



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Funcionamiento Integrado de la Mente
Código	E000006121
Título	<a href="#">Grado en Psicología por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	Grado en Psicología [Tercer Curso] Grado en Psicología y Grado en Criminología [Cuarto Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Psicología
Responsable	JUAN PEDRO NÚÑEZ
Horario	Ver horarios oficiales del curso.
Horario de tutorías	Mediante cita previa <a href="mailto:jnunez@comillas.edu">jnunez@comillas.edu</a>
Descriptor	Interacción de los Procesos Psicológicos, la relación Consciencia-Inconsciente. El reto de Inteligencia Artificial y el problema de la Libertad.

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
Nombre	Ignacio Echegoyen Blanco
Departamento / Área	Departamento de Psicología
Correo electrónico	<a href="mailto:iechegoyen@comillas.edu">iechegoyen@comillas.edu</a>
<b>Profesor</b>	
Nombre	Juan Pedro Núñez Partido
Departamento / Área	Departamento de Psicología
Despacho	Cantoblanco [D-403] 917343950 ext. 2587
Correo electrónico	<a href="mailto:jnunez@comillas.edu">jnunez@comillas.edu</a>

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>En la actualidad la investigación sobre el cerebro y la actividad psíquica ha incrementado un desarrollo vertiginoso impensable hace tan solo unas décadas. Cada día que pasa se vuelve más imprescindible que un profesional de la psicología conozca con rigor el funcionamiento de la mente para que comprenda los límites y las virtudes de los modelos teóricos y las técnicas que va a aplicar. Sin ese conocimiento el psicólogo sería como un cirujano que opera a corazón abierto sin saber cómo funciona el sistema circulatorio.</p>



Desde el primer día de clase el alumno es responsable de su propio trabajo personal. Deberá dedicar todos los días un rato a leer el material necesario para seguir la asignatura. Además deberá tratar de solucionar sus dudas, reflexionar y hacerse preguntas críticas sobre el tema, consultar fuentes alternativas, debatir con otros compañeros y aprovechar las clases presenciales con el profesor para evaluar si ha alcanzado el grado de comprensión adecuado.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CG10</b>	Razonamiento crítico y autocrítico	
	<b>RA1</b>	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones
	<b>RA2</b>	Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones
	<b>RA3</b>	Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada

#### ESPECÍFICAS

<b>CE02</b>	Conocer las leyes básicas de los distintos procesos psicológicos	
	<b>RA2</b>	Conoce las leyes básicas de los distintos procesos psicológicos por separado
	<b>RA3</b>	Conoce las leyes básicas de los distintos procesos psicológicos de forma integrada

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

- 1) Introducción al estudio de la mente. La entrada de datos sensoriales, su organización y la interacción de la percepción, la memoria y las emociones en la reconstrucción consciente de la realidad.
- 2) La selección de información que debe ser reproducida en formato consciente. Criterios y reparto de tareas entre la consciencia y el inconsciente.
- 3) Adquisición, organización y activación consciente/inconsciente de la información según su relevancia para afrontar las distintas demandas del medio.
- 4) La relación entre emociones y pensamiento.
- 5) Naturaleza de la información consciente. El problema mente-cuerpo. El mecanicismo y la relevancia causal de la actividad consciente.
- 6) Inteligencia artificial y consciencia.
- 7) El debate en torno a la libertad del ser humano (voluntad e intencionalidad).

## METODOLOGÍA DOCENTE



## Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Durante el curso los alumnos deberán seguir el cronograma de lectura del manual de referencia. En clase se aprovechará para resolver dudas y ampliar conocimientos a través de los debates y casos prácticos que puedan irse presentando tanto por iniciativa de los alumnos como del profesor.

En los tres primeros temas se hará una breve introducción teórica para que los alumnos puedan ir ajustándose progresivamente al método docente. Y se hará un pequeño simulacro de examen después de cada tema. Los alumnos podrán responder individualmente o en grupo y lo corregiremos en clase para que se entrenen en el tipo de preguntas y sepan ajustar sus respuestas a la forma de corrección.

## Metodología Presencial: Actividades

El profesor aclara, pregunta, corrige y debate con los alumnos en clase los contenidos programados para ese día y previamente estudiados por los alumnos.

## Metodología No presencial: Actividades

Estudio crítico de las lecturas y textos correspondientes por cuenta del/los alumno/s, tanto personal como en grupos de estudio y debate

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES				
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales	
50.00	2.00	4.00	4.00	
HORAS NO PRESENCIALES				
Trabajos individuales	Estudio personal y documentación	Trabajos individuales	Trabajos grupales	Seminarios y talleres (casos prácticos)
0.00	70.00	25.00	17.00	8.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)</b>				

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<p><b>El examen estará dividido en dos partes:</b></p> <p>1.- Examen para aprobar (60%): con independencia de la puntuación directa obtenida en este examen, en el acta la nota máxima será un 6*.</p> <p>2.- Examen voluntario para subir nota (20%): sólo se corrige si se ha sacado en el examen para aprobar una puntuación directa igual o superior a 7.</p>	<p>Conocer, comprender, relacionar, explicar, razonar y argumentar con rigor y de forma inequívoca cualquier cuestión relacionada con el temario, según los contenidos del programa.</p> <p>Se descontará 1 punto por cada falta de ortografía.</p>	80 %
<b>Trabajo individual y/o grupal</b>		



Durante las clases el profesor puntuará a los alumnos que respondan a las cuestiones planteadas sobre los objetivos de trabajo de ese día. Los puntos obtenidos se suman directamente a los puntos obtenidos en el examen para aprobar.	Conocer, comprender, relacionar, explicar, razonar y argumentar con rigor y de forma inequívoca cualquier cuestión relacionada con el temario, según los contenidos del programa.	15 %
<b>Ejercicios y casos prácticos</b>  La evaluación se hará dentro del examen voluntario para subir nota.	Conocer, comprender, relacionar, explicar, razonar y argumentar con rigor y de forma inequívoca cualquier cuestión relacionada con el temario, según los contenidos del programa.  Se descontará 1 punto por cada falta de ortografía.	5 %

## Calificaciones

### CRITERIOS PARA APROBAR\*

PUNTOS OBTENIDOS EN CLASE + PUNTOS OBTENIDOS EN EL EXAMEN PARA APROBAR.

En este caso, con independencia de los puntos obtenidos, **la nota máxima en las Actas será un 6.**

### CRITERIOS PARA SUBIR NOTA (Voluntario)

Tras el examen para aprobar el alumno puede hacer los Ejercicios/Examen para subir nota.

Sólo se le corregirá **si como mínimo ha sumado 7** puntos en los criterios para aprobar\*.

**La nota en las Actas será 6 + los puntos obtenidos** en los ejercicios/examen para subir nota.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
El cronograma de la asignatura se subirá a Moodle cada inicio de curso, teniendo en cuenta el horario de la asignatura para cada curso académico.		

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

Núñez, J.P. (2012). *La mente: La última frontera*. Madrid: Univ. P. Comillas.

### Bibliografía Complementaria

#### Dos clásicos

Damasio, A. (1996). *El error de Descartes*. Barcelona: Grijalbo.

James, W. (1890). *Principios de psicología*. (Versión en Castellano 1989). México: F. Cultura Económica.

### **Manuales generales**

Ballesteros, S y García, B. (1995). *Procesos psicológicos básicos*. Madrid: Universitas.

Smith, E. y Kosslyn, S. (2008). *Procesos cognitivos. Modelos y bases neuronales*. Madrid: Pearson.

Torres, S; Tornay, J.F. y Gómez, E. (1999). *Procesos psicológicos básicos*. Madrid: McGraw Hill.

### **Manuales específicos**

Goldstein, B. (1993). *Sensación y Percepción*. Madrid: Debate.

Cofer, C. (1988). *Motivación y emoción*. Bilbao: Desclée de Brouwer.

Colmenero, J. M<sup>a</sup> (1997). *Percepción, atención y memoria*. Jaén: Universidad de Jaén.

Garnham, A y Oakhill, J. (1996). *Manual de psicología del pensamiento*. Barcelona: Paidós.

Leahey, T. H. y Harris, R. J. (1997). *Aprendizaje y cognición*. Madrid: Prentice Hall.

LeDoux, J. (1999). *El cerebro emocional*. Barcelona: Planeta.

Lillo, J. (1993). *Psicología de la percepción*. Madrid: Debate.

Lyons, W. (1993). *Emoción*. Barcelona: Anthropos.

Monserrat, J. (1998). *La percepción visual*. Madrid: Biblioteca Nueva.

Navarro, J.I. (1993). *Aprendizaje y Memoria Humana* Madrid: McGraw Hill.

Ortony, A.; Gerald, L. y Collins, A. (1996). *La estructura cognitiva de las emociones*. Madrid: Siglo XXI.

Reeve, J. (1994). *Motivación y emoción*. Madrid: McGraw Hill.

Varela, P. (1998). *La máquina de pensar: los apasionantes procesos de la mente*. Barcelona: Temas de Hoy.

### **Psicología Cognitiva**

Bajo, M<sup>a</sup>. T. y Cañas, J.J. (1991). *Ciencia cognitiva*. Madrid: Debate.

Cohen, G. (1987). *Psicología cognitiva*. Madrid: Alhambra.

Donaldson, M. (1996). *Una exploración de la mente humana*. Madrid: Morata.

Fodor, J. A. (1986). *La modularidad de la mente*. Madrid: Morata.

Johnson-Laird, P.N. (1990). *El ordenador y la mente*. Barcelona: Paidós.

Norman, D.A. (1987). *Perspectivas de la ciencia cognitiva*. Barcelona: Paidós.

### **Inteligencia Artificial**

Adarraga, P. y Zacagnini, J. L. (1994). *Psicología e inteligencia artificial*. Madrid: Trotta.

Copeland, J. (1996). *Inteligencia artificial: una introducción filosófica*. Madrid: Alianza.

Kurzweil, R. (2013). *Cómo crear una mente*. Berlín: Lola Books.



Pylyshyn, Z. W. (1988). *Computación y conocimiento*. Madrid: Debate.

### Ensayos sobre la mente

Chalmers, D. (1999). *La mente consciente: en busca de una teoría fundamental*. Barcelona: Gedisa.

Crick, F. (1994). *La búsqueda científica del alma*. Madrid: Debate.

Damasio, A. (2001). *La sensación de lo que ocurre*. Madrid: Debate.

Damasio, A. (2003). *En busca de Spinoza*. Barcelona: Destino.

Damasio, A. (2010). *Y el cerebro creó al hombre*. Barcelona: Destino.

Edelman, G.M. y Tononi, G. (2002). *El universo de la conciencia*. Barcelona: Crítica.

Froufe, M. (1996). *El inconsciente cognitivo*. Madrid: UAM.

Gazzaniga, M. S. (1998). *Cuestiones de la mente: cómo interactúan la mente y el cerebro para crear nuestra vida consciente*. Barcelona: Herder.

Gazzaniga, M. S. (2010). *¿Qué nos hace humanos?* Barcelona: Paidós.

Gazzaniga, M. S. (2012). *¿Quién manda aquí?* Barcelona: Paidós.

Humphrey, N. (1987). *La reconquista de la conciencia: desarrollo de la mente humana*. México: Fondo de Cultura Económica.

Macknik, S.L. y Martínez-Conde, S. (2012). *Los engaños de la mente*. Barcelona: Destino.

Penrose, R. (1996). *Las sombras de la mente: hacia una comprensión científica de la conciencia*. Barcelona: Crítica.

Marina, J. A. (1993). *Teoría de la inteligencia creadora*. Barcelona: Anagrama.

Ruiz-Vargas, J. M. (1987). *Esquizofrenia: un enfoque cognitivo*. Madrid: Alianza.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)