



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	A.T. III: Literatura Sapiencial y Apocalíptica
Código	E000006082
Título	Baccalaureatus in Theologia
Impartido en	Bachiller Teología - Grado en Teología [Tercer Curso]
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	4,5 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Sagrada Escritura e Historia de la Iglesia
Responsable	Víctor Herrero de Miguel
Horario	Jueves de 11,10 a 12,00 y Viernes de 12,10 a 14,00, durante los meses de septiembre, octubre y noviembre
Horario de tutorías	Deben fijarse mediante cita previa por correo electrónico con el profesor

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Víctor Manuel Herrero de Miguel
Departamento / Área	Departamento de Sagrada Escritura e Historia de la Iglesia
Despacho	CD-113
Correo electrónico	vmherrerode@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
Teniendo como referencia el perfil del título de grado en teología, esta asignatura contribuye al estudio, la reflexión y la puesta en diálogo de la Sagrada Escritura, en particular del corpus sapiencial, el Salterio, la poesía amorosa y la literatura apocalíptica, con el pensamiento y la cultura actual, posibilitando así al egresado a promover en su entorno un conocimiento más adecuado de la revelación. Por otra parte, esta asignatura permite a los que la han cursado continuar estudios especializados de nivel superior inmediato.
Prerrequisitos
Bienio filosófico

Competencias - Objetivos
Competencias



GENERALES		
CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Capacidad de lectura directa y valoración crítica y hermenéutica de los textos
	RA2	Capacidad de análisis, de síntesis y de extraer conclusiones coherentes
	RA3	Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren
	RA5	Capacidad para la aplicación práctica de los conocimientos
CGI02	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Capacidad de organización del tiempo de estudio y de preparación de las clases
	RA2	Capacidad de planificación y elaboración de trabajos y actividades a medio y largo plazo
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita; de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible	
	RA1	Capacidad de redactar con corrección estilística y gramatical
	RA3	Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible
	RA4	Capacidad para ensanchar el conocimiento y el uso de los lenguajes teológico y sobre la experiencia de la fe
CGI04	Habilidad para la gestión de información	
	RA1	Capacidad de recabar datos y argumentos de diversas fuentes, organizarlos, analizarlos y relacionarlos
	RA2	Capacidad de plantear adecuadamente problemas y preguntas, de resolverlos y de tomar opciones intelectuales y decisiones personales
CGI05	Conocimiento de una segunda lengua	
CGP06	Capacidad crítica. Juicio crítico	
	RA1	Capacidad crítica al analizar problemas teológicos, morales, bíblicos, espirituales, para llegar a formarse un juicio crítico personal
	RA3	Capacidad de enjuiciar y ponderar los argumentos y los valores implicados en las posturas distintas ante las cuestiones planteadas
CGP07	Desarrollo de habilidades interpersonales	
	RA1	Capacidad de escucha, empatía, acogida del otro, diálogo, respeto
	RA2	Capacidad de motivación propia y de motivación y apoyo a otros



	RA3	Capacidad para mantener las convicciones propias en un mundo pluralista y tolerante
CGP08		Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as
	RA1	Capacidad y apertura para recibir críticas y correcciones sobre el propio trabajo y de cambiar los planteamientos o conclusiones propios cuando sea necesario
	RA2	Capacidad para corregir, valorar y discutir con criterios objetivos el trabajo de otros compañeros
	RA3	Capacidad para formular observaciones críticas y opiniones contrarias con respeto
	RA4	Capacidad y disponibilidad para ensanchar los propios horizontes teológicos y los propios lenguajes sobre la experiencia de la fe
CGS11		Capacidad para desarrollar y mantener actualizadas las propias competencias, destrezas y conocimientos ya adquiridos
	RA1	Capacidad y predisposición para seguir, en el futuro, pensando la fe, e integrando la fe y la ciencia, el conocimiento y la experiencia creyente
CGS13		Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos
	RA1	Capacidad para integrar creativamente las aportaciones de la Sagrada Escritura, la Tradición, la reflexión teológica y el Magisterio en el quehacer teológico
	RA2	Capacidad para contextualizar, actualizar y traducir las aportaciones de la Sagrada Escritura, la Tradición, la reflexión teológica y el Magisterio a las diversas situaciones sociales y culturales
	RA3	Capacidad de elaborar y fundamentar una postura cristiana coherente, y defenderla ante personas no creyentes o no cristianas
	RA4	Capacidad para comunicar la postura católica adaptándose a los diversos contextos y distintos procesos personales
	RA5	Capacidad para aplicar en su ministerio pastoral los descubrimientos personales que van realizando con el deseo de transmitir la luz que da el logos de la fe, asumiendo responsablemente tareas de liderazgo pastoral
CGS14		Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión
	RA1	Capacidad de exponer síntesis científicas en clase abiertas a la interpelación académica del resto de compañeros para llegar a las mejores de las conclusiones posibles
	RA2	Capacidad de desarrollar y fomentar actitudes de trabajo en grupo: escucha, diálogo, comunicación bidireccional, compromiso con las tareas encomendadas, cooperación, valoración del trabajo del otro/a.
	RA4	Capacidad para exponer con claridad la postura católica en los temas fundamentales de la asignatura



CGS15	Preocupación por la calidad y la excelencia del propio trabajo	
	RA1	Cultivo del trabajo bien hecho, orientando sus proyectos a obtener resultados excelentes, tanto formalmente como en su contenido
ESPECÍFICAS		
CE17	Conocimiento de la historia del texto bíblico y exégesis de los libros bíblicos	
	RA1	Conocimiento de la historia textual del Antiguo y Nuevo Testamento, así como los principales testimonios textuales
	RA3	Conocimiento de las características principales de los libros objeto de estudio: composición, contenido, temas principales y mensaje, así como las posturas diversas de los principales autores
	RA4	Conocimiento suficiente de las diversas colecciones, libros de la Sagrada Escritura, y pasajes concretos, para dar razón y fundamentar las afirmaciones de la confesión de fe de la comunidad cristiana católica.
	RA5	Conocimiento de los grandes fenómenos bíblicos (profetismo, sabiduría, patriarcas, etc.), de sus características formales y de los temas o cuestiones que les son más propios y habituales, así como de las respuestas o propuestas que ofrecen
CE18	Conocimiento y práctica de la teología y espiritualidad bíblica	
	RA1	Conocimiento de la Teología Bíblica Fundamental: Inspiración, Canonicidad y Verdad de la Sagrada Escritura
	RA2	Capacidad para leer el Antiguo Testamento a la luz del Nuevo Testamento, y viceversa
	RA2	Capacidad de desarrollar la sensibilidad para las grandes cuestiones teológicas y espirituales que presenta y plantea la Sagrada Escritura
	RA4	Conocimiento de los valores teológicos y filosóficos presentes en la literatura bíblica: antropología, cosmología, soteriología, etc.
	RA5	Conocimiento sistemático de la Sagrada Escritura como una de las fuentes de la Teología dogmática, moral, etc., junto a la Tradición y el Magisterio de la Iglesia
	RA6	Capacidad para contextualizar temas y categorías teológicas bíblicas y traducirlos tanto en diversas situaciones sociales y culturales de hoy como en distintas prácticas y actividades pastorales y pedagógicas
	RA9	Conocimiento de los textos y personajes bíblicos desde el punto de vista de la experiencia religiosa que los caracteriza
	RA10	Capacidad para dar razón, de forma oral o escrita, de la síntesis teológica adquirida al estudiar la literatura bíblica
	RA12	Capacidad para valorar la importancia de la lectura creyente de la Biblia para el proceso personal y comunitario de crecimiento de la fe



CE19	Relevancia de la Biblia en la praxis cristiana	
	RA1	Conocimiento de los textos bíblicos más relevantes en la historia de la moral y en la reflexión moral contemporánea
	RA2	Conocimiento de la interrelación entre la Biblia, la cultura, la moral y la praxis de la vida cristiana
	RA3	Capacidad para orientar y ayudar a resolver, en particular oralmente, problemas morales del ámbito eclesial, religioso y social
	RA4	Conocimiento y discernimiento de algunos problemas y situaciones complejas de nuestras sociedades que pueden derivar de una lectura fundamentalista o no crítica del texto bíblico
CE30	Conocimiento de los contenidos fundamentales de la asignatura	
CE34	Conocimiento de los contenidos fundamentales de la materia	
CE41	Conocimiento básico de la historia, composición y contenidos de los libros bíblicos	
CE43	Destreza para hacer una lectura espiritual de los textos bíblicos	
CE44	Habilidad para transmitir en forma divulgativa y pastoral los conocimientos adquiridos	
CE59	Capacidad para confrontar, desde el respeto, la propia realidad con otras realidades eclesiales (catolicidad)	

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 1: Sabiduría, tradición sapiencial y libros sapienciales

Tema 1: INTRODUCCIÓN GENERAL. LA SABIDURÍA

1. Sabiduría en el Medio Oriente Antiguo y en Israel
2. Sabiduría y formas literarias de la tradición sapiencial

Tema 2: LA BÚSQUEDA DE LA SABIDURÍA EN EL LIBRO DE JOB

2.1 Estudio de diversas unidades del libro: prólogo y epílogo, partes escogidas de los discursos de Job, respuesta de Dios desde la tormenta.

Tema 3: LA CRÍTICA DE LA SABIDURÍA EN EL LIBRO DE QOHELET

3.1 El sentido del tiempo y de la vida en Qohelet: las generaciones - la tierra / el tiempo / la alegría / la muerte / el temor de Dios (Qo 1,1-18; 3,1-15; 5,17-19)

Tema 4: LA FIGURA DE DOÑA SABIDURÍA

4.1 Doña Sabiduría en Pro 1,1-6.20-33; 8; Eclo 24

BLOQUE 2: Poesía lírica hebrea



Tema 1: EL LIBRO DE LOS SALMOS

1.1 Introducción: historia de la interpretación de los salmos

1.2 Exégesis de los salmos y exégesis del Salterio

1.3 Estudio de Sal 1; 8; 23; 50; 131; 148 y 150

Tema 2: EL CANTAR DE LOS CANTARES

2.1 El Cantar de los Cantares: autor, fecha de composición, dimensión literaria

2.2 Lectura de textos escogidos del poema

BLOQUE 3: Literatura apocalíptica

Tema 1: Introducción general: género y pensamiento apocalíptico

Tema 2: Apocalipsis en AT: Composición y teología del libro de Daniel. Lectura de Dn 7

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

Lecciones magistrales de carácter expositivo, en las que se presentan y desarrollan las explicaciones y orientaciones necesarias para el estudio de cada bloque/tema. Lecciones acompañadas de preguntas e interrogantes de interés y relevancia para la teología bíblica y otras disciplinas, que podrán ser activamente debatidas por todos los alumnos.

En la presentación y estudio de los temas se utilizará fundamentalmente la Biblia, con el apoyo de la pizarra y de otros recursos pedagógicos.

Siempre que las circunstancias lo permitan y siempre que ello ayude al aprendizaje de los alumnos, se presentará alguno de los ejercicios que se les pidan individualmente, y que formarán parte de la calificación final de cada estudiante.

Los exámenes ordinario y extraordinario durarán un máximo de dos horas y constarán de: a) comentario de un texto visto en clase; b) comentario de un texto no visto en clase; c) pregunta (s) sobre los contenidos y bloques temáticos. La evaluación de a) y b) será del 40% de la nota final (20 %+ 20% respectivamente); de c), del 10% de la citada nota. Se podrá usar en dichos exámenes una Biblia, sin que haya en ella cualquier tipo de anotación personal. No, en cambio, ningún dispositivo electrónico.

Los exámenes serán escritos. Cabe, sin embargo, la posibilidad de que sean orales para los que lo deseen, en una fecha que se concierte con el profesor; preferiblemente, y si no hay una causa mayor, el día del examen escrito, fijado por los alumnos. Tanto los escritos como los orales pueden hacerse en castellano, alemán, francés, inglés e italiano.

Para que el alumno pueda ser evaluado positivamente es requisito imprescindible haber asistido con regularidad a las clases. La Universidad Pontificia Comillas no admite matrícula de alumnos de enseñanza libre, siendo obligatoria para todos los alumnos la asistencia a las actividades docentes presenciales. La inasistencia a más de un tercio de las horas presenciales puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria. Asimismo, el alumno podrá perder el derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria e incluso en la extraordinaria en caso de no desarrollar las actividades formativas establecidas en la guía docente (art. 93 Reglamento General).

Metodología No presencial: Actividades



+ Estudio de los contenidos de la asignatura.

+ Lectura opcional de libros o artículos.

+ Presentaciones o archivos informáticos que serán ofrecidos a los alumnos a través de la plataforma de comunicación Moodlerooms.

+ Lectura del libro de Job o del Cantar de los Cantares en relación con una obra literaria o artística a elegir por el alumno y previamente comunicada al profesor. La idea es poner en relación contenidos y formas que, a pesar del tiempo o los ámbitos culturales diversos, presentan vínculos estrechos o, por el contrario, ofrecen recorridos diversos pero comparables.

Para lograrlo deberán elegir una de estas dos posibilidades:

a) Realización de un ensayo de no más de 5 páginas de extensión.

b) Realización de un video de no más de 10 minutos de duración.

El límite de entrega es el primer día del periodo de exámenes ordinarios. Su calificación será el 30% de la nota final del curso.

+ Lectura y presentación personal oral ante el profesor de algunas lecturas que se anunciarán los primeros días del curso y que se facilitarán a los alumnos. Su calificación será un 20% de la nota final del curso.

La presentación oral de las lecturas se realizará en una entrevista de cada alumno con el profesor, concertada por ambos previamente, que se realizará antes de que comience el periodo de exámenes ordinarios.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lectura y análisis / comentario en clase de fuentes primarias (textos bíblicos, del Magisterio, imágenes, mapas, videos etc.)	Otras actividades presenciales dirigidas	Corrección en clase de exámenes o pruebas
21.00	10.00	0.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Estudio	Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos prácticos
30.00	22.50	29.00
CRÉDITOS ECTS: 4,5 (112,50 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Calificaciones

Convocatoria ordinaria

1. Examen de diciembre de 2024: 70% de la nota final. Se valorará la claridad, el orden y la precisión de las respuestas del alumno, así como las interrelaciones que pueda establecer con otras disciplinas bíblicas o teológicas y la capacidad de vincular los contenidos propios de la materia con la literatura, la cultura y el arte.



2. Ensayo breve (800-1200 palabras) donde se pondrá en relación una obra artística con alguno de los textos vistos en clase. 30% de la nota final. El profesor ofrecerá información detallada al respecto.

Convocatoria extraordinaria

Mismo criterios que para la convocatoria ordinaria

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Examen	1er. cuatrimestre	Día del examen
Ensayo escrito	1er. cuatrimestre	Antes del examen final

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Libros de texto

1. L. Alonso Schökel - C. Carniti, *Salmos I-II*. Traducción, introducciones y comentario (Nueva Biblia Española), Estella (Navarra) 1994.
2. L. Alonso Schökel – J. L. Sicre Díaz, *Job*. Comentario teológico y literario, Madrid 2002.
3. L. Alonso Schökel – J. Vélchez Líndez, *Proverbios* (Sapienciales I), Madrid 1984.
4. J. R. Busto Saiz, *La justicia es inmortal*. Una lectura del Libro de la Sabiduría de Salomón (Pte 69), Santander 1992.
5. E. Fernández Tejero, *El cantar más bello*. Cantar de los cantares de Salomón, Madrid 1994.
6. J. Luzárraga, *El Cantar de los Cantares*. Sendas del amor (Nueva Biblia Española), Estella (Navarra) 2005.
7. V. Morla Asensio, *Lamentaciones* (Nueva Biblia Española), Estella (Navarra) 2004.
8. V. Morla Asensio, *Libro de Job*. Recóndita armonía, Estella (Navarra) 2017.
9. V. Morla Asensio, *Libros sapienciales y otros escritos* (Introducción al estudio de la Biblia 5), Estella (Navarra) 2019.
10. V. Morla Asensio, *Poemas de amor y de deseo*. Cantar de los Cantares, Estella (Navarra) 2004.
11. G. von Rad, *Sabiduría en Israel*. Proverbios – Job – Eclesiastés – Eclesiástico - Sabiduría, Madrid 1985.
12. E. Sanz Giménez-Rico, *Señor, roca mía, escucha mi voz*. Lectura continua y concatenada de Salmos 1-30, Estella (Navarra) 2014.
13. J. Vélchez Líndez, *Sabiduría* (Sapienciales V), Estella (Navarra) 1990.

Artículos

1. A. Alvarez Valdés, *El libro del Apocalipsis: historia de su interpretación*: EstBib 63 (2005) 283-311.
2. A. Aparicio Rodríguez, *Cinco libros en uno: los Salmos*: Salmanticensis 61 (2014) 39-54.
3. J.R. Busto Saiz, *El descubrimiento de la sabiduría de Israel*: EE 56 (1981) 625-649.
4. E. Sanz Giménez-Rico, *Escapar del que habla, hablar al que escapa. Dios, esa absoluta angustia*: ST 93 (2005) 161-171.
5. E. Sanz Giménez-Rico, *Momentos y tiempos del Dios del tiempo*: ST 93 (2005) 525-535.
6. E. Sanz Giménez-Rico, *"Porque tú estás conmigo". Orar con el Salmo 23*: ST 95 (2007) 695-705.



7. E. Sanz Giménez-Rico, *Vivir por fuera... sin olvidarse de vivir por dentro*: ST 98 (2010) 937-947.
8. E. Sanz Giménez-Rico, *Sufrimiento y heridas en el Antiguo Testamento*: ST 99 (2011) 215-226.
9. E. Sanz Giménez-Rico, *Job y Qohelet: el dolor y la muerte*, en J. de la Torre Díaz (ed.), *Enfermedad, dolor y muerte desde las tradiciones judeocristiana y musulmana*, Publicaciones de la Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2011, 51-62.
10. E. Sanz Giménez-Rico, *Hablar, escuchar y contemplar: Job e Ignacio de Loyola*, en J. García de Castro – S. Madrigal (ed.), *Mil gracias derramando. Experiencia del Espíritu ayer y hoy*, Publicaciones de la Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2011, 107-120.
11. E. Sanz Giménez-Rico, *Intercedió por sus amigos. La justicia en el libro de Job*: ST 102 (2014) 7-19.
12. E. Sanz Giménez-Rico, «Dos caminos y un trazado común. *Job y los Ejercicios de san Ignacio*», en R. Meana Peón - J. García de Castro – F. Ramírez – J. Tatay (ed.), *El sujeto. Reflexiones para una antropología ignaciana*, Madrid – Bilbao 2019, 47-64.
13. J. Vélchez Líndez, «Poema sobre el tiempo (Ecl 3,1-8)»: *Sal Terrae* 81 (1993) 871-877.

Páginas web

www.biblico.it/doc-vari/ska_bibl.html

www.upcomillas.es/personal/jmmoreno/cursos/index.htm

Otros materiales

Tierras de penumbra (1993) de Richard Attenborough

Declaración de guerra (2011) de Valérie Donzelli

Alabama Monroe (2012) de Felix Van Groeningen

Bibliografía Complementaria

Páginas web

Mundo sapiencial y libros sapienciales

<http://magisradio.blogspot.com.es/2015/08/los-sabios-de-israel-con-la-profesora.html>

http://rsocial.elmundo.orbyt.es/epaper/xml_epaper/EI%20Mundo/02_07_2016/pla_11014_Madrid/xml_arts/art_31448221.xml?SHARE=6C23C0F29C6C4F158F7CA6264B4863052968D43A96FB8BA65F0A6327FDBCF5E9A60EF9E8F6128470A30ADAB9A894ACCEC3EA19CC

<https://www.youtube.com/watch?v=HWKauD5krtE&t=688s>

Job

<https://www.youtube.com/watch?v=wcVD53ztael>

<https://www.youtube.com/watch?v=4grKjMj0EJ8>

<https://www.youtube.com/watch?v=CXFHhzlB9w>

https://tv.comillas.edu/media/D.+Pedro+Zamora+Garc%C3%ADa.+%22%C2%BFJob+contra+G%C3%A9nesis+1-3F+La+Creaci%C3%B3n+en+debate+intra-b%C3%ADblico.%22++Aula+Alonso+Sch%C3%B6kel.+++20+04+2017/1_6x43lo83

<https://www.youtube.com/watch?v=SPWUh886jvQ>



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2024 - 2025

<https://www.youtube.com/watch?v=hgZwHu8Sb3g>

<https://www.youtube.com/watch?v=E6GwVdKura4>

<https://www.youtube.com/watch?v=T8vF33wGYgw>

<https://www.youtube.com/watch?v=WzsFB6uVnQE>

<https://www.youtube.com/watch?v=FEDAv26eqIQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=BeeoQ-HUPWc>

Qohelet

https://www.youtube.com/watch?v=FvrTuAFXvqQ&list=PLZO8FKjRWYSmEgtDVfYjp6bEjx_YyTr1h&index=11

https://www.youtube.com/watch?v=W62MFNSnGgU&index=12&list=PLZO8FKjRWYSmEgtDVfYjp6bEjx_YyTr1h

https://www.youtube.com/watch?v=f0v2kVQnizc&index=13&list=PLZO8FKjRWYSmEgtDVfYjp6bEjx_YyTr1h

<https://www.youtube.com/watch?v=UaKG1boeOYM>

https://www.youtube.com/watch?v=L1FRP_LciJQ

<https://www.youtube.com/watch?v=WpQJ0eynQRg>

Salmos

<http://web.unican.es/campuscultural/Documents/Aula%20de%20estudios%20sobre%20religi%C3%B3n/2016-2017/El%20miserere%20y%20otros%20salmos%20de%20%20misericordia.pdf>

<https://www.youtube.com/watch?v=jXjKodrlL4&index=3&list=PLVRuDjWVc6M1uymIM9IIdPTst5oCtQsH>

<https://tv.comillas.edu/media/D.+Enrique+Sanz+Gim%C3%A9nez->

<https://tv.comillas.edu/media/Rico.+%22Sabiduria+y+misericordiaB+reconciliaci%C3%B3n+y+discernimiento+en+Sal+49->

[52.%22+Aula+Alonso+Sch%C3%B6kel.+17+02+2016/1_enk2arc8/66006151](https://tv.comillas.edu/media/52.%22+Aula+Alonso+Sch%C3%B6kel.+17+02+2016/1_enk2arc8/66006151)

<https://www.youtube.com/watch?v=fqGOk5qGXqQ&list=PLDoBO5FwqGD2E3VLzI9ZfS7g1zJeq22Yg> (comenta todo el salterio)

<https://www.youtube.com/watch?v=LNzpkdvHbfw>

<https://www.youtube.com/watch?v=RparxZk8Qi0>

<https://www.youtube.com/watch?v=N1vaE-Ya0sk>

<https://www.youtube.com/watch?v=7wxf4pMjwMU&t=1055s>

<https://www.youtube.com/watch?v=EKfKbiLNK0o>

<https://www.youtube.com/watch?v=LjNd5FG-o88>

<https://www.youtube.com/watch?v=-D5y9GX9rIU>



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2024 - 2025

Cantar de los Cantares

<https://www.youtube.com/watch?v=fHVpF--cmWA>

<https://www.youtube.com/watch?v=DD3Kxcz48bA>

<https://www.youtube.com/watch?v=8Jz4CqrmAqQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=sCxe-Yhe4wk>

<http://www.gliscritti.it/approf/areopago/costacur.htm#titre17>

<https://www.march.es/conferencias/antiores/voz.aspx?p1=101140&l=1>

<https://www.youtube.com/watch?v=wOrKbMhJISM&list=PLVRuDjwVc6M1uymIM9IIdPTst5oCtQsH&index=4>

<https://tv.comillas.edu/media/Cardenal+Peter+Kodwo+Appiah+Turkson.+Conferencia+de+Clausura+%22La+Biblia%2C+gran+tesoro+de+d>

<https://www.youtube.com/watch?v=hrTWkBrMBAc>

<https://www.youtube.com/watch?v=AsNRnUh1RoQ&feature=share&fbclid=IwAR3hff8->

[kjzdC5ilFt3Yq7C5J83ZCxepz_ZDHylphuz7NRzt5TGNOEilt3M](https://www.youtube.com/watch?v=AsNRnUh1RoQ&feature=share&fbclid=IwAR3hff8-kjzdC5ilFt3Yq7C5J83ZCxepz_ZDHylphuz7NRzt5TGNOEilt3M)

https://www.youtube.com/watch?v=dp_irt0HgQI

<https://www.marcotibaldi.it/commenti-alla-bibbia/leggere-il-cantico-dei-cantici-a-pasqua/?>

[fbclid=IwAR1gF1jYg4TYyYiEJarFpCmuuacprBX6hggX2DsuGQ-GFj5EjFnLQRbkYTU](https://www.marcotibaldi.it/commenti-alla-bibbia/leggere-il-cantico-dei-cantici-a-pasqua/?fbclid=IwAR1gF1jYg4TYyYiEJarFpCmuuacprBX6hggX2DsuGQ-GFj5EjFnLQRbkYTU)

Apocalíptica

<https://www.youtube.com/watch?v=vs9vu3ELn2s>

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>