



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Comunicación académica
Código	E000009238
Impartido en	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Grado en Educación Primaria [Primer Curso] Grado en Educación Infantil [Primer Curso] Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria [Primer Curso] Grado en Educación Primaria [Primer Curso] Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Primer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	2,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Responsable	Jorge Torres Lucas
Horario	Consultar horarios oficiales
Horario de tutorías	Cita previa

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Jorge Torres Lucas
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Despacho	Cantoblanco, 308-B
Correo electrónico	jtlucas@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Competencias - Objetivos

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Bloque 1: Comunicación oral

1. Lenguaje no verbal: el cuerpo como vehículo de expresión y comunicación
2. Expresión en público: bases y estrategias para ser un mejor orador



Bloque 2: Comunicación escrita en la universidad

1. Aspectos básicos a tener en cuenta
2. " A hombros de gigantes": referencias bibliográficas y citación
3. Uso adecuado de los sistemas de Inteligencia Artificial generativa (Chat GPT)

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Dada la naturaleza y sentido de esta materia en el marco del perfil formativo de los alumnos el desarrollo de la asignatura será un marcado carácter activo, participativo, dinámico y práctico.

Metodología Presencial: Actividades

En las clases presenciales se combinarán diversidad de acciones:

- Explicaciones por parte del profesor
- Dinámicas grupales
- Exposiciones de actividades grupales
- Intervenciones individuales de los alumnos

Metodología No presencial: Actividades

El trabajo no presencial del alumno se desarrollará en torno a las siguientes acciones:

- Complimentación de actividades solicitadas por el profesor para el la elaboración del portfolio de la asignatura
 - Grabaciones
 - Elaboración de fichas de actividad
 - Búsquedas
 - Preparación de actividades para su realización en las sesiones presenciales
 - Otras

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

RESUMEN DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

		ACTIVIDADES FORMATIVAS			
ACTIVIDADES PRESENCIALES		ACTIVIDADES NO PRESENCIALES			
TEORIA. CLASES MAGISTRALES	ACTIVIDADES PRÁCTICAS INDIVIDUALES Y/O GRUPALES	ACTIVIDADES PRÁCTICAS	TRABAJOS INDIVIDUALES	TRABAJOS GRUPALES	
6	14	15	15	10	
TOTAL HORAS PRESENCIALES		20	TOTAL HORAS NO PRESENCIALES		40
TOTAL HORAS: 60					
TOTAL ECTS: 2					



EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN BREVE
Trabajos individuales	Los trabajos individuales se realizarán sobre las materias expuestas en clase, pudiendo ser lenguaje no verbal, expresión escrita u oral
Trabajos grupales	Los trabajos grupales se basan en la cooperación del grupo para conseguir un resultado final las materias tratadas en el aula. La nota de estos trabajos se basa en el resultado final conseguido el grupo
Práctica final	La práctica final es una actividad de oratoria en la que el alumno debe exponer un tema basado asignatura y se evaluarán todos los aspectos tratados en el aula: Oratoria, conocimiento del tratamiento del mismo y lenguaje no verbal.

Calificaciones

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (ALUMNOS DE PRIMERA MATRÍCULA)

ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	CARACTERÍSTICAS	TIPO DE NOTA	PESO EN NOTA FINAL
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	la asistencia y participación serán de obligado cumplimiento. Se tendrá muy presente la actitud mostrada en clases, así como la participación en la misma. Todos los alumnos deberán realizar alguna actividad práctica de comunicación oral o escrita delante de sus compañeros .	Individual	30%
ELABORACIÓN DE UN PORTFOLIO DE LA MATERIA	En el portfolio de la materia, los alumnos recopilaran todas las actividades, tanto presenciales como no presenciales, según las indicaciones del profesor	Individual	70%

Según la normativa de la Universidad, para que un alumno pueda ser evaluado tendrá que asistir al menos al 70 %de las clases. Para comprobarlo se pasará cada día una hoja de firmas. La ausencia injustificada a más de 30% de las horas de clase podrá ser penalizada con la imposibilidad para presentarse en la convocatoria ordinaria y en la siguiente extraordinaria (julio), siendo necesaria la asistencia a la materia durante el siguiente curso, sin que se guarden las calificaciones obtenidas.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

- Aristóteles (2014) Retórica. Madrid. Alianza editorial.
- Cattani, A. (2010) Expresarse con acierto. Madrid: Alianza editorial.
- Cirlin, A. (2015) Enseñar y aprender a debatir: Programa de desarrollo académico. Madrid: BLU editorial.
- Escandel, M.V. (2005) La comunicación. Madrid: Gredos.
- Gottesman, D. y Mauro, B. (2008) Técnicas para hablar en público. Madrid. Urano.
- Montolio, E. (2014) Manual de escritura: académica y profesional. Madrid. Ariel
- Yogosesky, R. (2001) El poder de la oratoria. Caracas. Júpiter