



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Seminario de investigación: Lógica, Epistemología y Filosofía del Lenguaje
Código	E000005167
Título	<a href="#">Grado en Filosofía por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	Grado en Filosofía [Cuarto Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	ALFONSO DRAKE DIEZ DE RIVERA
Horario	Consúltase el portal de la universidad.
Horario de tutorías	Miércoles a partir de las 12:30 horas, previa solicitud.
Descriptor	En este seminario se estudiará la evolución reciente (del siglo pasado a nuestros días) de la teoría del conocimiento. En dicha evolución, la reflexión sobre el lenguaje y la ciencia moderna ha desempeñado un papel central. El objetivo es no tanto estudiar autores individuales por sí mismos como sacar a luz, a partir de textos escogidos, los temas y argumentos básicos de un diálogo que ha llevado desde un planteamiento inicial estrictamente positivista (los del positivismo antiguo -fenomenología de Husserl- y neopositivismo -Círculo de Viena-) a los debates actuales sobre la naturaleza y límites del conocimiento humano.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Alfonso Drake Diez de Rivera
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Despacho	Cantoblanco [D-113]
Correo electrónico	adrake@comillas.edu
Teléfono	2562

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>La concepción que se tenga sobre el conocimiento humano (qué podemos conocer y cómo podemos alcanzar y justificar dicho conocimiento) tiene consecuencias en todos los restantes ámbitos del pensamiento. El siglo XX se abrió con la creación de la lógica moderna, el triunfo de una nueva física y la progresiva conciencia del papel ineliminable del lenguaje en el conocimiento humano. La reflexión continua sobre tales elementos impulsará decisivamente la evolución de la epistemología durante todo el siglo, hasta la aparición final de las llamadas filosofías posmodernas. Solo el conocimiento detallado de los temas y argumentos que están en la base de dicha</p>



evolución permitirá al filósofo profesional entender el problema del conocimiento humano tal como hoy se plantea y, de este modo, participar de manera lúcida, no reaccionaria, en el diálogo filosófico actual.

## Prerequisitos

Ninguno.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CG01</b>	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	<b>RA1</b>	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	<b>RA2</b>	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
<b>CG03</b>	Capacidad para transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados	
	<b>RA1</b>	Realiza presentaciones orales y escritas claras, bien estructuradas, comprensibles y adecuadas en su terminología y contenidos a diferentes audiencias
<b>CG09</b>	Capacidad de defender o rechazar un argumento ateniéndose al rigor de las leyes lógicas	
	<b>RA1</b>	Reconoce con cierta espontaneidad los argumentos falaces y sabe mostrar críticamente sus insuficiencias
<b>CG10</b>	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	
	<b>RA1</b>	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos
	<b>RA2</b>	Discrimina el valor y la utilidad de las diferentes fuentes y tipos de información

#### ESPECÍFICAS

<b>CE01</b>	Habilidad para utilizar las bibliotecas y las diversas fuentes documentales con eficacia	
	<b>RA1</b>	Conoce y maneja las herramientas electrónicas que dan acceso a los catálogos y las bases de datos de las bibliotecas universitarias
	<b>RA2</b>	Conoce los repertorios bibliográficos nacionales e internacionales más importantes
<b>CE03</b>	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	



	<b>RA1</b>	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja
	<b>RA2</b>	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	<b>RA3</b>	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
<b>CE04</b>	Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas o tradiciones	
	<b>RA1</b>	Identifica correctamente las épocas esenciales de la historia
	<b>RA2</b>	Identifica correctamente las diferentes procedencias culturales de los textos
	<b>RA3</b>	Comprende las reglas hermenéuticas fundamentales
	<b>RA4</b>	Separa adecuadamente el horizonte de la cultura propia de aquel en el que se encuentran los textos que lee
	<b>RA5</b>	Es capaz de extraer los problemas y reflexiones filosóficas de un texto en una perspectiva histórica y vital
<b>CE06</b>	Capacidad de examinar problemas con precisión en el lenguaje y en el pensamiento	
	<b>RA1</b>	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que otros defienden
	<b>RA2</b>	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que él mismo piensa
	<b>RA3</b>	Redacta con corrección sintáctica y semántica y utilizando adecuadamente los signos de puntuación
<b>CE07</b>	Habilidad para el análisis filosófico y la construcción de argumentos correctos	
	<b>RA1</b>	Sabe examinar los argumentos desde el punto de vista de su corrección lógica
	<b>RA2</b>	Sabe formular conjeturas que sean pertinentes para la solución de cuestiones que se le proponen o que él mismo encuentra y plantea
<b>CE08</b>	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	<b>RA1</b>	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	<b>RA2</b>	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
<b>CE11</b>	Capacidad para saber trabajar con distintas tradiciones y métodos de pensamiento	
	<b>RA1</b>	Se adapta a usar metodologías diferentes y a valorar todas positivamente
	<b>RA2</b>	Comprende la diferencia de los horizontes hermenéuticos que corresponden a las principales fases históricas y las tradiciones esenciales de la filosofía



	<b>RA3</b>	Conoce la historia y conceptos fundamentales de la filosofía en su diversidad de ramas de conocimiento, tradiciones, escuelas y autores
<b>CE12</b>	Habilidad para reconocer errores metodológicos y recursos retóricos	
	<b>RA1</b>	Valora en su justa medida los recursos retóricos
	<b>RA2</b>	Sabe diferenciar la validez formal de los argumentos de su fuerza sentimental de persuasión
<b>CE16</b>	Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada	
	<b>RA1</b>	Conoce básicamente el vocabulario filosófico técnico de la filosofía clásica
	<b>RA2</b>	Sabe relacionar usos distintos del mismo término en obras, períodos o pensadores diferentes
	<b>RA3</b>	Conoce lo esencial de la etimología de los principales términos filosóficos
	<b>RA4</b>	Conoce lo esencial de la historia semántica de los principales términos filosóficos
<b>CE17</b>	Habilidad para ordenar y organizar un cuerpo complejo de información filosófico	
	<b>RA1</b>	Redacta ensayos originales que cumplen con el número de páginas y los restantes requisitos que piden las revistas especializadas y de calidad
	<b>RA2</b>	Redacta reseñas críticas de literatura filosófica
	<b>RA3</b>	Sostiene debates públicos que suponen abundante manejo de información técnica filosófica
<b>CE19</b>	Capacidad para escuchar presentaciones o exposiciones complejas	
	<b>RA1</b>	Respeto los diferentes modos de expresión de cada persona y de cada texto
<b>CE20</b>	Habilidad para aplicar herramientas y técnicas filosóficas	
	<b>RA1</b>	Conoce y utiliza las herramientas bibliográficas (incluidas las que están en soporte electrónico) universalmente reconocidas en la investigación filosófica de calidad

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO EN EL SIGLO XX: DEL POSITIVISMO A LA POSMODERNIDAD

1 Punto de partida: El positivismo antiguo

1.1 Husserl, *Investigaciones Lógicas*

2 Holismo en Física: Pierre Duhem



### 3 El empirismo lógico

3.1 El neopositivismo lógico: Círculo de Viena

3.2 El neopositivismo falsacionista: Popper

3.3 La Concepción Heredada: Hempel

### 4 La caída del positivismo

4.1 Problemas en el criterio de demarcación ciencia-metafísica: Hempel

4.2 Problemas en la distinción analítico-sintético: Quine

4.3 Problemas en la inducción: Goodman

### 5 La irrupción de la historia

5.1 Kuhn

### 6 Epílogo: La situación actual

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

Explicación y comentario de los textos estudiados.

#### Metodología No presencial: Actividades

Lectura, previa a las clases, de los textos estudiados.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría	Actividades de evaluación
55.00	3.00	2.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajo autónomo del estudiante		
120.00		
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)</b>		

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso



<i>Examen escrito:</i> Se pedirá responder preguntas sobre el contenido de los textos estudiados.	Grado de conocimiento y comprensión del contenido de los textos estudiados.	100
---------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	-----

## Calificaciones

La calificación final de la asignatura se derivará de la calificación del examen escrito final. (NOTA: Conforme a las normas vigentes en esta universidad, en esta asignatura la asistencia a las clases es obligatoria.)

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
1 Punto de partida: El positivismo antiguo	2 semanas	
2 Holismo en Física: Pierre Duhem	1 semana	
3 El empirismo lógico	4 semanas	
4 La caída del positivismo	3 semanas	
5 La irrupción de la historia	4 semanas	
6 Epílogo: La situación actual	1 semana	

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

Los textos mismos estudiados. No se requerirá manejar bibliografía adicional.

### Bibliografía Complementaria

Información general actualizada sobre los autores de los textos estudiados puede obtenerse fácilmente en la red.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>