



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Diseño curricular en la enseñanza de la Actividad Física y el Deporte
Código	E000007078
Título	<a href="#">Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Grado en Educación Primaria [Segundo Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Responsable	Javier Pinilla Arbex
Horario	Ver horario oficial publicado
Horario de tutorías	Concertar cita a través del correo electrónico

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Javier Pinilla Arbex
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	jpinilla@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>Dentro del módulo "Ámbito profesional" se integra la materia <i>Diseño curricular en la enseñanza de la Actividad Física y el Deporte</i>.</p> <p>La materia <i>Diseño curricular en la enseñanza de la Actividad Física y el Deporte</i> de 6 créditos ECTS tiene por objeto dotar al alumno de los conocimientos necesarios para desarrollar los contenidos curriculares de la Educación Física en la etapa de Educación Primaria. En líneas generales, esta asignatura contribuirá a que el alumno aprenda a planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza. Serán también objetivos de esta materia formar a los estudiantes en la búsqueda, obtención, procesamiento y comunicación de información necesaria para llevar a cabo el proceso de enseñanza; así como en la adquisición de criterios de selección y elaboración de materiales educativos.</p>
<b>Prerequisitos</b>
No hay

Competencias - Objetivos
--------------------------



## Competencias

### GENERALES

<b>CG01</b>	Capacidad de búsqueda y gestión de información en el área de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte	
	<b>RA1</b>	Busca en diversas fuentes información relativa a los diferentes ámbitos de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
	<b>RA2</b>	Selecciona con criterio la información procedente de fuentes con rigor científico
	<b>RA3</b>	Organiza la información seleccionada y la aplica a situaciones reales que se puedan desarrollar en los diferentes ámbitos de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
<b>CG02</b>	Capacidad de análisis y síntesis de datos e informaciones relevantes en el ámbito profesional de la Actividad Física y Deportiva	
	<b>RA1</b>	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	<b>RA2</b>	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos
	<b>RA3</b>	Identifica las carencias de información y establece relaciones con los elementos externos a la situación planteada
<b>CG03</b>	Capacidad de organización y planificación en su trabajo como profesional de la Actividad Física y Deportiva	
	<b>RA1</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	<b>RA2</b>	Participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
	<b>RA3</b>	Planifica un proyecto complejo
<b>CG04</b>	Capacidad para utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a las Ciencias de la Actividad Física y Deportiva	
	<b>RA2</b>	Conoce y utiliza correctamente recursos TIC para la práctica general de su profesión.
<b>CG05</b>	Capacidad para comunicarse de forma oral y escrita correctamente en el desempeño de su trabajo como profesional de la Actividad Física y Deportiva	
	<b>RA1</b>	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
	<b>RA2</b>	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	<b>RA3</b>	Escribe con corrección
	<b>RA4</b>	Presenta documentos estructurados y ordenados



<b>CG07</b>	Capacidad para el razonamiento crítico y la autocrítica en el ejercicio de su labor como profesional de la Actividad Física y Deportiva	
	<b>RA1</b>	Manifiesta interés por nuevas informaciones no contempladas
	<b>RA2</b>	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones
	<b>RA3</b>	Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación
<b>CG11</b>	Capacidad para desarrollar su profesión con rigor y calidad en el ámbito de la Actividad Física y Deportiva	
	<b>RA1</b>	Planifica su actividad teniendo en cuenta la repercusión de su actividad en otros
	<b>RA3</b>	Mantiene la objetividad en sus juicios y tomas de decisión
<b>CG14</b>	Capacidad para desarrollar su profesión con iniciativa y liderazgo en el ámbito de la Actividad Física y Deportiva	
	<b>RA1</b>	Aprovecha las diferentes posibilidades de sus compañeros como coordinador de determinadas tareas en grupo
	<b>RA2</b>	Corrige y orienta al resto de personas hacia el objetivo marcado en las prácticas realizadas
	<b>RA3</b>	Detecta problemas y propone soluciones a diferentes supuestos prácticos de forma autónoma
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CE08</b>	Conocer y aplicar los protocolos de medición e instrumentación más comunes en el ámbito de las Ciencias de la actividad física y del deporte	
	<b>RA3</b>	Utiliza los distintos protocolos de medida e instrumentales más adecuados en la actividad física y el deporte para el desempeño de sus actividades formativas y profesionales
<b>CE11</b>	Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y deportiva con atención a las características individuales y contextuales de las personas	
	<b>RA4</b>	Diseña de forma integrada y realiza procesos de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta la relación y evolución de la motricidad del movimiento humano
<b>CE16</b>	Planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas deportivos en sus diferentes niveles	
	<b>RA1</b>	Diseña y transmite procesos de enseñanza-aprendizaje deportivo
	<b>RA2</b>	Diseña y lleva a cabo procesos de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta la relación y evolución de la práctica de los distintos deportes

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS



## BLOQUE 1. PROGRAMAR EN EDUCACIÓN FÍSICA: PRINCIPIOS GENERALES.

### Tema 1. La programación desde la ley actual

Se abordarán aspectos como:

- Ordenación del sistema legislativo educativo.
- ¿Dónde encontrar la legislación de cada comunidad autónoma?
- Principios y características de la LOE-LOMLOE y los Currículos derivados de la ley.
- Partes de la programación y la unidad didáctica.

## BLOQUE 2. EL CURRÍCULUM DE EDUCACIÓN FÍSICA

### Tema 2. Los currículos educativos en Ed. Primaria y Secundaria

Dentro de la ley se estudiarán:

- Objetivos de la etapa.
- Finalidades de la educación.
- Competencias clave.
- Bloques de contenidos del área de educación física y su distribución por cursos.
- Competencias específicas a adquirir en la educación física.
- Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.
- Interdisciplinariedad con otras áreas.

Se estudiarán aspectos del currículo de la ESO a modo exploratorio para conocer la continuidad del currículo en etapas superiores.

### Tema 3. La otra legislación. Normativa educativa fundamental además del currículo.

El sistema educativo no sólo se rige por el currículo, sino que como docentes debemos conocer y aplicar otros aspectos legales en nuestra programación con son relevantes en el funcionamiento de los centros. Entre esta legislación se estudiará:

- Atención a la diversidad.
- Convivencia escolar.
- Instalaciones de los centros.
- Promoción y evaluación.
- Órdenes de carácter eventual.

## BLOQUE 3. DISEÑO DE PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTICAS

### Tema 4. Diseño de la unidad didáctica.

En el diseño de la UD se abordarán aspectos como:

- Elegir una temática original para llevar a cabo la UD.
- Ser capaz de fundamentar la propuesta desde el currículo vigente y la actualidad científica.
- Formular los objetivos de aprendizaje en infinitivo y en concordancia con las competencias a adquirir.
- Diseñar situaciones de aprendizaje con carácter competencial.
- Establecer los contenidos apropiados para lograr la adquisición de competencias y objetivos esperados.
- Investigar recursos originales y creativos para lograr los objetivos de forma innovadora e inclusiva.

- Establecer un sistema de evaluación transparente, objetivo y formativo, conociendo los diferentes instrumentos de evaluación y diseñando actividades para evaluar dichos aspectos.

#### Tema 5. Diseño de la programación didáctica

En el diseño de la programación se aprenderá a:

- Contextualizar una programación didáctica para un centro específico.
- Fundamentar la programación desde la normativa actual.
- Conocer y aplicar los objetivos de etapa.
- Diseñar objetivos específicos de la programación para un curso escolar.
- Especificar las competencias clave y específicas a desarrollar en la programación.
- Distribuir de forma coherente y organizada los contenidos a lo largo de diferentes UD en un curso completo.
- Diseñar una programación desde un enfoque inclusivo.
- Diseñar la evaluación a llevar a cabo en el curso, teniendo en cuenta los instrumentos y criterios de evaluación para lograr que todos los objetivos y competencias se vean correctamente evaluados.

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La asignatura se presente desde el aprendizaje competencial, se establecerá como un proyecto y tiene un eje vertebrador que es una situación de aprendizaje:

"Estamos en el mes de Junio y como docentes, la dirección del centro pide al departamento de Educación Física elaborar la programación didáctica para el siguiente curso escolar para los diferentes cursos de Educación primaria. Se han elaborado equipos de trabajo y cada componente deberá elaborar una UD basada en al aprendizaje competencial dentro de la programación didáctica diseñada".

Para ello, a lo largo de las sesiones se irán consolidando ideas y fundamentos que poco y poco irán sirviendo para ir construyendo el marco de una programación didáctica y definiendo una UD dentro de dicha programación.

Los pasos serán:

- 1º- Conocer el marco legal que regula el sistema educativo actual.
- 2º - Aprender a concretar los diferentes elementos curriculares a partir de situaciones concretas: objetivos, competencias, contenidos, criterios de evaluación, logrando que estén todos interrelacionados.
- 3º- Seleccionar un curso escolar y distribuir los elementos curriculares en 15 UD a lo largo de un curso escolar.
- 4º- Concretar una UD acorde a los elementos curriculares establecidos.

La metodología será eminentemente activa, mediante el diseño de propuestas progresivamente complejas, grupos de trabajo y situaciones de aplicación didáctica. La resolución de problemas y la capacidad reflexiva es determinante en el proceso de aprendizaje.

### Metodología Presencial: Actividades

En las sesiones presenciales se combinarán distintos tipos de actividades:

- **Lecciones magistrales**
- **Actividades grupales de procesamiento, síntesis y exposición de información.**



- Propuestas prácticas por parte de la profesora
- Exposición de propuestas didácticas por parte de los estudiantes
- Análisis de las propuestas prácticas realizadas

### Metodología No presencial: Actividades

En cuanto al trabajo no presencial realizado por los alumnos, se propondrán las siguientes actividades:

- Propuestas didácticas grupales
- Actividades de refuerzo individuales
- Lectura y análisis de textos

### RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Lecciones magistrales	Actividades prácticas: Ejercicios y/o casos prácticos/resolución de problemas	Trabajos grupales	Actividades físicas y deportivas en instalaciones deportivas o espacios naturales
42.00	8.00	2.00	8.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajos individuales	Actividades prácticas: Ejercicios y/o casos prácticos/resolución de problemas	Trabajos grupales	Estudio personal y documentación
35.00	7.00	9.00	69.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)</b>			

### EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<p><b>El examen consistirá en el desarrollo completo de una UD.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contextualización y nombre de la UD.</li> <li>• Objetivos de la UD.</li> <li>• Objetivos de etapa y objetivos de programación a los que contribuye.</li> <li>• Competencias clave y específicas.</li> <li>• Contenidos.</li> <li>• Metodología.</li> <li>• Actividades de refuerzo y ampliación.</li> <li>• Diseño de las sesiones de trabajo: Serán entre 4 y 6 sesiones.</li> <li>• Evaluación. Concretando los instrumentos, calificación y relación con los elementos curriculares.</li> <li>• Atención a la diversidad.</li> </ul>	<p>Se valorará exclusivamente la adecuación del diseño y la concordancia de elementos curriculares como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conectar todos los elementos curriculares entre sí.</li> <li>• Emplear un diseño de UD atractivo, legible y adecuado en el formato establecido.</li> <li>• Orientar la UD desde un enfoque competencial.</li> <li>• Fundamentar los diferentes apartados con autores empleando las normas APA.</li> <li>• Diseñar actividades y metodologías acorde a los objetivos y competencias descritas.</li> <li>• Crear propuestas originales y atractivas.</li> <li>• Desarrollar propuestas y materiales de apoyo atractivos y variados.</li> </ul>	50 %



<p>La UD tendrá una extensión de 25 páginas, con interlineado doble, letra Arial 12 y márgenes de 2,54 cm a cada lado. No se incluirá la portada entre el número de páginas.</p>		
<p>Portfolio de actividades para el desarrollo de una programación didáctica. El portfolio se entregará de forma individual, pero cada apartado se realizará y debatirá de forma grupal.</p>	<p>Se desarrollarán 5 actividades vinculadas al desarrollo de partes de una programación como</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1- Elaborar los objetivos de una programación didáctica.</li><li>2- Realizar una tabla donde se vinculen los objetivos didácticos con los objetivos de etapa, las competencias clave y las competencias específicas.</li><li>3- Desarrollar una tabla (excel) de relaciones de UD donde se vean trabajados todos los contenidos de un curso y se indiquen los objetivos de etapa, objetivos de programación (definidos en la actividad 1), competencias clave, competencias específicas y criterios de evaluación.</li><li>4- Desarrollar los criterios de calificación de la programación, pudiendo responder a qué criterios evalúan cada competencia y objetivo, el peso de cada competencia en la calificación.</li></ol> <p>Se podrá obtener hasta 0,5 puntos por cada actividad desarrollada. Es imprescindible entregar todas las actividades para tener una calificación superior a 5 puntos en la asignatura. En caso de no entregar una actividad en tiempo y forma ésta no podrá ser entregada o será entregada en la convocatoria extraordinaria.</p>	<p>20 %</p>
<p>Diseño de una secuencia de actividades de enseñanza-aprendizaje que contribuyan al logro de las competencias y objetivos diseñados en la Unidad Didáctica correspondiente al examen final.</p>	<p>La calificación de estará basada en el grado de logro de los siguientes ítems:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Establece una sesión con un título original que representa el contenido esencial de la sesión.</li><li>• Formula uno o dos objetivos pedagógicos para dicha sesión, acorde a la edad y al currículo vigente.</li><li>• Indica el objetivo u objetivos de etapa a los que contribuye en la sesión.</li><li>• Establece las competencias clave y competencias específicas a trabajar en la sesión, siendo coherentes con los objetivos.</li></ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se elaborarán entre 4 y 7 sesiones dentro de la UD.</li> <li>• Se describirán todos los elementos de la sesión, actividades y recursos a emplear.</li> <li>• Se buscará el sentido de progresión, originalidad y motivación.</li> <li>• Se basará en el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).</li> <li>• Se concretarán las actividades o productos de evaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula los contenidos de la sesión acorde a los objetivos y competencias.</li> <li>• Diseña actividades dentro de una sesión de 55 minutos que permite alcanzar los objetivos y competencias descritos.</li> <li>• Evalúa los objetivos en la sesión mediante instrumentos de evaluación, basándose en los criterios de evaluación de la ley.</li> <li>• Realiza una propuesta inclusiva.</li> <li>• Presenta el trabajo en un formato atractivo y visual.</li> <li>• Participa activamente en las sesiones de trabajo vinculadas a esta actividad y realiza un informe de coevaluación de la UD de un compañero/a.</li> </ul> <p>Cada indicador se graduará de 1 a 10, teniendo el peso de 1 punto cada uno de ellos. En caso de no alcanzar un 5 en el grado de logro de algunos de los estándares, la actividad no podrá ser evaluada con más de 4 puntos.</p>	<p>30 %</p>
--	---	-------------

## Calificaciones

Se establecerán las calificaciones de la siguiente manera:

Examen - Diseño de una UD: 50%

Portfolio - 20%

Progresión de actividades dentro de una UD: 30%

Para obtener una calificación mínima de 5 en la asignatura, se deberán entregar todas las actividades con una calificación mínima de 5 en cada actividad. En caso contrario, se entregarán las actividades no desarrolladas o con menos de 5 en la convocatoria extraordinaria.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Diseño de una sesión de trabajo fundamentada en la normativa vigente.	08/09/2022	30 Septiembre
Porfolio de actividades de una programación didáctica.	01/10/2022	30/10/2022
Preparación de una unidad didáctica completa	01/11/2022	30/11/2022

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS





## Bibliografía Básica

Blázquez, D. (2017) *Cómo evaluar bien en Educación Física: El enfoque de la evaluación formativa*. Barcelona: INDE

Blázquez, D. (2016) *Métodos de enseñanza en educación física*. Barcelona: INDE.

Corrales, A.R. (2010) La programación a medio plazo dentro del tercer nivel de concreción: las unidades didácticas. *Revista digital de Educación Física EmásF*, 1 (2)

Mosston, M., & Ashworth, S. (1993). *La enseñanza de la educación física. La reforma de los estilos de enseñanza*. Barcelona: Editorial Hispano Europea.

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

Orden ECD/686/2014, de 23 de abril, por la que se establece el currículo de la Educación Primaria para el ámbito de gestión del Ministerio de Educación, Cultura y deporte y se regula su implantación, así como la evaluación y determinados aspectos organizativos de la etapa.

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.

Sánchez, G. S. (2022). La enseñanza de la expresión corporal en el sistema educativo español. Recorrido histórico. *Historia de la Educación*, 41, 103-127.

Sánchez-Bañuelos, F. (2002) *Didáctica de la educación física*. Madrid: Prentice Hall

Sánchez-Bañuelos, F. (2010) *Evaluar en Educación Física*. Barcelona: INDE

Sicilia, A., & Delgado, M. A. (2002). *Educación Física y Estilos de Enseñanza*. Barcelona: INDE.

Val Martín, P. D., Sebastiani Obrador, E. M., & Blázquez Sánchez, D. (2021). ¿Qué es y cómo se mide la calidad en Educación Física? Una revisión de literatura. *Sportis. Scientific Journal of School Sport, Physical Education and Psychomotricity*, 7(2), 300-320.

Viciano, J. (2002) *Planificar en Educación Física*. Barcelona: INDE

## Bibliografía Complementaria

Albero, C. M., & del Álamo, J. B. (2023). Aproximación cualitativa a la incorporación del "paisaje" en la nueva Ley Orgánica de Educación de Enseñanzas No Universitarias (LOMLOE). *Ecosistemas*, 32(especial), 2556-2556.

Hinojosa Torres, C., Hurtado Guerrero, M., & Magnere Ávalos, P. (2020). Profesores noveles de educación física: percepciones sobre su formación docente en base al desempeño en el sistema escolar. *Retos: Nuevas Perspectivas de Educación Física, Deporte y Recreación*, 38.

Mengibar, R. B., Medina, A. B., Cantón, Á. C., Espejo, R., Berguillo, F. B. F., Ruiz, F. G., ... & Espinosa, F. J. G. (2021). Educación Física en Casa de Calidad: propuesta de aplicación curricular en Educación Secundaria Obligatoria. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (39), 787-793.

Oria, H. M., Fernández, F. T. G., & Fernández, A. S. S. (2020). *Metodologías activas en la práctica de la educación física*. Ediciones Morata.

Sala, J. S. (2020). Manual teórico-práctico para programar por competencias. María Julia Rubio Roldán, Ana María Martín Cuadrado, Jesús Cabrerizo Diago. Editorial: Universidad Nacional Editorial: Universidad Nacional de Educación a Distancia. Año de edición: 2020. Ciudad: Madrid (España). ISBN978-84-362-7623-7. N° de Edición: 1ª. 2020. N° de páginas: 282. Idioma: Español. *Revista Prácticum*, 5(2), 97-100.



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE**

**2023 - 2024**

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>