



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Spanish Culture
Código	IIM-SAP-140
Título	Diploma en Competencias Comunicativas y Estudios en Lenguas Extranjeras
Nivel	Intercambio
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Optativa (Grado)
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Horario	2 h a la semana (teoría) - 2 h 30' (cada visita cultural)
Horario de tutorías	Con cita previa
Descriptor	Una lengua siempre va unida a su cultura. Esta asignatura pretende acercar a los estudiantes a la realidad del país donde están viviendo, su historia y su presente

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Carolina Fernández Royón
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Despacho	Sala de profesores - Instituto de Idiomas Modernos (Sótano Este, AA 23)
Correo electrónico	cfroyon@comillas.edu
Profesor	
Nombre	Cristina Martín Chamarande
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Correo electrónico	cmchamarande@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura	
Competencias - Objetivos	
Competencias	
GENERALES	
CG01	Comunicación en una lengua extranjera
ESPECÍFICAS	
CE01	Capacidad para trabajar en un contexto internacional

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

CONTENIDOS Y PLANIFICACIÓN

SEMANA 1

- Orientación: Consejos prácticos.
- Madrid: vida cotidiana: transportes, horarios, compras.

SEMANA 2

- España: mapa físico y político. Clima, paisajes, geografía, mares, montañas y CC.AA.

SEMANA 3

- Un poco de historia de Madrid e introducción al Madrid de los Austrias.

SEMANA 4

- Visita 1

SEMANA 5

- Gastronomía.

GUÍA DOCENTE PRIMAVERA 2021

SEMANA 6

- Maestros de la pintura española: Velázquez y Goya.

SEMANA 7

- Fiestas, tradiciones e historia.

SEMANA 8

- Visita 2

SEMANA 9

- Presentaciones.
- Introducción a la pintura moderna contemporánea (Picasso y Dalí).

SEMANA 10

- Visita 2

SEMANA 11

- Presentaciones.
- Breve introducción al Impresionismo español: Joaquín Sorolla.

SEMANA 12

- Examen de Cultura española (en horario de clase)

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES
Clases teóricas
30.00
HORAS NO PRESENCIALES



Realización de trabajos colaborativos	Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Estudio
10.00	20.00	20.00
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (80,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen Final y Presentación Oral	Examen final sobre todos los contenidos del curso. Presentación oral sobre una Comunidad Autónoma.	50
Asistencia, participación y realización de tareas	Asistencia a clase y a las visitas : Es necesario realizar todas las visitas individualmente o con el grupo. En caso de realizarlas individualmente, deberás comunicárselo al profesor, realizarla una semana antes o después de la visita oficial en grupo y entregarle el comprobante de la visita. Realización de las tareas dentro y fuera del aula: Es necesario realizar todas las tareas relacionadas con las visitas. Participación: Es necesario que el estudiante muestre una actitud activa y colaborativa fuera y dentro del aula.	50

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Bibliografía de apoyo

Páginas web:

- Aula Virtual de Español (Instituto Cervantes) - <http://ave.cervantes.es/>
- Centro Virtual Cervantes - <http://cvc.cervantes.es/>
- <http://www.caminosantiago.org/cpperegrino/comun/inicio.asp>
- <http://www.museodelprado.es/>
- <http://www.museoreinasofia.es/index.html>
- <http://www.patrimonionacional.es/>

Diccionario de la Real Academia Española - <http://www.rae.es>



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2022 - 2023

puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>