



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Atención a la diversidad, interculturalidad y educación inclusiva
Código	E000003650
Título	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato por la Universidad Pontificia Comillas
Nivel	Postgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Responsable	Inés Tato Maluquer
Horario	Comienzo: sesión inicial martes 14 de febrero 2023, 16::00 a 18:30
Horario de tutorías	Antes de cada sesión de clase. Cualquier otro día, con cita.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Inés Tato Maluquer
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	itato@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>Al finalizar este curso, el alumnado se habrá acercado al mundo de las diferencias y la diversidad en el aula. Con los aprendizajes que se hacen en esta materia, aprenderán que la única manera de dar respuesta a esta realidad es no sentirse defraudado por la heterogeneidad. Por el contrario, hay que esperar esa diversidad, contar con ella, porque las diferentes necesidades educativas del alumnado son siempre el punto de partida.</p> <p>Estos aspectos son esenciales para el desarrollo íntegro del perfil de profesor de Educación Secundaria que actualmente se demanda en la educación de nuestro país. Esta asignatura colabora para acercarse a la realidad actual de las aulas de hoy en día, además de dotar a los futuros docentes de las herramientas y los conocimientos suficientes para poder afrontar la tarea de ser educador en un modelo cambiante e inclusivo en el que ya no existe la enseñanza para todos sino la enseñanza para cada uno.</p> <p>El alumnado se familiarizará tanto con las causas que originan la diversidad como con las principales respuestas de educación inclusiva que se han ido elaborando en el sistema educativo para satisfacer esa demanda y contribuir a la consecución de los objetivos educativos propios de la Educación Secundaria. El propósito de esta materia se sintetiza en la idea de presentar la escuela inclusiva como sistema para articular, en su conjunto, la respuesta educativa tanto a la diversidad de los alumnos como a la creciente demanda desde las necesidades de índole intercultural. Este último aspecto toma especial relevancia en esta materia y reconoce, en el plan de formación del profesorado,</p>



la importancia que tiene en la sociedad española actual.

Prerequisitos

Se pide voluntad para pensar y capacidad para leer. Ser una persona dispuesta a creer en el valor de la diversidad o, si no fuera así, a verla al menos como un reto que se puede superar y no como un obstáculo que se quiere evitar.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	RA2	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos.
	RA3	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada
CGI02	Resolución de problemas	
	RA1	Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas
	RA2	Plantea posibles soluciones pertinentes y diseña un plan de acción para su aplicación.
	RA3	Identifica problemas antes de que su efecto se haga evidente
	RA4	Insiste en la tarea y vuelve a intentarla cuando no se obtiene el resultado esperado o aparecen obstáculos
CGI03	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	RA2	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo.
	RA3	Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo Fin de Máster).
CGI04	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
	RA1	Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos
	RA2	Cita adecuadamente dichas fuentes.
	RA3	Incorpora la información a su propio discurso



	RA4	Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio.
	RA5	Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias
CGI05	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio	
	RA1	Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas
	RA2	Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes
	RA3	Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación
	RA4	Se familiariza con experiencias educativas arraigadas y de reconocida calidad y conoce algunas innovaciones relevantes en diferentes lugares
CGP07	Habilidades interpersonales	
	RA1	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	RA2	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	RA3	Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación
	RA4	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea.
CGP08	Trabajo en equipo	
	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	RA3	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	RA4	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	RA5	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio.
CGP10	Compromiso ético	
	RA1	Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia
	RA2	Muestra una conducta coherente con los valores que enseña
	RA3	Se considera a sí mismo como agente de cambio social.
	RA4	Procura defender los derechos humanos ante sus alumnos y compañeros
	RA5	Conoce y asume de forma reflexionada los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestros.



	RA6	Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás
CGS12	Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones	
	RA1	Mantiene el dinamismo y el control en situaciones de presión de tiempo, desacuerdo, oposición o adversidad.
	RA2	Aplica conocimientos y formas de actuación contrastadas en situaciones conocidas a otras que son nuevas o inesperadas.
	RA3	Comprende que lo nuevo es una oportunidad de mejora y es consustancial a la vida profesional
CGS13	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
	RA1	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
CGS14	Preocupación por la calidad	
	RA1	Se orienta la tarea y a los resultados
	RA2	Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente
	RA3	Profundiza en los trabajos que realiza
CGS15	Comprensión de las culturas y las costumbres de otros países	
	RA1	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza.
	RA2	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
	RA3	Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad
	RA4	Respeto la diversidad cultura
ESPECÍFICAS		
CET01	Conocer las características de los estudiantes, sus contextos sociales y motivaciones	
	RA1	Explica las principales características del desarrollo psicológico y social de los alumnos en las etapas educativas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.
	RA2	Identifica las características diferenciales de los alumnos que participan en las distintas opciones de escolarización contempladas en la Educación Secundaria Obligatoria (programas de cualificación profesional inicial, diversificación curricular, compensación educativa, etc.).
	RA3	Identifica diferentes factores, en gran medida modificables (la consecución de logros, la disponibilidad de estrategias adecuadas, la recepción de información correctora sobre las realizaciones, la claridad de los objetivos, etc.) que influyen en la motivación de los alumnos para el aprendizaje



	RA4	Aplica distintas técnicas y estrategias de motivación teóricamente fundamentados para fomentar el aprendizaje de las materias correspondientes a su especialidad
CET02	Comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes y las posibles disfunciones que afecten al aprendizaje	
	RA1	Describe las principales teorías psicológicas actuales que estudian el desarrollo cognitivo, emocional y moral de los alumnos de las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato
	RA2	Identifica las manifestaciones conductuales, sociales, cognitivas, morales y afectivas de las principales disfunciones que afectan al aprendizaje de los alumnos de las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato
	RA3	Incorpora en la elaboración de las unidades didácticas de las materias correspondientes a su especialidad propuestas para atender educativamente a los alumnos con disfunciones que afectan a su aprendizaje
CET04	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje	
	RA1	En la elaboración de las unidades didácticas de las materias correspondientes a su especialidad, planifica actividades de aprendizaje atendiendo a las características diferenciales de los alumnos en cuanto a su capacidad y su ritmo de aprendizaje
	RA2	Identifica diferentes formas de intervención educativa de atención a la diversidad (diversificación curricular, segmentación del alumnado, atención especializada, refuerzo ocasional, etc.), argumentando la pertinencia de cada una de ellas en función de la situación.
	RA3	Diseña y estructura su actividad docente (objetivos, contenidos, actividades, evaluación) teniendo en cuenta la diversidad del alumnado (intelectual, étnica, cultural, religiosa, etc.) con vistas a favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y a obtener el máximo rendimiento posible del alumno.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1.

Introducción al concepto de Diversidad y de Educación Inclusiva

Fundamentos psicopedagógicos

- Conceptos generales: diversidad e interculturalidad.
- La naturaleza de las diferencias individuales: el continuo de las necesidades educativas.

Tema 2.

Bases de la atención a la diversidad.

- Estrategias de respuesta a la diversidad en la escuela.
- La educación inclusiva como respuesta del sistema educativo.

- Características y necesidades de los alumnos con necesidades educativas específicas en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.
- Principios de la educación intercultural.

Tema 3.

Medidas de atención a la diversidad. ¿Cómo promover aulas inclusivas? Adaptaciones curriculares individualizadas.

- Medidas ordinarias y extraordinarias.
- Estrategias y propuestas curriculares en las diferentes materias para la adaptación de la enseñanza a las características de los alumnos con necesidades educativas específicas en esta etapa.
- Adaptación curricular individual (ACI). Criterios. Formatos para diferentes áreas.
- Gestionar la heterogeneidad del grupo en clase: *pedagogía de la complejidad*.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

La metodología se apoya en el diálogo en clase dirigido por la profesora y en las discusiones que sus presentaciones y las cuestiones que ella proponga provoquen. De manera continua se leerán –casi siempre con antelación a la sesión de clase- textos relevantes para el contenido de la materia y se harán diversos trabajos prácticos. La participación individual, el trabajo por parejas o en pequeños grupos, y la interacción dentro del grupo de clase son esenciales para el desarrollo de este curso.

Los alumnos deberán llevar un Portfolio en el que reflejen lo expuesto, discutido y trabajado durante cada una de las clases, además de añadir reflexiones personales de las lecturas propuestas para cada tema.

Trabajos inclusivos. Al final del curso, exactamente durante la última clase (o dos clases), todos los alumnos realizarán, por parejas o en grupos de tres, una presentación al resto de sus compañeros sobre diferentes aspectos de la educación inclusiva, a partir de una lista de temas que se propondrá. A través de ella ejercitarán la responsabilidad de dirigir una breve sesión de trabajo y se practicará la habilidad de hacer presentaciones en público.

A lo largo de cada tema, y particularmente al comienzo, se señalarán las lecturas de apoyo, de tal manera que las alumnas y los alumnos puedan aprovechar las sesiones de clase para profundizar en los contenidos a través del debate y la discusión.

Para este fin de lectura personal y profundización en los contenidos de la materia se utilizará también la *Lista de lectura* que se incluye más abajo. Ésta es una importante tarea autónoma del alumno, y hay que tener en cuenta los requisitos para su uso y las recomendaciones para el mejor aprovechamiento de esas lecturas. El uso de la Biblioteca de la Universidad es, por tanto, esencial para el trabajo.

El portal de recursos permitirá, además de la comunicación *on line* entre alumnos y profesora, distribuir información, acceder a textos aportados (documentos legales, artículos, vídeos, etc.) o por los alumnos, realizar ejercicios y enviar resultados de los mismos.

Metodología No presencial: Actividades

Una de las actividades no presenciales con mayor peso dentro de la asignatura es la relacionada con la *lista de lectura* que se incluye a continuación, a la que siguen los criterios para el uso y el trabajo relacionado con las lecturas.

LISTA DE LECTURA. CURSO 2022-2023



GRUPO I

- Ainscow, M. 1995. *Necesidades especiales en el aula. Guía para la formación del profesorado*. Narcea, Madrid. (Capítulos 1 a 7).
- Ayers, W. y R. Alexander-Tanner. 2014. *Enseñar, un viaje en cómic*, Morata, Madrid.
- Bain, K. 2006. *Lo que hacen los mejores profesores de universidad*, Publicaciones de la Universidad de Valencia. [Orig. en inglés, 2004]
- Bona, C. 2016. *Las escuelas que cambian el mundo*, Plaza & Janés, Barcelona.
- Booth, T. y Mel Ainscow. 2015. *Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*, FUHEM, Madrid. [Ed. Orig. 2001. *Index for inclusion: developing learning and participation in schools.*] (Prólogo, Parte 1, Parte 3 y Parte 6).
- Echeita, G. 2019. *Educación inclusiva. El sueño de una noche de verano*, Octaedro, Barcelona.
- Echeita, G. 2006. *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*, Narcea, Madrid. (Prólogo, Introducción y capítulos 1, 2 y 3)
- Feito, R. 2006. *Otra escuela es posible*, Siglo XXI, Madrid.
- Khan, S. 2019. *La escuela del mundo. Una revolución educativa*, Ariel, Barcelona.
- Macarulla, I. y M. Saiz (Coord.). 2009. *Buenas prácticas de escuela inclusiva. La inclusión de alumnado con discapacidad: un reto, una necesidad*, Graó, Barcelona. (Prólogo, capítulos 2, 4, 5 y Epílogo).
- Marchesi, Á. 2004. *Qué será de nosotros, los malos alumnos*, Alianza Editorial, Madrid. (Capítulos 1 a 5 y 8).
- Marchesi, Á. y E. Martín. 2014. *Calidad de la enseñanza en tiempos de crisis*, Alianza Editorial, Madrid. (Capítulos 2, 3, 5 y 9).
- Marina, J. A. 2015. *Despertad al diádoco. Una conspiración educativa para transformar la escuela*, Ariel, Barcelona.
- Pozo, J. I. 2016. *Aprender en tiempos revueltos. La nueva ciencia del aprendizaje*, Alianza, Madrid. (Capítulos 2 y 4, y Segunda parte: cap. 6 al 15 inclusive).
- Sánchez-Enciso, J. 2003. *Los mejores años. Peripetia vital y profesional de un profesor de BUP en la experimentación de la Reforma*, Octaedro, Barcelona.
- Tomlinson, C. A. 2001. *El aula diversificada. Dar respuestas a las necesidades de todos los estudiantes*, Octaedro, Barcelona.
- Tomlinson, C. A. 2005. *Estrategias para trabajar la diversidad en el aula*, Paidós, Barcelona.

GRUPO II, MUY CERCA DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

- Aragay, X. 2017. *Reimaginando la educación. 21 claves para transformar la escuela*. Paidós, Barcelona.
- Camps, V. 2008. *Creer en la educación: la asignatura pendiente*, Península, Barcelona.
- Bona, C. 2015. *La nueva educación. Los retos y desafíos de un maestro de hoy*, Plaza & Janés, Barcelona.
- *Gallardo, María y Miguel. 2015. *María cumple 20 años*, Astiberri Ediciones, Bilbao.
- *Greenberg, M. 2009. *Hacia el amanecer*, Seix Barral, Barcelona.
- *Gruwell, E. y Freedom writers. 2007. *Diarios de la calle*, Elipsis, Barcelona.
- *Guilbert, E., Keler, A. y Lemercier, F. 2011. *Un viaje entre gitanos*, Ediciones SinsEntido.
- *Haddon, M. 2004. *El curioso incidente del perro a medianoche*, Salamandra, Barcelona.
- *Higashida, Naoki. 2014. *La razón por la que salto*, Roca Editorial, Barcelona.
- López, F. J. 2016. *Dilo en voz alta y nos reímos todos*, Martínez Roca, Barcelona.



Montero, P. 2016. *¡Está ardiendo una papelería!: diario de una directora de instituto*, Península, Barcelona.

*Sachar, L. 2006. *Hay un chico en el baño de las chicas*, Ediciones SM, Madrid.

Sacks, O. 2003. *Veo una voz. Viaje al mundo de los sordos*, Anagrama, Madrid. (Prólogos y capítulos 2 y 3).

*Jordi Sierra i Fabra. 2008. *Nubes en el cielo*, Intermón Oxfam, Barcelona.

*Jordi Sierra i Fabra. 2005. *Sin vuelta atrás*, Ediciones SM, Madrid. [4ª edición. 2008, con biografía del autor y entrevista con él].

*Tammert, D. 2010. *Nacido en un día azul*, Sirio, Málaga.

*Varios autores. 2007, *Sordo, ¡y qué!*, Ediciones LoQueNoExiste, Madrid

GRUPO II, CON CARÁCTER MÁS GENERAL

*Amo, M. del. 1997. *La piedra de toque*, SM, Madrid.

*D'Adamo, F. 2014. *La historia de Iqbal*, SM, Madrid.

*Fournier, J.-L. 2009. *¿Adónde vamos, papá?*, Destino, Barcelona.

*Gallardo, María y Miguel. 2008. *María y yo*, Astiberri Ediciones, Bilbao.

*Giner, Miguel Ángel y Cristina Durán. 2009. *Una posibilidad entre mil*, Ediciones Sinsentido, Madrid.

*Cristina Durán y Miguel Ángel Giner. 2012. *La máquina de Efrén*, Ediciones Sinsentido, Madrid.

Javoy, M. C. 2015. *Camino a la escuela*, ALREVÉS, Barcelona.

*Keyes, D. 2004. *Flores para Algernon*, SM, Madrid.

*Lorman, J. 1996. *La aventura de Said*, Ediciones SM, Madrid.

*Martínez, A. 2001. *Soy Julia*, Seix Barral, Barcelona.

Mena, M. 2011. *Piedad*, Xordica, Zaragoza.

*Moure, G. 2001. *Maíto Panduro*, Edelvives, Zaragoza.

*Moure, G. 2008. *El síndrome de Mozart*, SM, Madrid. [Ed. orig. 2003]

*Serra, M. 2008. *Quieto*, Anagrama, Barcelona.

*Tobe, K. 2007. *With the light. Raising an autistic child*, Yen Press, Nueva York.

*Tuya, M. 2017. *Tener un hijo con autismo*, Plataforma Editorial, Barcelona.

ORIENTACIONES PARA LAS SUGERENCIAS TRAS LA LECTURA

No se trata de hacer un resumen del libro, ni tampoco de un comentario de textos propiamente dicho: lo más importante será leer el libro y conocer a su autor. El escrito, sencillamente, ha de ser un texto personal y escrito con gusto, de manera que hay completa libertad para llevarlo a cabo.

Si alguien necesita orientación para esta parte de la tarea, basta con reflejar brevemente, y desde un punto de vista personal, los aspectos siguientes:

- Lo leído se relaciona con algo que ya sabía: una experiencia propia, otra lectura anterior, algo que sé a través de otras personas.
- Dos cosas que he aprendido con su lectura y que puedo considerar nuevas para mí.



- Una idea que yo tenía antes y se ha modificado. O bien, no ha cambiado y se sigue manteniendo, pero se ha visto sometida a revisión o crítica.
- Una aplicación práctica: alguna situación en la que podría emplear algo de lo que he aprendido con esta lectura.
- Cualquier otra opinión personal: una valoración global, algo que me ha sorprendido especialmente, algún aspecto que me ha provocado aceptación o rechazo, algún criterio para recomendar o no la lectura de este libro a otras personas.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Lecciones magistrales	Actividades intra-aula (individuales y/o grupales)
14.00	16.00
HORAS NO PRESENCIALES	
Trabajo individual extra-aula (documentación, estudio, ejercicios...)	Trabajo grupal fuera del aula (documentación, foros, ejercicios, proyectos...)
38.00	12.00
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (80,00 horas)	

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Portfolio de seguimiento de tareas y actividades de aula a entregar el último día de clase. Contendrá una reflexión personal de la menos una lectura de entre todas las sugeridas	Se valorará la entrega de todas las actividades propuestas en clase, la reflexión y esquematización del seguimiento de cada uno de los contenidos vistos en el aula y la calidad de los mismos. Igualmente, se evaluará el comentario sobre la lectura escogida.	45 %
Preparación y realización de un taller grupal de carácter inclusivo	Se evaluará en base a una rúbrica que se subirá al Campus Virtual: uso de vocabulario técnico, presentando una intervención relevante y acertada en metodología y procedimiento, contextualizada, presentación práctica y de contenidos adecuados, innovadora y que presente una correcta y relevante búsqueda de información.	30 %
Examen final	-Se realizará el último día de clase, en el desarrollo de la misma. -Certeza en las preguntas. Los errores descuentan 0,25. Necesario sacar igual o más de 3 para contabilizar con el resto de notas. -Tipo test	25 %



Calificaciones

La evaluación en esta Universidad es una herramienta esencial para favorecer el aprendizaje y para tomar decisiones que mejoren el trabajo cotidiano de las alumnas y los alumnos. En esta materia de *Atención a la diversidad, interculturalidad y educación inclusiva*, se ajusta a las siguientes normas e instrumentos:

1. La evaluación es continua. Habrá variedad en los instrumentos de evaluación: orales, escritos y prácticos.
2. Ejercicios para hacer fuera de clase.
3. Presentación al grupo de un tema y moderación de su discusión (trabajo por parejas en los *martes inclusivos*).
4. Ejercicios para resolver en clase, tipo *one-minute-paper*. Corrección inmediata, con posibilidad de autocorrección o de corrección cruzada de los alumnos.
5. Trabajos prácticos sobre los contenidos del programa, para resolver en clase y a través del portal de recursos.
6. Breves opiniones personales sobre los libros leídos de la *Lista de lectura*: uno como mínimo.
7. Exámenes escritos.
8. Tutorías personales y seguimiento en pequeño grupo.

Criterios de evaluación

1. Participación en las clases y en las actividades.

La realización de las actividades propuestas a través del portal de recursos, la participación en las clases y, por supuesto, la asistencia a las mismas, se considera necesaria para profundizar en el conocimiento de la materia. Dicha participación implica, entre otras cosas, la asistencia regular. Las ausencias injustificadas a un tercio de las horas lectivas implican la imposibilidad de presentarse a examen, según establecen las Normas del Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria y Bachillerato.

2. Además de la asistencia y del seguimiento de las actividades a través del portal de recursos, la participación implica:

- estar al día en la lectura de referencias o de la documentación con la que se esté trabajando.
- preparar los textos específicos, si los hay, para una clase determinada.
- aportar en las sesiones prácticas el material de referencia necesario.
- tener una conducta activa en la clase.
- puntualidad en el comienzo de la clase.

3. Trabajos escritos:

Orden en la presentación de las ideas, planteamiento lógico y veracidad en el manejo del material y de las fuentes de información.

Sentido crítico, imaginación y madurez. Profundidad para establecer la relación con otros temas y la aplicación en diferentes contextos.

Uso de la lengua: dominio de la terminología, expresión ágil y estricta corrección ortográfica.

Puntualidad en la entrega y respeto de las fechas tope.

Presentación correcta con procesador de textos.

4. Copiar durante un examen es motivo de suspenso. En el caso de los trabajos, prácticas y seminarios la copia de otro trabajo o de una base documental (libros, revistas, webs) se considera, legalmente, plagio. El criterio de actuación en estos casos es el mismo que en un examen: si se encuentra cualquier trabajo que contenga plagio, quien o quienes lo firmen tendrán la evaluación suspendida en el presente curso.

5. Participación de los alumnos en el establecimiento de estas normas y criterios de evaluación y negociación de los mismos con ellos.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Ainscow, M. y M. West. 2008. *Mejorar las escuelas urbanas: liderazgo y colaboración*, Narcea, Madrid.

Ainscow, M. 2001. *Desarrollo de escuelas inclusivas: ideas propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares*, Narcea, Madrid.

Besalú, X. 2007. *Educación en sociedades pluriculturales*, Wolters Kluwer, Barcelona.

Booth, T. y Mel Ainscow. 2015. *Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*, FUHEM, Madrid. [Ed. Orig. 2001. *Index for inclusion: developing learning and participation in schools.*]

Carbonell, J. 2005. *Magrebies en las aulas*, Octaedro, Barcelona. [Ed. orig. 2002].

CIDE. 2005. *La atención al alumnado inmigrante en el sistema educativo en España*, Colección Investigación nº 168, Madrid.

Coll, C. y M. Miras. 2001. "Diferencias individuales y atención a la diversidad en el aprendizaje escolar", en C. Coll, J. Palacios y Á. Marchesi. *Desarrollo psicológico y Educación. Tomo 2: Psicología de la educación escolar*, 2ª edición, Alianza, Madrid.

Cortina, A. (Coord.), y otros. 2000. *La educación y los valores*, Biblioteca Nueva, Madrid.

Cortina, A. 2007. *Ética de la razón cordial. Educar en la ciudadanía en el siglo XXI*, Nobel, Oviedo.

Elboj, C., I. Puigdemívol, M. Soler y R. Valls. 2002. *Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación*, Graó, Barcelona.

Escamilla, A. 2015. *Inteligencias múltiples. Claves y propuestas para su desarrollo en el aula*, Graó, Barcelona.

Escamilla, A. y otros. 2015. *Proyectos para desarrollar inteligencias múltiples y competencias clave*, Graó, Barcelona.

Escribano, A. y A. Martínez, 2013, *Inclusión educativa y profesorado inclusivo. Aprender juntos para aprender a vivir juntos*, Narcea, Madrid.

Essomba, M. Á. 2006. *Liderar escuelas interculturales e inclusivas: equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración*, Graó, Barcelona.

Essomba, M. Á. 2008. *10 ideas clave. La gestión de la diversidad intercultural en la escuela*, Graó, Barcelona.

EURYDICE. 2004. *La integración escolar del alumnado inmigrante en Europa*, Madrid.

Fernández Enguita, M. 2001. *Educación en tiempos inciertos*, Morata, Madrid.

Gimeno, J. 2000. *La educación obligatoria: su sentido educativo y social*, Morata, Madrid.

Hervás, Á. 2008. "Emociones, acciones, conocimientos", en J. A. Téllez, (coord.) *Educación intercultural. Miradas interdisciplinarias*, Catarata, Madrid.

Hoyuelos, A. 2006. *La estética en el pensamiento y la obra pedagógica de Loris Malaguzzi*, Octaedro, Barcelona.



- Jares, X. R. 2006. *Pedagogía de la convivencia*, Graó, Barcelona.
- López Melero, M. 2004. *Construyendo una escuela sin exclusiones. Una forma de trabajar en el aula con proyectos de investigación*, Aljibe, Málaga.
- Malaguzzi, L. 2001. *La educación infantil en Reggio Emilia*, Octaedro, Barcelona. [Ed. orig. 1993].
- Marchesi, Á. y E. Martín. 1998. *Calidad de la enseñanza en tiempos de cambio*, Alianza Editorial, Madrid.
- Marchesi, Á. y E. Martín. 2014. *Calidad de la enseñanza en tiempos de crisis*, Alianza Editorial, Madrid.
- Marchesi, Á. y R. Martínez Arias. 2006. *Escuelas de éxito en España. Sugerencias e interrogantes a partir del informe PISA 2003*, XXI Semana monográfica, Fundación Santillana, Madrid.
- Marchesi, Á., C. Coll y J. Palacios. 2007 (2ª edición). *Desarrollo psicológico y Educación. Tomo 3: Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales*, Alianza, Madrid.
- Martín García, X, J. Mª Puig. 2007. *Las siete competencias básicas para educar en valores*, Graó, Barcelona.
- Martínez, M. 2000. *El contrato moral del profesorado. Condiciones para una nueva escuela*, Desclée De Brouwer, Bilbao.
- Paniagua, G. y J. Palacios. 2005. *Educación Infantil: respuesta educativa a la diversidad*, Alianza Editorial, Madrid. (Capítulos 1 a 7).
- PNUD. 2004. *Informe sobre desarrollo humano. La libertad cultural en el mundo diverso de hoy*. Ediciones Mundi-Prensa, Madrid.
- Pujolàs Maset, P. 2008. *El aprendizaje cooperativo. 9 ideas clave*, Graó, Barcelona.
- Rojas Marcos, L. 2008. *Hiperactivos: estrategias y técnicas para ayudarlos en casa y en la escuela*, LoQueNoExiste Producciones, Madrid.
- Roldán, Mª Á. 2008. "Bullying: acoso moral y maltrato entre escolares", en Ana Gª-Mina (coord.) *Nuevos escenarios de violencia*, Universidad P. Comillas, Madrid.
- Slee, R. 2012. *La escuela extraordinaria. Exclusión, escolarización y educación inclusiva*, Morata, Madrid.
- Solé, I. 1993. "Disponibilidad para el aprendizaje y sentido del aprendizaje", en C. Coll y otros. *El constructivismo en el aula*, Graó, Barcelona.
- Stainback, S. y W. Stainback. 1999. *Aulas inclusivas*, Narcea, Madrid.
- Suárez Yáñez, A. 1995. *Dificultades en el aprendizaje. Un modelo de diagnóstico e intervención*, Santillana, Madrid.
- Téllez, J. A. (Coord.). 2008. *Educación intercultural. Miradas multidisciplinares*, Libros de la Catarata/MEC, Madrid.
- Torres, R. Mª. 2005. *Justicia educativa y justicia económica. 12 tesis para el cambio educativo*, Entreculturas/Fe y Alegría, Madrid.
- UNESCO. 2000. *Informe sobre la educación en el mundo 2000. El derecho a la educación: hacia una educación para todos a lo largo de la vida*, Santillana / UNESCO, Madrid.
- Zabalza, M. Á. 2001 (2ª ed.). *Calidad en la Educación Infantil*, Narcea, Madrid. [Ed. orig. 1996]. (Prólogo y capítulos 1, 2, 3 y 11).

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>