



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Teoría política contemporánea
Código	E000000988
Título	<a href="#">Grado en Relaciones Internacionales por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Básico
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Descriptor	La asignatura aporta al alumno una visión panorámica de los principales autores de la Teoría Política Contemporánea, así como de los principales debates normativos sobre las instituciones políticas del mundo actual. Junto a ello, se busca desarrollar sus capacidades de análisis crítico y exposición oral y escrita.

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
Nombre	Carlos Miguel Rico Motos
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Despacho	Cantoblanco [D415-B]
Correo electrónico	cmrico@comillas.edu
<b>Profesor</b>	
Nombre	Ana María Ovejero Puente
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Correo electrónico	amovejero@comillas.edu
<b>Profesor</b>	
Nombre	Miguel Paradela López
Correo electrónico	mparadela@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
La asignatura aporta al alumnado una visión global de la Teoría Política Contemporánea que le ayuda a comprender los principales debates del mundo en el que se desarrolla como persona y como profesional. Así, da a conocer a los grandes autores y controversias que influyen en la sociedad actual, al tiempo que amplía el marco conceptual de los alumnos fortaleciendo su capacidad de juicio crítico sobre cuestiones políticas.
<b>Prerequisitos</b>



No existen formalmente requisitos previos.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CGI01</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
	<b>RA1</b>	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	<b>RA2</b>	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos
	<b>RA3</b>	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada
<b>CGI03</b>	Conocimientos básicos del área de estudios	
	<b>RA1</b>	Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas
	<b>RA2</b>	Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes
	<b>RA3</b>	Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación
<b>CGP15</b>	Reconocimiento de la diversidad y de la multiculturalidad	
	<b>RA1</b>	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza
	<b>RA2</b>	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
	<b>RA3</b>	Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad
	<b>RA4</b>	Respeto la diversidad cultural
<b>CGP16</b>	Trabajo en un contexto internacional	
	<b>RA1</b>	Domina la o las lenguas vehiculares
	<b>RA2</b>	Valora la multiculturalidad y diversidad
	<b>RA3</b>	Detecta los problemas derivados de las diferencias culturales
<b>CGS23</b>	Comprensión de culturas y costumbres de otros países	
	<b>RA1</b>	Posee criterios de comparación entre culturas, lenguas y tradiciones
	<b>RA2</b>	Detecta los problemas derivados de las diferencias culturales



	<b>RA3</b>	Identifica los factores de riqueza intrínsecos a la multiculturalidad
<b>CGS24</b>	Habilidad para trabajar y aprender de forma autónoma	
	<b>RA1</b>	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	<b>RA2</b>	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
	<b>RA3</b>	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos
<b>CGS25</b>	Preocupación por la calidad	
	<b>RA1</b>	Se orienta a la tarea y a los resultados
	<b>RA2</b>	Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente.
	<b>RA3</b>	Profundiza en los trabajos que realiza
	<b>RA4</b>	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CE04</b>	Conocimiento y comprensión de las ideas políticas y su evolución histórica	
	<b>RA1</b>	Conoce y distingue las principales corrientes del razonamiento político occidental desde Platón hasta la actualidad
	<b>RA2</b>	Comprende el contexto histórico de las principales corrientes del razonamiento político occidental en todo su desarrollo
	<b>RA3</b>	Comprende el significado y aportaciones de los principales vectores culturales de la tradición occidental
	<b>RA4</b>	Identifica estructuras, instituciones y convicciones políticas actuales en relación con sus raíces históricas
<b>CE06</b>	Conocimiento y comprensión crítica de los principales debates de la teoría y la filosofía política contemporánea	
	<b>RA1</b>	Conoce las diferencias entre los principales enfoques teóricos contemporáneos en ciencia política
	<b>RA2</b>	Comprende las claves y consecuencias interpretativas de cada uno de estos enfoques

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### BLOQUE 1: INTRODUCCIÓN

##### Tema 1: La política

###### 1.1 Concepto



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2023 - 2024

1.2 Poder y legitimidad

1.3 La moral

1.4 La obligación política y sus límites

## BLOQUE 2: DEBATES CONTEMPORÁNEOS

### Tema 2: Libertad, pluralismo y tolerancia

2.1 Hannah Arendt

2.2 Isaiah Berlin

### Tema 3: Teorías de la justicia

3.1 John Rawls

3.2 La crítica comunitarista y el multiculturalismo

### Tema 4: Teoría política verde

4.1 Andrew Dobson

4.2 Cambio climático

### Tema 5: Teoría feminista

5.1 Evolución histórica

5.2 Principales corrientes feministas

## BLOQUE 3: TEORÍAS DE LA DEMOCRACIA

### Tema 6: Las teorías de la democracia

6.1 Concepto, evolución y calidad de la democracia

6.2 Robert Dahl

### Tema 7: Modelos contemporáneos de democracia (I)

7.1 Democracia representativa y crisis de los partidos políticos



7.2 Populismo

## Tema 8: Modelos contemporáneos de democracia (II)

8.1 La democracia deliberativa de Jürgen Habermas

8.2 Objeciones al modelo deliberativo: *fake news*, posverdad y democracia mediática

## Tema 9: Modelos contemporáneos de democracia (III)

9.1 La democracia radical: Chantal Mouffe y Ernesto Laclau

## BLOQUE 4: TEORÍA POLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES

### Tema 10: Autores Post Guerra Fría: el neoconservadurismo

10.1 Francis Fukuyama y Samuel Huntington

10.2 William Kristol y Robert Kagan

### Tema 11: La sociedad trasnacional

11.1 La globalización y el resurgir de los nacionalismos

11.2 Cosmopolitismo

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

La asignatura comprenderá trabajo presencial y no presencial. Para la parte presencial, las clases incluirán tanto lecciones magistrales en las que el profesor expondrá el contenido básico de la asignatura como sesiones prácticas en las que el alumnado llevará a cabo ejercicios, presentaciones y debates.

**1. Lecciones de carácter expositivo (AF1):** Clases magistrales de carácter expositivo y con presentación de contenidos por parte del profesor. En estas sesiones se introducirá el temario de forma ordenada, facilitando la participación de los alumnos para fomentar su capacidad crítica y su habilidad para asimilar conceptos complejos.

CGP16, CGI03, CE04,  
CE06, CGS23, CGP15



**2. Ejercicios prácticos/resolución de problemas (AF2):** El alumnado realizará, eventualmente, pruebas y ejercicios correspondientes a lecturas previas para profundizar en los contenidos y relacionarlos con las lecciones magistrales.

CE04, CE06, CGS23,  
CGI01, CGP15

**3. Exposiciones individuales/grupales (AF4):** Los alumnos, en grupos reducidos, realizarán presentaciones orales sobre las lecturas propuestas por el profesor, conectándolas con temas de actualidad. Las instrucciones para la realización de esta actividad se especificarán al inicio del curso.

CGP16, CGI03, CE06,  
CGS24, CGS25, CGI01,  
CGP15

**4. Exposiciones individuales/grupales (AF4):** A lo largo del curso se plantearán al menos dos grandes debates monográficos sobre cuestiones de actualidad. Los alumnos participarán de manera grupal mediante equipos previamente constituidos y siguiendo los roles asignados por el profesor. Las instrucciones concretas para el desarrollo de esta actividad se proporcionarán con la suficiente antelación a su realización.

CGP16, CGI03, CE04,  
CE06, CGS23, CGS25,  
CGI01, CGP15

### Metodología No presencial: Actividades

La parte no-presencial se basa en el trabajo que el alumno llevará a cabo fuera del aula. Esencialmente comprenderá el estudio y la preparación de las presentaciones, debates y actividades que, de forma individual o colectiva, forman parte de las tareas del curso.

**1. Estudio personal y documentación (AF5):** El alumnado deberá trabajar los textos básicos de la asignatura, así como buscar la documentación que le permita hacer una presentación o interactuar en un debate.

CE04, CE06, CGS24,  
CGI03

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones de carácter expositivo	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Exposición individuales/grupales
46.00	2.00	12.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Exposición individuales/grupales	Estudio personal y documentación
6.00	18.00	66.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (150,00 horas)</b>		

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<p><b>SE 1:</b></p> <p><b>EXAMEN</b></p> <p>El ejercicio constará de dos partes: 1) preguntas de desarrollo de los contenidos temáticos abordados durante el curso; 2) comentario crítico en el que se aplicará el conocimiento adquirido con las lecturas trabajadas durante el curso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso correcto del lenguaje escrito</li> <li>• Contenidos objetivos del pensamiento de los diversos autores.</li> <li>• Capacidad de relación de las partes para tener una visión de conjunto.</li> <li>• Claridad y concisión de la exposición.</li> <li>• Aptitud crítica.</li> </ul>	65



<p><b>SE 3:</b></p> <p><b>EVALUACIÓN DE EXPOSICIONES INDIVIDUALES/GRUPALES</b></p> <p>Presentaciones orales en grupos reducidos sobre las lecturas de teoría política propuestas por el profesor.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacidad de síntesis.</li><li>• Centrar las principales ideas y cuestiones.</li><li>• Fluidez en el uso del lenguaje oral.</li><li>• Capacidad de comunicar ideas complejas.</li><li>• Originalidad de la reflexión.</li></ul>	15
<p><b>SE 3:</b></p> <p><b>EVALUACIÓN DE EXPOSICIONES INDIVIDUALES/GRUPALES</b></p> <p>Al principio del curso se organizarán grupos que deberán preparar, de acuerdo con las indicaciones del profesor, debates sobre temas de actualidad en los que emplear los conocimientos teóricos aprendidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tolerancia para aceptar otros puntos de vista.</li><li>• Defensa de los propios puntos de vista.</li><li>• Capacidad de síntesis y calidad de la expresión oral.</li><li>• Centrar las principales ideas y cuestiones.</li><li>• Rebatir argumentos.</li></ul>	10
<p><b>SE 5:</b></p> <p><b>PARTICIPACIÓN ACTIVA DEL ALUMNO</b></p> <p>Participar activamente en la evaluación continua, interactuar en las lecciones magistrales, plantear dudas, asistir a tutorías.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Oportunidad de las intervenciones.</li><li>• Profundidad de los planteamientos.</li></ul>	10

## Calificaciones

### ACLARACIONES IMPORTANTES SOBRE LA EVALUACIÓN

- Según lo dispuesto en el artículo 93.1 del Reglamento General de la Universidad, "la inasistencia a más de un tercio, o incluso a un número menor si así se estableciera en las normas académicas del Centro, de las horas presenciales en cada asignatura puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico. Las normas académicas del Centro podrán extender esta consecuencia también a la convocatoria extraordinaria".
- Para sumar las calificaciones de evaluación continua es **necesario haber aprobado el examen final**.
- El incurrir en una falta académica grave, como es el **plagio** de materiales previamente publicados o el **copiar** en el examen u otra actividad evaluada, **puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias**.



## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

#### LIBROS DE TEXTO

##### Manuales recomendados:

Máiz, R. (coord.) (2009): *Teorías Políticas Contemporáneas*, 2ª edición, Valencia, Tirant Lo Blanch.

Arteta, A., García Guitián, E., Máiz, R. (eds.) (2008): *Teoría Política: poder, moral y democracia*, Madrid, Alianza Editorial.

Vallespín, F. (ed.) (2003): *Historia de la Teoría Política (Vol. 6)*, Madrid: Alianza Editorial.

#### OTROS MATERIALES

La relación de lecturas a trabajar durante el curso se proporcionará al alumnado al comienzo del mismo. Complementariamente, los manuales recomendados contienen una amplia relación bibliográfica sobre los autores y temas abordados.

### Bibliografía Complementaria

#### MONOGRAFÍAS

Antón, J. y Torrens, X., (eds.) (2016): *Ideologías y movimientos políticos contemporáneos*, Madrid, Tecnos (3ª edición).

Arendt, H., (1993): *La condición humana*, Paidós, Barcelona.

Beltran, E. y Maquieira, V., (eds.) (2001): *Feminismos. Debates teóricos contemporáneos*, Madrid, Alianza.

Berlin, I., (1988): *Cuatro ensayos sobre la libertad*. Madrid, Alianza.

Dahl, R., (1999): *La democracia: una guía para los ciudadanos*, Madrid, Taurus.

Dobson, A., (1997): *Pensamiento político verde*, Barcelona, Paidós.

Fukuyama, F., (1992): *El fin de la Historia y el último hombre*, Madrid, Planeta.

Held, D., (2007): *Modelos de democracia*, Madrid, Alianza (3ª edición).

Held, D. (2012): *Cosmopolitismo. Ideales y realidades*, Madrid, Alianza.

Huntington, S. (2020): *¿El choque de civilizaciones? y otros ensayos sobre Occidente*, Madrid, Alianza.

Manin, B., (1998): *Los principios del gobierno representativo*, Madrid, Alianza.

Mouffe, C., (1999): *El retorno de lo político*, Barcelona, Paidós.



Rawls, J., (2001): *El derecho de gentes*, Barcelona, Paidós.

Sartori, G. (1988): *Teoría de la democracia*, Madrid, Alianza.

## **CAPÍTULOS DE LIBRO Y ARTÍCULOS DE REVISTAS**

Arendt, H. (2006): "Ideología y terror: una nueva forma de gobierno", en *Los orígenes del totalitarismo*, Madrid, Alianza, pp. 617-640.

Arendt, H., (2008): "Sócrates", en *La promesa de la política*, Paidós, Barcelona, 2008, pp. 43-75.

Berlin, I., (1988): "Dos conceptos de libertad", en *Cuatro ensayos sobre la libertad*. Madrid, Alianza, pp. 187-243.

Canovan, M. (1999): "Trust the People! Populism and the Two Faces of Democracy", *Political Studies*, XLVII, pp. 2-16.

Diamond, L. (2019): "The Road to Digital Unfreedom: The Threat of Postmodern Totalitarianism", *Journal of Democracy*, 30 (1), pp. 20-24.

Dobson, A., (2007): "Environmental Citizenship: Towards Sustainable Development", *Sustainable Development*, 15, pp. 276-285.

Fukuyama, F., (1990): "¿El fin de la historia?", *Estudios Públicos*, nº 37, pp. 5-31.

Fukuyama, F., (2012): "The Future of History", *Foreign Affairs*, 91 (1), pp. 53-61.

Fukuyama, F. (2019): "De la identidad a las identidades", en *Identidad*, Barcelona, Deusto, pp. 120-138.

Habermas, J. (2006): "Political Communication in Media Society: Does Democracy Still Enjoy an Epistemic Dimension? The Impact of Normative Theory on Empirical Research", *Communication Theory*, 16, pp. 411-426.

Huntington, S., (1993): "The Clash of Civilizations?", *Foreign Affairs*, 72 (3), pp. 22-49.

Kagan, R., (2004): "America's Crisis of Legitimacy", *Foreign Affairs*, 83 (2), pp. 65-87.

Kristol, W. y Kagan, R., (1996): "Toward a Neo-Reaganite Foreign Policy", *The Weekly Standard*, 75 (4), pp. 18-32.

Mair, P., (2016): "La retirada de las élites", en *Gobernando el vacío*, Madrid, Alianza, pp. 87-107.

Mair, P., (2016): "La democracia popular y el sistema político de la Unión Europea", en *Gobernando el vacío*, Madrid, Alianza, pp. 109-147.

Miller, D. (2008): "Nationalism", en J. Dryzek (ed.) *The Oxford Handbook of Political Theory*, Oxford, Oxford University Press, pp. 529-545.

Miller, D. (2011) "¿Por qué necesitamos la filosofía política?", en *Filosofía política: una breve introducción*, Madrid, Alianza, pp. 11-34.

Mouffe, C., (2003): *La paradoja democrática*, Barcelona, Gedisa, pp. 112-118.

Rawls, J., (1996): "La idea de una razón pública", en *El liberalismo político*, Barcelona, Crítica, pp. 247-290.

Sartori, G. (1998): "¿Hasta dónde puede ir un gobierno democrático?", en R. del Águila, F. Vallespín y otros (eds.), *La democracia en sus textos*, Madrid, Alianza, pp. 521-531.

Sartori, G., (1999): "En defensa de la representación política", en *Claves de Razón Práctica*, 91, pp. 2-6.

Smith, D., (2004): "Perspectivas", en *Nacionalismo*, Madrid, Alianza, pp. 145-173.

Young, I.M., (2001): "Activist Challenges to Deliberative Democracy", *Political Theory*, 29 (5), pp. 670-690.



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE**

**2023 - 2024**

pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>