



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Teodicea
Código	E000003467
Título	Grado en Filosofía por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Bachiller Eclesiástico en Filosofía [Segundo Curso] Grado en Filosofía [Segundo Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Segundo Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Anual
Créditos	9,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Ignacio Verdú Berganza, Miguel Armando Martínez Gallego.
Horario de tutorías	Cita previa
Descriptor	Partiendo de una exploración sobre el concepto de filosofía primera, se trata de analizar las cuestiones de la existencia y la esencia (los atributos) de la divinidad, así como el problema específico del mal, tomando en cuenta críticamente las principales doctrinas que la historia de la filosofía ofrece.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Ignacio Verdú Berganza
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Despacho	Cantoblanco
Correo electrónico	iverdu@comillas.edu
Teléfono	
Profesor	
Nombre	Miguel Armando Martínez Gallego
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Correo electrónico	mamgallego@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La Teodicea pertenece a la Materia "Metafísica", en la que se enfrentan críticamente los problemas clásicos presentes en la Filosofía primera. La asignatura se centra en la reflexión crítica sobre la posibilidad humana de acceder a la revelación de Dios en la historia y en la atención a las implicaciones humanas de tal posibilidad (o imposibilidad). La reflexión sobre la apertura de la razón humana a la divinidad



es tanto como la culminación de cualquier esfuerzo filosófico radical. El estudio de la filosofía quedaría esencialmente truncado si no se dirigiera a los problemas últimos de esta naturaleza, que ponen en juego toda la tensión de las facultades del espíritu.

Prerrequisitos

- Competencia lingüística en español.
- Conocimientos básicos de la historia de la filosofía.
- Comprensión de textos filosóficos.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CG01	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	RA1	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	RA2	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
CG02	Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar	
	RA1	Elabora materiales propios que organizan los contenidos teóricos y prácticos trabajados en el aula, así como aquellos aportados por las referencias bibliográficas o las búsquedas de documentación trabajadas de forma autónoma
	RA2	Actualiza en su estudio y en los trabajos que realiza la búsqueda, selección y utilización de materiales bibliográficos novedosos de origen multidisciplinar
	RA3	Enfrenta casos prácticos aplicando los conceptos e hipótesis adquiridos y contrasta en diálogo abierto las diferentes soluciones alcanzadas, expresando de forma clara y asertiva sus argumentos y aceptando las críticas fundadas
CG05	Capacidad de reflexionar con profundidad	
	RA1	Identifica y enfrenta dilemas y problemas fundamentales de la vida humana reflexionando con profundidad sobre los mismos y diseñando estrategias de superación
	RA2	Busca críticamente el espacio filosófico, en diálogo interdisciplinar con las ciencias de la naturaleza y del espíritu, que permita plantear con radicalidad el problema del sentido de la vida humana
CG07	Capacidad de razonamiento crítico	



	RA1	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de la asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones
	RA2	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos...
CG10	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	
	RA1	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos
	RA2	Discrimina el valor y la utilidad de las diferentes fuentes y tipos de información
CG13	Capacidad de deliberar y tomar decisiones para la resolución de problemas teóricos/prácticos que posibiliten adaptaciones adecuadas a situaciones novedosas	
	RA1	Realiza actividades y elabora trabajos de contenido teórico/práctico en los que se contemplan la variedad de aproximaciones teóricas, de lenguajes, de metodología de análisis, que evalúa, selecciona y crítica para tomar decisiones argumentadas
ESPECÍFICAS		
CE03	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	RA1	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja
	RA2	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	RA3	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
CE05	Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida	
	RA1	Respeto la diferencia de las opiniones
	RA2	Valora en su justa medida los recursos retóricos
	RA3	Se interesa activamente por profundizar en la diversidad de las culturas, comprendiendo las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana.
CE08	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	RA1	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	RA2	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
	RA3	Maneja con pericia múltiples textos y varias posibilidades en torno a la misma cuestión, hasta lograr clasificar bien las tesis en presencia y los argumentos que se ofrecen para sostenerlas



CE10	Capacidad de hacer y presentar una evaluación de consideraciones filosóficas relevantes	
	RA1	Toma en consideración todos los datos del problema
	RA2	Escucha las opiniones de los demás antes de adoptar definitivamente la propia
	RA3	Sabe aplicar a problemas prácticos y vitales las tesis teóricas
	RA4	Sabe extraer las últimas conclusiones de las opiniones que hace suyas
CE12	Habilidad para reconocer errores metodológicos y recursos retóricos	
	RA1	Reconoce sin empecinamiento los propios errores en la argumentación
	RA2	Valora en su justa medida los recursos retóricos
	RA3	Sabe diferenciar la validez formal de los argumentos de su fuerza sentimental de persuasión
CE13	Habilidad para identificar las cuestiones de fondo de cualquier debate	
	RA1	Está habituado a manejar mucha información simultáneamente y a recurrir a gran variedad de fuentes para resolver cuestiones
	RA2	Sabe dejar a un lado los materiales no pertinentes o poco pertinentes
	RA3	Calcula adecuadamente el tiempo y el espacio que debe concederse a cada parte del tema debatido
CE14	Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas	
	RA1	Supera el miedo a las posiciones aún no bien conocidas
	RA2	Sabe ser radical extrayendo consecuencias tanto teóricas como prácticas y existenciales
CE15	Habilidad para examinar críticamente presuposiciones y métodos	
	RA1	Expone con precisión los puntos fuertes y los puntos débiles de las posturas en presencia y de los argumentos en que se apoyan
	RA2	Examina el mismo problema utilizando métodos distintos, cuyo valor relativo sabe estimar
CE17	Habilidad para ordenar y organizar un cuerpo complejo de información filosófico	
	RA1	Redacta ensayos originales que cumplen con el número de páginas y los restantes requisitos que piden las revistas especializadas y de calidad
	RA2	Redacta recensiones críticas de literatura filosófica
	RA3	Sostiene debates públicos que suponen abundante manejo de información técnica filosófica



CE18	Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos	
	RA1	Está acostumbrado a debatir las opiniones propias y ajenas sin dejarse llevar de la pasión
	RA2	Está acostumbrado a la construcción de conjeturas que resuelvan las cuestiones propuestas y a evaluarlas (tanto pública como privadamente).

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Introducción al Bloque 1

- 1) Leibniz y la teodicea.
- 2) Definición etimológica.
- 3) La teología natural.
- 4) ¿Qué asuntos son los propios de la teodicea?
- 5) El problema del mal. El planteamiento clásico atribuido a Epicuro.

Bloque 1: El problema del mal. La filosofía moderna y contemporánea en clave de teodicea

1) Los antecedentes modernos de Leibniz.

- 1.1. Descartes: el argumento ontológico y el genio maligno.
- 1.2. El panteísmo de Spinoza.
- 1.3. Malebranche.

2) La Teodicea de Leibniz.

- 2.1. La conformidad de la fe y la razón.
- 2.2. La teodicea como doctrina de las perfecciones divinas y su sentido práctico.
- 2.3. La demostración racional de la existencia de Dios y la demostración *ab effectu* de que este es el mejor de los mundos posibles.
- 2.4. La defensa de Dios (I): algunos argumentos (no concluyentes) para hacer verosímil la existencia del mal en el mejor de los mundos posibles.
- 2.5. La defensa de Dios (II): la clasificación y jerarquización de los males. El mal como privación.

3) Interludio (I): la teodicea de Berkeley.

4) Algunas respuestas ilustradas al problema del mal.

- 4.1. Hume y la religión natural.
- 4.2. Voltaire contra Leibniz.
- 4.3. Rousseau contra Voltaire.



5) La teología racional más allá de la metafísica.

5.1. La fe según Schleiermacher.

5.2. La teodicea en Kant y su doctrina de la religión racional pura. El mal radical.

6) El Idealismo alemán.

6.1. Hegel y la filosofía como teodicea.

6.2. Schelling y la positividad del mal.

6.3. La doctrina fichteana de la religión.

7) Pesimismo metafísico, nihilismo y negación de la trascendencia en el siglo XIX.

7.1. Schopenhauer.

7.2. Feuerbach.

7.3. Marx.

7.4. Nietzsche.

8) Kierkegaard como contrapeso: el proyecto de las Migajas filosóficas.

9) Max Scheler y la entrada en el siglo XX.

9.1. La fenomenología del acto religioso. Lo divino y el ídolo.

9.2. Una nueva doctrina del mal: su densidad ontológica, sus tipos y su jerarquía. La prioridad del mal moral.

9.3. El problema del mal en clave personalista.

10) Interludio (II): Rudolf Otto y la fenomenología de lo santo.

11) El mal después de Auschwitz: el caso de Levinas.

12) Perspectivas recientes en la filosofía anglosajona: C. S. Lewis, Swinburne, Plantinga, Mackie y la teodicea de procesos.

13) Recapitulación sistemática.

Introducción al Bloque 2 (I): Polémica en torno a la pretensión de la teodicea.

1) La cuestión de las relaciones entre la razón y la fe.

a) ¿Cómo entender lo que es Revelación? b) Los niveles de la verdad. c) Los sentidos de la Escritura.

2) "El Dios de Abraham y el Dios de los filósofos".

a) Orar o razonar; apelar o indagar.

3) El proyecto de teodicea cristiano: confianza en la razón.

a) Monoteísmo frente a politeísmo. b) Catolicidad y apologética.



Introducción al Bloque 2 (II): Los problemas propios de la teodicea de raíz cristiana.

1) Teología katafática o apofática.

- a) La existencia de Dios. b) La esencia de Dios: los nombres divinos. c) Univocidad, equivocidad o analogía.

2) Necesidad y libertad.

- a) La creación. b) Posibilidad y contingencia. c) Entendimiento y voluntad en Dios.

3) la omnipotencia y la infinitud.

- a) La libertad.

4) El problema del mal.

- a) La difícil conciliación de razón, omnipotencia e infinita bondad divinas.

Bloque 2: Razón y fe. a) Aproximaciones a la cuestión de Dios y el mal en la filosofía griega.

1) Cosmos y no caos.

- a) El apeiron de Anaximandro.
- b) El Logos de Heráclito.
- c) El Ser de Parménides.
- d) El papel de Nous en Anaxágoras.
- e) El Bien.
- f) Acto puro, perfecto, primer motor inmóvil: pensamiento que se piensa a si mismo.
- g) El orden estoico y los dioses epicúreos.
- h) Uno, Nous y alma en Plotino.

2) El mal como problema.

3) Necesidad y eternidad.

- a) ¿Cómo pensar el tiempo y la libertad?

Bloque 2: Razón y fe. b) Teodicea en el mundo cristiano medieval.

1) Los primeros apologetas.

2) San Gregorio de Nisa y Dionisio Areopagita.

- a) El valor del silencio.
- b) El poder de la tiniebla.
- c) Un nuevo nombrar: un nuevo saber.



3) San Agustín de Hipona.

- a) Dios: "Yo soy el que soy".
- b) Dios: Verdad.
- c) Dios: Bien.
- d) La creación.
- d) El problema del mal.

4) San Anselmo y la existencia de Dios.

- a) El argumento definitivo.

5) Santo Tomás de Aquino.

- a) Dios: el Ser.
- b) La existencia de Dios: 5 vías.
- c) La esencia divina y el recurso a la analogía.
- d) El problema del mal; omnisciencia, creación y libertad.

6) Duns Escoto.

- a) La existencia de Dios.
- b) Necesidad y contingencia: la creación.
- c) Necesidad y omnipotencia: la libertad.

7) Guillermo de Ockahm y la dificultad de la teodicea.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Presencialmente,

- Lecciones magistrales
- Seminarios y trabajos dirigidos
- Tutorías
- Actividades de evaluación

No presencialmente

- Trabajo autónomo del estudiante

Metodología Presencial: Actividades

- Lecciones magistrales



- Seminarios y trabajos dirigidos
- Tutorías
- Actividades de evaluación

Metodología No presencial: Actividades

- Trabajo autónomo del estudiante

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Clases magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría	Actividades de evaluación
45.00	30.00	15.00	30.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo del estudiante			
130.00			
CRÉDITOS ECTS: 9,0 (250,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Un examen escrito al final de cada cuatrimestre	<ul style="list-style-type: none">- Reflexión personal a partir del contenido de las clases y las lecturas personales.- Expresión (gramática, ortografía...) Cualquier forma de plagio en el examen, así como el uso de sistemas de inteligencia artificial (salvo que se acuerde con el profesor encargado de la asignatura), comporta la pérdida de una convocatoria.	60 %
Evaluación de monografía individual (que se puede reemplazar por una recensión extensa)	<ul style="list-style-type: none">- Capacidad de comprensión y análisis de textos filosóficos.- Reflexión personal.- Expresión (gramática, ortografía...) Cualquier forma de plagio en este trabajo y en otros cualesquiera, así como el uso de sistemas de inteligencia artificial (salvo que se acuerde con el profesor encargado de la asignatura), comporta la pérdida de una convocatoria.	20 %



Participación activa del alumno en el aula	<ul style="list-style-type: none">- Participación activa en el aula- Pertinencia y rigor en las aportaciones- Respeto a las aportaciones de otros compañeros.- Contribución al buen clima del grupo. <p>La asistencia es obligatoria y la ausencia injustificada a más del 20% de las clases puede provocar la pérdida del derecho a realizar el examen final.</p>	20
--	--	----

Calificaciones

Todas las calificaciones de las pruebas son sobre 10. Se hace la media ponderada atendiendo al progreso del alumno en la participación en clase.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Lecciones y actividades de seminario de setiembre a diciembre sobre los bloques temáticos 1-3	setiembre-diciembre	
Lecciones y actividades de seminario de los restantes bloques temáticos	enero-abril	
Examen escrito	diciembre-enero	diciembre-enero
Examen escrito	mayo	mayo-junio
Recensión o ensayo	desde septiembre	diciembre-enero y mayo-junio.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Berkeley, George: *Tratado sobre los principios del conocimiento humano*, Gredos, Madrid, 1990.

Descartes, René: *Meditaciones metafísicas*, KRK, Oviedo, 2011.

Dionisio Areopagita: *Obras completas*. BAC, Madrid, 2019.

Feuerbach, Ludwig: *La esencia del cristianismo*. Trotta, Madrid, 2013.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2024 - 2025

Fichte, J. G.: *El destino del hombre*, Sígueme, Salamanca, 2011.

Fichte, J. G.: *La exhortación a la vida bienaventurada o la Doctrina de la religión*, Tecnos, Madrid, 1995.

Hegel, G. W. F.: *Lecciones sobre filosofía de la religión* (3 vols.), Alianza, Madrid, 1987.

Hobbes, Thomas: *Sobre la libertad y la necesidad*, Guillermo Escolar, Madrid, 2015.

Hobbes, Thomas: *Leviatán*, Alianza, Madrid, 2018.

Hume, David: *Historia natural de la religión*, Tecnos, Madrid, 2003.

Hume, David: *Diálogos sobre la religión natural*, Alianza, Madrid, 1999.

Kant, Immanuel: *La religión dentro de los límites de la mera razón*, Alianza, Madrid, 2016.

Kant, Immanuel: *Sobre el fracaso de todo ensayo filosófico en la Teodicea*, Encuentro, Madrid, 2011.

Kant, Immanuel: *Lecciones sobre la filosofía de la religión*. Akal, Madrid, 2000.

Kant, Immanuel: *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Encuentro, Madrid, 2003.

Kant, Immanuel: *Crítica de la razón práctica*. Sígueme, Salamanca, 1998.

Kant, Immanuel: *Ideas para una historia universal en clave cosmopolita y otros escritos sobre Filosofía de la Historia*. Tecnos, Madrid, 2006.

Kierkegaard, Søren: *La repetición. Temor y temblor*, Trotta, Madrid, 2019.

Kierkegaard, Søren: *Las obras del amor*, Sígueme, Salamanca, 2006.

Kierkegaard, Søren: *Migajas filosóficas. El concepto de angustia. Prólogos*, Trotta, Madrid, 2016.

Leibniz, G. W.: *Ensayos de teodicea*, Sígueme, Salamanca, 2013.

Levinas, Emmanuel: *Totalidad e infinito*, Sígueme, Salamanca, 2020.

Levinas, Emmanuel: *De Dios que viene a la idea*, Caparrós, Madrid, 1995.

Lewis, C. S.: *El problema del dolor*. Rialp, Madrid, 2016.

Locke, John: *Ensayo sobre el entendimiento humano*. Fondo de Cultura Económica, México, 1999.

Malebranche, Nicolas: *Acerca de la investigación de la verdad*, Sígueme, Salamanca, 2009.

Malebranche, Nicolas: *Conversaciones sobre la metafísica y la religión*, Encuentro, Madrid, 2006.

Marx, Karl: *Sobre la religión*. Trotta, Madrid, 2018.

Nietzsche, Friedrich: *Así habló Zaratustra*. Alianza, Madrid, 2011.

Nietzsche, Friedrich: *El Anticristo*. Alianza, Madrid, 1988.

Nietzsche, Friedrich: *Genealogía de la moral*. Alianza, Madrid, 2011.

Nietzsche, Friedrich: *Más allá del bien y del mal*. Alianza, Madrid, 1972.

Otto, Rudolf: *Lo santo*. Alianza, Madrid, 2016.

Raley, Harold C.: *The Unknown God*. CreateSpace, 2011.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2024 - 2025

San Agustín: *Confesiones*. BAC, Madrid, 2019.

San Agustín: *La Trinidad*. BAC, Madrid, 2006.

San Agustín: *El libre albedrío*, en *Obras filosóficas (2º)*. BAC, Madrid, 2009.

San Bernardo: *Obras completas* (8 vols.). BAC, Madrid.

San Buenaventura: *Obras completas*. BAC, Madrid.

Santo Tomás de Aquino: *Suma teológica*. BAC, Madrid.

Scheler, Max: *De lo eterno en el hombre*, Encuentro, Madrid, 2007.

Schelling, F. W. J.: *Investigaciones filosóficas sobre la esencia de la libertad humana*, Anthropos, Barcelona, 1989.

Schleiermacher, F. D. E.: *Sobre la religión*. Tecnos, Madrid, 1990.

Schopenhauer, Arthur: *El mundo como voluntad y representación* (2 vols). Trotta, Madrid, 2022.

Spinoza, Baruch: *Tratado teológico-político*, Alianza, Madrid, 2014.

Spinoza, Baruch: *Ética demostrada según el orden geométrico*, Trotta, Madrid, 2020.

Bibliografía Complementaria

Álvarez Gómez, Mariano: *Pensamiento del ser y espera de Dios*. Sígueme, Salamanca, 2004.

Buber, Martin: *Eclipse de Dios. Estudio sobre las relaciones entre religión y filosofía*. Sígueme, Salamanca, 2003.

Chalier, Catherine: *El tratado de las lágrimas*. Sígueme, Salamanca, 2007.

Chalier, Catherine: *Levinas. Utopía de lo humano*. Riopiedras, Barcelona, 1995.

Cohen, Hermann: *La religión de la razón desde las fuentes del judaísmo*. Anthropos, Barcelona, 2004.

Dalferth, Ingolf U.: *El mal. Un ensayo sobre el modo de pensar lo inconcebible*, Sígueme, Salamanca, 2018.

Derrida, Jacques: *Dar la muerte*. Paidós, Barcelona, 2006.

Dostoyevski, Fiódor: *Memorias del subsuelo*. Cátedra, Madrid, 2009.

Fackenheim, Emil L.: *Reparar el mundo*. Sígueme, Salamanca, 2008.

García-Baró, Miguel: *Sócrates y herederos*. Sígueme, Salamanca, 2009.

García-Baró, Miguel: *Descartes y herederos*. Sígueme, Salamanca, 2014.

García-Baró, Miguel: *Kant y herederos*. Sígueme, Salamanca, 2019.

García-Baró, Miguel: *Del dolor, la verdad y el bien*. Sígueme, Salamanca, 2006.

García-Baró, Miguel: *La compasión y la catástrofe*. Sígueme, Salamanca, 2007.

García-Baró, Miguel: *De estética y mística*. Sígueme, Salamanca, 2007.

García-Baró, Miguel: *La filosofía como sábado*. PPC, Madrid, 2016.

Gary, Romain: *La vida ante sí*. Debolsillo, Barcelona, 2011.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2024 - 2025

Gesché, Adolphe: *El mal*, Sígueme, Salamanca, 2010.

González, Ángel Luis (ed.): *Las demostraciones de la existencia de Dios según Leibniz*. EUNSA, Pamplona, 2004.

Greisch, Jean: *Le buisson ardent et les lumières de la raison*. 3 vols. Cerf, París, 2002-2005.

Greshake, Gisbert: *¿Por qué el Dios del amor permite que suframos?*, Sígueme, Salamanca, 2014.

Heimsoeth, Heinz: *Los seis grandes temas de la metafísica occidental*. Revista de Occidente, Madrid, 1960.

Hillesum, Ety: *Diario de Ety Hillesum. Una vida conmocionada*. Anthropos, Barcelona, 2007.

Jankélévitch, Vladimir: *El perdón*. Seix Barral, Barcelona, 1999.

Jankélévitch, Vladimir: *La muerte*. Pre-textos, Valencia, 2002.

Kreiner, Armin: *Dios en el sufrimiento*, Herder, Barcelona, 2007.

Lessing, G. E.: *La educación del género humano*, en: *Escritos filosóficos y teológicos*. Anthropos, Barcelona, 1990.

Levi, Primo: *Trilogía de Auschwitz: Si esto es un hombre. La tregua. Los hundidos y los salvados*. El Aleph, Barcelona, 2008.

Mackie, John Leslie: *El milagro del teísmo*. Tecnos, Madrid, 1994.

Marcel, Gabriel: *Homo viator. Prolegómenos a una metafísica de la esperanza*. Sígueme, Salamanca, 2004.

Marion, Jean-Luc: *El ídolo y la distancia*. Sígueme, Salamanca, 1997.

Mill, John Stuart: *Tres ensayos sobre la religión*. Trotta, Madrid, 2014.

Neiman, Susan: *El mal en el pensamiento moderno*. FCE, México, 2012.

Pannenberg, Wolfhart: *Una historia de la filosofía desde la idea de Dios*. Sígueme, Salamanca, 2001.

Pascal, Blaise: *Pensamientos*. Tecnos, Madrid, 2018.

Plantinga, Alvin: *Dios, la libertad y el mal*. Kerigma, 2020.

Rodríguez Duplá, Leonardo: *El mal y la gracia. La religión natural de Kant*, Herder, Barcelona, 2019.

Rosenzweig, Franz: *La estrella de la redención*. Sígueme, Salamanca, 1997.

Rovira, Rogelio: *Kant y el cristianismo*, Herder, Barcelona, 2021.

Rovira, Rogelio: *La fuga del no ser*. Encuentro, Madrid, 1991.

Safranski, Rüdiger: *El mal*. Tusquets, Barcelona, 2002.

Schulz, Walter: *El Dios de la metafísica moderna*. FCE, México, 1961.

Todorov, Tzvetan: *Memoria del mal. Tentación del bien*. Península, Barcelona, 2002.

Unamuno, Miguel: *Del sentimiento trágico de la vida*. Alianza, Madrid, 2013.

Vattimo, Gianni: *Después de la muerte de Dios*. Paidós, Barcelona, 2010.

Weil, Simone: *A la espera de Dios*. Trotta, Madrid, 1993.

Zubiri, Xavier: *Naturaleza, historia, Dios*. Alianza, Madrid, 1994.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2024 - 2025

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>