas de la metafísica occidental* (Madrid 1946).
- Schulz, *El Dios de la metafísica moderna* (México 1961).