



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Modelos y áreas de la Orientación educativa
Código	E000003643
Título	<a href="#">Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	M.U. en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato y M.U. en Psicopedagogía [Primer Curso]
Nivel	Postgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	2,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Responsable	Siro López Gutiérrez
Horario	18,40-21,00
Horario de tutorías	Solicitar tutoría enviando un mail al profesor.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Siro López Gutiérrez
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Despacho	Solicitar entrevista por correo electrónico
Correo electrónico	slgutierrez@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>Esta asignatura pretende capacitar sobre la tutorización de la comunidad educativa en relación a la necesidad de diseñar de modo inteligente los diversos espacios educativos con el fin de:</p> <p>Potenciar y mejorar el aprendizaje, la acogida y la motivación, la resolución de conflictos, la salud y la seguridad, la socialización, la atención a la diversidad, la inclusión y la creatividad del alumnado.</p>
<b>Prerequisitos</b>
No son necesarios.

Competencias - Objetivos
--------------------------



## Competencias

### GENERALES

<b>CGI03</b>	Capacidad de organización y planificación	
	<b>RA1</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática.
	<b>RA2</b>	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo.
	<b>RA3</b>	Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo Fin de Máster).
<b>CGP08</b>	Trabajo en equipo	
	<b>RA1</b>	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	<b>RA2</b>	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes.
	<b>RA3</b>	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	<b>RA4</b>	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	<b>RA5</b>	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
<b>CGS13</b>	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
	<b>RA1</b>	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	<b>RA2</b>	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.
	<b>RA3</b>	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos.
<b>CGS14</b>	Preocupación por la calidad	
	<b>RA1</b>	Se orienta la tarea y a los resultados
	<b>RA2</b>	Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente
	<b>RA3</b>	Profundiza en los trabajos que realiza
	<b>RA4</b>	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador

### ESPECÍFICAS

<b>CETOE11</b>	Conocer los procesos de desarrollo curricular y la elaboración de planes institucionales para participar con los equipos directivos y los órganos de coordinación en su diseño y aplicación	
	<b>RA1</b>	Conoce los planes institucionales y colabora con el equipo directivo del centro en su diseño y aplicación
	<b>RA2</b>	Colabora con el equipo directivo en el desarrollo curricular y en su implementación, teniendo en cuenta las características de los estudiantes



<b>CETOE12</b>	Coordinar la elaboración el Plan de Acción Tutorial en los diferentes niveles del sistema educativo (Infantil, Primaria, Secundaria, FP y Bachillerato) y, en su caso, el Plan de Orientación Académica y Profesional	
	<b>RA1</b>	Elabora un directorio con los organismos públicos y las entidades sociales que pueden resultarle útiles para asesorar a los docentes que deben desarrollar funciones de tutoría educativa de los alumnos en las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato
	<b>RA2</b>	Coordina la elaboración una propuesta de Plan de Acción Tutorial (PAT) para un curso de Educación Secundaria Obligatoria o Bachillerato
	<b>RA3</b>	Selecciona diferentes programas y materiales de tutoría dirigidos a los alumnos de las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato elaborados por las editoriales existentes en el mercado, basándose en criterios pedagógicos
	<b>RA4</b>	Es capaz de ejercer la coordinación en la elaboración del PAT y del Plan de Orientación Académica y Profesional ( POAP)
<b>CETOE13</b>	Asesorar y colaborar con el profesorado en la revisión y mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje y de evaluación, y ponerlos en práctica en caso de impartir alguna materia del curriculum	
	<b>RA1</b>	Colabora con los docentes en el análisis de los procesos de enseñanza-aprendizaje que se dan en el aula
	<b>RA2</b>	Colabora con los docentes en la mejora de su actividad docente
	<b>RA3</b>	Valora, junto a los profesores la idoneidad de los procesos evaluativos en las materias que imparten, especialmente si en el aula están escolarizados alumnos con Necesidades Educativas Especiales o con Dificultades de Aprendizaje
<b>CETOE14</b>	Asesorar y colaborar con los docentes y, en especial, con los tutores, en el acompañamiento al alumnado en sus procesos de desarrollo, aprendizaje y toma de decisiones	
	<b>RA2</b>	Elabora un portafolio donde recopila y organiza la legislación que regula la organización del sistema de formación profesional, las características socioprofesionales de las distintas Familias Profesionales y la oferta de Ciclos Formativos, tanto de Grado Medio como de Grado Superior.
	<b>RA3</b>	Recoge, organiza y presenta con claridad información actualizada sobre planes de estudio e itinerarios formativos conducentes a los distintos estudios y actividades profesionales ofertados en nuestro país: a) Educación Secundaria Obligatoria: optatividad y atención a la diversidad. b) Bachillerato: modalidades, opciones y optativas. c) Formación profesional específica en las distintas familias profesionales: programas de cualificación profesional inicial, ciclos formativos de grado medio y superior. d) Estudios Universitarios: grados y postgrados.
<b>CETOE15</b>	Orientar al alumnado en su conocimiento personal, en la progresiva definición y ajuste de un proyecto de vida, y en la adopción de decisiones académicas y profesionales, de manera que todo ello facilite su inserción laboral	
	<b>RA1</b>	Facilita asesoramiento personal a los estudiantes para el acceso a fuentes de información académica y profesional, tanto bibliográficas como on-line a través de Internet.



	<b>RA2</b>	Ayuda a los estudiantes en su toma de decisión respecto a su futuro.
	<b>RA3</b>	Ayuda a los estudiantes en los procesos de reflexión e introspección que le permitan conocerse personalmente
<b>CETOE16</b>	Conocer, seleccionar, diseñar y aplicar estrategias y planes de información y orientación profesional para la transición al mercado laboral y la empleabilidad	
	<b>RA1</b>	Conoce y diseña planes para la orientación profesional para los estudiantes.
	<b>RA2</b>	Proporciona a los estudiantes herramientas que les faciliten la inserción inicial en el mundo laboral.
	<b>RA3</b>	Facilita a los alumnos información sobre empleabilidad
<b>CETOE17</b>	Aplicar técnicas de mediación para la gestión de conflictos con el fin de mejorar el clima de convivencia en los Centros	
	<b>RA1</b>	Conoce las principales fuentes de conflicto en las etapas de ESO y Bachillerato.
	<b>RA2</b>	Valora la importancia de un clima de aula adecuado.
	<b>RA3</b>	Ayuda a los estudiantes en la resolución de sus conflictos, aplicando los conocimientos que tiene sobre estos temas

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

1. Conceptos generales de los espacios educativos

2 Aulas creativas

3. Patios escolares e inteligencias múltiples. Inclusión y diversidad

4. Naturalizar la escuela

5. Espacio expositivo. La belleza del aprendizaje

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial:

- Exposición del profesor de los contenidos fundamentales.
- Reflexión y debate sobre documentos, imágenes gráficas de los espacios y documentales (grupo).
- Prototipado del diseño de aulas y patios: inclusión, diversidad, aprendizaje y creatividad (grupo).
- Cuestionarios de comprensión (individual) y participación en clase.
- Tutorías voluntarias de seguimiento (individual).



### Metodología No presencial:

- Estudio personal del alumno.
- Lectura de artículos.
- Visionado y análisis de vídeos.
- Documentación recomendada.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Lecciones magistrales	Actividades intra-aula (individuales y/o grupales)
20.00	20.00
HORAS NO PRESENCIALES	
Trabajo individual extra-aula (documentación, estudio, ejercicios...)	Trabajo grupal fuera del aula (documentación, foros, ejercicios, proyectos...)
10.00	10.00
CRÉDITOS ECTS: 2,0 (60,00 horas)	

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Prueba Escrita	<p>CGI03 / RA2 Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo.</p> <p>CGP08 / RA1 Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información conocimientos y experiencias.</p> <p>CGS13 Capacidad para trabajar de forma autónoma.</p> <p>CGS14 Preocupación por la calidad</p> <p>RA3 Profundizaten los trabajos que realiza.</p> <p>RA4 Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador.</p> <p>CETOE13 Asesorar y colaborar con el profesorado en la revisión y mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje y de evaluación.</p>	40
Portfolio	<p>CGI03 Capacidad de organización y planificación.</p> <p>CGS13 Capacidad para trabajar de forma autónoma.</p> <p>Reflexión y Documentación recogida tanto escrita</p>	30



	como gráfica.	
Participación, trabajo y colaboración grupal en proyectos dentro del aula	<p>CGP08 Trabajo en equipo</p> <p>RA1 Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información conocimientos y experiencias.</p> <p>RA2 Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes.</p> <p>RA3 Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo.</p>	30

## Calificaciones

### Convocatoria Ordinaria y Extraordinaria:

Es necesario lograr, al menos, el 50% de la calificación de cada una de las actividades de evaluación; para acceder al sumatorio de la nota final.

### Alumnos matriculados que están de intercambio en una Universidad extranjera:

Si necesitan presentarse a la convocatoria extraordinaria (conforme al Artículo 51 de las normas académicas de esta Facultad); deben informar al Jefe de estudios y al profesor de la asignatura; para que le informen del procedimiento de evaluación alternativo.

### Alumnos que han cursado la asignatura en el año académico anterior, con el mismo profesor:

En este caso, los alumnos solo tendrán que realizar las actividades de evaluación no superadas. Las notas se guardan sólo el segundo año académico de matriculación, en la misma asignatura y con el mismo profesor.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

BROTO, Carles (2016). *Espacios para niños*. Barcelona: LinksBooks.

CANO, M<sup>a</sup> Isabel y LLEDÓ, Ángel (1990). *Espacio, comunicación y aprendizaje*. Sevilla: Diada.

CUVELIER, Mónica (2012). *El color en los espacios psicoterapeúticos para niños con Tda*. Saarbrücken: Editorial Académica Española.

DOMÈNECH FRANCESCH, Joan (2011). *Elogio de la educación lenta*. Barcelona: Graó.

- (2007). *La organización del espacio y del tiempo en el centro educativo*. Barcelona: Graó.

ESCOLANO BENITO, Agustín (2013). *Tiempos y espacios para la escuela (Memoria y Crítica de la Educación)*. Madrid: Biblioteca Nueva.

- HAN, Byung-Chul (2016). *La sociedad de la transparencia*. Barcelona: Herder.
- HARFORD, Tim (2017). *El poder del desorden para transformar nuestra vida*. Barcelona: Conecta.
- HELLER, Eva (2017). *Psicología del color. Cómo actúan los colores sobre los sentimientos y la razón*. Barcelona: Gustavo Gili.
- HERAS MONTOYA, Laurentino (2010). *Comprender el espacio educativo. Investigación etnográfica sobre un centro escolar*. Aljibe, Málaga, .
- (2001). *Investigaciones sobre espacios culturales y educativos*. Málaga: Universidad Málaga.
- HERNANDO, Alfredo (2015). *Viaje a la escuela del siglo XXI. Así trabajan los colegios más innovadores del mundo*. Madrid: Fundación Telefónica, .
- HOYUELOS, Alfredo (2013). *La estética en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi*. Barcelona: Octaedro.
- KOREN, Leonard (2018). *Wabi-Sabi para artistas, diseñadores, poetas y filósofos*. Barcelona: Sdedicions.
- KNAPP, Mark L. (1985). *La comunicación no verbal. El cuerpo y el entorno*. Barcelona: Paidós.
- LÓPEZ, Siro (2018). *Esencia. Diseño de espacios educativos. Aprendizaje y creatividad*. Madrid: Ediciones Khaf.
- (2015). *CREA*. Madrid: Ediciones Laude.
- MADRID VIVAR, Dolores (2012). *La organización del espacio en el aula infantil: De la teoría a las experiencias prácticas*. Barcelona: Octaedro.
- MALAGUZZI, Loris (2001). *La educación infantil en Reggio Emilia*. Barcelona: Octaedro.

## Bibliografía Complementaria

- ACKERMAN, Diane (1992). *Una historia natural de los sentidos*. Barcelona: Anagrama.
- BRUCHNER, Philip (2017). *Bosquescuela. Guía para la educación infantil al aire libre*. Cullera: Rodeno.
- FREIRE, Heike (2013). *Educar en verde. Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza*. Barcelona: Graó.
- GEISLER, Uli (2005). *Juegos y actividades en la naturaleza. 196 divertidas propuestas*. Barcelona: Oniro.
- HAN, Byung-Chul (2016). *La sociedad de la transparencia*. Barcelona: Herder.
- L'ECUYER, Catherine (2012). *Educar en el asombro*. Barcelona: Plataforma.
- LI, Qinh (2018). *El poder del bosque, Shinrin-Yoku, Cómo encontrar la felicidad y la salud a través de los árboles*. Barcelona: Roca.
- LOUV, Richard (2018). *Los últimos niños en el bosque. Salvemos a nuestros hijos del trastorno por déficit de naturaleza*. Madrid: Capitán Swing libros.
- (2013). *Volver a la naturaleza. El valor del mundo natural para recuperar la salud individual y comunitaria*. Barcelona: RBA.
- MANCUSO, Stefano y VIOLA, Alessandra (2015). *Sensibilidad e inteligencia en el mundo vegetal*. Barcelona: Galaxia Gutenberg.
- MARTÍNEZ HUERTA, Joseba (2010). *Viaje a la sostenibilidad. Una guía para la escuela*. Madrid: Catarata.
- RITSCHER, Penny (2006). *El jardín de los secretos: Organizar y vivir los espacios exteriores en las escuelas*. Barcelona: Octaedro.
- ROBERTSON, Juliet (2016). *Educar fuera del aula. Trucos y recursos para ayudar a los docentes a enseñar al aire libre*. Madrid: SM.
- VV. AA. (2009). *Deja que el mundo exterior entre en el aula. Nuevas formas de enseñar y aprender más allá del aula de Educación Infantil*. Madrid: Morata.



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2023 - 2024

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)