

## Anexo I. Registro del Título del Trabajo Fin de Grado (TFG)

NOMBRE DEL ALUMNO: Francisco Manuel Samaniego Mas

PROGRAMA: E4

GRUPO: B

FECHA: 23/10/2024

**Director Asignado:** Francisco Javier Rivas Compains

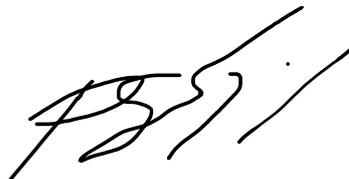
**Título provisional del TFG:**

Análisis y evaluación de los métodos de valoración de criptoactivos, reflejado en un criptoactivo de cada tipo.

**ADJUNTAR PROPUESTA (máximo 4 páginas: Índice provisional, objetivos, metodología y bibliografía)**

Firma del

estudiante:



Fecha:

23/10/2024

## Propuesta TFG

### Título provisional

Análisis y evaluación de los métodos de valoración de criptoactivos, reflejado en un criptoactivo de cada tipo.

### Introducción

Los criptoactivos han revolucionado el panorama financiero global, ofreciendo nuevas formas de inversión y especulación. Entre estos activos destacan las criptomonedas, tokens, NFT y otros instrumentos basados en la tecnología blockchain. Sin embargo, su valoración sigue siendo un tema complejo y desafiante debido a su alta volatilidad, la ausencia de regulaciones claras y la naturaleza especulativa de muchos de estos activos, incluyendo que muchos de estos criptoactivos como las memecoin son estafas para lucrarse de gente que no tiene mucha idea del funcionamiento de estas.

Este trabajo se centrará en el análisis de tres criptomonedas representativas de diferentes tipologías dentro del ecosistema cripto:

1. **Dogecoin (DOGE):** creada en 2013 como una broma inspirada en el meme del perro Shiba Inu, ha evolucionado hasta convertirse en una de las memecoins más populares. Aunque no tiene un propósito técnico específico, su valor ha sido impulsado por el apoyo de una comunidad activa y menciones de figuras influyentes, como Elon Musk.
2. **Cardano (ADA):** Una criptomoneda de edición limitada, que destaca por su enfoque en la escalabilidad y sostenibilidad. El análisis se centrará en cómo la oferta limitada y su desarrollo técnico influyen su valoración en el mercado. Esta cripto la he elegido como moneda de oferta limitada, similar a Bitcoin.
3. **Polkadot (DOT):** Una criptomoneda con reglas específicas de interoperabilidad entre distintas blockchains. Se explorará cómo su estructura única y las normas que gobiernan su funcionamiento afectan su valoración en el mercado descentralizado. Esta cripto la he elegido como moneda en la que su oferta varía dependiendo de diversas razones, esta es similar a Ethereum.

Además, he investigado sobre distintos métodos de valoración de estos criptoactivos, el primer artículo en el que nos apoyaremos será **Valuation of Crypto Assets** de Ishan Gore, en este artículo Ishan Gore nos habla de cómo son valiosas estas criptomonedas y nos da 8 modelos de valoración para estas criptomonedas. Además, incluiremos algún otro método de valoración como los del CFA Institute.

### Marco Teórico

#### Objetivos

##### **Objetivos generales:**

Examinar la valoración de tres criptomonedas destacadas (Dogecoin, Cardano y

Polkadot) utilizando los ocho modelos presentados por Ishan Gore en su obra "Valuation of Crypto Assets", y algun otro método de valoración a determinar todavía, pero me gustaría centrarme en los métodos del CFA Institute. Además intentar proponer un nuevo método de valoración para reflejar lo aprendido.

### **Metas concretas:**

Analizar las características principales de las criptomonedas elegidas (Dogecoin, Cardano y Polkadot) con el fin de entender sus peculiaridades en el mundo de las criptomonedas.

Utilizar los 8 modelos de valoración de Ishan Gore en cada criptomoneda con el fin de evaluar su viabilidad y valor en los mercados descentralizados.

Examinar cómo la valoración de las criptomonedas de edición limitada, como Cardano (ADA), es afectada por la oferta limitada y la adopción tecnológica.

Explorar cómo las normas de interoperabilidad y conectividad impactan la evaluación de Polkadot (DOT) y analizar cómo estos estándares particulares impactan su valor en el mercado.

Explorar cómo se valoran las conocidas memecoins, monedas cuya creación y valor están impulsados principalmente por la cultura de internet, el humor y los memes virales. A diferencia de criptomonedas más tradicionales como Bitcoin o Ethereum, que están diseñadas con una utilidad técnica o económica clara, las memecoins no suelen tener un propósito funcional específico. En cambio, se basan en su atractivo como símbolos culturales, generalmente asociados a bromas o tendencias populares en redes sociales.

Finalmente me gustaría intentar proponer un posible nuevo método de valoración para los cryptoactivos, teniendo en cuenta los métodos vistos anteriormente.

### **Metodología**

#### **1. Enfoque del estudio**

- Este trabajo se basará en un enfoque cualitativo y cuantitativo para analizar los mercados de cryptoactivos y sus métodos de valoración. Se utilizarán métodos analíticos para estudiar las características específicas de cada tipo de cryptoactivo seleccionado.

#### **2. Recolección de datos**

- Fuentes primarias:
  - Entrevistas con expertos en criptomonedas y analistas financieros para obtener perspectivas sobre las tendencias actuales y los métodos de valoración utilizados en el mercado.
- Fuentes secundarias:
  - Análisis de literatura académica, informes de mercado, artículos de noticias y bases de datos relevantes sobre cryptoactivos.

- Datos históricos de precios y volumen de negociación de las criptomonedas seleccionadas a partir de plataformas como CoinMarketCap, Binance, y otros exchanges.
- 3. Análisis de datos
  - Métodos cualitativos
  - Métodos cuantitativos
- 4. Estudio de caso
  - Se realizará un estudio de las criptomonedas seleccionadas (DOGE, ADA, DOT), valorándolas siguiendo los diversos métodos de valoración mencionados por Ishan Gore, también intentaremos aplicar los modelos que enseña el CFA Institute y por último intentaremos diseñar nuestro propio método de valoración.
- 5. Limitaciones del estudio
  - Se reconocerán las limitaciones inherentes a la disponibilidad de datos y a la volatilidad del mercado de criptoactivos, que puede afectar la fiabilidad de los análisis realizados. Además, al ser un tema reciente y poco tratado, no hay muchos documentos que mencionen los distintos métodos de valoración para estos criptoactivos.

## **Índice Provisional**

### **1. Introducción**

- 1.1. Contexto y relevancia del estudio
- 1.2. Objetivos del trabajo
- 1.3. Metodología

### **2. Marco Teórico**

- 2.1. Definición de criptoactivos
- 2.2. Historia de las criptomonedas
- 2.3. Principales tipos de criptoactivos
  - 2.3.1. Memecoins
  - 2.3.2. Ediciones limitadas
  - 2.3.3. Criptoactivos con reglas específicas

### **3. Análisis de Criptoactivos Seleccionados**

- 4.1. Dogecoin
  - 4.1.1. Descripción y características
  - 4.1.2. Impacto de las elecciones de Trump en la valoración
- 4.2. Cardano
  - 4.2.1. Descripción y características
  - 4.2.2. Valoración y análisis de mercado
- 4.3. Polkadot
  - 4.3.1. Descripción y características
  - 4.3.2. Reglas específicas y su impacto en la valoración

### **4. Métodos de Valoración de Criptoactivos**

- 3.1. Métodos de valoración de Ishan Gore
- 3.2. Métodos de valoración según el CFA Institute

### **5. Estudio de Caso**

- 5.1. Análisis de datos de mercado

