

LA SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO HACIA LA UTILIZACIÓN DE LOS CÓDIGOS QR PARA EL APRENDIZAJE DE LA DANZA EN EDUCACIÓN FÍSICA

María Fernández-Rivas

Orcid 0000-0002-3154-1606

Universidad Pontificia de Comillas

María Espada

Universidad Politécnica de Madrid

Rosa de las Heras-Fernández

Universidad Internacional de la Rioja

RESUMEN: Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) están presente en la Educación. Existen diferentes formas de clasificación de las diferentes herramientas. Los códigos QR permiten conectar objetos reales con cualquier contenido web adicional. A través de estos códigos se pueden visualizar movimientos y danzas. Así, se han aplicado en las clases de Educación Física, siendo escasos los estudios de su aplicación para actividades de danza y expresión corporal. Es por ello, que este trabajo pretende analizar la diversión y disfrute del alumnado hacia el uso de los códigos QR para el aprendizaje de la danza. El estudio se llevó a cabo con una muestra de 30 estudiantes de un Grado Superior de Formación Profesional del ámbito de la Educación Física con un diseño cuasi-experimental, utilizando un pretest y un postest. Las conclusiones determinan que la diversión y el disfrute en las clases de Educación Física aumentaron cuando el alumnado utilizó los códigos QR para aprender las danzas sin observarse diferencias estadísticamente significativas. Como futuras líneas de investigación sería interesante ampliar la intervención con un número mayor de sesiones.

PALABRAS CLAVE: satisfacción, aprendizaje, danza, Educación Superior

STUDENTS 'SATISFACTION TOWARDS THE USE OF QR CODES FOR DANCE LEARNING IN PHYSICAL EDUCATION

ABSTRACT: Information and communication technologies (ICT) are present in education. There are different ways of classifying the different tools. QR codes allow to connect real objects with any additional web content. Through these codes, movements and dances can be visualized. Thus, they have been applied in Physical Education classes, being scarce the studies of their application for dance and corporal expression activities. That is why this work aims to analyze the fun and enjoyment of students towards the use of QR codes for dance learning. The study was carried out with a sample of 30 vocational training in Physical Education students with a quasi-experimental design, using a pretest and a posttest. The conclusions determine that fun and enjoyment in Physical Education classes increased when students used the QR codes to learn the dances without observing statistically significant differences. As future lines of research, it would be interesting to extend the intervention with a larger number of sessions.

KEYWORDS: satisfaction, learning, dance, Higher Education.

Recibido: 11/02/2022

**Aceptado: 07/05/2022*

Correspondencia: María Fernández-Rivas, Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, Universidad Pontificia de Comillas, Universidad Comillas, 3-5 28049, Madrid, Madrid.
Email: mfrivas@comillas.edu