



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Historia de la Filosofía Antigua
Código	0000009660
Título	Grado en Filosofía por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Bachiller Eclesiástico en Filosofía [Primer Curso] Grado en Filosofía [Primer Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Primer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	9,0 ECTS
Carácter	Básico
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Antonio Jesús María Sánchez Orantos
Horario	L 12,40-13,30; M 8,30-9,20; J 13,40-14-30; V 9,30-11,20
Horario de tutorías	Miércoles 10,30-11,30 (concertar cita previa)
Descriptor	La historia de la filosofía antigua está concebida en este curso como la primera escuela de la filosofía. Es en el pensamiento griego y helenístico donde el filósofo se encuentra con la cantera primitiva de la que fue extraída la mayor parte de nuestros conceptos; y es también allí donde se conserva la huella de la primera experiencia, individual y social, del asombro ante lo real. De aquí que ocuparse con la obra de quienes iniciaron la tradición del pensamiento occidental sea una ocasión muy favorable para el despertar de la vocación del filósofo (y del teólogo); y este curso se propone conseguir que esa vocación surja o se afiance. A la vez, en estas lecciones se debe poder empezar a formar el futuro investigador de la historia de la filosofía antigua. No hay que perder de vista que la meta esencial es poner fundamentos imprescindibles para todos los demás estudios filosóficos y teológicos.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Antonio Jesús María Sánchez Orantos
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Despacho	Cantoblanco -305
Correo electrónico	asanchez@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
Esta asignatura, al tratar de comprender su origen, sirve de introducción imprescindible al ejercicio de la filosofía en general y proporciona la base idónea para comprender muchos de los grandes interrogantes actuales.



Prerequisitos

Los propios que exige tanto el Grado como el doble Grado.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CG01	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	RA1	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	RA2	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
CG03	Capacidad para transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados	
	RA1	Realiza presentaciones orales y escritas claras, bien estructuradas, comprensibles y adecuadas en su terminología y contenidos a diferentes audiencias
	RA2	Muestra tener capacidad de formular preguntas apoyándose en argumentos elaborados que abren caminos nuevos de reflexión e investigación y elabora metodologías adecuadas para la búsqueda de respuestas
CG05	Capacidad de reflexionar con profundidad	
	RA1	Identifica y enfrenta dilemas y problemas fundamentales de la vida humana reflexionando con profundidad sobre los mismos y diseñando estrategias de superación
	RA2	Busca críticamente el espacio filosófico, en diálogo interdisciplinar con las ciencias de la naturaleza y del espíritu, que permita plantear con radicalidad el problema del sentido de la vida humana
CG06	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Aplica metodologías de análisis interpretando los resultados de forma clara y comprensible
	RA2	Reconoce los elementos más significativos presentes en un texto complejo y las relaciones que se establecen entre ellos
	RA3	Expresa con claridad y acierto las ideas fundamentales contenidas en un texto complejo
CG07	Capacidad de razonamiento crítico	



	RA1	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de los diferentes enfoques de cada materia y asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones
	RA2	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos
CG10	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	
	RA1	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos
	RA2	Discrimina el valor y la utilidad de las diferentes fuentes y tipos de información
CG14	Capacidad de trabajar en equipo y de manera particular en equipos de carácter interdisciplinar y de ámbito internacional	
	RA1	Elabora trabajos en grupos, cooperando con otros en la búsqueda y selección de información, análisis de las evidencias presentadas y redacción de las conclusiones realizando las tareas en los tiempos previstos
	RA2	Utiliza e introduce en sus trabajos enfoques teóricos que reflejan su conocimiento de otras disciplinas que tratan el mismo objeto material de sus reflexiones
CG16	Capacidad de reconocer la aportación al sentido de la vida humana de las diferentes tradiciones religiosas presentes en nuestra cultura actual	
	RA1	Conoce y analiza el contenido de las grandes tradiciones religiosas en su recorrido histórico y sabe extraer valores de sentido
ESPECÍFICAS		
CE01	Habilidad para utilizar las bibliotecas y las diversas fuentes documentales con eficacia	
	RA1	Conoce y maneja las herramientas electrónicas que dan acceso a los catálogos y las bases de datos de las bibliotecas universitarias
	RA2	Conoce los repertorios bibliográficos nacionales e internacionales más importantes
CE02	Capacidad de relacionar ideas	
	RA1	Escribe competentemente sobre temas que exigen utilizar más de una fuente de información
	RA2	Habla competentemente habiendo usado múltiples vías de información
	RA3	Es capaz de generar hipótesis de interpretación sobre la base de la información que recibe
CE03	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	RA1	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja



	RA2	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	RA3	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
CE04	Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas o tradiciones	
	RA1	Identifica correctamente las épocas esenciales de la historia
	RA1	Identifica correctamente las diferentes procedencias culturales de los textos
CE05	Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida	
	RA1	Respeto la diferencia de las opiniones
	RA2	Valora positivamente la pluralidad de enfoques del mismo problema, en el marco del reconocimiento de los derechos fundamentales de la persona
	RA3	Se interesa activamente por profundizar en la diversidad de las culturas, comprendiendo las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana
CE08	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	RA1	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	RA2	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
	RA3	Maneja con pericia múltiples textos y varias posibilidades en torno a la misma cuestión, hasta lograr clasificar bien las tesis en presencia y los argumentos que se ofrecen para sostenerlas
CE11	Capacidad para saber trabajar con distintas tradiciones y métodos de pensamiento	
	RA1	Se adapta a usar metodologías diferentes y a valorar todas positivamente
	RA2	Comprende la diferencia de los horizontes hermenéuticos que corresponden a las principales fases históricas y las tradiciones esenciales de la filosofía
	RA3	Conoce la historia y conceptos fundamentales de la filosofía en su diversidad de ramas de conocimiento, tradiciones, escuelas y autores
CE14	Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas	
	RA1	Supera el miedo a las posiciones aún no bien conocidas
	RA2	Sabe ser radical extrayendo consecuencias tanto teóricas como prácticas y existenciales
CE16	Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada	
	RA1	Conoce básicamente el vocabulario filosófico técnico



RA2	Sabe relacionar usos distintos del mismo término en obras, períodos o pensadores diferentes
RA3	Conoce lo esencial de la etimología de los principales términos filosóficos

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1: Sophía y mýthos

Tema 2: Los primeros filósofos

Tema 3: El desafío eleático

Tema 4: Atenas, Esquilo, la sofística y Sócrates

Tema 5: Platón: del concepto socrático a la idea

Tema 6: Platón: el ser humano y la polis

Tema 7: Aristóteles: de la lógica a la metafísica

Tema 8: Aristóteles: el hombre y la polis

Tema 9: Escépticos, estoicos y epicúreos

Tema 10: Plotino y el Neoplatonismo

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Presentación del contenido teórico mediante clases magistrales y debates.

Análisis de textos y documentos.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Clases magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría	Actividades de evaluación
80.00	20.00	15.00	10.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo del estudiante			
100.00			
CRÉDITOS ECTS: 9,0 (225,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN



Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen oral: defensa del trabajo escrito realizado durante el semestre sobre el texto Apología de Sócrates	Sintetizar críticamente los contenidos contestando a diferentes preguntas formuladas por el profesor.	60 %
Participación en las clases	Realizar intervenciones orales claras, bien estructuradas y con lenguaje apropiado. Mostrar capacidad de formular preguntas apoyándose en argumentos elaborados. Mostrar capacidad para el diálogo y el debate.	20 %
Realización de las tareas (evaluación continua) asignadas a cada unidad temática	Claridad en la exposición y argumentación. Consulta de fuentes. Entrega en la fecha indicada.	20 %

Calificaciones

Para que el alumno pueda ser evaluado positivamente es requisito imprescindible haber asistido con regularidad a las clases, haber realizado y aprobado todas las tareas exigidas y aprobar la defensa oral del trabajo obligatorio sobre Apología de Sócrates.

- La ausencia no justificada por parte del alumno/a a las clases podrá tener una incidencia negativa en la calificación de la asignatura y, en su caso y según la normativa académica de la Universidad, podrá acarrear la pérdida del derecho a examen.
- El plagio supone la pérdida de una convocatoria: se pueden utilizar fuentes y consultar medios pero siempre que se citen con claridad (aparato crítico del trabajo) en los trabajos realizados.
- El alumno debe ser muy cuidadoso con el uso IA y su utilización también debe ser indicada en el aparato crítico de los trabajos presentados

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Temas 1-4	Septiembre	
Temas 5-6	Octubre	
Tema 7-8	Noviembre	
Temas 9-10	Diciembre	

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Bibliografía

La mayoría de los materiales se encontrar en Moodle, siempre en el respeto de las limitaciones legales. Para profundizar, el alumno puede consultar, entre otros, los siguientes manuales:

Abbagnano, Nicola, *Historia de la filosofía* (traducción de Juan Estelrich y J. Pérez Ballester), vol. I, Barcelona, Hora, 1985.

Geymonat, Ludovico, *Historia de la filosofía y de la ciencia. 1. Antigüedad y Edad media* (traducción de Joaquim Sempere), Barcelona, Crítica, 1985.

Hadot, Pierre, *¿Qué es la filosofía antigua?*, Méjico, Fondo de cultura económica, 1998.

Hartnack, Justus, *History of Philosophy*, Odense, Odense University Press, New York, Humanities Press, 1973 (ed. española *Breve historia de la filosofía*, traducción de José Antonio Lorente, Madrid, Cátedra, 1996).

Reale, Giovanni - Antiseri, Dario, *Historia del pensamiento filosófico y científico* (traducción de Juan Andrés Iglesias), vol. I, Barcelona, Herder, 1991

Severino, Emanuele, *La filosofía antigua* (traducción de Juana Bignozzi), Barcelona, Ariel, 1986.

Bibliografía Complementaria

Diels, Hermann - Kranz, Walther, *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Hildesheim, Georg Olms Verlag, 1951-1952 (reimpr. 2004-2005).

Kirk, Geoffrey Stephen - Raven, John Earle - Schofield, Malcolm, *Los filósofos presocráticos*, Madrid, Gredos, 2008

Boisacq, Émile, *Dictionnaire étymologique de la langue greque*, Heidelberg - París, Carl Winter - Librairie C. Klincksieck, 1916.

Graves, Robert, *Los mitos griegos*, Madrid, Alianza, 1995, 2 vols.

Pokorny, Julius, *Indogermanisches etymologisches Wörterbuch*, I-III, Tubinga- Berna-Munich, Francke, 1957/1969 (1a ed.), 2005 (5a ed.).

Nauck, August (ed.), *Tragicorum graecorum fragmenta*, Lipsia, Teubner, 18892.

Reale, Giovanni, *Platón. En búsqueda de la sabiduría secreta* (traducción de Roberto Heraldo Bernet), Barcelona, Herder, 2014

Real, Giovanni, *Introducción a Aristóteles* (traducción de Víctor Bazterrica), Barcelona, Herder, 2003.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>