



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Fundamentos Antropológicos de la Psicología
Código	E000002456
Título	Grado en Psicología por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Grado en Psicología [Tercer Curso]
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Horario	lunes de 10. 20 a 11: 20y de 11. 40 a 12: 30
Horario de tutorías	con cita previa
Descriptor	El objeto de la asignatura es propiciar una reflexión sobre la Psicología como disciplina y sus diferentes enfoques a la luz de las concepciones del ser humano subyacentes y herederas en buena medida de importantes tradiciones del pensamiento y las grandes cosmovisiones religiosas, proponiendo un manejo crítico de los conceptos y modelos teórico-prácticos implícitos en la Psicología y que nos sitúan ante las cuestiones antropológicas fundamentales del sentido, la intersubjetividad y el horizonte cultural. Se procederá así a entablar una reflexión sobre los conceptos que fundamentan el psiquismo como ámbito de estudio de la psicología a la vista de las aportaciones de la filosofía, la antropología en sentido amplio y las nuevas revisiones de la teoría de la mente. Metodológicamente se procederá fenomenológicamente a una indagación del hecho psíquico, la conciencia y la interacción con el medio objetivo e intersubjetivo como estructuración dinámica de la subjetividad. Desde este plantea

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Ricardo Jesús Pinilla Burgos
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Despacho	Cantoblanco [D-107]
Correo electrónico	pinilla@comillas.edu
Teléfono	2565

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
Permite una reflexión crítica sobre la Psicología como disciplina teórica y práctica desde el horizonte de los fundamentos, dimensiones e implicaciones que tiene en la concepción general del ser humano, sus acciones y su entorno, así como sobre el sentido y valor del conocimiento de nosotros mismos, y la responsabilidad, dificultades y consecuencias en lo referente a una intervención y modificación en el comportamiento humano desde los métodos y conocimientos que proporcionan las diferentes escuelas y métodos de la psicología. Junto con Historia de la Psicología y Teorías de la Personalidad, esta asignatura completa el área de Psicología: Historia, ciencia y profesión. Su aporte, al estar en último curso busca más una reflexión que una formación e información en contenidos básicos, si bien ha de procurar



un conocimiento básico de algunos conceptos y planteamientos básicos de la filosofía y la antropología para realizar dicha reflexión con eficacia.

Prerequisitos

Manejo del español hablado y escrito. Se valorará el conocimiento básico de la Historia de la Psicología y sus principales escuelas y también de la Historia general de la Filosofía

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CG02	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	RA2	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
	RA3	Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de grado)
CG08	Capacidad para trabajar en equipo y colaborar eficazmente con otros	
	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	RA3	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	RA4	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	RA5	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
	RA6	Maneja claves básicas para el trabajo en equipos interdisciplinarios
CG09	Habilidades en las relaciones interpersonales	
	RA1	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	RA2	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	RA3	Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación
	RA4	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea

ESPECÍFICAS

CE01	Conocer las funciones, características y limitaciones de los distintos modelos teóricos de la Psicología	
		Conoce los conceptos básicos y los principios fundamentales de los distintos modelos teóricos de la



	RA1	Conoce los conceptos básicos y los principios fundamentales de los distintos modelos teóricos de la Psicología
	RA2	Identifica y diferencia las formas de evaluación e intervención de los distintos modelos teóricos de la Psicología
	RA3	Reconoce los límites y las aportaciones de los distintos modelos teóricos en Psicología
CE07	Conocer la dimensión social y antropológica del ser humano considerando los factores históricos y culturales que intervienen en la configuración psicológica humana	
	RA1	Reconoce y sabe cómo analizar la dimensión histórica de ser humano
	RA2	Se muestra sensible a las diferencias antropológicas de las culturas las étnicas y los grupos
	RA3	Maneja claves básicas para analizar la realidad social contemporánea y sus influencias y determinaciones sobre los seres humanos

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1: El psiquismo y su estudio

Tema 1: El psiquismo y su estudio

- 1.1 Lo psíquico, lo físico y lo humano.
- 1.2 El horizonte antropológico de las ciencias humanas: Psicología, filosofía y antropologías.
- 1.3 El principio cartesiano, el naturalismo y la introspección. La ciencia cognitiva y el replanteamiento de una filosofía de la mente.
- 1.4 La fenomenología como método: el análisis intencional y la realidad múltiple de lo psíquico.

Tema 2 El tema del hombre: la construcción occidental de naturaleza humana y su crisis en la modernidad

Tema 2 El tema del hombre: la construcción occidental de naturaleza humana y su crisis en la modernidad

- 2.1 Aportes fundamentales de la filosofía griega: Animal racional, animal social, hombre como punto medio
- 2.2 Aportes fundamentales de la tradición judeo-cristiana: hombre como hijo de Dios, caída, salvación, concepto de persona
- 2.3 Modernidad y crisis de la unidad y el concepto de ser humano y la construcción del enfoque antropológico.
- 2.4 El aporte de la antropología filosófica: la necesidad de un nuevo pensamiento esencial del ser humano.

Tema 3: Concepciones antropológicas y escuelas psicológicas

Tema 3: Concepciones antropológicas y escuelas psicológicas

- 3.1 El estudio activo del comportamiento humano y la subjetividad: la psicología moderna.
- 3.2 El hombre máquina: conductismo, funcionalismo, modelo sintáctico-computacional. Cognición situada.



3.3 El hombre cognitivo: replanteamiento y dificultades de la acción consciente y el autocontrol.

3.4 El hombre social: psicologías sociales y diferenciales, introducción de diferenciales socio-culturales. El enfoque sistémico.

3.5 El hombre persona y su crecimiento: psicologías humanistas y evolutivas.

3.6 Psicología clínica: unidad de lo humano y eclecticismo metodológico.

Tema 4: Hacia una Antropología fenomenológica como posible marco para la psicología y la psicoterapia

Tema 4: Hacia una Antropología fenomenológica como posible marco para la psicología y la psicoterapia

4.1 El sujeto en red: Intencionalidad, vivencia y formas de existencia. El sujeto en red: vínculos, reflejos, intersubjetividad.

4.2 La propuesta de Plessner y Gehlen: El hombre inespecializado y descentrado: plasticidad y apertura al mundo.

4.3 Cultura, diferencialidad y expresión.

4.4 Un sujeto posible, abierto y encarnado: cuerpo, historia, lenguaje. La libertad precaria e inevitable y la unidad dinámica del psiquismo humano. Finitud y sentido.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

Se procederá a tener clases magistrales en las que se irán exponiendo los contenidos fundamentales del curso, con espacio para preguntas y consultas, y propiciando en algunos contenidos un debate previo para que el alumno acceda a los contenidos desde un cuestionamiento previo tanto personal como grupal. El alumno dispondrá en todo momento de esquemas y materiales proyectados en clase, así como de materiales escritos necesarios para el seguimiento y aprovechamiento de las clases. Igualmente algunas clases se destinarán parcialmente al comentario y exposición por parte de los alumnos de las prácticas encargadas previamente por el profesor, dado lugar a debates abiertos. La última sesión, si es posible, se destinará a repaso y preguntas de todo el temario antes del examen.



Metodología No presencial: Actividades

El alumno debería ir confeccionando sus propios apuntes a partir de las clases, los materiales adicionales y las lecturas recomendadas. Además de la preparación y estudio de la materia, se espera de cada uno que realice al menos dos de las prácticas que se encargarán a lo largo del curso, dejando opcional que expongan alguna de ellas. Alguna de estas prácticas se recomendará realizarla en grupos de dos o tres, presentándose tanto por escrito como en su caso oralmente, los resultados del trabajo conjunto.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)
24.00	4.00	0.00
HORAS NO PRESENCIALES		
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (28,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Calificaciones

Criterios de Evaluación

La evaluación tendrá en cuenta:

- 1.- **La asistencia y participación activa.** Requisito indispensable. Una participación activa influirá positivamente en la nota. Una asistencia irregular influirá negativamente y una falta continua de asistencia impediría evaluar la asignatura.
- 2.- **Trabajos y prácticas propuestas a lo largo del curso.** Se espera al menos la entrega de dos escritos, breves, de los propuestos a lo largo del curso. Pueden contribuir hasta un 20 % de la nota; o restar ese porcentaje en caso de faltar entregas.
- 3.- **Examen escrito de la asignatura.** Se trata de un examen de preguntas de desarrollar, no muy extensas, referente a los contenidos del temario, y ajustado a lo visto en clase y los textos comentados y trabajados. Es imprescindible obtener al menos un 5 para aprobar la

asignatura. El resultado del examen será un 80 % de la nota, teniendo en cuenta los criterios señalados anteriormente.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Se realizarán prácticas y ejercicios escritos breves que se podrán exponer y debatir en las clases, en las que se irán explicando los temas y cotejando diversos materiales y bibliografía		

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Beorlegui, Carlos (2011). *La singularidad de la especie humana y su estudio. De la hominización a la humanización*. Bilbao: Universidad de Deusto.

- (2017) *Antropología filosófica: Dimensiones de la realidad humana*. Deusto, Universidad Pontificia Comillas.

Blanco, Carlos (2014). *Historia de la neurociencia*. Madrid. Biblioteca Nueva

Brockmann, John (ed.) (2012). *Mente*. Madrid: Crítica.

Cassirer, E.(1983). *Antropología filosófica*. México: F.C.E.

Cela Conde, C. J.; Ayala, F. (2021). *Humanos ¿o no?*, Madrid: Alianza Editorial

Conill, J. (1991). *El enigma del animal fantástico*. Madrid: Tecnos.

Changeux, J-P., Ricoeur, P. (1999). *Lo que nos hace pensar. La naturaleza y la regla*. Barcelona: Península.

Davidson, Donald, *Filosofía de la psicología*, (1994), Edición bilingüe. Barcelona: Anthropos.

Domínguez, Xavier (2011). *Psicología de la persona. Fundamentos antropológicos de la psicología*. Barcelona: Hereder.

Esquirol, J.M. (2021). *Humanos, más que humanos*, Barcelona: Acanalado.

Gadene, Volker (2006). *Filosofía de la psicología*. Barcelona 2006: Herder.

García García, E.,(2001). *Mente y cerebro*. Madrid: Síntesis.

Gavilán, Juan (2012). *Cerebro, mente y conciencia: mecanismos cerebrales de la identidad personal*. Madrid: Biblioteca Nueva..

Gehlen, Arnold (1980). *El hombre. Su naturaleza y su lugar en el mundo*. Salamanca: Sígueme.

[Gevaert, Joseph](#) (2005). [El problema del hombre: introducción a la antropología filosófica](#). Salamanca: Sígueme.

González-Castán, Óscar (1999). *La conciencia errante: introducción crítica a la filosofía de la psicología*. Madrid: Tecnos.

Jaspers, Karl, *Psicopatología general* (1993). México: F.C.E.

- Lorite Mena, José (1992). *Para conocer la filosofía del hombre o el ser inacabado*. Estella: Verbo Divino.
- (1982). *El animal paradójico. Fundamentos de Antropología filosófica*. Madrid: Alianza Editorial.
- Masiá, Juan (1997). *El animal vulnerable*. Madrid: Universidad Pontificia Comillas.
- (2004). *Fragilidad en esperanza: enfoques de antropología*: Desclée de Browe
- (2004). *Para ser uno mismo. De la opacidad a la transparencia*. Bilbao: Desclée de Brower
- Merleau-Ponty, Maurice, (1964) "El hombre en la adversidad" en Merleau-Ponty, Maurice, *Signos*. Barcelona: Seix Barral.
- Moraña, M. (2021). *Pensar el cuerpo. Historia, materialidad, símbolo*, Barcelona: Herder
- Núñez, Juan Pedro (2012). *Mente: la última frontera*, Madrid: Universidad Pontificia Comillas.
- Ortega Y Gasset, José (1975). *Pasado y porvenir para el hombre actual*. Madrid: Rev. Occidente Alianza Editorial.
- Pineda, David (2012), *La mente humana. Introducción a la filosofía de la psicología*. Madrid: Cátedra.
- Pinilla, R. (1991), "Towards an open Anthropology: Developing Merleau-Ponty's Phenomenology" en: *Analecta Husserliana*, Vol. XXXV, pp. 305-315
- Pinker, Steven, (2015) *Tabula rasa: la negación moderna de la naturaleza humana*, Paidós (2003), reimpr 2015, Barcelona
- Plessner, Helmuth. (2003). "Los grados de lo orgánico y el hombre". *Clínica y pensamiento*, n. 2, pp. 7-26 (fragmento).
- Reynoso, C. (2008). *Corrientes teóricas en antropología: perspectivas desde el siglo XXI*. Buenos Aires: SB.
- Rodríguez, Isabel (ed.), *Consciencia e interioridad*, Monte Carmelo, Burgos 2018
- Rodríguez, Mariano (Ed.) (2005). *La mente en sus máscaras. Ensayos de filosofía de la psicología*. Madrid: Biblioteca Nueva RS.
- Rombach, H. (2004). *El hombre humanizado. Antropología estructural*. Barcelona: Herder.
- Sahagun Lucas, J. de, (Dir.) (1983). *Antropologías del siglo XX*. Salamanca: Sígueme.
- Sanmartin, Javier. (2005). *Antropología filosófica: filosofía del ser humano*. Madrid: UNED.
- Scheler, Max. (1982). *El puesto del hombre en el cosmos*. Buenos Aires: Losada.
- Tornos, Andrés (1965). "Psicología y antropología filosófica" en: *Pensamiento*, 21, pp. 131-146.
- Zubiri, Xavier. (1986). *Sobre el hombre*. Madrid: Alianza Editorial

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>