

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Sociedad, cultura y educación
Código	E000004460
Título	Grado en Educación Primaria por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Grado en Educación Primaria [Primer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Anual
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Básico
Departamento / Área	Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG)
Responsable	Antoni Rebassa Llinàs
Horario	ver web cesag
Horario de tutorías	A determinar al inicio del curso

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Antoni Rebassa Llinàs
Departamento / Área	Departamento de Psicología e Intervención en la Primera Infancia
Despacho	Despacho 17
Correo electrónico	arebassa@cesag.comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
Esta asignatura posibilita al estudiante conocer las variables sociológicas que afectan a la educación. Se incide especialmente en las funciones sociales de la escuela, los agentes educativos implicados y los grandes retos que actualment debe abordar, como la ecología o la diversidad cultural.
Prerequisitos
No hay prerequisites.

Competencias - Objetivos
Competencias
GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	RA2	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos
CGI02	Resolución de problemas	
	RA1	Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas
	RA2	Plantea posibles soluciones pertinentes y diseña un plan de acción para su aplicación
CGI05	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio	
	RA1	Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas
	RA2	Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes
CGP09	Capacidad crítica y autocrítica	
	RA1	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones
	RA3	Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada
ESPECÍFICAS		
CEC01	Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanzaaprendizaje en particular	
	RA1	Sitúa cualquier proceso y/o resultado educativo en relación con el microcontexto del aula, el mesocontexto del centro educativo, el exocontexto de la comunidad local y el macrocontexto social.
	RA2	Considera la intervención de factores personales (cognitivos, emocionales, conductuales), institucionales y socioculturales en la determinación de la consecución de objetivos educativos.
CEC02	Sólida formación científico-cultural	
	RA2	Conoce los hitos esenciales del desarrollo de la cultura en sus dimensiones técnico-científica, histórica, religiosa y literaria así como los avances actuales más relevantes en estos campos.
	RA2	Interpreta y comprende el mundo presente teniendo en cuenta un rico acervo de conocimientos científico-culturales.
CEP23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.	
	RA1	Tiene elementos de juicio para valorar los mensajes e influjos audiovisuales

RA10

Contextualiza las situaciones que se viven en el sistema escolar en el marco de las problemáticas sociales y culturales actuales.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

OBJETIVOS

- Manejar las claves básicas de las sociedades actuales y su incidencia en el ámbito escolar y en la infancia
- Conocer las pautas socio-familiares que marcan el ocio de la infancia en las sociedades actuales y es capaz de establecer alternativas y asesorar a las familias sobre ellos
- Comprender la complejidad de las sociedades actuales y maneja fórmulas básicas de análisis de la realidad social.
- Analizar y establecer relaciones entre problemas básicos de la sociedad española: la igualdad de género, las relaciones interculturales, la integración social y la necesidad de un desarrollo sostenible
- Contextualizar las situaciones que se viven en el sistema escolar en el marco de las problemáticas socio-culturales actuales.
- Conocer los elementos básicos de la evolución y de la problemática de la institución familiar

CONTENIDOS

- Tema 1. El proceso de socialización
- Tema 2. Las funciones sociales de la escuela
- Tema 3. Las funciones sociales de la escuela según la Unesco
- Tema 4. La escuela como agente socializador
- Tema 5. La familia como agente socializador
- Tema 6. Los medios de comunicación como agentes socializadores
- Tema 7. Derechos Humanos y Educación
- Tema 8. Educación, ecología, globalización y postmodernidad.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Clases teóricas: se darán a conocer los fundamentos teóricos de la asignatura mediante la exposición teórica del temario. Cada uno de

los temas también dispondrá de un recurso audiovisual como material de refuerzo teórico, como puedan ser conferencias, entrevistas o documentales.

Seminarios: durante el período de elaboración de cada una de las prácticas se dispondrá de dos horas para la realización de seminarios sobre la práctica en curso. En total se realizarán 10 horas de seminarios para la resolución de dudas y la puesta en común de diferentes puntos de vista.

Metodología Presencial: Actividades

La metodología presencial se basa en clases teóricas y seminarios para la discusión de casos prácticos.

Metodología No presencial: Actividades

La metodología no presencial será la elaboración de trabajos individuales y grupales, las lecturas obligatorias y el tiempo dedicado al estudio de la asignatura.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales	Seminarios y talleres (casos prácticos)	
62.00	10.00	
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajos individuales	Trabajos grupales	Estudio personal y documentación
10.00	10.00	88.00
CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación
Exámen	En el exámen se evaluará el grado de ajuste de las respuestas dadas por los alumnos al marco teórico de la asignatura. Se valorará la correcta expresión gramatical que facilite una lectura fluida. También se valorará que los ejemplos o los casos
Trabajos prácticos	En los trabajos prácticos se evaluará principalmente lo siguiente: a) el pensamiento reflexivo y crítico, b) la didáctica, y c) la capacidad de relacionar contenidos teóricos y experiencias de vida de forma coherente y compleja

Calificaciones

Se recuerda que los estudios de Grado que se imparten en el CESAG son presenciales. La no asistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas supondrá no poder presentarse a exámen en la convocatoria ordinaria.

Las calificaciones obtenidas por el alumnado en cada uno de los apartados serán válidas hasta la convocatoria extraordinaria (julio) del presente curso académico. En el caso de que el alumno repita la asignatura y haya aprobado la escolaridad, no deberá repetir el proceso, aunque tiene la obligación de mantener contacto con el profesor a fin de seguir adecuadamente la evolución de la asignatura.

Fraude. Se considera un fraude la inclusión en un trabajo de fragmentos de obras ajenas presentados de tal manera que se hagan pasar como propias por el estudiante. El fraude puede suponer un suspenso anual. Copiar en un examen es motivo de descalificación y el estudiante tendrá que repetir el examen en la siguiente convocatoria.

La tutoría garantiza el control y análisis del trabajo autónomo del alumno y del trabajo en grupo. Los estudiantes recibirán la retroalimentación necesaria para desarrollar progresivamente las competencias trabajadas en esta asignatura.

La asignatura será evaluada con un examen (50%) y con Trabajos prácticos (50%). Se requiere un mínimo de 5 en cada modalidad evaluativa para hacer media. Ambas modalidades son recuperables en la evaluación extraordinaria.

Los trabajos prácticos que se entreguen fuera de la evaluación ordinaria (previa justificación), es decir, que se entreguen por primera vez en la convocatoria de julio, tendrán un 5 como calificación máxima.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Práctica 1	Octubre y Noviembre	Del 1 al 15 de diciembre
Práctica 2	Enero y Febrero	Del 1 al 15 de marzo

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Berger, P. y Luckman, T. (1968). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Amorrortu.

Bernstein, B. (1990). *Poder, educación y conciencia. Sociología de la transmisión cultural*. Barcelona, El Roure

Bourdieu, P. y Passeron, J.C. (1977). *La reproducción*. Barcelona, Laia.

Fernández, F. (Coord.) (2003). *Sociología de la Educación*. Madrid: Prentice Hall.

Fermoso, P. y Pont, J. (Eds.) (2000). *Sociología de la educación*. Valencia: Nau.

Fernández Enguita, M. (Ed.) (1999). *Sociología de la educación*. Barcelona: Ariel.

Giner, S. (2010). *Sociología*. Barcelona, Península.

Guerrero, A. (1996). *Manual de Sociología de la Educación*. Madrid: Síntesis.

López-Jurado, M. (Coord.) (2011). *Educación para el siglo XXI*. Bilbao, Desclee de Brouwer

Sarramona, J; Vázquez, G. y Colom, AJ. (1998). *Educación no formal*. Barcelona, Ariel.

Torrego, J.C. y Moreno, J.M. (2003). *Convivencia y disciplina en la escuela. El aprendizaje de la democracia*. Madrid: Alianza.

Tuvilla, J. (2004). *Cultura de paz. Fundamentos y claves educativas*. Bilbao: Descleé De Bruwer.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?
csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)