



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Teología moral y pastoral y ciencias de la cultura I
Código	E000009599
Título	Licentiatu in Theologia
Impartido en	Licenciado en Teología (Master en Teología) [Primer Curso] Licenciado en Teología (Master en Teología) [Segundo Curso]
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	4,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
Horario	Martes de 9 a 11
Horario de tutorías	Con cita previa por email

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Rafael Amo Usanos
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
Despacho	Alberto Aguilera 23 [OD-318] Cantoblanco Ext. 2569
Correo electrónico	rafael.amo@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La asignatura proporciona el conocimiento de la cultura actual necesario para hacer Teología Moral "a la luz del Evangelio y de la <i>experiencia humana</i> " (<i>Gaudium et Spes</i> , 46 a), posibilitando una participación cualificada de los titulados en diversos foros, desde los académicos hasta los medios de comunicación social.
Prerequisitos
Bachiller en Teología o equivalentes

Competencias - Objetivos
Competencias



GENERALES		
CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Capacidad de lectura directa y valoración crítica y hermenéutica de los textos
	RA2	Capacidad de análisis, de síntesis y de extraer conclusiones coherentes
	RA3	Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren
	RA4	Capacidad de comprender la complejidad interdisciplinar y la dimensión social de los problemas
	RA5	Capacidad para la aplicación práctica de los conocimientos
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita	
	RA1	Capacidad de redactar con corrección estilística y gramatical
	RA2	Capacidad de hacer presentaciones con público, empleando adecuadamente tanto la expresión oral como el uso de métodos participativos y herramientas TIC
	RA3	Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible
	RA4	Capacidad para ensanchar el conocimiento y el uso de los lenguajes teológico y sobre la experiencia de la fe
CGI04	Habilidad para la gestión de información	
	RA1	Capacidad de recabar datos y argumentos de diversas fuentes, organizarlos, analizarlos y relacionarlos
	RA2	Capacidad de plantear adecuadamente problemas y preguntas, de resolverlos y de tomar opciones intelectuales y decisiones personales
CGP06	Capacidad crítica. Juicio crítico	
	RA1	Capacidad crítica al analizar problemas teológicos, morales, bíblicos, espirituales, para llegar a formarse un juicio crítico personal
	RA2	Capacidad de enjuiciar críticamente, desde un recto sentir con la Iglesia, la tarea evangelizadora de la propia Iglesia local en las coordenadas históricas
	RA3	Capacidad de enjuiciar y ponderar los argumentos y los valores implicados en las posturas distintas ante las cuestiones planteadas
CGP07	Desarrollo de habilidades interpersonales	
	RA1	Capacidad de escucha, empatía, acogida del otro, diálogo, respeto
	RA2	Capacidad de motivación propia y de motivación y apoyo a otros



	RA3	Capacidad para mantener las convicciones propias en un mundo pluralista y tolerante
CGP08	Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as	
	RA1	Capacidad y apertura para recibir críticas y correcciones sobre el propio trabajo y de cambiar los planteamientos o conclusiones propios cuando sea necesario
	RA2	Capacidad para corregir, valorar y discutir con criterios objetivos el trabajo de otros compañeros
	RA3	Capacidad para formular observaciones críticas y opiniones contrarias con respeto
	RA4	Capacidad y disponibilidad para ensanchar los propios horizontes teológicos y los propios lenguajes sobre la experiencia de la fe
CGP10	Reconocimiento y valoración positiva de la diversidad y la multiculturalidad	
	RA1	Capacidad de expresarse y relacionarse con respeto y fraternidad, tanto al transmitir el sentido de la propia fe como al encontrarse y dialogar con otras confesiones, religiones y sistemas de valores
	RA2	Capacidad de desarrollar una sensibilidad ecuménica, que se traduzca en interés por otras posturas, capacidad de diálogo, y presencia de gestos ecuménicos en la propia actividad pastoral
	RA3	Capacidad de comprender y de responder adecuadamente a fenómenos religiosos actuales, como los nuevos ateísmos o las nuevas formas de religiosidad
CGS11	Capacidad para desarrollar y mantener actualizadas las propias competencias, destrezas y conocimientos ya adquiridos	
	RA1	Capacidad y predisposición para seguir, en el futuro, pensando la fe, e integrando la fe y la ciencia, el conocimiento y la experiencia creyente
CGS12	Capacidad de actualizar, mantener, cambiar y adaptar planteamientos iniciales, modificando posibles prejuicios cognitivos,	
	RA1	Capacidad para fundamentar la razonabilidad de la postura católica en diálogo con nuevas posturas teológicas, con la experiencia humana y las ciencias
CGS13	Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos	
	RA1	Capacidad para integrar creativamente las aportaciones de la Sagrada Escritura, la Tradición, la reflexión teológica y el Magisterio en el quehacer teológico
	RA2	Capacidad para contextualizar, actualizar y traducir las aportaciones de la Sagrada Escritura, la Tradición, la reflexión teológica y el Magisterio a las diversas situaciones sociales y culturales
	RA3	Capacidad de elaborar y fundamentar una postura cristiana coherente, y defenderla ante personas no creyentes o no cristianas



	RA4	Capacidad para comunicar la postura católica adaptándose a los diversos contextos y distintos procesos personales
	RA5	Capacidad para aplicar en su ministerio pastoral los descubrimientos personales que van realizando con el deseo de transmitir la luz que da el logos de la fe, asumiendo responsablemente tareas de liderazgo pastoral
	RA6	Capacidad de animar el espíritu emprendedor y la creatividad para trasladar la teología mediante aplicaciones e iniciativas orientadas a una nueva evangelización
CGS14		Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión
	RA1	Capacidad de exponer síntesis científicas en clase abiertas a la interpelación académica del resto de compañeros para llegar a las mejores de las conclusiones posibles
	RA2	Capacidad de desarrollar y fomentar actitudes de trabajo en grupo: escucha, diálogo, comunicación bidireccional, compromiso con las tareas encomendadas, cooperación, valoración del trabajo del otro/a.
	RA3	Capacidad de diseñar y ofrecer un curso introductorio sobre la materia para agentes de pastoral sin cualificación teológica
	RA4	Capacidad para exponer con claridad la postura católica en los temas fundamentales de la asignatura
CGS15		Calidad y excelencia del propio trabajo
	RA1	Cultivo del trabajo bien hecho, orientando sus proyectos a obtener resultados excelentes, tanto formalmente como en su contenido
CGS16		Habilidades de investigación
	RA1	Adquisición del método de investigación propio del nivel de máster, utilizando fuentes primarias, consultando archivos y bibliotecas, recopilando y organizando bibliografía secundaria, etc.
	RA2	Capacidad de confeccionar un proyecto de investigación
	RA3	Capacidad para relacionar contenidos, autores, escuelas
	RA4	Capacidad para valorar críticamente, con criterios objetivos, el valor de los escritos de los autores implicados y de los comentarios y opiniones que versan sobre ellos
ESPECÍFICAS		
CE34		Conocimiento de los contenidos fundamentales de la materia
	RA1	Conocimiento de las fuentes de la Teología moral: Sagrada Escritura, Tradición y Magisterio de la Iglesia
	RA2	Conocimiento de la postura eclesial sobre los temas concretos y su evolución



	RA3	Conocimiento de las exigencias morales personales y sociales a la luz del mensaje cristiano
	RA4	Conocimiento sistemático del desarrollo del juicio moral y su relación con la educación del sentido moral
	RA5	Conocimiento adecuado de la historia y de las cuestiones fundamentales de la teología moral
	RA6	Conocimiento de la epistemología del discurso teológico-moral en el estudio de las cuestiones morales
	RA7	Conocimiento de las categorías fundamentales que conforman la moralidad humana
	RA8	Conocimiento de los textos bíblicos más relevantes en la historia de la moral y en la reflexión moral contemporánea
	RA9	Conocimiento y uso de la epistemología del discurso teológico-moral en el estudio e investigación de las cuestiones morales
CE35	Destreza para relacionar los distintos tratados morales entre sí y con otras materias teológicas	
	RA1	Capacidad para detectar la mutua interacción entre los distintos ámbitos de la moral (Fundamental, de la Persona, Social, etc.), así como su relación con el conjunto de la teología sistemática
	RA2	Capacidad para mostrar la relevancia de cada tratado de la moral para el conjunto de la vida cristiana
CE36	Capacidad para el diálogo interdisciplinar y cultural	
	RA1	Conocimiento básico de las ciencias humanas y sociales exigidas por el método interdisciplinar propio de la Moral
	RA2	Capacidad para mirar con espíritu crítico la realidad contemporánea, las culturas distintas, y las situaciones nuevas que se vayan presentando, y enjuiciarlas y valorarlas desde los criterios y orientaciones que aportan la Moral y la Pastoral
	RA3	Conocimiento de la interrelación entre la cultura, la moral y la praxis de la vida cristiana
	RA4	Capacidad para describir y valorar éticamente los rasgos de la cultura dominante, como la globalización
	RA5	Capacidad para desarrollar un espíritu crítico capaz de relativizar la propia cultura
	RA6	Capacidad de respetar a quienes proceden de una cultura diferente y desarrollar actitudes de empatía
	RA7	Capacitada de establecer un diálogo entre la fe y la cultura así como entre las diferentes culturas
CE37	Dar razón de la dimensión cristiana de la moralidad humana	
	RA1	Conciencia crítica de la relación compleja e inseparable entre una creencia y su praxis
	RA2	Conciencia de la conexión entre la creencia cristiana y su vivencia en la comunidad eclesial
	RA3	Capacidad de fundamentar teológicamente las propias convicciones morales



RA4	Capacidad para plantearse preguntas sobre la exigencia moral en distintas situaciones
RA5	"Capacidad y destreza para comunicar a otros las exigencias morales del mensaje cristiano, de manera que les mueva a éstos a plantearse las situaciones sociales desde un discernimiento que tiene en cuenta los criterios evangélicos"
RA6	Capacidad para transmitir la importancia de la Moral y la Pastoral en la labor evangelizadora de los/as cristianos/as
RA7	Capacidad para afrontar problemas actuales aplicando las enseñanzas de la moral
RA8	Capacidad para traducir en propuestas morales y pastorales concretas, en proyectos de desarrollo y convivencia, la riqueza conceptual del Magisterio y de la Sagrada Escritura

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1: Introducción al concepto y ciencias de la cultura

0.El concepto de cultura y la antropología cultural

1.El concepto de cultura en otras ciencias

2.Las funciones de la cultura

3.El análisis cultural

Tema 2: Relaciones entre Fe y Cultura

0. Planteamiento de la cuestión

1. Historia de la recepción eclesial de la filosofía de la cultura

2. Modelos de relación

3. Cultura y Teología Moral

Tema 3: El problema del pluralismo cultural y ético

1. La antropología cultural y la moral: el problema del pluralismo

2. La universalidad de la propuesta moral

3. La propuesta de la ley natural

4. La neuroética

5. La propuesta de la ética intercultural: el camino del diálogo

Tema 4: La pastoral de la cultura

1. Fe y cultura: líneas básicas de relación
2. Desafíos y puntos de apoyo para una pastoral de la cultura
3. Propuestas concretas

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

- Exposición de cada tema mediante clases magistrales del profesor
- Exposición complementaria de algunos temas por grupos de alumnos
- Resolución de dudas mediante diálogos y debates

Metodología No presencial: Actividades

- Estudio de los contenidos teóricos de la asignatura
- Lectura de las bibliografías complementarias (libros, capítulos de libros, artículos relacionados)
- Elaboración –individual y colaborativa- y exposición de sendos trabajos de investigación sobre temas desarrollados en la exposición magistral.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Lecciones magistrales teóricas	Presentación en el aula
20.00	8.00
HORAS NO PRESENCIALES	
Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos teóricos	Trabajo escrito individual / memoria escrita personal
31.00	41.00
CRÉDITOS ECTS: 4,0 (100,00 horas)	

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Análisis de un elemento cultural. Los alumnos deberán ser capaces de identificar un texto y someterlo a un análisis según las normas explicadas	El trabajo debe dar cuenta de que el alumno ha comprendido la existencia de códigos culturales y cómo actúan	20
Con la lectura de diversos materiales materiales, de		



la Exhortación Apostólica Evangelii Gaudium y los apuntes del tema deberá presentar una memoria-reflexión sobre la inculturación y en especial de la inculturación de la moral de unas 2000 palabras.	Se evaluará especialmente saber identificar los modelos de inculturación y su aplicación a la moral	30
El alumno deberá presentar una memoria de 2000 palabras que de razón de la comprensión del papel de la cultura en la aprehensión de las normas morales, es decir, que indague la cuestión de la sindéresis	Se evaluará no solo la comprensión del problema sino también la búsqueda bibliográfica que haya hecho para mejorar su comprensión	30 %
Realización de un plan pastoral de la cultura para una zona concreta (2000 palabras)	Se evaluará la comprensión que del documento Para una pastoral de la cultura tenga el alumno por los paralelos en las acciones que proponga	20 %

Calificaciones

Para que el alumno pueda ser evaluado positivamente es requisito imprescindible haber asistido con regularidad a las sesiones del curso. La ausencia no justificada por parte del alumno/a a las clases podrá tener una incidencia negativa en la calificación de la asignatura y, en su caso y según la normativa académica de la Universidad, podrá acarrear la pérdida del derecho a la calificación.

Cada tema será evaluado por medio de la realización de trabajos bien individuales, bien colaborativos, que se presentarán a los alumnos al comienzo de cada semestre.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Las actividades de evaluación se presentarán en la semana siguiente a la terminación de la exposición del profesor. De forma aproximada el tema 1 se desarrollará en 4 semanas	28 de septiembre	5 de octubre
Las actividades de evaluación se presentarán en la semana siguiente a la terminación de la exposición del profesor. De forma aproximada el tema 2 se desarrollará en 3 semanas	26 de octubre	2 de noviembre
Las actividades de evaluación se presentarán en la semana siguiente a la terminación de la exposición del profesor. De forma aproximada el tema 3 se desarrollará en 4 semanas	30 de noviembre	7 de diciembre
Las actividades de evaluación se presentarán en la semana siguiente a la terminación de la exposición del profesor. De forma aproximada el tema 4 se desarrollará en 1 semanas	11 de diciembre	21 de diciembre

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

- D. SOBREVILLA (ed.), *Filosofía de la cultura*, Madrid, Trotta, 1998.
- G. AMENGUAL, *Antropología filosófica*, Madrid, B.A.C., 2007.
- I. ROSSI- E. O'HIGGINS, *Teorías de la cultura y métodos antropológicos*, Barcelona, Ed. Anagrama, 1981.
- M. HARRIS, *Introducción a la antropología general*, Madrid, Alianza editorial, 19915.
- Ib., *El desarrollo de la teoría antropológica. Una historia de las teorías de la cultura*, Madrid, Siglo XXI editores, 1978.
- Ib., *Teorías sobre la cultura en la era postmoderna*, Barcelona, Crítica, 2000.
- J. SAN MARTÍN SALA, *Teoría de la cultura*, Madrid, Ed. Síntesis, 1999.
- A. B. ESPINA BARRIO, *Manual de antropología cultural*, Salamanca, Amarú ediciones, 1992.
- L. GONZÁLEZ-CARVAJAL, *Ideas y creencias del hombre actual*, Santander, Sal Terrae, 1991.
- A. TORNOS, *Cuando hoy vivimos la fe*, Madrid, San Pablo, 1995.
- Ib., *Inculturación. Teología y método*, Madrid, DDB-Comillas, 2001.
- H. CARRIER, *Diccionario de la cultura para el análisis cultural y la inculturación*, Estella, Verbo divino, 1994.
- Ib., *Evangelio y culturas. De León XIII a Juan Pablo II*, Madrid, Edice, 1988.
- L. CENCILLO – J.L. GARCÍA, *Antropología cultural: factores psíquicos de la cultura*, Madrid, Guadiana de publicaciones, 19762.
- J. GARCÉS FERRER, *Valores humanos. Concepciones teóricas*, Barcelona, Nau llibres, 1988.
- C. GEERTZ, *La interpretación de las culturas*, Barcelona, Gedisa, 2006.
- R. RODRIGUEZ – K. MORA, *Frankenstein y el cirujano plástico. Una guía multimedia de semiótica de la publicidad*, Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2002.
- M. de F. MIRANDA, *Incluturazione della fede. Un approccio teologico*, Brescia, Queriniana, 2002.
- A. ALLENDE URTASUN, *Para comprender las transformaciones sociales en el mundo contemporáneo*, Pamplona, Verbo Divino, 2004.
- G. BAJOIT, *El cambio social. Análisis sociológico del cambio social y cultural en las sociedades contemporáneas*, Madrid, Siglo XXI, 2008.
- J. R. SAUL, *El colapso de la globalización y la reinención del mundo*, Barcelona, RBA, 2002.
- M. VIDAL, *Ética civil y sociedad democrática*, Bilbao, DDB, 1984.
- Ib., *Nueva moral fundamental*, Bilbao, DDB, 2000.
- L. SABOURIN – D. GOULET – H. BJORKMAN – S. B. RESTREPO – S. ZAMAGNI – D. MARTIN, *The Social Dimension of Globalization*, Vatican, The Pontifical Academy of Social Sciences, 2000.
- J.J. LLACH (ed.), *Summary on Globalization*, Vatican, The Pontifical Academy of Social Sciences, 2008.
- Z. BAUMANN, *Globalización. Consecuencias humanas*, Mexico DF, Editorial Fondo de Cultura Económica, 2001.
- Ib., *Modernidad Líquida*, Mexico DF, Editorial Fondo de Cultura Económica, 2004.

- Ib., Amor líquido: acerca de la fragilidad de los vínculos humanos, Mexico DF, Fondo de cultura económica, 2004.
- Ib., Vida líquida. Barcelona, Austral, 2006.
- Ib., Pensando sociológicamente. Buenos Aires, Nueva visión, 2007.
- Ib., Tiempos líquidos. Vivir en una época de incertidumbre. Barcelona, Tusquets, 2007.
- Ib., Ética postmoderna, Madrid, Editorial Siglo XXI, 2009.
- Ib., La cultura en el mundo de la modernidad líquida. México DF, Fondo de Cultura Económica, 2011.
- Ib., Identidad, Buenos Aires, Losada, 2007.
- A. GIDDENS, Consecuencias de la modernidad, Madrid, Alianza, 1993.
- Ib., Modernidad e identidad del yo: el yo y la sociedad en la época contemporánea, Barcelona, Península, 1995.
- Ib., Un mundo desbocado: los efectos de la globalización en nuestras vidas. Buenos Aires, Taurus, 2000.
- Ib., Sociología, Madrid, Alianza, 20106.
- U. BECK, ¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo, respuestas a la globalización, Barcelona, Paidós, 2008.
- Ib., El Dios personal, la individualización de la religión y el espíritu del cosmopolitismo, Barcelona, Paidós, 2009.
- Ib., La sociedad del riesgo global, Madrid, Siglo XXI, 1999.
- Ib., Amor a distancia. Nuevas formas de la vida en la era global, Barcelona, Paidós, 2012.
- Ib., Una Europa alemana, Barcelona, Paidós, 2012.
- Ib., Un nuevo mundo feliz. La precariedad del trabajo en la era de la globalización, Barcelona, Paidós, 2007.
- F. Fukuyama, Barcelona, Planeta, 2019.
- Byung-Chul Han, El aroma del tiempo, Barcelona, Herder, 2015
- P. Ricoeur, Sí mismo como otro, Madrid, Siglo XXI, 1996
- Ib., Antropología filosófica, Madrid, BAC, 2020.
- J. Piastro Behar, Los lenguajes de la identidad, Barcelona. Herder 2019.
- J. C. Kaufmann, Identidades, Barcelona, Ariel, 2014.
- D. Bermejo (ed.), La identidad en sociedades plurales, Barcelona, Anthopos, 2011.
- M. Rodríguez González, El problema de la identidad personal, Madrid, Biblioteca Nueva, 2003.
- J. Mármol, Identidad en la modernidad líquida globalizada, Madrid, Visor libros, 2020
- G. Cataldo Sanguinetti, Existencia e historicidad. El problema de la identidad en Martín Heidegger, Ideas y valores 153 (2013) 31-44.
- I. Martínez Sahuquillo, La identidad como problema social y sociológico, Arbor 722 (2006).
- Z. Navarrete-Cazales, ¿Otra vez la identidad? RMIE 20 (2015) 461-479.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2023 - 2024

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>