

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Complementos para la formación disciplinar en la especialidad de Lengua Castellana y Literatura
Código	E000013078
Título	<a href="#">Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato [Primer Curso]
Nivel	Postgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	5,0 ECTS
Carácter	Optativa
Departamento / Área	Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG)
Responsable	Dra. Blanca Ballester Morell
Horario	Lunes y miércoles (de 15:30h a 18h) Consultar horarios publicados en la web.
Horario de tutorías	Lunes de 10h a 12h. Las tutorías deben solicitarse previamente a <a href="mailto:bballester@cesag.org">bballester@cesag.org</a>
Descriptor	Es objetivo de esta asignatura ofrecer a los alumnos herramientas teóricas y prácticas para que se agilicen en la enseñanza de la lengua castellana y de su literatura en los diferentes cursos de la ESO, el Bachillerato y la Formación Profesional. Dicha materia, asimismo, busca que el alumnado conozca el currículum propio de la materia y aprenda a programar por competencias y a generar materiales educativos con los que lograr un aprendizaje óptimo de la especialidad, teniéndose en cuenta los retos educativos de la contemporaneidad.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Blanca Ballester Morell
Departamento / Área	Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG)
Despacho	7
Correo electrónico	<a href="mailto:bballester@cesag.comillas.edu">bballester@cesag.comillas.edu</a>

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<p><b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b></p> <p><i>Complementos para la formación disciplinar</i> es una asignatura que busca que el futuro profesional de la docencia conozca a fondo el currículum vigente (tanto nacional como autonómico) de las materias vinculadas a la especialidad de Lengua Castellana y su Literatura. A su vez, dicha materia persigue que este sepa jerarquizar los conocimientos y los procedimientos que debe adquirir el alumnado de cada uno de los niveles educativos, teniendo siempre en cuenta los criterios formativos y pedagógicos que determinan la relevancia de cada uno de ellos. Igualmente, a través de ella, el futuro profesor debe comprender cabalmente el valor cultural y formativo de las materias de la especialidad y su relación con las distintas competencias del nivel educativo correspondiente (ESO, Bachillerato, FP). De igual forma, este</p>



debe ser consciente del papel que esta rama del conocimiento aporta a la formación integral del alumnado y fomentar la relación de la misma con la vida cotidiana, la ciencia y la cultura a través de ejemplos asequibles.

## Prerrequisitos

No existen prerrequisitos para cursar la asignatura.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CGI01</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
<b>CGI03</b>	Capacidad de organización y planificación	
	<b>RA1</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática.
<b>CGI04</b>	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
<b>CGI06</b>	Comunicación oral y escrita en la propia lengua	
<b>CGP08</b>	Trabajo en equipo	
<b>CGP09</b>	Capacidad crítica y autocrítica	
	<b>RA1</b>	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones.
	<b>RA2</b>	Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones.
	<b>RA3</b>	Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada.
<b>CGS11</b>	Capacidad de aprender	
	<b>RA1</b>	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones.
	<b>RA2</b>	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones.
<b>CGS13</b>	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
<b>CGS14</b>	Preocupación por la calidad	

#### ESPECÍFICAS

<b>CET13</b>	Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas	
--------------	--	--



	<b>RA1</b>	Describe el currículum de las materias de su especialidad en los distintos cursos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato vigentes tanto a nivel nacional como en las diferentes comunidades autónomas.
	<b>RA2</b>	Jerarquiza los conocimientos y procedimientos que deben adquirir sus alumnos en las distintas asignaturas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato correspondientes a las materias de su especialidad, en función de su relevancia según criterios formativos y pedagógicos.
	<b>RA3</b>	Describe el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a su especialidad y su relación con las competencias básicas de la Educación Secundaria Obligatoria.
<b>CET14</b>	Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas	
	<b>RA1</b>	Describe la historia de las materias correspondientes a su especialidad y argumenta su relevancia para la formación integral de sus alumnos.
	<b>RA2</b>	Relaciona las aportaciones más recientes de las materias correspondientes a su especialidad con la vida cotidiana, la ciencia y la cultura
<b>CET15</b>	Conocer contextos y situaciones en las que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares	
	<b>RA1</b>	Argumenta la utilidad y aplicaciones de los contenidos correspondientes a las materias de su especialidad en relación con la vida cotidiana para facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos.
	<b>RA2</b>	Argumenta la utilidad científica y cultural de las materias correspondientes a su especialidad.

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

1. El currículum de la/s materia/s de la especialidad correspondiente en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato:

1.1. Normativa estatal (LOMLOE)

1.2. Normativa autonómica: currículum ESO, Bachillerato y F.P.

2. Aportaciones al conocimiento de las materias correspondientes a la especialidad:

2.1.- El reconocimiento de la diversidad lingüística del mundo y de España. La reflexión interlingüística. La identificación y el rechazo de estereotipos y prejuicios lingüísticos

2.2.- La comprensión y la interpretación de textos orales y multimodales

2.3.- La producción de textos orales y multimodales

2.4.- La comprensión y la interpretación de textos escritos y multimodales

2.5.- La producción de textos escritos y multimodales

2.6.- La búsqueda, la selección y el contraste de información. El respeto a la propiedad intelectual

- 2.7-. La construcción de la identidad lectora
- 2.8-. La lectura y la interpretación de textos literarios
- 2.9-. El desarrollo de la conciencia lingüística
- 2.10-. La práctica comunicativa al servicio de la convivencia democrática

## 2. Aportaciones al conocimiento de las materias correspondientes a la especialidad.

### METODOLOGÍA DOCENTE

#### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

En esta asignatura se utilizarán estrategias metodológicas diversas con el fin de acercar todo lo posible los contenidos trabajados a la realidad de aula.

### RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Lecciones magistrales	Actividades intra-aula (individuales y/o grupales)
12.50	21.50
HORAS NO PRESENCIALES	
Trabajo individual extra-aula (documentación, estudio, ejercicios...)	Trabajo grupal fuera del aula (documentación, foros, ejercicios, proyectos...)
53.50	37.50
<b>CRÉDITOS ECTS: 5,0 (125,00 horas)</b>	

### EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Conjunto de actividades realizadas en las sesiones (20%) Asistencia, participación, actividades de aula (5%) Actividades recuperables	Se evalúan los resultados: RA1: Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática RA1: Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones RA2: Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones RA1: Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones RA1: Describe el currículum de las materias de su especialidad en los distintos cursos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato vigentes tanto	25 %



	a nivel nacional como en las diferentes comunidades autónomas	
Conjunto de actividades realizadas fuera del aula (50%)  Actividades recuperables	Se evalúan los resultados:  RA1: Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática  RA1: Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones  RA2: Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones  RA3: Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada  RA2: Jerarquiza los conocimientos y procedimientos que deben adquirir sus alumnos en las distintas asignaturas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato correspondientes a las materias de su especialidad, en función de su relevancia según criterios formativos y pedagógicos	50 %
Portfolio: <ul style="list-style-type: none"><li>Reflexión sobre el punto de partida, antes de ingresar en el Máster, y sobre las habilidades, conocimientos y competencias que debería albergar en sí el docente de Lengua Castellana y Literatura (12,5%)</li></ul>	RA1: Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática  RA1: Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones  RA1. Describe el currículum de las materias de su especialidad en los distintos cursos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato vigentes tanto a nivel nacional como en las diferentes comunidades autónomas  RA2. Jerarquiza los conocimientos y procedimientos que deben adquirir sus alumnos en las distintas asignaturas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato correspondientes a las materias de su especialidad, en función de su relevancia según criterios formativos y pedagógicos	25 %



- Conjunto de las 11 actividades con las propuestas de mejora aplicadas
- Síntesis y valoración de los aprendizajes adquiridos en la asignatura (12,5%)

Actividades recuperables

RA3. Describe el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a su especialidad y su relación con las competencias básicas de la Educación Secundaria Obligatoria

RA1. Describe la historia de las materias correspondientes a su especialidad y argumenta su relevancia para la formación integral de sus alumnos

RA2. Relaciona las aportaciones más recientes de las materias correspondientes a su especialidad con la vida cotidiana, la ciencia y la cultura

RA3. Aporta ejemplos de información de actualidad para fomentar el interés de los alumnos hacia las asignaturas correspondientes a las materias de su especialidad

## Calificaciones

El Máster del Profesorado es presencial por lo que para superarse la asignatura deberá cumplirse la escolaridad establecida en la Normativa Académica (art. 15). Si un alumno no supera el 66% de asistencia obligatoria, no podrá ser evaluado. Asimismo, se recuerda la importancia de asistir tanto a las sesiones programadas como a las tutorías y del hecho de que el alumno debe ir construyendo de manera autónoma su propio aprendizaje. De igual modo, resulta capital entregar los trabajos en los tiempos establecidos. Si no fuera así, el alumno perderá el derecho a retroalimentación. Igualmente, resulta esencial que el alumnado se implique en la realización de las distintas tareas y que, en especial en las actividades cooperativas, aporte trabajo y muestre una actitud de respeto hacia sus compañeros.

Con todo, se recuerda que el plagio y/o la ayuda de otras personas o programas serán penalizados con un 0.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

- ARANDA MUÑOZ, E. [1983]. *Didáctica de la lengua y literaturas españolas: (Bibliografía)*, Valencia: Escuela Universitaria del profesorado de E.G.B.
- BARRIENTOS RUIZ-RUANO, C. [1991]. *La poesía en el aula*, Madrid, Narcea.
- BATTANER, M. P. [1989]. *Introducción a la enseñanza de la lengua y la literatura españolas*, Madrid: Alhambra.
- CIRLIN, A. [2015]. *Enseñar y aprender a debatir. Programa de desarrollo académico*, Madrid, BLU Editorial.
- COTS, J. M. [2007]. *La conciencia lingüística en la enseñanza de lenguas*, Barcelona: Graó.
- LOMAS, C. [2015]. *Fundamentos para una enseñanza comunicativa del lenguaje*, Barcelona: Graó, 2015.
- PALOU, J. [2005]. *La lengua oral en la escuela: 10 experiencias didácticas*, Barcelona, Graó.
- RIBAS SEIX, T. [2010]. *Libros de texto y enseñanza de la gramática*, Barcelona, Graó.
- SÁNCHEZ-CANO, M. [2009]. *La conversación en pequeños grupos en el aula*, Barcelona: Graó.
- TUSÓN, J. [2014]. *Una imatge no val més que mil paraules*, Barcelona, Labutxaca.
- — [2011]. *Quinze lliçons sobre el llenguatge (i algunes sortides de to)*, Barcelona, Ara Llibres.
- — [2010]. *Los prejuicios lingüísticos*, Madrid, Octaedro.
- ZAYAS, F. [2012]. *La competencia lectora según PISA: reflexiones y orientaciones didácticas: 10 ideas clave*, Barcelona, Graó.