



Trabajo de Fin de Grado

Relaciones Internacionales

DOS ESTADOS, UNA MISMA CULTURA:

**La influencia china sobre la identidad nacional de Taiwán y
cómo ello afecta a las políticas de su gobierno**

Tutora: Ileana Daniela Serban

Estudiante: María Herrero Martínez

Madrid, España

Resumen:

Las políticas de Taiwán han estado siempre diseñadas en torno a su sentido de identidad nacional en relación con China. Es decir, la estrategia y posicionamiento de la isla se ha visto moldeado tanto por sus diferencias como por sus similitudes con su país vecino:

Por un lado, la guerra civil que separó ambas naciones provoca rechazo por parte de los taiwaneses a asociarse con la ideología china, a la vez que consideran las ambiciones de reunificación como una amenaza a su independencia. Por su parte, el gobierno impulsa diferentes medidas para fomentar la identidad taiwanesa y su reconocimiento en el plano internacional.

Por otro lado, su origen compartido deriva en similitudes culturales, religiosas, gastronómicas e incluso lúdicas, dando lugar a una relación comercial inquebrantable. La dependencia económica de Taiwán en el gigante asiático resulta innegable incluso en un marco de distanciamiento político.

En última instancia, el gobierno debe equilibrar en sus políticas las dos caras de una misma moneda: la faceta de pertenencia a la nación china con la de oposición al Estado chino. En las siguientes líneas se analizará por ende la gestión de esta creciente identidad nacional propia junto con la aún existente interdependencia en el estrecho.

Palabras clave: Identidad nacional, interdependencia, ideología, reunificación, independencia, políticas, nación china.

Comentado [MH1]: Revisar al final para adaptar al tema definitivo

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	4
2. GESTIÓN DE UNA IDENTIDAD EN CRECIMIENTO.....	5
2.1. EL PASO DE CHINOS A TAIWANESES.....	5
2.2. FACTORES QUE CONSTRUYEN UNA IDENTIDAD TAIWANESE	8
2.2.1. <i>Medidas directas</i>	8
2.2.2. <i>Medidas indirectas</i>	11
2.3. LA EXISTENCIA DE UNA IDENTIDAD TAIWANESE	13
3. GESTIÓN DE LA INTERDEPENDENCIA EN EL ESTRECHO.....	15

1. [INTRODUCCIÓN]

El estrecho de Formosa compone un escenario donde la identidad y la ideología se entrelazan en una escalada y desescalada continua de tensiones. Este fragmento de mar ha simbolizado una línea divisoria tanto física como ideológica desde el final de la guerra civil china en 1949, cuando el gobierno nacionalista se retiró a la isla de Taiwán. La autodenominada República de China, que en sus inicios mantenía el ideal de "una única China" unificada bajo un gobierno legítimo, fue abandonando esa concepción para dar paso a una administración independiente. *Con esta independencia se desarrolló también una nueva identidad separada de sus orígenes chinos que, aunque inicialmente fue reprimida, ahora es incluso fomentada.* Por su parte, la República Popular de China se desarrollaba en el continente sin abandonar su determinación a gobernar sobre la isla.

En los años [setenta] la resolución 2578 de la ONU reconoce a la República Popular como la única China, por lo que Taiwán ve el desarrollo democrático, económico y tecnológico como la única vía para recuperar su relevancia en la escena internacional. Este proceso no solo alimentó un sentido de identidad propio, marcando el comienzo de una nueva conciencia nacional, sino que dio razones a la comunidad internacional para ver en la isla un actor clave a nivel tanto comercial como político.

Este proceso de redefinición identitaria, derivado tanto del rechazo a la influencia política de Pekín como del fortalecimiento de los valores democráticos en la isla, ha marcado una divergencia en la percepción de lo que supone ser taiwanés en contraposición a lo que significa ser chino. Así, las generaciones más jóvenes crecieron con una percepción de lo "taiwanés" que se aleja de las raíces que alguna vez los unieron al continente, formando un pueblo que hoy defiende su autonomía en un clima de creciente tensión.

Esta complejidad identitaria subyace en las decisiones políticas de Taiwán, donde se refleja la tensión entre el lazo cultural compartido y la afirmación de una soberanía propia. Es así que las medidas y políticas de Taiwán se ven marcadas profundamente por la necesidad de gestionar por un lado una identidad en crecimiento y, por otro lado, una interdependencia tan innegable como inevitable.

Comentado [MH2]: Introducción breve o entrando en el tema de: [ORIGEN HISTÓRICO](#) [HISTORIC STABILISATION OF CROSS-STRAIT RELATIONS](#) [RECENT PEAKS OF TENSIONS](#)

Comentado [MH3R2]: Vale con origen h .

Comentado [MH4]: Esto luego lo voy a volver a explicar en el epígrafe 2.1. entonces creo que ahora sobra

Comentado [MH5]: CKS?

Comentado [MH6R5]: Si que habria que decir algo sobre cks

Comentado [MH7]: No sé si en la introducción debo hacer una introducción en torno al tema identitario (que al fin y al cabo es mi tesis) o es una introducción histórica

Comentado [MH8R7]: Si la dejo sólo como una introducción histórica, añadiría un punto sobre como las tensiones después de la guerra civil se estabilizaron y consiguieron una relación más o menos normal con ciertos picos de tensiones (y hacer recuento de los últimos picos de tensiones)

2. GESTIÓN DE UNA IDENTIDAD EN CRECIMIENTO

Tal y como se subraya en la introducción, el gobierno taiwanés se encuentra en una constante encrucijada entre, por un lado, una identidad en crecimiento y contraposición a su vecino, y, por otro lado, una interdependencia inquebrantable con ese mismo vecino. Las siguientes líneas se centran en la primera cara de la moneda, desgranando los hitos que definen la evolución de la identidad taiwanesa:

1. El inicial intento de supresión y posterior reconocimiento de la identidad taiwanesa
2. Las medidas que directa o indirectamente han continuado la construcción de una identidad sólida
3. La consecuente existencia de una identidad taiwanesa como realidad actual

2.1. El paso de chinos a taiwaneses

Durante los primeros años después de la guerra civil, la esperanza de volver a la que consideraban su tierra natal seguía muy presente en aquellos soldados que habían dejado todo atrás para seguir a Chiang Kai-Shek. El líder nacionalista hizo grandes esfuerzos por mantener esa llama viva y no fue hasta muchos años después que renunció a continuar la batalla militar por el territorio que quedaba al otro lado del estrecho de Formosa. ~~Además, cabe resaltar que cuando finalmente renunció a ello fue por presiones estadounidenses a cambio de su protección e, incluso entonces, quiso mantenerlo en secreto para no perder así el liderazgo que había impuesto con la justificación de estar en "estado de guerra".~~

No obstante, dar por perdido el territorio no implicaba dar por perdida la identidad china. Es así que el Kuo Min Tang mantuvo el foco en sus raíces tradicionales, invirtiendo en réplicas de famosos templos, museos con piezas de arte milenial o escritura tradicional. De hecho, un dato curioso que ejemplifica claramente esta visión es que... Finalmente, cabe destacar que, entre las medidas impulsadas en esa época, la única que se mantiene a día de hoy es la preservación del uso de caracteres chinos tradicionales y del sistema de escritura Zhuyin (Bopomofo) como parte de su patrimonio cultural. En contraste, la República Popular China inició un amplio programa de reformas en los años 50 para aumentar la alfabetización mediante la simplificación de los caracteres y el uso de Pinyin en lugar de Bopomofo facilitando el aprendizaje del chino mandarín y estandarizando el idioma en un país con numerosos dialectos. Esta decisión reflejaba un compromiso con

Comentado [MH9]: Ya sólo el epígrafe 2 entero bajo este único título podría ser suficiente para un artículo

Comentado [MH10R9]: Plantear si dejarlo solo en torno a esa transición identitaria o si mantengo el tema original del balance entre esa transición identitaria y la faceta de interdependencia comercial y cultural proveniente de un origen histórico compartido

Comentado [MH11R9]: Si lo dejo solo como la parte de transición identitaria habría dos apartados grandes: cuando CKS quería mantener la identidad china y cuando empezó a surgir la identidad taiwanesa

Comentado [MH12]: Eso a lo mejor es desviarme del tema y entrar en todo el tema de la dictadura

Comentado [MH13]: Meter lo del museo de taiwan y como se lo llevaron todo desde china????

la continuidad histórica y cultural, a la vez que se mantenía una conexión con la literatura clásica y los documentos históricos previos al comunismo.

Sin embargo, las iniciativas del Kuo Min Tang fueron mucho más allá del fomento cultural y artístico. Simultáneamente, reprimieron todo lo ajeno a esa identidad china, incluso aquello perteneciente a la cultura indígena de la propia isla. Estas medidas, enraizadas en la creencia de estar sólo temporalmente separados de la patria, no solo fueron una estrategia para fortalecer su control político, sino también un intento deliberado de suprimir cualquier sentido emergente de identidad taiwanesa. Para el KMT, el proyecto de reunificación con el continente no era solo un objetivo político, sino un imperativo ideológico que justificaba la imposición de la cultura china en todos los aspectos de la vida cotidiana.

El sistema educativo fue una de las herramientas más poderosas para este propósito de asimilación forzosa de una identidad unificada bajo el manto chino. Por ejemplo, el "Movimiento para Hablar Chino" (說國語運動) se creó con la intención de erradicar el uso de dialectos locales como el taiwanés, el hakka y las lenguas aborígenes, obligando a toda la población a utilizar el mandarín como idioma oficial. En las escuelas, los materiales educativos llevaban inscritos lemas como "Sé un buen y feliz estudiante; sé un honesto y auténtico chino", reflejando el mensaje que se quería inculcar en las mentes de los jóvenes desde una temprana edad.

Además de la política lingüística, el KMT limitó severamente las actividades culturales que no estuvieran alineadas con las tradiciones chinas, mientras que se invertía en templos, arte y formas de expresión que reforzaran el vínculo con el pasado continental. En la práctica, estas políticas no solo reforzaban la idea de que Taiwán debía su lealtad a China, sino que también intentaban borrar las huellas de la identidad propia de la isla, una identidad que, aunque latente, comenzaba a buscar su propia voz.

A esta asimilación forzada se sumó una política de segregación social que distinguía entre los "waishengren" (外省人), es decir, los inmigrantes que habían llegado desde el continente después de la guerra, y los "benshengren" (本省人), aquellos cuyos antepasados ya habitaban la isla desde antes de la llegada del KMT. Aunque los waishengren constituían solo alrededor del 13% de la población, el KMT los colocó en las posiciones más altas del aparato gubernamental y militar, relegando a los benshengren

Comentado [MH14]: Creo que esta introducción va a ser mejor que la anterior

Comentado [MH15R14]: Esta introducción pienso que es muy subjetiva, y desde un punto de vista seguro es totalmente contraria, deberías investigar en comunicados que digan algo concreto en esa época,

Comentado [MH16R14]: Cuatro décadas no es nada para un país, creo que es demasiado pronto para sacar conclusiones sobre nada, pero es cierto que el mundo va muy deprisa, esto es una reflexión que igual deberías introducir

Comentado [MH17R14]: he incluido esa reflexión última

a un estatus de inferioridad. Esta política de exclusión institucionalizada impedía la integración al sembrar profundas divisiones internas que dificultaban la formación de una identidad común.

El resultado de estas políticas fue, inevitablemente, un resentimiento creciente entre los taiwaneses autóctonos. La discriminación institucional y la corrupción del gobierno del KMT alimentaron el malestar que culminó en el trágico "[Incidente 228]" de 1947, un levantamiento popular que fue brutalmente reprimido por el régimen y que dejó huella en la sociedad taiwanesa durante décadas. Este evento marcó el inicio de un conflicto prolongado entre los waishengren y los benshengren, exacerbando las diferencias que el KMT intentaba erradicar bajo una fachada de unidad china.

A medida que la esperanza de retomar el control del continente se desvanecía con la consolidación del poder comunista en China, la retórica del KMT sobre la reunificación perdió fuerza. Décadas después, las políticas represivas no solo habían fracasado en forjar una identidad china unificada en la isla, sino que, paradójicamente, habían alimentado un movimiento de afirmación identitaria. Finalmente, en 1987 el presidente Chiang Ching-kuo levantó el estado de excepción que había sido el pilar de la autoridad del Kuomintang (KMT) desde su llegada a la isla. Con el levantamiento de la ley marcial, abrió la puerta a un debate público sin precedentes sobre la identidad nacional y la relación con el continente.

La recién adquirida libertad de expresión y de prensa pronto permitió que afloraran críticas a la narrativa oficial que había vinculado inextricablemente a la isla con el pasado continental. Este despertar identitario encontró uno de sus momentos más simbólicos en el *Movimiento de los Lirios Silvestres* de 1990 (野百合學運), una manifestación en la que aproximadamente 22.000 estudiantes reclamaban elecciones directas ~~y una mayor participación democrática~~. Los manifestantes portaron lirios blancos, una flor autóctona de Taiwán a la que se hace referencia en diversos poemas tradicionales; como el poeta aborigen Lin Yi-te que recurría al lirio para evocar la pureza de espíritu de los pueblos indígenas taiwaneses, y para dramatizar la tragedia de su declive. Es así que 1990 marcó el inicio de un esfuerzo por revalorizar la identidad taiwanesa y distanciarse del discurso impuesto por el KMT.

Adicionalmente, la apertura política permitió la creación de nuevos partidos que pudiesen reflejar esta revalorización identitaria, lo que rompió con el monopolio del

Comentado [MH18]: Se llama así o "incidente del 28 de febrero" no se cuál poner

Comentado [MH19R18]: Masacre no incidente

Comentado [MH20]: Lo conecto al sacred value theory?

Comentado [MH21R20]: Es un marco teórico que es interesante mencionar, pero me voy un poco de tema

KMT. En este contexto, en 1986 surgió el Partido Progresista Democrático (DPP), abogando por una independencia formal de la isla que reflejase el cambio de narrativa. Aunque el KMT apelaba a una base de seguidores temerosos de un enfrentamiento directo con Pekín, el punto de inflexión llegó en el año 2000, cuando el DPP ganó las elecciones y puso fin a medio siglo de dominio ininterrumpido del KMT. Desde entonces, el panorama político en Taiwán se ha definido por la tensión entre las posturas más conciliadoras del KMT, que abogan por mantener lazos económicos y diplomáticos con China, y la postura firme del DPP, que insiste en la consolidación de la autonomía taiwanesa y rechaza categóricamente la idea de reunificación bajo el principio de “un país, dos sistemas”.

~~Esta evolución de los partidos políticos y sus ideologías respectivas ha sido fundamental para comprender cómo se ha moldeado la identidad taiwanesa en los últimos cuarenta años, y cómo las divergentes visiones sobre la relación con China continúan marcando el rumbo político de la isla.~~

Comentado [MH22]: sobra todo esto?

2.2. Factores que construyen una identidad taiwanesa

2.2.1. Medidas directas

En términos históricos, cuatro décadas representan un periodo relativamente breve para la consolidación de una identidad nacional. Sin embargo, en este caso, el vertiginoso ritmo de los cambios globales y las medidas tomadas durante este tiempo han marcado profundamente la percepción colectiva de la isla como nación. A continuación, se detallan estas estrategias y se analiza su impacto en la configuración de la identidad taiwanesa.

Uno de los campos en los que la revalorización identitaria tuvo mayor impacto fue el sistema educativo. Durante décadas, los libros de texto habían sido un instrumento crucial para inculcar en la población una visión pan-china, relegando la historia y cultura propias de Taiwán a un segundo plano. Sin embargo, tras la apertura democrática, surgió un debate fundamental: *¿cómo debía enseñarse la historia en Taiwán?* Finalmente, bajo el liderazgo de Lee Teng-hui, el primer presidente democráticamente elegido en Taiwán, comenzaron las reformas para "taiwanizar" la educación. En 1999, los nuevos libros de texto incluyeron por primera vez un capítulo independiente dedicado a la historia de Taiwán, diferenciándola de la historia china. Este cambio, aunque aparentemente académico, tuvo profundas implicaciones en la autopercepción de los jóvenes taiwaneses.

En paralelo, el gobierno taiwanés lanzó iniciativas para revitalizar las lenguas y tradiciones locales, desafiando la hegemonía del mandarín que había sido impuesta durante décadas. En el año 2000, Lee Teng-hui llegó a declarar que la cultura taiwanesa no era una mera rama de la cultura china, sino un ente propio con sus raíces únicas. En esta línea, cabe resaltar que la "Ley de Igualdad Lingüística" reconoció en 2003 catorce idiomas como lenguas nacionales, en un esfuerzo por proteger y promover las lenguas aborígenes y dialectos locales.

Comentado [MH23]: Todo esto no sé si entra ya directamente en la parte de las medidas

Comentado [MH24R23]: Esto es muy interesante para saber como se educa y se influencia sobre un pueblo

Estos cambios en la educación y la promoción de la diversidad cultural no solo desafiaron la narrativa impuesta por el KMT, sino que también ayudaron a sanar las divisiones internas que habían marcado a la sociedad taiwanesa. Las reformas educativas no eludieron las partes más oscuras de su historia reciente; al contrario, los nuevos libros de texto incluyeron críticas abiertas al régimen dictatorial del KMT, reconocieron los abusos cometidos durante la era de la ley marcial y valoraron los procesos de justicia transicional. De este modo, las generaciones más jóvenes comenzaron a ver la historia de su país no como una extensión de la narrativa china, sino como un testimonio de su lucha por la autodeterminación y la democracia.

Comentado [MH25]: Pequeña conclusión del epígrafe revisar al acabar

Llegando a un marco de actualidad, cabe resaltar que ningún otro país en el mundo lleva a cabo encuestas sobre la identidad de sus ciudadanos con la misma frecuencia e intensidad que Taiwán. Desde 1992, el Election Study Center de la Universidad Nacional Chengchi ha monitoreado anualmente cómo los taiwaneses se identifican a sí mismos: como "taiwaneses", "chinos" o una combinación de ambos. Esta herramienta refleja y, al mismo tiempo influye, en la dirección de la identidad nacional de la isla. En un escenario donde la legitimidad de su soberanía se ve continuamente cuestionada por China, las encuestas pueden interpretarse como un esfuerzo deliberado por destacar la existencia y el crecimiento de una identidad taiwanesa independiente. De esta manera, el constante escrutinio sobre la identidad nacional se convierte en un acto político en sí mismo.

Comentado [MH26]: Meter los gráficos?

Por otra parte, en 2005 se creó el TOCFL (Test of Chinese as a Foreign Language), en contraste con el HSK (*Hanyu Shuiping Kaoshi* – Examen de Nivel Chino), promovido por el gobierno chino. Diseñado por el Ministerio de Educación de Taiwán, el TOCFL no solo evalúa la competencia en chino mandarín, sino que también incorpora elementos de la cultura taiwanesa y destaca el uso práctico del idioma en el contexto local. A diferencia del HSK, que prioriza una aproximación más estandarizada y neutra, el TOCFL pone

énfasis en los aspectos culturales y sociales que son únicos de Taiwán, convirtiéndose en una herramienta para proyectar su singularidad en el escenario global.

Además, la adopción de medidas como la Ley de Antiinfiltración (2019) y las diversas iniciativas de alfabetización mediática (TFC) en Taiwán fortalecen su capacidad de defensa ante amenazas chinas a su autopercepción identitaria. Al capacitar a la ciudadanía para identificar y contrarrestar los intentos de desinformación, Taiwán fomenta una narrativa propia que rechaza la influencia autoritaria de China y afirma su posición como una nación soberana.

De igual manera, las alianzas estratégicas en el ámbito diplomático y militar se podrían considerar como parte del esfuerzo taiwanés por reforzar su identidad nacional y diferenciarse de China. Estas alianzas no solo buscan garantizar su seguridad, sino también proyectar la imagen de Taiwán como un país independiente en la arena internacional. Si bien solo 14 países, en su mayoría pequeños estados de Iberoamérica y Oceanía, reconocen oficialmente a Taiwán como "República de China", la isla ha logrado establecer una red de oficinas de representación en la mayoría de países. Estas oficinas funcionan como una alternativa a las embajadas tradicionales y sirven para fomentar vínculos comerciales y culturales. Además, el respaldo de Estados Unidos no solo fortalece la capacidad militar de la isla, sino que también envían un mensaje contundente sobre su legitimidad como entidad autónoma en la región.

Finalmente, la iniciativa para sustituir el término "República de China" por "Taiwán" ha dado lugar a la necesidad de crear una nueva imagen internacional separada de su pasado común con la China continental. Es por ello que Taiwán ha adoptado una serie de estrategias de poder blando que subrayan su singularidad cultural. Un ejemplo destacado de esta renovada proyección es su apuesta por la gastro-diplomacia. Desde 2010, el gobierno taiwanés ha invertido significativamente en campañas para promover su identidad a través de la cocina, destinando más de 32 millones de dólares en iniciativas que incluyen eventos en grandes ciudades como Nueva York y Los Ángeles. La expansión de cadenas de restauración tan icónicas como Din Tai Fung, los mercados nocturnos y el té de burbujas (bubble tea) se han convertido en símbolos de su identidad cultural distintiva. De hecho, este último cuenta incluso con eventos como el festival anual de bubble tea en Maryland (E.E.U.U.), en un contexto de vínculos no oficiales con el país. Estas iniciativas no solo celebran la riqueza de su gastronomía, sino que también

Comentado [MH27]: Incluyo ejemplos de los ejercicios militares conjuntos con otros países o ya es extenderse demasiado?

posicionan a Taiwán como un actor innovador y creativo en la escena global, separándolo de su percepción tradicional como "fábrica del mundo".

2.2.2. Medidas indirectas

En contraposición, aunque de igual interés, existen ciertas medidas que han contribuido de una manera indirecta al fortalecimiento de la identidad taiwanesa. Es decir, no se trata de políticas diseñadas e implementadas con el objetivo de crear una memoria colectiva que incrementase el sentimiento nacional en contraposición a China. Sin embargo, de una manera no intencionada, han contribuido a ello.

Este sería el caso de las políticas para la gestión del Covid-19, puesto que, aunque no fuese el objetivo inicial, se pueden apreciar ciertos efectos secundarios sobre la concepción taiwanesa: El exitoso manejo de la pandemia por parte del gobierno demostró su capacidad para actuar de manera independiente, proyectando una imagen de eficiencia ante la comunidad internacional en un momento en que China enfrentaba críticas por su respuesta inicial al brote. Además, la atención internacional que recibió por su respuesta sanitaria permitió a Taiwán destacar su compromiso con la salud pública, fortaleciendo su *soft power*.

De igual manera, la avanzada legislación de Taiwán en favor de los derechos de la comunidad LGTBQ+ ha destacado a la isla como un modelo en la región. Uno de los principales ejemplos a resaltar es que en mayo de 2019 Taiwán se convirtió en el primer país asiático en legalizar el matrimonio entre personas del mismo sexo. La isla también ha implementado políticas de protección legal contra la discriminación laboral, promovido programas de educación inclusiva en las escuelas y apoyado la visibilidad a través de eventos como el Taipei Pride, uno de los mayores desfiles del orgullo en Asia. Aunque estas políticas no fueron concebidas con un objetivo nacionalista, su implementación ha reforzado la imagen de un Taiwán progresista elevando su perfil en el ámbito internacional y contrastando con las restricciones impuestas por el gobierno chino.

Además, cabe comentar que el moderno Taiwán ha convertido la protección y promoción de sus pueblos indígenas en una estrategia clave para consolidar su identidad nacional y diferenciarse de China. Por un lado, el gobierno ha implementado políticas que reconocen formalmente los derechos territoriales, culturales y lingüísticos de estas comunidades, entre las que destacan la creación del Consejo de Asuntos Indígenas (CIP)

Comentado [MH28]: Me refiero a TSMC. Aunque es verdad que a China se le suele asociar más con "fábrica del mundo", precisamente por eso pueden querer diferenciarse de esa concepción

Comentado [MH29R28]: Pero no sé si se me entiende

Comentado [MH30]: Segunda parte del epigrafe. Marcar una mayor separación?

en 1996 y la promulgación de la Ley de Derechos Básicos de los Pueblos Indígenas en 2005. Estas medidas destacan la pluralidad de Taiwán y, a su vez, refuerzan su narrativa como una nación democrática y respetuosa de los derechos humanos, en marcado contraste con las denuncias de represión étnica contra minorías como los uigures y tibetanos en China. Por otro lado, iniciativas como la preservación de idiomas autóctonos como el taiwanés y la autodeterminación de sus pueblos originarios emergen como herramientas de soft power. Así, la identidad taiwanesa se define como un crisol de tradiciones indígenas, hakka, hokkien y modernas, legitimando aún más su posición como una nación independiente y separada de china. De hecho, en 2024, el Presidente Lai Ching-te pronunció partes de su discurso inaugural en taiwanés, destacando la cultura propia de la isla y haciendo un llamamiento a la unidad nacional para resistir las pretensiones de China sobre Taiwán.

Finalmente, cabe resaltar a TSMC (Taiwan Semiconductor Manufacturing Company) como un punto a caballo entre las medidas indirectas y las directas para la promoción y defensa de la identidad taiwanesa. Esta empresa tecnológica se ha convertido, por un lado en un símbolo de orgullo nacional como vanguardia mundial en semiconductores y, por otro lado, en un salvoconducto estratégico en caso de una eventual agresión por parte de China.

La primera faceta de TSMC está directamente relacionada con la percepción que los taiwaneses tienen de la empresa y cómo esta representa la cúspide del desarrollo tecnológico de Taiwán. Sin embargo, no existen pruebas empíricas de que el sentimiento colectivo de identidad taiwanesa se haya visto incrementado a raíz de TSMC y es por ello que se han llevado a cabo una serie de entrevistas para comprobarlo. Los 17 taiwaneses entrevistados se encuentran en un amplio rango de edades (entre 18 y 60 años), para así capturar adecuadamente los cambios intergeneracionales. En primer lugar, se observa que la aspiración de lograr un empleo en TSMC es común entre la población taiwanesa, dado que el 81,3% de los encuestados cree que el sector tecnológico es el más popular, de los cuales, el 83% considera TSMC como la líder de dicho sector. Además, el 75% califica entre 8 y 10 la importancia de la empresa para la economía taiwanesa. Esta percepción de la empresa a nivel poblacional podría derivar, por un lado, del prestigio profesional que ofrece y, por otro lado, por la estrecha conexión con su orgullo nacional. Sin embargo, la mayoría de los entrevistados asociaron TSMC a un ámbito individual de ambiciones profesionales más que a una cuestión colectiva de orgullo

Comentado [MH31]: Aquí no se si me explico bien, que al fomentar el "taiwanés" se diferencian de ser "chinos"

Comentado [MH32]: Sustituirlo por "serie de entrevistas" si al final no tengo mucha participación

Comentado [MH33]: Incluir el pie chart de porcentajes edades??

Comentado [MH34]: Incluir otros datos demográficos de la encuesta? O no es importante?

Comentado [MH35R34]: He preguntado por la profesión para asegurarme que eran gente de diversos backgrounds sociales

Comentado [MH36R34]: Tb he preguntado por el lugar de residencia, pero sólo he conseguido llegar a las dos ciudades más grandes de Taiwan: Taipei y Kaohsiung

Comentado [MH37R34]: Tb he preguntado por la relacion personal con TSMC para chequear si están biased: resulta que la mitad tienen familia o amigos trabajando allí, mientras que la otra mitad no tiene ninguna relacion

nacional. Esto contrasta con su respuesta posterior, ya que el 87,5% sí que ve en TSMC no solo una fuente de empleo, sino un símbolo de resiliencia y autonomía frente a la presión china. En este contexto, la segunda parte de la encuesta se dedica al papel que perciben TSMC tiene en la seguridad nacional en relación con China. El 75% de los entrevistados considera que la empresa tecnológica contribuye a la seguridad de la isla. De hecho, ante la pregunta de cómo cambiaría la postura de la comunidad internacional si Taiwán no tuviese a TSMC, algunas respuestas fueron que “recibirá incluso menos atención” o incluso que “sin TSMC, Taiwán no es nada”. Por tanto, el 78,6% considera que, consecuentemente, el gobierno debe de priorizar y proteger a la empresa. Es así que la protección gubernamental de TSMC, como pueden ser inversiones en infraestructura, incentivos fiscales y apoyo a proyectos de I+D, se interpreta no solo como una estrategia económica, sino como una reafirmación de la identidad taiwanesa y la necesidad de protegerla como una nación independiente en el escenario global.

2.3. La existencia de una identidad taiwanesa

Las medidas mencionadas en el epígrafe anterior han contribuido, ya sea de manera directa o indirecta, a la consolidación de una identidad taiwanesa. No obstante, para determinar si es simplemente una narrativa construida o si efectivamente se trata de una realidad, es necesario recurrir a datos empírico que respalden esta afirmación:

El fenómeno analizado se refleja en datos recientes del Taiwan Election Study Center, que evidencian un aumento significativo en el porcentaje de personas que se identifican exclusivamente como taiwanesas: del 17,6% en 1992 al 64,3% en la actualidad. En contraste, aquellos que se consideran exclusivamente chinos han disminuido su número drásticamente, pasando del 25,5% al 3,6%. En definitiva, aunque cuatro décadas pueden parecer un periodo breve para consolidar una identidad nacional, estos datos son un fiel reflejo del impacto real que tiene el conjunto de los factores analizados en el epígrafe anterior.

Además de los datos empíricos mencionados, existen fenómenos sociales que subrayan la consolidación de esta identidad en la esfera poblacional. Por ejemplo, en los eventos deportivos internacionales, a pesar de competir bajo el nombre de "Chinese Taipei" debido a las presiones externas, se han hecho virales gestos como el del capitán Chen Chieh-hsien señalando el espacio vacío en su camiseta donde debería aparecer "Taiwán". Este tipo de demostraciones subraya que la identidad taiwanesa ya no es solo

Comentado [MH38]: No sé si mencionar todo el contexto de la UN resolución 2758 y como TSMC fue una respuesta al abandono de la comunidad internacional (estaban buscando una manera de mantenerse relevantes)

Comentado [MH39R38]: Tb puedo hablar sobre las estrategias de taiwan para “leverage” tsmc como herramienta de presion: ha habido 4

una construcción impuesta por medidas políticas, sino una realidad profundamente arraigada en la conciencia colectiva del pueblo, resultado directo de los procesos históricos y sociales que han moldeado la isla en las últimas décadas.

Por último, cabe mencionar cómo todo ello ha trascendido a un panorama internacional. A parte de la importancia geopolítica de la isla, reconocida por la comunidad internacional, ahora se encuentran tendencias que reflejan el reconocimiento de la identidad taiwanesa a nivel de los ciudadanos. Por ejemplo, este es el caso de la *Milk Tea Alliance*, un movimiento que surgió originalmente como un simple meme en respuesta a la presencia de comentaristas nacionalistas chinos en redes sociales, pero se ha transformado en una iniciativa multinacional de protesta ante la hegemonía china en la región. Nacido en Hong Kong, Taiwán, Tailandia y Myanmar, el hashtag ha logrado ganar apoyo en países como Filipinas, India y Malasia. Por tanto, la Milk Tea Alliance no solo fomenta una unión colectiva en contraposición a China, sino que también consolida la identidad taiwanesa como una realidad colectiva en lugar de una construcción política.

En definitiva, aunque el período analizado puede parecer breve para definir una identidad colectiva consolidada, es crucial reconocer el contexto concreto en este caso, ya que la sociedad taiwanesa ha experimentado una transformación radical durante este tiempo. Taiwán experimenta una profunda división generacional entre aquellos nacidos antes y después de 1978. Los primeros vivieron bajo un régimen autoritario y a menudo consideran la democracia como un valor secundario, tal y como reconoce un hombre entrevistado para el estudio: “Creo que la generación más joven ha tomado la democracia como una religión. Al fin y al cabo la democracia es solo un sistema para elegir a un idiota entre muchos idiotas... Puede que se pierda un poco de libertad viviendo bajo el régimen dictatorial, pero aún así puedo vivir bien”. Mientras que la conocida como "Jieh Yan Shih Dai" (la generación posterior al fin de la ley marcial), ha crecido en un contexto democrático y asume los derechos humanos como valores fundamentales. Esta disparidad en las perspectivas pone de manifiesto que, aunque es comprensible que para las anteriores generaciones la relación con China no se perciba de manera tan confrontativa, serán las nuevas generaciones las que jueguen un papel central en el discurso político futuro y, por tanto, sean el motor del **cambio identitario**.

Comentado [MH40]: Tirar de aquí para una conclusión o pasar al tercer epígrafe sobre la dependencia de las relaciones con chinas y como el gobierno la gestiona sin llegar a perder su independencia?

3. GESTIÓN DE LA INTERDEPENDENCIA EN EL ESTRECHO