



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Teaching English as a foreign language
Código	E000004339
Título	<a href="#">Grado en Educación Primaria por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Grado en Educación Primaria [Cuarto Curso] Grado en Educación Primaria [Cuarto Curso] Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Cuarto Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Optativa (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Responsable	Lyndsay Renee Buckingham Reynolds
Horario de tutorías	Pedir cita por correo electrónico

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
Nombre	Alfonso López Hernández
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Despacho	Cantoblanco, D-319
Correo electrónico	alhernandez@comillas.edu
<b>Profesor</b>	
Nombre	Lyndsay Renee Buckingham Reynolds
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Correo electrónico	lrbuckingham@comillas.edu
<b>Profesor</b>	
Nombre	Magdalena Custodio Espinar
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Correo electrónico	mcustodio@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La didáctica y metodología para la enseñanza del inglés es una de las asignaturas base para la correcta enseñanza de la lengua inglesa. Esta asignatura en los Grados de Primaria e Infantil pretende introducir los fundamentos teóricos para tener una base sólida en la



adquisición y el aprendizaje de una lengua adicional y empezar a preparar a los alumnos para la impartición de la enseñanza de la lengua inglesa. **Se destaca el carácter práctico de este módulo**, con amplias oportunidades de interacción, intervención y exposición por parte del alumnado. Se complementa con lo que los alumnos han aprendido en Teaching English as a Foreign Language I, y aprenderán en Content and Language Integrated Learning (Grado de Primaria) y English for Professional Communication in Sport (CAFYDE).

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CGI03</b>	Capacidad de organización y planificación	
	<b>RA1</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	<b>RA2</b>	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
	<b>RA3</b>	Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de grado)
<b>CGP07</b>	Habilidades interpersonales	
	<b>RA1</b>	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	<b>RA2</b>	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	<b>RA3</b>	Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación
	<b>RA4</b>	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea
<b>CGP08</b>	Trabajo en equipo	
	<b>RA1</b>	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	<b>RA2</b>	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	<b>RA3</b>	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	<b>RA4</b>	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	<b>RA5</b>	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
<b>CGS11</b>	Capacidad de aprender	
	<b>RA1</b>	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones
	<b>RA2</b>	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones
	<b>RA3</b>	Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación
	<b>RA4</b>	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados



<b>CGS12</b>	Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones	
	<b>RA1</b>	Mantiene el dinamismo y el control en situaciones de presión de tiempo, desacuerdo, oposición o adversidad
	<b>RA2</b>	Aplica conocimientos y formas de actuación contrastadas en situaciones conocidas a otras que son nuevas o inesperadas
	<b>RA3</b>	Comprende que lo nuevo es una oportunidad de mejora y es consustancial a la vida profesional
<b>CGS13</b>	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
	<b>RA1</b>	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	<b>RA2</b>	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
	<b>RA3</b>	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos
<b>CGS15</b>	Comprensión de las culturas y las costumbres de otros países	
	<b>RA1</b>	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza
	<b>RA2</b>	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
	<b>RA3</b>	Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad
	<b>RA04</b>	Respeto la diversidad cultural

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### 1. Introduction: Developing English language skills in Primary Education

- Activation: what do we know about teaching English?
- Presentation of the course: TEFL theory and micro-teaching
- Review: language systems and language skills
- Language skills in the Primary curricula

#### 2. Listening with Young Learners

- Basic concepts in EFL listening development
- Scaffolding listening with very young learners
- Listen and do activities
- Total Physical Response

#### 3. Controlled and freer speaking practice



- Speaking: accuracy and fluency
- Speaking activities: drills, micro-dialogues, information gap tasks, etc.
- Giving effective feedback to speaking tasks

#### 4. Focus on teaching English phonology and teaching pronunciation (Primaria/Primaria + Infantil)

- Introduction to English phonology: phonemes, word stress, rhythm, intonation
- Challenges of English pronunciation for Spanish students
- Teaching English pronunciation to young learners

#### 5. Introduction to CLIL (CAFYDE+Primaria)

- The theory of CLIL
- Scaffolding content and language
- Assessing content and language

#### 6. Reading with Young Learners

- Genre focus: function and characteristics
- Decoding strategies: Look and say, Phonics
- Intensive and extensive reading
- Reading with older learners: pre-, during and post-

#### 7. Writing in Primary EFL

- Writing: Process and product
- Genre-focused writing: principles, stages and tasks
- Giving effective feedback to writing tasks

#### 8. Lesson planning and micro-teaching

- Review of lesson planning writing skills
- How to prepare and conduct a micro-teaching session
- Providing peer feedback to micro-teaching: assessment checklist
- Self-assessment
- Applying co-teaching strategies in microteaching

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La metodología de esta asignatura es práctica, basada en tareas y con una alta participación por parte de los alumnos. Se utilizarán dos tipos principales de sesión:

- a. Seminarios que tratará diferentes conceptos y estrategias didácticas en el aula de inglés.
- b. Sesiones prácticas basadas en la elaboración y presentación de secuencias de *microteaching*, sobre distintos temas adecuados a



los distintos cursos de Ed. Primaria y Ed. Infantil

Al buscar un aprendizaje basado en tareas realizadas por el estudiante, se busca que el **feedback** a este trabajo, y la **evaluación formativa** en general, tengan una importancia capital.

Algunos seminarios se impartirán siguiendo un modelo de co-teaching simultáneo, con la presencia de dos profesores en el aula con el grupo completo.

Por último, y en continuidad con la asignatura Teaching English as a Foreign Language I, los estudiantes completarán un **portfolio** en el que recogerán sus principales trabajos y reflexionaran sobre sus experiencias de aprendizaje.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)
50.00	15.00	10.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajos individuales	Trabajos grupales	Estudio personal y documentación
30.00	13.00	62.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)</b>		

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<p>A. PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES</p> <p>1. Examen final escrito (30%*)</p> <p>2. Examen oral: micro-teachings (20%)**</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión de los conceptos teóricos estudiados en clase</li> <li>Capacidad de análisis de libros de texto, vídeos y diseño de clases de EFL</li> <li>Impartición con éxito de dos micro clases, de acuerdo con los principios y estrategias didácticas desarrollados en clase</li> </ul> <p>*En el caso de CAFYDE, se harán dos pruebas escritas, una al final del primer bloque de contenidos (eliminatória) y la otra en el período de exámenes, pudiendo recuperar la primera junto a la segunda si no se supera.</p> <p>**En el caso de Primaria, habrá un microteaching y una defensa del proyecto final (10% cada uno).</p>	50 %
B. ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación activa en los seminarios teóricos</li> <li>Calidad de las demostraciones de estrategias</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>Asistencia y participación, con especial atención a</li> <li>Demostraciones voluntarias y aportaciones realizadas en las sesiones teóricas</li> <li><i>Peer feedback</i> en las sesiones prácticas</li> </ul>	<p>didácticas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cantidad y calidad de feedback proporcionado a compañeros en las sesiones de micro-teaching</li> <li>Nota: Debido a la especial importancia de las sesiones de <i>microteaching</i>, las faltas de asistencia en dichas clases se penalizarán como dos ausencias</li> </ul>	<p>10</p>
<p>C. TRABAJOS A INCLUIR EN EL PORTFOLIO FINAL*</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Un lesson plan por cada <i>micro-teaching</i> realizado (CAFYDE dos, Primaria uno).</li> <li>Unidad didáctica grupal (Primaria) / herramienta de evaluación (CAFYDE)</li> <li>Autoevaluación de los micro-teachings utilizando el checklist de evaluación.</li> <li>Reflexión final sobre el proceso de aprendizaje.</li> <li>Reflexión sobre la contribución personal en la unidad didáctica (Primaria).</li> </ol> <p>*Se explicarán los detalles de estas entregas en el Moodle de la asignatura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidad de integrar el aprendizaje teórico con la experiencia real</li> <li>Uso del <i>feedback</i> proporcionado por los compañeros y profesores en la reflexión final</li> <li>Aspectos formales: <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso correcto del lenguaje escrito</li> <li>Estructura y coherencia en la exposición</li> <li>Puntualidad en la entrega (se penalizarán las entregas con retraso)</li> </ul> </li> </ul>	<p>40 %</p>

## Calificaciones

### Criterios de calificación

Además de aprobar (5 sobre 10 o más) el conjunto de tareas de evaluación, así como la prueba escrita (final exam) y el conjunto de la evaluación continua, para superar la asignatura en evaluación ordinaria será condición necesaria haber realizado al menos un *microteaching*.

Aquellos alumnos que suspendan la primera convocatoria por haber suspendido o no haber presentado actividades de evaluación continua (lesson plans, autoevaluación, etc.) **podrán entregar dichos trabajos de nuevo en la convocatoria extraordinaria**, para la obtención de una nota máxima de 7/10 por trabajo o actividad. La fecha límite de esta entrega será fijada por los profesores y podrá ser posterior a la fecha del examen escrito de la asignatura.

En caso de no haber realizado ningún *microteaching* en la convocatoria ordinaria, **deberá presentar un mínimo de un *microteaching***, en fecha y hora a convenir con los profesores.

### Normativa sobre asistencia y plagio

#### A. ASISTENCIA

Para poder presentarse al examen final es requisito **no haber faltado injustificadamente a más de un tercio de las clases**. De no cumplir

este requisito, el alumno perderá las convocatorias ordinaria y extraordinaria (art. 93.1 del Reglamento General). La no asistencia a la primera hora de una clase doble significa haber faltado a toda la sesión, independientemente de si el alumno asista o no a la segunda hora.

#### B. PLAGIO

El incurrir en una falta académica grave, como es el **plagio** de materiales previamente publicados o el **copiar** en su examen u otra actividad evaluada, **puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.**

El uso indebido de ChatGPT, o cualquier otra IAG, por parte del alumnado será considerado como falta grave, según el Reglamento General de la Universidad, art. 168.2.e: "realización de acciones tendentes a falsear o defraudar los sistemas de evaluación del rendimiento académico". Las consecuencias de ello podrán ser "la expulsión temporal de hasta tres meses o la prohibición de examinarse en la siguiente convocatoria a la imposición de la sanción, en una o en varias asignaturas de las que se encuentre matriculado el alumno, [...] aparte de suponer la calificación de suspenso (0) en la respectiva asignatura, [...] [y] la prohibición de examinarse de esa asignatura en la siguiente convocatoria".

### Estudiantes exentos de asistir a clase

Los estudiantes liberados de la obligación de asistir a clase por causa justificada (segunda o posterior matrícula en la asignatura, ausencia de la universidad por intercambio académico, etc.) serán evaluados atendiendo a las siguientes actividades:

- 1. Prueba escrita** (50% de la nota)
- 2. Un *microteaching*** (20% de la nota), que podrá ser en formato presencial o a través de vídeo, según proponga el equipo de profesores.
- 3. Presentación de dos *lesson plans***, basados en contenidos asignados por los profesores (15% de la nota cada uno)

Será **obligación del estudiante contactar con los profesores de la asignatura** para recibir instrucciones concretas sobre como enfocar cada uno de los lesson plans

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

Dependiendo del bloque de contenidos, se podrán leer capítulos de los siguientes textos:

- Harmer, J. (2012). Essential teacher knowledge: Core concepts in English language teaching. Harlow, Essex, UK: Pearson Longman.
- Richards, J. C. (2009). Teaching listening and speaking: From theory to practice. Singapore: SEAMEO Regional Language Centre.
- Roth, G. (2003). Teaching very young children: Pre-school and Early Primary. London: Richmond Publishing.
- Seligson, P. (1997). Helping students to speak. London: Richmond Publishing.
- Slattery, Mary and Willis, Jane. (2008). English for Primary Teachers. Oxford: OUP

### Bibliografía Complementaria

- Brewster, Jean and Ellis, Gail. (2011). The Primary English Teacher's Guide. Harlow: Penguin.
- Cameron, Lynne and McKay, Penny. (2010). Bringing creative teaching into the young learner classroom. Oxford, OUP.
- Ellis, G., & Brewster, J. (2014). Tell it again!: The storytelling handbook for primary english language teachers. Manchester: British Council.
- Halliwell, Susan. (2008). Teaching English in the Primary Classroom. Harlow: Longman.
- Harmer, J. (2000). How to: Teach writing. Harlow: Pearson/Longman.



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE**

**2023 - 2024**

- Lindsay, Cora and Knight Paul (2006). Learning and teaching English. Oxford: OUP.
- López Hernández, A. (2016). Language Analysis for English and CLIL Teachers. Madrid: CCS.
- Nuttall, C. (2005) Teaching reading skills in a foreign language. Oxford. Macmillan.
- Phillips, S. (2006). Young learners. Oxford: OUP.
- Reilly, Vanessa and Ward, Sheila. (2010). Very Young Learners. Oxford: OUP
- Scott, Wendy and Ytreberg, Lisbeth. (1990). Teaching English to children. Harlow: Longman.
- Scrivener, J., & Macmillan Publishers. (2017). Learning teaching: The essential guide to English language teaching. London: Macmillan Education.
- Thornbury, S. (2010). An A - Z of ELT: A dictionary of terms and concepts used in English language teaching. Oxford: Macmillan.
- White, G. (2010). Listening. Oxford: Oxford University Press.

\*\*\* Los **enlaces a vídeos y artículos y recursos publicados en blogs y páginas web** se publicarán en el curso

Moodle de la asignatura \*\*\*

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>