

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

| Datos de la asignatura |  |
|------------------------|--|
| Nombre completo        | Redacción Periodística II  |
| Código                 | E000005134   |
| Título                 | <a href="#">Grado en Periodismo por la Universidad Pontificia Comillas</a> |
| Créditos               | 6,0 ECTS   |
| Carácter               | Obligatoria (Grado)  |
| Departamento / Área    | Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG)                       |

| Datos del profesorado |   |
|-----------------------|---|
| Profesor              |   |
| Nombre                | María Ángeles Durán Mañes                   |
| Departamento / Área   | Departamento de Ciencias de la Comunicación |
| Correo electrónico    | maduran@cesag.comillas.edu                  |

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

| Contextualización de la asignatura |
|------------------------------------|
|------------------------------------|

| Competencias - Objetivos |   |
|--------------------------|---|
| Competencias             |   |
| GENERALES                |   |
| CG06                     | Desarrollar la capacidad analítica para la comprensión y el análisis de los diferentes relatos y de formatos hipertextuales.  |
| CG07                     | Conocer el mercado audiovisual y gestionar y promocionar contenidos en diferentes soportes.   |
| CG08                     | Conocer, comprender y analizar críticamente la relación entre la prensa, los productos audiovisuales y los diversos factores socioculturales que intervienen en la recepción y consumo. |
| CG09                     | Conocer los procesos de ideación y de la narrativa audiovisual y elaborar guiones audiovisuales   |
| CG10                     | Gestionar los procesos expresivos y tecnológicos implicados en la dirección, producción y postproducción de los diversos productos escritos o audiovisuales                             |
| CG11                     | Valorar la obra audiovisual desde el punto de vista estético.   |
| CG12                     | Reflexionar críticamente sobre la influencia que tienen los medios de comunicación en la sociedad, desarrollando sus funciones de formar, informar y entretener.                        |
| CG13                     | Conocer la realidad social, cultural, política y de los medios de comunicación y sus interrelaciones en el contexto español, europeo e internacional.                                   |

|             |   |
|-------------|---|
| <b>CG14</b> | Conocer la ética y la deontología del profesional de la comunicación así como su ordenamiento jurídico, tanto en lo referente a la práctica profesional como a los límites de la libertad de expresión. |
|-------------|---|

## TRANSVERSALES

|             |   |
|-------------|---|
| <b>CT04</b> | Observar, analizar y procesar informaciones relevantes para emitir juicios fundamentados científicamente. |
| <b>CT05</b> | Identificar problemas y posibles soluciones y tomar decisiones para una solución eficaz.                  |
| <b>CT08</b> | Trabajar en equipo  |

## ESPECÍFICAS

|             |   |
|-------------|---|
| <b>CE01</b> | Crear contenidos de forma idónea utilizando los diferentes lenguajes, géneros, formatos y especializaciones propias del Periodismo, así como los diversos soportes, tanto analógicos como digitales   |
| <b>CE02</b> | Conocer la estructura, el funcionamiento y las formas de gestión de las empresas de comunicación  |
| <b>CE03</b> | Planificar y gestionar las fases para la redacción de contenidos específicos, según sea el medio escrito, oral, audiovisual o digital   |
| <b>CE05</b> | Conocer y aplicar las principales corrientes teóricas que formalizan y critican desde un punto de vista conceptual y metodológico los procesos informativos y comunicativos.  |
| <b>CE06</b> | Ser perspicaz, ingenioso y creativo a la hora de hallar soluciones eficientes a las distintas problemáticas de los procesos de la comunicación.   |
| <b>CE09</b> | Asumir el liderazgo y actuar en libertad y con responsabilidad, asimilando referentes éticos, valores y principios consistentes en la identificación, análisis, manejo y resolución de conflictos que se plantean en el sistema de la comunicación. |

## Resultados de Aprendizaje

|            |  |
|------------|--|
| <b>RA1</b> | Conocer y utilizar con eficacia comunicativa los sistemas y recursos informáticos y sus aplicaciones interactivas.   |
| <b>RA2</b> | Utilizar críticamente los diferentes lenguajes, géneros y formatos informativos, interpretativos y de opinión, así como de entretenimiento, para aplicarlos a la realidad cercana  |
| <b>RA3</b> | Analizar el fenómeno de la comunicación y de su función en la sociedad contemporánea para conocer el contexto social, cultural, político, económico y empresarial en el que se inserta el trabajo del alumno y adecuar de forma responsable su labor al mismo. |
| <b>RA4</b> | Demostrar la capacidad de comunicación y expresión con coherencia y corrección en el ejercicio profesional.  |
| <b>RA5</b> | Interpretar y definir acciones y discursos propios de la comunicación periodística en sus diferentes especializaciones y formatos.   |

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

### RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES

HORAS NO PRESENCIALES

CRÉDITOS ECTS: 6,0 (0 horas)

### EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

### BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>