



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Didáctica de la Lengua
Código	E000004179
Título	Grado en Educación Primaria por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Grado en Educación Primaria [Tercer Curso] Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Tercer Curso] Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria [Cuarto Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Anual
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Horario de tutorías	Solicitar cita

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Elena Fernández Martín
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	efmartin@comillas.edu
Profesor	
Nombre	María Vicario Fernández
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	mvicariof@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>La asignatura de Didáctica de la Lengua forma parte de la Materia "Enseñanza y aprendizaje de Lenguas", con 20 ECTS. a su vez, esta asignatura aporta a la Materia 6 ECTS. Es una asignatura anual y obligatoria en la que pretendemos que el alumno de Grado en Educación Primaria y Doble grado de Educación Infantil con Primaria adquiera y utilice los instrumentos teóricos y prácticos necesarios para motivar, acompañar y ayudar a sus alumnos en el proceso de adquisición de las competencias básicas relacionadas con el perfeccionamiento de las habilidades del lenguaje oral y escrito, así como una comprensión inicial e intuitiva de las estructuras más elementales que conforman la arquitectura estructural de la lengua española y sus diversos usos y funciones, teniendo en cuenta la edad y características propias de los alumnos en cada ciclo. De igual manera, los alumnos incorporarán una visión transversal de la Lengua Española como herramienta fundamental de comprensión del entorno y de aprendizaje en Primaria, que les permita diseñar didácticas competenciales que integren de forma eficaz en sus aulas las habilidades lingüísticas y comunicativas que son el objetivo fundamental de la asignatura. Asimismo, esta</p>



asignatura aportará al alumno de Grado de Primaria habilidades de búsqueda, selección y utilización de estrategias de intervención didáctica innovadoras y motivadoras, tanto en lo relativo al uso de textos orales y escritos como a las nuevas tecnologías aplicadas al aula.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	RA2	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos
	RA3	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada
CGI03	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	RA2	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
	RA3	Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de grado)
CGI04	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
	RA1	Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos
	RA2	Cita adecuadamente dichas fuentes
	RA3	Incorpora la información a su propio discurso
	RA4	Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio
	RA5	Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias
CGI05	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio	
	RA1	Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas
	RA2	Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes
	RA3	Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación
	RA4	Se familiariza con experiencias educativas arraigadas y de reconocida calidad y conoce algunas innovaciones relevantes en diferentes lugares
CGP08	Trabajo en equipo	



	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	RA3	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	RA4	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	RA5	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
CGP09	Capacidad crítica y autocrítica	
	RA1	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones
	RA2	Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones
	RA3	Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada
CGP10	Compromiso ético	
	RA1	Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia
	RA2	Muestra una conducta coherente con los valores que enseña
	RA3	Se considera a sí mismo como agente de cambio social
	RA4	Procura defender los derechos humanos ante sus alumnos y compañeros
	RA5	Conoce y asume de forma reflexionada los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestros
	RA6	Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás
CGS11	Capacidad de aprender	
	RA1	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones
	RA2	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones
	RA3	Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación
	RA4	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados
CGS13	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
	RA1	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	RA2	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
	RA3	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos



CGS14	Preocupación por la calidad	
	RA1	Se orienta la tarea y a los resultados
	RA2	Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente
	RA3	Profundiza en los trabajos que realiza
	RA4	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador
ESPECÍFICAS		
CEC01	Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular	
	RA1	Sitúa cualquier proceso y/o resultado educativo en relación con el microcontexto del aula, el mesocontexto del centro educativo, el exocontexto de la comunidad local y el macrocontexto social
	RA2	Considera la intervención de factores personales (cognitivos, emocionales, conductuales), institucionales y socioculturales en la determinación de la consecución de objetivos educativos
	RA3	Identifica en situaciones específicas cuáles son los factores que están afectando al aprendizaje en su proceso educativo y determina el grado de influjo de los principales.
CEC02	Sólida formación científico-cultural	
	RA1	Conoce los hitos esenciales del desarrollo de la cultura en sus dimensiones técnico-científica, histórica, religiosa y literaria así como los avances actuales más relevantes en estos campos
	RA2	Interpreta y comprende el mundo presente teniendo en cuenta un rico acervo de conocimientos científico-culturales
	RA3	Manifiesta una actitud positiva y un elevado interés por actividades culturales (artísticas, científicas, musicales) que se ofrecen en su entorno inmediato
CEC03	Capacidad para organizar la enseñanza utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al respectivo nivel educativo	
	RA1	Planifica sus actividades educativas considerando que los contenidos están vinculados con otros contenidos de una determinada asignatura y con los de otras áreas disciplinares
	RA2	Determina estrategias de enseñanza que enfatizan las conexiones existentes entre los diversos contenidos curriculares, tanto longitudinal como transversalmente
	RA3	Establece procedimientos de evaluación que identifican la integración de saberes
CEC04	Capacidad para utilizar e incorporar adecuadamente en las actividades de enseñanza-aprendizaje las tecnologías de la información y la comunicación	



	RA1	Conoce los recursos básicos que ofrecen las TICs y los maneja adecuadamente a nivel de usuario
	RA2	Programa las actividades de enseñanza y aprendizaje incorporando de forma explícita y diferenciada las TICs
	RA3	Identifica críticamente los riesgos y las posibilidades educativas que ofrecen las TICs
CEC06	Capacidad para utilizar la evaluación como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza y del aprendizaje	
	RA1	Introduce de forma explícita el sistema de evaluación en la planificación de su enseñanza y es consciente del valor que tiene tanto para el progreso del aprendizaje como para la mejora de los procesos educativos
	RA2	Establece una relación de congruencia entre los objetivos, los contenidos, la metodología de enseñanza y el sistema de evaluación
	RA3	Toma decisiones sobre el posible cambio de objetivos, contenidos, metodología y/o sistema de evaluación en función de los resultados
CEC07	Capacidad para desarrollar su tarea educativa en el marco de una educación inclusiva	
	RA1	Considera que los logros educativos deben atañer a todos los alumnos en la máxima medida que sean capaces de alcanzar
	RA2	Diseña sus actividades de enseñanza y aprendizaje con indicaciones explícitas que permitan atender a la diversidad
	RA3	Personaliza sus intervenciones educativas teniendo en cuenta la singularidad de cada alumno o alumna
CEC09	Capacidad para colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno	
	RA1	Reconoce que la labor educativa y, por tanto, la consecución de logros, es el fruto de la intervención de muchas ¿cabezas y manos¿
	RA2	Dispone de habilidades interpersonales favorecedoras del diálogo, la negociación y el acuerdo
	RA3	Incorpora a los procesos habituales de enseñanza elementos del entorno que permiten ampliar la información y vincular lo aprendido con la vida cotidiana
CEC12	Capaz de generar expectativas positivas sobre el aprendizaje y el progreso integral del niño	
	RA1	Juzga con precaución los datos negativos provenientes de los alumnos y las alumnas que inducirían expectativas negativas y procura que no se traduzcan en conductas docentes debilitadoras para ellos
	RA2	Comunica con sus acciones que confía en la capacidad de todos y cada uno para aprender el máximo posible en función de las propias posibilidades



	RA3	Otorga de forma permanente un ¿feed-back¿ cualitativo que permite la corrección de los errores y el afianzamiento de las buenas consecuciones
CEC16	Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad) en el desarrollo de su labor educativa	
	RA1	Enumera diversas soluciones o alternativas ante algún problema educativo
	RA2	Evalúa de forma sistemática todas las ideas que se le ocurren para solucionar algo
	RA3	Identifica posibles problemas o dificultades de forma razonada y razonable donde otras personas no los ven
CEP44	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	
	RA1	Entiende las lenguas, particularmente la materna, como un instrumento de relación entre personas y, a la vez, como un medio de representación mental del mundo que permite manejar categorías abstractas
	RA2	Asume que, dentro de los dos procesos básicos de comprensión y expresión, es el papel activo de la persona el que contribuye a determinar el sentido de los mensajes y a dotarlos de pleno significado
	RA3	Es capaz de reflexionar de manera sistemática sobre la lengua, su estructura y su funcionamiento, y valora la importancia de sus convenciones y reglas (fonológicas, morfosintácticas, ortográficas y de discurso)
CEP45	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.	
	RA1	Ha desarrollado el gusto personal por la lectura, dedica tiempo semanal a su ejercicio y es capaz de intercambiar opiniones y recomendaciones sobre publicaciones tanto relacionadas con la docencia como de ocio
	RA2	Conoce la oferta editorial actual de literatura infantil y sabe ajustarla a las edades e intereses de los alumnos y las alumnas
	RA3	Es capaz de organizar actividades para la difusión del libro, de sus autores e ilustradores, y conoce recursos informáticos y otras iniciativas de promoción de la lectura como actividad de ocio fuera de la escuela
CEP46	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.	
	RA1	Maneja los objetivos del currículo de lengua castellana y literatura (y, en su caso, los de otras lenguas oficiales en su Comunidad Autónoma), entiende su contribución a las metas educativas generales de la etapa de Educación Primaria, y es capaz de establecer prioridades entre esos objetivos en caso de necesidad
	RA2	Construye y asimila un esquema integrado de los diferentes contenidos lingüísticos de la Educación Primaria (tanto conceptuales como, sobre todo, procedimentales y actitudinales) y es capaz de concretarlos en unidades didácticas propias de cada uno de los tres ciclos de la etapa
		Conoce con todo detalle los contenidos específicos que permiten desarrollar el uso oral y escrito de la



	RA3	lengua española (y, en su caso, de otra lengua oficial en su Comunidad Autónoma) en el grado adecuado a esta etapa educativa.
	RA4	Entiende la importante presencia de la literatura en esta etapa como una aproximación que comienza con sus expresiones más sencillas y que, a la vez que se hace más compleja, ha de dar prioridad al objetivo de ofrecer experiencias placenteras de lectura y enraizar el hábito lector
CEP48	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	
	RA1	Entiende que el aprendizaje de una lengua se da en el marco de la competencia comunicativa (no como la mera apropiación de un sistema de signos ni de reglas gramaticales) y es consciente de que se apoya, sobre todo, en el aprendizaje de destrezas discursivas
	RA2	Concibe el aprendizaje como un proceso articulado alrededor del uso social de la lengua en diferentes contextos: privados y públicos, familiares y escolares
	RA3	Comprende los procesos que sustentan el aprendizaje de la lengua y el uso de la literatura en esta etapa educativa y articula las decisiones metodológicas y de evaluación que mejor se ajusten a las necesidades del alumnado
CEP49	Fomentar la lectura y animar a escribir.	
	RA1	Puede explicar el papel de la literatura infantil como un medio que permite a los niños y las niñas descubrir las posibilidades que ofrece la lectura (y también la propia escritura) como fuente de placer y fantasía, de información y de saber
	RA2	Maneja las estrategias propias de la animación a la lectura, gestiona la biblioteca de aula y conoce algunos recursos para fomentar el uso creativo de la escritura
	RA3	Es capaz de usar la escritura como medio para expresar sentimientos, vivencias y emociones, y ha desarrollado el gusto por la corrección y la calidad en sus producciones escritas
CEP50	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas.	
	RA1	Concibe el aprendizaje de una segunda lengua como actividad que se apoya en la lengua materna y conoce estrategias específicas para facilitarlo
	RA2	Es capaz de utilizar los recursos audiovisuales y las nuevas tecnologías para facilitar el aprendizaje de la lengua a todos los alumnos
	RA3	Es consciente de la riqueza que conlleva la integración en las actividades del aula las lenguas de todos sus alumnos, incluidas las lenguas no oficiales
CEP51	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	
	RA1	Habla de manera positiva sobre la diversidad lingüística de España, la valora y la difunde como ejemplo de riqueza e identidad cultural



	RA2	Utiliza la prensa escrita como recurso didáctico y como vehículo que, además de habituar a los alumnos a su lectura cotidiana, les permite conocer la cultura en la que viven
	RA3	Incorpora a sus actividades docentes, con una perspectiva crítica, elementos informativos, publicitarios y recreativos procedentes de los medios de comunicación, especialmente Internet, televisión y radio
CEP53		Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos.
	RA1	Conoce los aspectos del currículo que suelen presentar mayores problemas para su aprendizaje por parte del alumnado y actúa en consecuencia tomando especiales medidas de tipo metodológico cuando vayan a ser tratados en el aula
	RA2	Evalúa la competencia en el uso de la lengua (lectura y escritura, corrección ortográfica, expresión oral, hábito lector, etc.) y compensar en todo momento los aspectos comunicativos y el disfrute con la literatura con la evaluación de otros aprendizajes de tipo más conceptual, como los relacionados con la estructura de la lengua
	RA3	Hacer un uso adecuado de la biblioteca (de centro y de aula), de los programas informáticos, así como utilizar los recursos de representación dramática, etc., para diversificar las oportunidades de aprendizaje de la lengua y la literatura

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

1. Introducción a la Didáctica de la Lengua.
2. Didáctica de la comunicación oral.
3. Didáctica de la comunicación escrita.
4. Didáctica de la gramática, el léxico y la ortografía.
5. Innovación metodológica en el aula de Ed. Primaria.

UNIDAD 1. INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA

- Concepto y evolución de la Didáctica de la Lengua.
- Bases científicas de la Didáctica de la Lengua.
- Retos de la Didáctica de la Lengua y necesidades formativas del profesorado

UNIDAD 2. DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ORAL

- Fundamentos teóricos básicos.
- Recursos, materiales y actividades para trabajar en el aula.
- Dificultades de aprendizaje.

UNIDAD 3. DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA

- Fundamentos teóricos básicos.



- Recursos, materiales y actividades para trabajar en el aula.
- Dificultades de aprendizaje.

UNIDAD 4. DIDÁCTICA DE LA GRAMÁTICA, EL LÉXICO Y LA ORTOGRAFÍA

- Fundamentos teóricos básicos.
- Recursos, materiales y actividades para trabajar en el aula.
- Dificultades de aprendizaje.

UNIDAD 5. INNOVACIÓN METODOLÓGICA EN EL AULA DE ED.PRIMARIA

- Actualización de las metodologías tradicionales
- Nuevas tendencias metodológicas

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La metodología que se utilizará a lo largo del curso académico en esta asignatura será diversa dependiendo del bloque temático que se desarrolle en cada momento.

Así, cabe señalar que los aspectos principales de la metodología docente serán los siguientes:

- El trabajo de búsqueda y elaboración de la información (materia de la asignatura) es tarea compartida por los alumnos y el profesor.
- Será necesaria la lectura de documentos y bibliografía que se especificará a lo largo del curso. Su consulta será imprescindible para las actividades presenciales y no presenciales que se realicen durante el curso.
- Se buscará una combinación, lo más equilibrada posible, entre una metodología activa y participativa del alumno, y la expositiva y orientativa del profesor. En este sentido, trabajaremos con algunas metodologías activas como, por ejemplo, rutinas de pensamiento y/o trabajo colaborativo.
- Además, basándonos en la metodología de construcción del pensamiento, y con el fin de afianzar el proceso de aprendizaje del alumno, se utilizarán también algunas técnicas de pensamiento como el análisis asociativo o la creación de pósters, por ejemplo.

De esta forma, y a partir de la conjunción de dichas técnicas, se pretende facilitar la comprensión de los contenidos tratados y, además, que los alumnos adquieran técnicas que puedan transferir a otros contextos.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales
52.00	5.00	2.00	2.00
HORAS NO PRESENCIALES			



Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos individuales	Trabajos grupales	Estudio personal y documentación
7.00	6.00	34.00	10.00	63.00

CRÉDITOS ECTS: 6,0 (181,00 horas)

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<p>Exámenes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Un primer examen parcial tipo test de carácter eliminatorio. De tal forma que aprobar dicho test supone la eliminación de parte de la materia de cara al examen final de la asignatura. Un segundo examen tipo test que, en función de la nota que el alumno obtenga en la prueba anterior, podrá ser relativo a la materia del segundo semestre (si el primer parcial está aprobado) o aglutinar los contenidos de todo el curso (en caso de haber suspendido el primero). 	<ul style="list-style-type: none"> Nivel de conocimiento de los contenidos básicos de la materia Capacidad para establecer relaciones entre los diversos temas y problemáticas tratadas en la materia Desarrollo de ideas propias, originales y rigurosas sobre la materia Utilización del vocabulario técnico adecuado para exponer y describir las cuestiones a examen Desarrollo de un discurso propio, original y crítico. 	50 %
<p>Trabajos individuales</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuatro casos prácticos de carácter individual relativos a las unidades 2, 3, 4 y 5. La media aritmética de las puntuaciones directas obtenidas en cada uno de los trabajos supondrá un 20% de la nota final. De ahí se desprende que cada uno de estos casos prácticos vale un 5% de la nota final. Los casos prácticos nº 1 y 2 se realizarán en el primer cuatrimestre. Los casos prácticos nº 3 y 4 se realizarán en el segundo cuatrimestre. 	<ul style="list-style-type: none"> Calidad de presentación, contenido y organización de los trabajos Entrega en tiempo y forma Nivel de profundización en las ideas fundamentales Nivel de relación con los contenidos de la materia y del resto de asignaturas Utilización del vocabulario técnico adecuado para exponer y describir las cuestiones preguntadas Variedad y coherencia metodológica en la presentación Originalidad de las propuestas y comentarios Diversidad de recursos utilizados Variedad y valor de las fuentes documentales Respeto por opiniones y aportaciones ajenas Capacidad y disponibilidad de participación en equipos de trabajo y nivel de implicación en el mismo Aportación de sugerencias e ideas Adecuación de su conducta general al perfil del maestro 	20 %



<p>Trabajo Grupal: Lengua y Literatura en RRSS</p> <p>En grupos de 2 a 4 personas, los estudiantes crearán un perfil de la red social <i>Tik Tok</i>. En él, y a lo largo del curso, irán subiendo diferentes vídeos relacionados con la Didáctica de la Lengua en Ed.Primaria: recursos, actividades, reseñas literarias, etc... Todo con el objetivo principal de inundar las RRSS de contenido de calidad.</p> <p>Las indicaciones concretas sobre la realización del trabajo las proporcionará el profesor en su debido momento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Calidad de presentación, contenido y organización de los trabajos • Entrega en tiempo y forma • Nivel de profundización en las ideas fundamentales • Nivel de relación con los contenidos de la materia • Utilización del vocabulario técnico adecuado para exponer y describir las cuestiones preguntadas • Variedad y coherencia metodológica en la presentación • Originalidad de las propuestas y comentarios • Diversidad de recursos utilizados • Variedad y valor de las fuentes documentales • Respeto por opiniones y aportaciones ajenas • Capacidad y disponibilidad de participación en equipos de trabajo y nivel de implicación en el mismo • Aportación de sugerencias e ideas • Adecuación de su conducta general al perfil del maestro 	<p>20 %</p>
<p>Asistencia y participación en el aula</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia a clase de forma proactiva. • Participación y pertinencia de las ideas aportadas. • Interés y colaboración en el desarrollo del curso. • Nivel de implicación y colaboración con el grupo de trabajo (para tareas en grupo) 	<p>10 %</p>

Calificaciones

Para superar la asignatura es necesario alcanzar al menos una puntuación media igual o superior a 5 en las actividades de evaluación relativas al examen y a los trabajos individuales o grupales.

La nota final del cuatrimestre será la media ponderada de las que el alumno reciba en todos y cada uno de los criterios de calificación.

Las competencias genéricas se tendrán presentes en la realización de cualquier actividad de evaluación, pudiendo ser motivo de suspenso en caso de un bajo nivel de desarrollo por parte del alumno. Los trabajos no se repetirán una vez entregados. Además, si el alumno no presenta en tiempo y forma, o entrega fuera de plazo cualquiera de las otras actividades que se le asignen, recibirá la calificación de NO PRESENTADO. Asimismo, se tendrán en cuenta las calificaciones obtenidas por los alumnos en las exposiciones orales sobre los trabajos individuales y grupales que se realicen.

ORTOGRAFÍA

El título de maestro exige inexcusablemente el conocimiento adecuado de la lengua y su dominio, tanto a nivel oral como escrito, por lo



que las faltas de ortografía podrán dar como resultado un suspenso en la asignatura. Quedarán exentos del cumplimiento de este criterio de calificación aquellos alumnos que acrediten presentar una Dificultad Específica del Aprendizaje (DEA)

ASISTENCIA

Según la normativa de la Universidad, para que un alumno pueda ser evaluado tendrá que asistir al menos a 2/3 de las clases. Para comprobarlo se pasará cada día una hoja de firmas. La ausencia injustificada a más de 1/3 de las horas de clase (10 horas o más) será penalizada con la imposibilidad para presentarse en la convocatoria ordinaria y en la siguiente extraordinaria (julio), siendo necesaria la asistencia a la materia durante el siguiente curso, sin que se guarden las calificaciones obtenidas.

PLAGIO

El incurrir en una falta académica grave, como es el plagio de materiales previamente publicados o el copiar en su examen u otra actividad evaluada, puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.

El uso indebido de ChatGPT, o cualquier otra IAG, por parte del alumnado será considerado como falta grave, según el Reglamento General de la Universidad, art. 168.2.e: "realización de acciones tendentes a falsear o defraudar los sistemas de evaluación del rendimiento académico". Las consecuencias de ello podrán ser "la expulsión temporal de hasta tres meses o la prohibición de examinarse en la siguiente convocatoria a la imposición de la sanción, en una o en varias asignaturas de las que se encuentre matriculado el alumno, [...] aparte de suponer la calificación de suspenso (0) en la respectiva asignatura, [...] [y] la prohibición de examinarse de esa asignatura en la siguiente convocatoria".

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Caso Práctico Individual N°1, relativo a la Unidad 2	Primer cuatrimestre	Al finalizar la U2
Caso Práctico Individual N°2, relativo a la Unidad 3	Primer cuatrimestre	Al finalizar la U3
Caso Práctico Individual N°3, relativo a la Unidad 4	Segundo cuatrimestre	Al finalizar la U4
Caso Práctico Individual N°4, relativo a la Unidad 5	Segundo cuatrimestre	Al finalizar la U5
Trabajo grupal	A lo largo de todo el curso	Último día de clase

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

ÁLVAREZ, T. (2013): Didáctica de la Lengua para la formación de maestros. Barcelona; Octaedro

BRIZ VILLANUEVA ET AL. MENDOZA FILLOLA J. A. (coord.) (2003): [Didáctica de la lengua y la literatura para Primaria](#). Pearson Educación

CASSANY, D. (2011): Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Barcelona, Paidós



GARCÍA, M. A. (2005): Jugar con la gramática. Oviedo, Servicio de Innovación y apoyo a la Acción Educativa

GÓMEZ DE LORA, CH. (2009): Manual de Literatura Infantil y Juvenil. Madrid, CCS.

LÁZARO CARRETER, F. (2000) Estudios de Lingüística. Madrid, Crítica.

— — (2003): El nuevo dardo en la palabra. Madrid, Aguilar.

MARTINEZ CARRO, E. ET AL. (2015): Didáctica de la Lengua Española en Educación Primaria. Logroño, UNIR

— — (2003): Teoría y práctica de la educación. Madrid. CCS.

MENDOZA FILLOLA, A. (Coord.)(2003): Didáctica de la Lengua y la Literatura. Madrid, Pearson

PALAU SANGRÁ, J. y FONS ESTEVE, M. (Coord) (2016): Didáctica de la lengua y la literatura en educación primaria. Madrid, Síntesis.

PRADO, J. (2004): Didáctica de la Lengua y la Literatura para educar en el siglo XXI. Madrid; La Muralla

PÉREZ ESTEVE, P. y ZAYAS, F. (2007): Competencia en comunicación lingüística, Madrid; Alianza

RICHARDS, J. C. y RODGERS, T.S. (2014): Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge University Press

SANTAOLALLA, E. y ROZ, S. (2018): Lenguáticas y Matenguas: la integración curricular como propuesta didáctica. En *Tendencias y retos en la formación inicial de los docentes*. Torre J. C. (coord.).Madrid; Servicio de publicaciones Universidad Pontificia Comillas. Pp. 285-295

VICENTE MATEU, J.A. (2013): Enseñar y Aprender Lengua. Madrid, Síntesis

Bibliografía Complementaria

ÁLVAREZ ANGULO, T. (2007): Enseñar y aprender a escribir textos expositivos en colaboración en educación primaria. En [La Competencia en Comunicación Lingüística en las Áreas del Currículo](#). Coord. por [Teodoro Álvarez Angulo](#), [Pilar Fernández Martínez](#), págs.79-102

BRIZ, E. (2003): Habilidades y competencias lingüísticas. En [Didáctica de la Lengua y La Literatura para Primaria](#), [Antonio Mendoza Fillola](#) (aut.), [Ezequiel Briz Villanueva](#) (aut.), págs.175-216

FRABBONI, F. (2002) El libro de la pedagogía y la didáctica: lugares y tiempos de la educación. Madrid, Popular.

GÓMEZ TORREGO, L (2007). Análisis Morfológico. Teoría y Práctica. Madrid, SM

— — (2011). Análisis sintáctico. Teoría y Práctica. Madrid, SM

JIMÉNEZ, R. M. (2005) Adquisición y desarrollo de la competencia léxica en educación primaria. Propuesta de estudio. En [Perspectivas Interdisciplinarias de la Lingüística Aplicada](#). Coord. por [María Luisa Carrió Pastor](#), Vol.1, págs.145-152. Recoge los contenidos presentados a: "[Asociación Española de Lingüística Aplicada. Congreso Internacional](#)" (22. 2004. Valencia)

MORA, F. (2013). Neuroeducación. Madrid, Alianza

ORTIZ, T. (2016). Neurociencia y Educación. Madrid, Alianza

PIZARRO DE ZULLIGER, B. (2003). Neurociencia y Educación. Madrid, La Muralla.

QUINTANAL, J. (2003) Los retos de la educación en el siglo XXI. Madrid, Edebé.

SARRAMONA, J; VÁZQUEZ, G. Y COLOM, AJ. (1998). Educación no formal. Barcelona, Ariel.

Webgrafía



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2023 - 2024

<https://aulavirtual.um.es/umugdocente-tool/htmlprint/guia/R3Y3cxNOLBQdlz9uudx67lx0g2rJY1tcC7QBy0quZAvi4dhyDaS>

<http://didacticalenguaje.blogspot.com.es/2008/05/cmo-ensear-lengua-gloria-janeth-garca.html>

<http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/l.1.lomas.pdf>

<http://www.um.es/glosasdidacticas/GD14/08.pdf>

https://www2.ulpgc.es/hege/almacen/download/4/4588/Tema_6_Contexto_lingstico_de_la_educacion.pdf

http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1273155137.pdf

<https://www.portaleducativo.net/quinto-basico/542/Lenguaje-oral-y-escrito>

TRILLA, J. (1993) La educación fuera de la escuela. Barcelona, Ariel.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)