



Ilia Galán Díez
Nicanor Gómez Villegas

TENSIÓN
EN EL
CASTILLO DE TATTI



Nicanor Gómez Villegas (derecha en la foto) (Villasevil de Toranzo, Cantabria, 1969) es Doctor en Historia Antigua por la Universidad de Cantabria y Máster en Filología Hispánica (Instituto de la Lengua Española-CSIC). Amplió estudios en diferentes ciudades europeas: Roma, París, Bonn y Dublín. Sus últimos libros son: *Viajes de Papel*, Sapere Aude, Oviedo, 2018 y *Sepulcros etruscos. Un viaje a la Toscana, La Línea del Horizonte*, Madrid, 2022.

Desde 2006 es director del Colegio Mayor Universitario Isabel de España (Universidad Complutense de Madrid). Es profesor de historia de la Universidad Pontificia Comillas y su blog en la revista *FronteraD*, *Viajes de Papel*, recoge sus artículos de literatura de viajes.

Ilia Galán (izquierda en la foto), Titular de Estética y Teoría del Arte en la Universidad Carlos III de Madrid y profesor invitado en las universidades de Oxford, Harvard, la Sorbona, New York University, etc. Columnista habitual en prensa nacional y regional. Ha publicado los poemarios: *Tempestad, amanece*, 1991; *Arderá el hielo*, 2002; *Amanece*, 2005; *Umbria al sol*, 2013, 2009; *Ars Sacra*, 2011; *Imágenes poéticas en Carrión de los Condes*, 2011; *Sombras de acacia*, 2012; *Transgótico fulgor*, 2016; *La cruz dorada*, 2017; *In the Wilderness of Signs*, 2017; *È torno a leggerti*, 2018; *Y sembré estrellas en oriente*, 2019; *Reconstruir Babel*, 2019; *Más allá de las ruinas*, 2019 (Premio Internacional José Zorrilla 2019); *Palacios olvidados castillos*

Tensión en el castillo de Tatti
ILIA GALÁN DÍEZ | NICANOR GÓMEZ VILLEGAS

Imagen de portada:
Ilustración de las Cantigas de Alfonso X el Sabio (n.º 15)

Editorial Sapere Aude
www.editorialsaperecaude.com

Colección «Relataria»

© 2023 Ilia Galán Díez y Nicanor Gómez Villegas
© 2023 Editorial Sapere Aude

EntreAcacias, S.L.
[Sociedad editora]
Covadonga, 8
33002 Oviedo-Asturias (España)
info@editorialsaperecaude.com
pedidos@editorialsaperecaude.com

1ª edición: abril, 2023

ISBN (edición impresa): 978-84-19343-51-2

ISBN (edición digital): 978-84-19343-52-9

Depósito Legal: AS 00065-2023

Impreso en España/*Printed in Spain*

Impreso por Podiprint

Todos los derechos reservados.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.