

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura		
Nombre completo	Filosofía del Lenguaje l	
Código	E000004137	
Título	Grado en Filosofía por la Universidad Pontificia Comillas	
Impartido en	Grado en Filosofía [Tercer Curso]	
Nivel	Reglada Grado Europeo	
Cuatrimestre	Semestral	
Créditos	3,0 ECTS	
Carácter	Obligatoria (Grado)	
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación	
Responsable	ALFONSO DRAKE DIEZ DE RIVERA	
Horario	Consúltese el portal de la universidad.	
Horario de tutorías	Miércoles a partir de las 12:30 horas, previa solicitud	
Descriptor	La Filosofía del Lenguaje tiene por objeto elucidar el papel del lenguaje en el conocimiento. En el siglo pasado, dicha elucidación se llevó a cabo principalmente a partir de un análisis minucioso de la noción de 'proposición'. Esta asignatura es la primera de las dos partes de un curso de Filosofía del Lenguaje que se concibe unitariamente. En la segunda parte (Filosofía del Lenguaje II) se estudiará la evolución de la Filosofía del Lenguaje en el siglo XX. Esta primera parte tiene como objetivo que el alumno adquiera un conocimiento adecuado del modo en que funcionan y evolucionan las lenguas. Se trata de un objetivo por sí mismo independiente de la Filosofía del Lenguaje (y que posee su propio interés). Su finalidad principal como primera parte de este curso de Filosofía del Lenguaje es, sin embargo, facilitar el posterior análisis de las detalladas argumentaciones de naturaleza lingüística presentes en los textos clásicos de dicha disciplina (objeto de Filosofía del Lenguaje II).	

Datos del profesorado		
Profesor		
Nombre	Alfonso Drake Diez de Rivera	
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades	
Despacho	Cantoblanco [D-113]	
Correo electrónico	adrake@comillas.edu	
Teléfono	2562	

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

La filosofía se presenta en textos escritos: es, pues, en última instancia, lengua escrita. El filósofo, sea como estudioso de la historia de la filosofía sea como creador de textos filosofícos, afronta, pues, en su trabajo la presencia continua de la lengua. Aportarle lucidez y



herramientas conceptuales para apreciar las implicaciones de este hecho para el conocimiento humano constituye uno de los objetivos fundamentales de la Filosofía del Lenguaje.

Prerequisitos

Ninguno.

Competer	ncias - Objetiv	os estados esta		
Competen	cias			
GENERALES				
CG01	Capacidad de	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas		
	RA1	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas		
	RA2	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio		
CG02	presentando	Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar		
	RA1	Elabora materiales propios que organizan los contenidos teóricos y prácticos trabajados en el aula, así como aquellos aportados por las referencias bibliográficas o las búsquedas de documentación trabajadas de forma autónoma		
	RA2	Actualiza en su estudio y en los trabajos que realiza la búsqueda, selección y utilización de materiales bibliográficos novedosos de origen multidisciplinar		
	RA3	Enfrenta casos prácticos aplicando los conceptos e hipótesis adquiridos y contrasta en diálogo abierto las diferentes soluciones alcanzadas, expresando de forma clara y asertiva sus argumentos y aceptando las críticas fundadas		
CG03		Capacidad para transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados		
	RA1	Realiza presentaciones orales y escritas claras, bien estructuradas, comprensibles y adecuadas en su terminología y contenidos a diferentes audiencias		
	RA2	Muestra tener capacidad de formular preguntas apoyándose en argumentos elaborados que abren caminos nuevos de reflexión e investigación y elabora metodologías adecuadas para la búsqueda de respuestas		



CG04	Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico/ prácticos de la vida humana buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos		
	RA1	Sabe identificar, prevenir y establecer distancia crítica respecto a modos dogmáticos y violentos de pensamiento	
	RA2	Muestra tener capacidad para abrir espacios de diálogos que permitan compartir lenguajes y planteamientos diversos que intentan enfrentar un mismo problema	
	RA3	Comprende las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana	
CG07	Capacidad de razonamiento crítico		
	RA1 Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de los diferentes el cada materia y asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones		
	RA2	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos	
ESPECÍFICAS			
CE04	Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas o tradiciones		
RA1 Identifica correctamente las épocas esenciales de la historia		Identifica correctamente las épocas esenciales de la historia	
RA2 Identifica correctament		Identifica correctamente las diferentes procedencias culturales de los textos	
	RA3 Comprende las reglas hermenéuticas fundamentales		
	RA4	Separa adecuadamente el horizonte de la cultura propia de aquel en el que se encuentran los textos que lee	
CE05	Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida		
	RA1 Respeta la diferencia de las opiniones		
	RA2	Valora positivamente la pluralidad de enfoques del mismo problema , en el marco del reconocimiento de los derechos fundamentales de la persona	
CE06	Capacidad de examinar problemas con precisión en el lenguaje y en el pensamiento		
	RA1	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que otros defienden	
	RA2 Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que él mismo piensa		
	RA3	Redacta con corrección sintáctica y semántica y utilizando adecuadamente los signos de puntuación	
CE15	Habilidad para examinar críticamente presuposiciones y métodos		



	RA1 Expone con precisión los puntos fuertes y los puntos débiles de las posturas en presencia y de l argumentos en que se apoyan	
	RA2	Examina el mismo problema utilizando métodos distintos, cuyo valor relativo sabe estimar
CE16	Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada	
	RA1 Conoce básicamente el vocabulario filosófico técnico	
	RA2 Sabe relacionar usos distintos del mismo término en obras, períodos o pensadores diferentes	
	RA3 Conoce lo esencial de la etimología de los principales términos filosóficos	
	RA4	Conoce lo esencial de la historia semántica de los principales términos filosóficos
CE18	Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos	
	RA1 Está acostumbrado a debatir las opiniones propias y ajenas sin dejarse llevar de la pasión	
	RA2	Está acostumbrado a la construcción de conjeturas que resuelvan las cuestiones propuestas y a evaluarlas (tanto pública como privadamente)

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos
FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I
LENGUAS Y SIGNIFICADO LINGÜÍSTICO
1 Lengua, lenguas, dialectos
2 Significado locutivo
3 Deíxis
4 Estructura informativa
5 Estructura sintáctica
6 Fraseología
7 Tropología

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades



Explicación y comentario de los textos y apuntes facilitados por el profesor.

Metodología No presencial: Actividades

Estudio, previo a las clases, de los textos y apuntes facilitados por el profesor.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría	Actividades de evaluación	
25.00	3.00	2.00	
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo del estudiante			
60.00			
		CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas)	

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen escrito: Preguntas sobre el contenido de los textos y apuntes facilitados por el profesor.	Grado de conocimiento y comprensión del contenido de los textos y apuntes facilitados por el profesor.	100

Calificaciones

La calificación final de la asignatura se derivará del resultado del examen escrito. (NOTA sobre ESCOLARIDAD: Conforme al reglamento de esta universidad, la asistencia a clase es obligatoria. Se recomienda a los alumnos informarse en detalle sobre las normas reglamentarias vigentes tocantes a la escolaridad.)

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
1 Lengua, lenguas, dialectos 2 Significado locutivo		
3 Deíxis		
4 Estructura informativa 5 Estructura sintáctica	1-2 semanas por tema	
6 Fraseología		
7 Tropología		



BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Biblio	grafía	Básica

Los textos y apuntes facilitados por el profesor.

Bibliografía Complementaria

No se requerirá manejar bibliografía complementaria.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos <u>que ha aceptado en su matrícula</u> entrando en esta web y pulsando "descargar"

https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792