

GUÍA DOCENTE CURSO 2024-2025

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	La filosofía en la Antigüedad occidental: Grecia y Roma
Código	0000006134 (U. Comillas) 43906 (U. de Deusto) P1051 (U. Ramon Llull)
Titulación	Filosofía, Política y Economía
Curso	1º
Cuatrimestre	1º
Créditos ECTS	6
Carácter	Obligatoria
Departamento	Filosofía y Humanidades (U. Comillas); Ciencias Sociales y Humanas (U. de Deusto); Filosofía y Humanidades (U. Ramon Llull)
Universidad	Universidad Pontificia Comillas, Universidad de Deusto Universidad Ramón Llull
Horario	Universidad de Deusto Miércoles, 11.10 -13.00 Jueves, 11.10 -13.00 Universidad de Comillas Lunes 10.20-12.30 Martes 9.20-11.20 Universidad Ramon Llull Martes 10.00-12.00 Miércoles 10.00-12.00

Profesores	Antonio Jesús María Sánchez Orantos y Daniel Ortiz Pereira (U. Comillas), Cristina de la Cruz Ayuso (U. Deusto) Joan Cabó Rodríguez (U. Ramon Llull)
Descriptor	La historia de la filosofía antigua está concebida en este curso como la primera escuela de la filosofía. Es en el pensamiento griego y helenístico donde el filósofo se encuentra, por así decirlo, con la cantera primitiva de la que fue extraída la mayor parte de nuestros conceptos; y es también allí donde se conserva la huella de la primera experiencia, individual y social, del asombro ante lo real. De aquí que ocuparse con la obra de quienes iniciaron la tradición del pensamiento occidental sea una ocasión muy favorable para el despertar de la vocación del filósofo. Este curso propone conseguir que esa vocación surja o se afiance.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Antonio Jesús María Sánchez Orantos
Departamento	Departamento de Filosofía y Humanidades
Área	Filosofía
Despacho	Cantoblanco - 305
e-mail	asanchez@comillas.edu
Profesor	
Nombre	Daniel Ortiz Pereira
Departamento	Departamento de Filosofía y Humanidades
e-mail	dortiz@comillas.edu

Datos del profesorado	
Profesora	
Nombre	Cristina de la Cruz Ayuso
Departamento	Ciencias Sociales y Humanas
Área	Filosofía
Despacho	338D

e-mail	delacruz@deusto.es
Teléfono	944139003 ext. 2697
Horario de Tutorías	Martes de 10:00 a 12:00. Se podrá solicitar cita por correo electrónico.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Joan Cabó Rodríguez
Departamento	Filosofía y Humanidades
Área	Filosofía
Despacho	Campus La Salle-URL. Edificio Lluçanès, Planta1, despachos de Filosofía.
e-mail	joan.cabo@salle.url.edu
Teléfono	(+34) 932 902 400 (ext. 2315)
Horario de Tutorías	Horario a convenir. Se podrá solicitar cita por correo electrónico.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>Esta asignatura contribuye al perfil profesional guiando al estudiante en la Historia de la filosofía de Grecia y Roma desde una doble perspectiva orientada a conocer las preguntas y el mejor modo de plantearlas, y a conocer los ensayos de respuesta -siempre ligados a sus condicionamientos históricos- y discernir qué hemos heredado de ese pasado que nos configura. Cooperación en su formación mediante el ejercicio metódico de la reflexión y del cuestionamiento crítico sobre los problemas de la existencia humana.</p> <p>Hay que tener en cuenta que un gran porcentaje de los conceptos esenciales de nuestra cultura se forjaron en la Antigüedad clásica. Esta asignatura, al tratar de comprender su origen, sirve de introducción imprescindible al ejercicio de la filosofía en general y proporciona la base idónea para comprender muchos de los grandes interrogantes actuales.</p>

Prerrequisitos

Ninguno

Competencias - Objetivos

Competencias de la asignatura

Básicas y Generales

CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Resultados de aprendizaje:

- demostrar conocimientos sobre las cuestiones filosóficas que emergen en el pensamiento antiguo y sepan argumentar críticamente acerca de ellas.
- ubicar temas del pensamiento metafísico, ético y político, en sus textos originarios y en su contexto histórico, social y cultural.
- desplegar la sensibilidad para la interpretación de textos del mundo antiguo

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Resultados de aprendizaje:

- articular contenidos filosóficos de la antigüedad de interés y actualidad para personas del siglo XXI
- transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de esta materia a oyentes tanto especializados como no especializados

Transversales

CT1. Demostrar un manejo oral y escrito excelente en español con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. Nivel C1 del MCER

Esta competencia se despliega en que los estudiantes sean capaces de:

- expresarse con claridad y precisión en la exposición de las ideas
- mostrar concisión y acierto conceptual en las respuestas a los trabajos escritos que deban presentar
- analizar e informar críticamente de los textos y documentos trabajados y exponerlos oralmente.

Específicas

CE1. Comprender y utilizar la terminología precisa, los recursos idóneos y la documentación adecuada para formular razonamientos y juicios críticos bien argumentados en cada uno de los ámbitos disciplinares del grado.

Esta competencia se despliega en que los estudiantes sean capaces de:

- Utilizar con precisión los principales conceptos que surgen en el pensamiento griego y romano
- Buscar las diversas fuentes documentales con eficacia
- Expresar los planteamientos filosóficos con fidelidad a sus autores

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos –Unidades Temáticas
UNIDAD 1: Inicios del pensamiento griego. Presocráticos, sofistas y Sócrates
Tema 1.1. El asombro y la filosofía. Los griegos y la cultura occidental. Una orientación global sobre Homero, Hesíodo y la diversidad religiosa de la época arcaica de Grecia.
Tema 1.2. Los interrogantes de los primeros filósofos
Tema 1.3. El pensamiento pitagórico y su legado a la cultura.
Tema 1.4. Heráclito de Éfeso
Tema 1.5. Parménides y los sistemas postparmenídeos
Tema 1.6. Los sofistas: el ansia de cultura
Tema 1.7. Sócrates: la invitación a la interioridad
UNIDAD 2: Platón y el horizonte de la metafísica
Tema 2.1. El filósofo en su contexto
Tema 2.2. El <i>Menón</i>
Tema 2.3. Ser y conocer
Tema 2.4. El <i>Simposio</i>
UNIDAD 3: Platón: el hombre y la sociedad
Tema 3.1. Concepción del hombre. El <i>Fedón</i> .
Tema 3.2. La cosmología del <i>Timeo</i>
Tema 3.3. El Estado ideal y sus forma históricas. La <i>República</i>
UNIDAD 4: Aristóteles y la primera sistematización del saber
Tema 4.1. Aristóteles en su contexto
Tema 4.2. Teoría de la ciencia
Tema 4.3. La <i>Filosofía primera</i>
Tema 4.4. La <i>Física</i> en cuanto filosofía del ente natural
Tema 4.5. Dios

UNIDAD 5: Aristóteles: el hombre y la sociedad

Tema 5.1. La psicología

Tema 5.2. La vida práctica: ética y política

UNIDAD 6: La filosofía helenística

Tema 6.1. Situación de la filosofía tras la muerte de Aristóteles

Tema 6.2. El epicureísmo

Tema 6.3. La versión romana de la filosofía helenística El estoicismo y Séneca

Tema 6.4. La confluencia del pensamiento bíblico con el helenismo

Tema 6.5. El neoplatonismo. Plotino y el final de la filosofía antigua

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura
<p>Para el desarrollo de la asignatura se emplearán las siguientes estrategias:</p> <p>Método expositivo: Presentación del contenido teórico</p> <p>Análisis de textos y documentos: Lectura personal de los materiales que recogen los contenidos principales de la asignatura Preparación individual y puesta en común, en sesiones grupales (presenciales o virtuales).</p> <p>Método de presentación oral: Exposiciones y presentaciones de los estudiantes</p> <p>Método de presentación escrita: Contestación por parte del estudiante y entrega de los cuestionarios de las unidades temáticas.</p>

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO			
U. DEUSTO			
Trabajo en el aula		Trabajo o actividades fuera del aula	
Clases teóricas (Exposición de contenidos)	Clases prácticas (Actividades que se desarrollan en el aula)	Elaboración de trabajos individuales o grupales	Estudio: preparación de la evaluación
35	25	45	45
U. RAMON LLULL			
Trabajo en el aula		Trabajo o actividades fuera del aula	
Clases teórico-prácticas		Elaboración de trabajos individuales o grupales	Estudio: preparación de la evaluación
60		45	45
UNIVERSIDAD DE COMILLAS			
Clases magisteriales	Seminarios y trabajos dirigidos		Tutorías
50,00	60,00		4,00
HORAS NO PRESENCIALES			
66,00			
CRÉDITOS ECTS:			6

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

U. DEUSTO		
Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Pruebas escritas	<p>Conoce las principales teorías de la filosofía desde el mundo antiguo</p> <p>Entiende el desarrollo de la Filosofía y maneja un vocabulario filosófico básico</p> <p>Entiende y reconoce las principales corrientes de la filosofía antigua</p> <p>Ubica las ideas más relevantes de la filosofía antigua, así como sus autores y textos fundamentales, en su contexto histórico, social y cultural.</p> <p>Buena redacción y expresión escrita.</p>	40%
Análisis de tareas y trabajos escritos	<p>Comprende y explica los textos fundamentales de la tradición filosófica griega y romana</p> <p>Demuestra capacidades de razonamiento y argumentación para abordar problemáticas de carácter filosófico</p> <p>Elabora trabajos con una correcta expresión escrita</p> <p>Relaciona diferentes corrientes y autores de filosofía con antecedentes, seguidores o corrientes posteriores.</p> <p>Capacidad de análisis y desarrollo coherente de las ideas principales de un texto, tema o autor.</p> <p>Capacidad analítica y sintética en relación con un texto importante o un tema significativo relativo a alguno de los contenidos de la asignatura, acordado entre el alumno y el profesor.</p> <p>Capacidad de adoptar un punto de vista personal y crítico.</p>	30%

<p>Pruebas orales, incluidas la exposición y defensa de los trabajos realizados</p>	<p>Valoración de la expresión oral y la capacidad para comunicarse utilizando la terminología apropiada</p> <p>Expone oralmente un análisis sobre un texto/autor.</p> <p>Capacidad de análisis y desarrollo coherente de las ideas principales de un texto, tema o autor.</p>	<p>10%</p>
<p>Trabajos grupales y comentario de textos en el aula</p>	<p>Precisa los conceptos y es capaz de relacionarlos con la historia del pensamiento posterior</p> <p>Desarrolla y pone en práctica capacidades de razonamiento y argumentación aplicándolas a las temáticas estudiadas.</p> <p>Capacidad de plantear, a partir de los textos, interrogantes en relación con los otros contenidos de la asignatura.</p> <p>Participación y desempeño competente de los estudiantes, tanto en el aula, como en las tutorías.</p>	<p>20%</p>

Evaluación del Desarrollo de Competencias- DEUSTO

COMPETENCIAS	EVALUACIÓN CONTINUA (60%)		EVALUACIÓN FINAL (40%)	
	Análisis de tareas: cuestionarios y comentarios de texto Pruebas orales y participación: debate grupal.		Pruebas escritas: Examen final	
CG1: 15%	- Test Autoevaluación 1, 2 3 y 4: 10%	10%	Examen final	5%
CB1: 20%	- Test Autoevaluación 1, 2 3 y 4: 10% - Comentario de Texto 1, 2 y 3: 10%	20%		
CB4: 25%	- Debate grupal: 5% - Comentario de Texto 1, 2 y 3: 10%	15%	Examen final	10%
CT1: 25%	- Debate grupal: 5% - Comentario de Texto 1, 2 y 3: 10%	15%	Examen final	10%
CE1: 15%			Examen final	15%
TOTAL: 100%	60%		40%	

UNIVERSIDAD RAMÓN LLULL		
Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Asistencia y participación	<p>Participación y desempeño competente de los estudiantes.</p> <p>Valoración de la expresión oral y la capacidad para comunicarse utilizando la terminología apropiada</p> <p>Expone oralmente un análisis sobre un texto/autor.</p> <p>El profesor tendrá un control de la asistencia. Cada alumno/a dispone de un margen de dos ausencias no justificadas. Mientras no se supere este número, podrá aspirar al 100% de la nota en este apartado, teniendo en cuenta también los factores descritos anteriormente. Una tercera ausencia no justificada comportará que, como mucho, se obtenga un 5/10 de la puntuación en este apartado. A partir de la cuarta ausencia, el alumno obtendrá un 0/10 en este apartado y, por lo tanto, podrá aspirar, como nota máxima, a un 8,5 en la asignatura.</p>	15%
Ejercicios y comentarios de texto en el aula	<p>Comprende y explica los textos fundamentales de la tradición filosófica griega y romana</p> <p>Demuestra capacidades de razonamiento y argumentación para abordar problemáticas de carácter filosófico</p> <p>Elabora trabajos con una correcta expresión escrita</p> <p>Relaciona diferentes corrientes y autores de filosofía con antecedentes, seguidores o corrientes posteriores.</p> <p>Capacidad de análisis y desarrollo coherente de las ideas principales de un texto, tema o autor.</p> <p>Capacidad analítica y sintética en relación con un texto importante o un tema significativo relativo a alguno de los contenidos de la asignatura, acordado entre el alumno y el profesor.</p> <p>Capacidad de adoptar un punto de vista personal y crítico.</p>	15%
Prueba de "midterm"	<p>Precisa los conceptos y es capaz de relacionarlos con la historia del pensamiento posterior</p> <p>Desarrolla y pone en práctica capacidades de razonamiento y argumentación aplicándolas a las temáticas estudiadas.</p> <p>Capacidad de plantear, a partir de los textos, interrogantes en relación con los otros contenidos de la asignatura.</p>	30%

Examen final	Conoce las principales teorías de la filosofía desde el mundo antiguo	40%
	Entiende el desarrollo de la Filosofía y maneja un vocabulario filosófico básico	
	Entiende y reconoce las principales corrientes de la filosofía antigua	
	Ubica las ideas más relevantes de la filosofía antigua, así como sus autores y textos fundamentales, en su contexto histórico, social y cultural.	
Buena redacción y expresión escrita.		

U. COMILLAS		
Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Tareas de evaluación continua (ejercicios escritos) que se irán proponiendo al finalizar cada contenido temático	<p>Se evaluará:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Originalidad • Rigor argumentativo. • Presentación y redacción. <p>Comprende y explica los textos fundamentales de la tradición griega y romana.</p> <p>Demuestra capacidades de razonamiento y argumentación para abordar problemáticas de carácter filosófico.</p> <p>Relaciona adecuadamente corrientes y autores con antecedentes, seguidores y propuestas posteriores.</p> <p>Capacidad de análisis y desarrollo coherente de las ideas principales de un texto, tema o autor</p> <p>Capacidad analítica y sintética en relación con un texto importante o un tema significativo.</p> <p>Capacidad de adoptar un punto de vista personal y crítico</p>	15%
Examen escrito (Prueba de midterm) de los dos autores fundamentales de la filosofía Antigua: Platón y Aristóteles.	<p>Se evaluará:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rigor argumentativo. • Presentación y redacción. <p>Precisa los conceptos y es capaz de relacionarlos con la historia del pensamiento anterior y posterior.</p>	20%

	<p>Desarrolla y pone en práctica capacidades de razonamiento y argumentación aplicándolas a las temáticas estudiadas.</p> <p>Capacidad de plantear, a partir de los textos, interrogantes en relación con los demás contenidos propuestos.</p>	
<p>Defensa escrita/ oral del trabajo realizado a lo largo del semestre sobre la Apología de Sócrates</p>	<p>Se evaluará:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Originalidad • Rigor argumentativo. • Presentación y redacción. • Seguridad en la defensa escrita/oral. • Será el examen final de la asignatura. <p>Para la defensa oral: después de defender oralmente el trabajo realizado por escrito (que será presentado una semana antes de la fecha del examen), el profesor podrá preguntar sobre todos y cada uno de los temas tratados a lo largo del curso y su relación con el texto leído y reflexionado. Conoce las principales teorías de la filosofía antigua. Entiende el desarrollo problemático de la filosofía antigua y maneja con soltura los</p>	50%
<p>Asistencia y participación</p>	<p>Se evaluará:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervenciones orales claras, bien estructuradas y con lenguaje apropiado. • La capacidad de formular preguntas apoyándose en argumentos elaborados. • La capacidad para el diálogo y el debate. <p>Participación y desempeño competente de los estudiantes</p> <p>Valoración de la expresión oral y la capacidad para comunicarse utilizando terminología apropiada.</p> <p>El profesor tendrá un control de asistencia y se registrará según Normas Académicas aprobadas el 31 de mayo 2021:</p> <p>CAPÍTULO III. ESCOLARIDAD</p> <p>Artículo 5</p> <p>1. La asistencia a clase y a las actividades docentes presenciales, cuya comprobación corresponde a cada profesor, es obligatoria para todos los alumnos. La inasistencia comprobada e</p>	15%

	<p>injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en cada asignatura, contabilizadas en el período comprendido desde el primer día de clase hasta quince días antes del inicio del período de exámenes, puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico (artículo 93.1 del Reglamento General). En el supuesto de que se aplicara esta consecuencia, la pérdida de convocatoria se extenderá automáticamente a la convocatoria extraordinaria. A todos los efectos, se considerará pendiente de cumplimiento la escolaridad obligatoria de la asignatura.</p> <p>2. Para que pueda hacerse efectiva la pérdida de convocatoria es necesario que, al comienzo del curso, se dé a conocer a los alumnos en la Guía Docente de la asignatura la norma establecida en el apartado anterior junto con el resto de las normas y régimen de desarrollo de la asignatura (artículo 93.2 del Reglamento General).</p>	
--	---	--

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA – U. COMILLAS

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Unidad 1 Tareas I-II: <ul style="list-style-type: none"> • Ensayo sobre los problemas fundamentales de la filosofía antigua. • Cuestionario sobre Mito y presocráticos 	Septiembre	Finales de septiembre
Unidad 2-3 Tareas III-IV: <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario sobre los sofistas. • Ensayo libre sobre el Anillo de Giges 	Octubre	Finales de octubre
Unidad 4-5 Examen midterm sobre las propuestas filosóficas de Platón y Aristóteles	Octubre-noviembre	Finales de noviembre
Temas 6 Tarea V: <ul style="list-style-type: none"> • Ensayo libre sobre el helenismo. 	Noviembre-diciembre	Principios de diciembre
Examen escrito/oral (según marque el profesor) de defensa del trabajo escrito realizado durante el semestre	Fecha de exámenes semestrales	Fecha para determinar en diálogo con los alumnos

** Para poder ser evaluado en la convocatoria ordinaria se tienen que haber realizado todas las actividades objeto de evaluación. Las actividades evaluables han de entregarse en las fechas indicadas por el/la profesor/a. Si por alguna razón debidamente, justificada y comunicada al/a la profesor/a, no se hubieran podido entregar en el período fijado, se podrá hacer antes de la fecha de realización del examen de la asignatura, de manera que el/la profesor/a pueda calificarlas, aunque en este caso no estará obligado a remitir al alumno/a sus comentarios sobre esas actividades.*

Por otro lado, el/la alumno/a tiene derecho a realizar la prueba escrita final, aunque no haya entregado todas las demás actividades objeto de evaluación, pero solo se calculará la nota final de la asignatura si ha entregado todas las actividades y según los criterios de evaluación y las ponderaciones establecidos en esta guía docente. En caso de no haber entregado o realizado alguna actividad objeto de evaluación constará en el acta como "No presentado" en la convocatoria.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (PRESENCIAL/NO PRESENCIAL):

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas (incluida la de la prueba escrita final), a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria. Esta medida se aplicará únicamente en cada curso en vigor, de manera que, de no superar la convocatoria extraordinaria, la renovación de la matrícula supondrá la repetición de la asignatura completa.

SOBRE EL USO DE HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL:

Limitación y/o prohibición de herramientas de IA: La utilización de IA está prohibida en esta asignatura /actividad docente. Así pues, el uso de estas herramientas por parte del alumnado se considerará fraude y comportará la aplicación de la normativa existente para estas infracciones.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía básica

La mayoría de los materiales se pueden encontrar en Moodle, siempre en el respeto de las limitaciones legales. Para profundizar, el alumno puede consultar, entre otros, los siguientes manuales:

Abbagnano, Nicola, Historia de la filosofía (traducción de Juan Estelrich y J. Pérez Ballester), vol. I, Barcelona, Hora, 1985.

Geymonat, Ludovico, Historia de la filosofía y de la ciencia. 1. Antigüedad y Edad media (traducción de Joaquim Sempere), Barcelona, Crítica, 1985.

Hadot, Pierre, ¿Qué es la filosofía antigua?, Méjico, Fondo de cultura económica, 1998.

Hartnack, Justus, History of Philosophy, Odense, Odense University Press, New York, Humanities Press, 1973 (ed. española Breve historia de la filosofía, traducción de José Antonio Lorente, Madrid, Cátedra, 1996).

Reale, Giovanni - Antiseri, Dario, Historia del pensamiento filosófico y científico (traducción de Juan Andrés Iglesias), vol. I, Barcelona, Herder, 1991

Severino, Emanuele, La filosofía antigua (traducción de Juana Bignozzi), Barcelona, Ariel, 1986.

Bibliografía complementaria

Diels, Hermann - Kranz, Walther, Die Fragmente der Vorsokratiker, Hildesheim, Georg Olms Verlag, 1951-1952 (reimpr. 2004-2005). Kirk, Geoffrey Stephen – Raven, John Earle - Schofield, Malcolm, Los filósofos presocráticos, Madrid, Gredos, 2008

Boisacq, Émile, Dictionaire étymologique de la langue greque, Heidelberg - París, Carl Winter - Librairie C. Klincksieck, 1916. Graves, Robert, Los mitos griegos, Madrid, Alianza, 1995, 2 vols.

Pokorny, Julius, Indogermanisches etymologisches Wörterbuch, I-III, Tubinga- Berna-Munich, Francke, 1957/1969 (1a ed.), 2005 (5a ed.). Nauck, August (ed.), Tragicorum graecorum fragmenta, Lipsia, Teubner, 18892.

Reale, Giovanni, Platón. En búsqueda de la sabiduría secreta (traducción de Roberto Heraldo Bernet), Barcelona, Herder, 2014

Real, Giovanni, Introducción a Aristóteles (traducción de Víctor Bazterrica), Barcelona, Herder, 2003.

PARA LOS ALUMNOS DE U. COMILLAS: En cumplimiento de la normativa vigente en materia de protección de datos de carácter personal, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)