



COMILLAS
UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

TRABAJO FIN DE GRADO

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ANUAL DE RELIGIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

Alumna: Lucía Muñoz Luque

Director: Jorge Torres Sánchez

Curso: 4º Educación Primaria e Infantil

Fecha: 10 de abril de 2025



“Dejad que los niños se acerquen a mí y no se lo impidáis. Porque de los que son como ellos es el reino de los cielos” (Mateo 19:14)

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	4
2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO NORMATIVA	5
3. CONTEXTUALIZACIÓN	9
3.1 Contexto sociocultural	9
3.2 Equipo docente	11
3.3 Contexto del grupo de alumnos.....	11
4. OBJETIVOS.....	12
4.1 Objetivos generales de la etapa.....	12
4.2 Objetivos generales de la programación	14
5. COMPETENCIAS.....	15
5.1 Competencias clave	15
5.2 Competencias específicas	17
5.3 Descriptores competenciales.....	18
5.4 Saberes básicos	19
5.5 Secuenciación de las situaciones de aprendizaje:	21
5.6 Unidades de programación didáctica	22
6. CONTENIDOS.....	44
7. METODOLOGÍA	44
7.1 Principios metodológicos.....	44
7.2 Papel del alumno y del profesor	46
7.3 Recursos materiales y humanos	47
7.4 Recursos TIC.....	48
7.5 Organización de espacios y tiempos.....	48
7.6 Agrupamiento de los alumnos	49
8. EVALUACIÓN	49
8.1 Criterios de evaluación	52
8.2 Estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación.....	54
8.3 Momentos de evaluación	54
9. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	55
10. CONTRIBUCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE OTROS PLANES	56
11. CONCLUSIONES.....	58
12. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA	60
13. ANEXOS	64

1. INTRODUCCIÓN

Esta programación de Religión tiene como objetivo principal garantizar el trabajo con los alumnos de tercero de primaria del colegio Torre de Marfil, de objetivos que garanticen una educación integral, mediante la asignatura de Religión católica. Los alumnos serán el centro de la programación ya que ellos son los protagonistas del proceso de enseñanza aprendizaje.

A lo largo de la programación trabajaremos los saberes básicos de la asignatura establecidos por la ley, pero desde la perspectiva de los valores tanto cristianos como humanos, que son esenciales para todos los ámbitos de la vida.

Mediante las unidades que vamos a trabajar proporcionaremos a los alumnos las herramientas necesarias para que asimilen y puedan aplicar los conocimientos. El aprendizaje de la programación se basa en la experiencia y en la reflexión, pues pretendemos que los alumnos crezcan en espíritu crítico y en adquirir aprendizajes significativos y valiosos para sus vidas.

Toda la programación está fundamentada en la ley educativa vigente, por lo que en todas sus unidades encontraremos una completa conexión entre los pertinentes contenidos, objetivos de etapa, los objetivos de la programación, objetivos didácticos de la propia UPD, las competencias clave, las competencias específicas, los contenidos transversales, los criterios de evaluación, los descriptores operativos, los instrumentos de evaluación y los porcentajes de calificación.

Además, esta programación tiene en cuenta los ODS en todas sus unidades. Los ODS pretenden abordar los principales desafíos del mundo, promoviendo un desarrollo equilibrado, por lo que queremos introducir algunas de ellos en esta programación, para crear conciencia de justicia social en la escuela y sobre todo en el alumnado. Concretamente, la programación se centra en el principio 4 (Educación de calidad) y el 16 (Paz, justicia e instituciones sólidas).

La programación está dividida en tres trimestres y en cada uno de ellos encontramos cinco unidades, sumando un total de 15 unidades en el curso escolar. Cada unidad estará acompañada de situaciones de aprendizaje para captar el interés del alumnado y enseñarles mediante aprendizajes significativos. Al finalizar cada unidad se dedicará un día a compartir las reflexiones de su diario de aprendizaje y a seguir una rutina en el aula, para mostrar el progreso del aprendizaje y la consecución de los objetivos de

forma trimestral. Esta metodología fomenta la motivación de los alumnos y proporciona un contexto global a todo su aprendizaje, además de garantizar la reflexión.

Todos los alumnos contarán con las mismas oportunidades ya que trabajaremos mediante el DUA atendiendo a la diversidad del aula, según las necesidades individuales de cada alumno. Buscaremos trabajar con los alumnos de la manera más individualizada posible ya que esta nos permite adaptar el proceso de aprendizaje a las necesidades, ritmos y estilos de cada alumno.

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO NORMATIVA

Que cada asignatura en la escuela disponga de una programación didáctica adecuadamente elaborada es esencial en el proceso de enseñanza, pues permite estructurar, planificar y organizar como se van a desarrollar los contenidos habilidades y valores que los alumnos han de adquirir a lo largo del curso escolar. Como señala Tyler (1949), la planificación educativa debe responder a preguntas fundamentales sobre qué objetivos alcanzar, qué experiencias educativas se necesitan y cómo evaluar su consecución.

Las programaciones didácticas son dispositivos organizadores de todo el trabajo que deben realizar los docentes para que se desarrolle el aprendizaje. Nos permiten seguir una estructura en los aprendizajes y mediante un proceso de reflexión, llevando a aprendizajes más significativos y a procedimientos adaptados a las necesidades de los alumnos. Todo este trabajo del docente se estructura con los objetivos, los procedimientos, los conceptos y la evaluación. Stenhouse (1975) afirma que la programación no es solo una guía para la enseñanza, sino un medio para investigar y mejorar continuamente la práctica educativa.

Las programaciones promueven evitar la improvisación de manera no estructurada. Según Ausubel (1963), el aprendizaje significativo ocurre cuando el nuevo conocimiento se relaciona de manera sustancial con lo que el estudiante ya sabe, algo que solo se puede garantizar mediante una secuenciación lógica de los contenidos.

Sabemos que en el contexto del aula las circunstancias son cambiantes, al tratarse de una profesión tan relacional y personal. Por ello, las programaciones son una

herramienta esencial que permiten anticiparse a la variedad de opciones posibles, a la diversidad de procesos de aprendizaje y a las necesidades que requiere cada contexto y alumno. Nos va a permitir una educación más personalizada, teniendo en cuenta todo el proceso de aprendizaje.

Según López Pastor (2009) “Una programación bien diseñada permite a los docentes anticiparse a los problemas, organizar las actividades de enseñanza aprendizaje y secuenciar los contenidos de manera lógica y coherente”.

Las programaciones permiten la coherencia en la acción docente con los objetivos educativos y las competencias a desarrollar, como dice Stenhouse (1975). Esta programación didáctica nos permite trabajar desde las competencias, donde no buscamos solo que el alumno adquiera conocimientos, sino que sea capaz de aplicarlos a contextos de la realidad, pues como dice Philippe Perrenoud (1999) “El enfoque por competencias no es una moda, sino una respuesta a la necesidad de preparar a los alumnos para enfrentar situaciones complejas y cambiantes en la vida real”.

En el colegio Torre de Marfil se tienen muy en cuenta las medidas de atención a la diversidad, las cuales serán parte fundamental de toda la programación, tendiendo a las leyes y medidas correspondientes, haciendo posible que todos los alumnos accedan al aprendizaje podrán seguir las clases independientemente de sus necesidades. Para poder garantizar una educación de calidad, inclusiva y que se adapte a las exigencias del tiempo que vivimos, las programaciones didácticas son una herramienta pedagógica fundamental. Como dice Gimeno Sacristán (1991) “la planificación es el reflejo de la intencionalidad educativa del docente y su compromiso con el aprendizaje de los estudiantes”. También Zabalza (1999) habla de una educación más inclusiva y equitativa gracias a las programaciones didácticas, al permitir que el docente adapte los contenidos y estrategias metodológicas a las diferentes necesidades, contexto e intereses de los alumnos.

Por otro lado, utilizaremos una programación para planificar el curso porque es una exigencia curricular, cuyo uso cumple con los puntos fundamentales de las leyes educativas vigentes. Toda la programación está en consonancia con estas leyes educativas para garantizar la mejor educación a los alumnos.

Tomando como punto de partida el ámbito más general, la Constitución española en el Artículo 27 habla de garantizar el derecho a la educación y a la libertad de enseñanza, incluyendo el derecho de los padres a que sus hijos reciban formación religiosa y moral de acuerdo con sus propias convicciones. La Constitución es muy relevante, al ser la norma suprema del ordenamiento jurídico español. Por tanto, este artículo fundamenta por qué ha de existir la asignatura de Religión, de acuerdo con los derechos del alumno y de sus padres.

Destaca mucho la importancia de tener en cuenta la Ley Orgánica 2/2006 (LOE), modificada por la Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE).

La LOE estableció las bases del sistema educativo español, con la aplicación de medidas como la regulación del currículo y la organización de las etapas educativas.

Posteriormente la LOMLOE muestra modificaciones enfocadas a una educación con las competencias clave y valores inclusivos como base fundamental. Para concepción de la educación a la realidad del contexto se introdujeron modificaciones en el currículo y en los principios pedagógicos. Basándonos en el artículo 6 de la LOMLOE vemos la importancia de las programaciones didácticas para el desarrollo de la asignatura y del aprendizaje, pues en este encontramos la definición del currículo como la regulación de los objetivos, las competencias, los contenidos, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje.

El Real Decreto 157/2022 ha de estar muy presente en el desarrollo de la programación didáctica, como uno de los Reales decretos que desarrollan el currículo estatal, junto con el Real Decreto 806/2022.

El primero regula la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria en toda España. En el Real Decreto 157/2022 encontramos las competencias clave y los principios pedagógicos que son la base de la programación. Además, define los objetivos y contenidos generales de la etapa. Encontramos las bases del currículo en las que se debe integrar la asignatura de religión, alineándola con los principios pedagógicos de la etapa.

Por otro lado, el Real Decreto 806/2022 establece de manera más específica como diseñar la asignatura de religión de acuerdo con el currículo, marcando los criterios

de evaluación y las competencias específicas requeridas, regula el currículo específico de esta asignatura.

Es importante tener en cuenta el Decreto 61/2022, ya que este regula la ordenación general de las enseñanzas mínimas de Educación Primaria en la Comunidad de Madrid, adaptando y concretando el marco nacional establecido por el Real Decreto 157/2022. En él encontramos las competencias específicas, los criterios de evaluación y los objetivos de aprendizaje que han de alcanzarse de acuerdo con la etapa evolutiva. Este decreto adaptó los contenidos y criterios mínimos establecidos para toda España en el Real Decreto 157/2022 a las características específicas del contexto en el que nos encontramos, a la Comunidad de Madrid. Esto nos permite adaptar las necesidades socioculturales del contexto de nuestra clase de tercero de primaria del colegio Torre de Marfil a la programación. En este decreto encontramos la integración de las competencias clave con los objetivos de la asignatura y un desarrollo progresivo de la asignatura, garantizando la coherencia con el desarrollo evolutivo del alumno.

También la Orden 130/2023 tiene relevancia a la hora de programar esta asignatura, pues por su contenido garantiza una evaluación coherente y la atención a la diversidad en el aula. Esta norma se basa en los principios de la LOMLOE y el Decreto 61/2022 para regular la promoción, evaluación y titulación del alumnado. Con esta norma nos guiaremos para definir los procedimientos y criterios de evaluación de la asignatura de Religión.

Los contenidos de la asignatura se obtendrán del Currículo de Religión católica (Conferencia Episcopal Española), donde encontramos los contenidos específicos, ajustados a la normativa estatal y autonómica. Estos contenidos y objetivos que han de incluirse en la programación giran en torno a la vida de Jesús, la Biblia y los valores cristianos, siguiendo las competencias y criterios de evaluación específicos.

Para concluir, en la Resolución del 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Educación, encontramos los currículos de la enseñanza de Religión en Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato. De esta ley obtendremos los descriptores, competencias y saberes, al ser la resolución que regula el currículo de la enseñanza de la asignatura de Religión en Primaria.

Se cumplirá con las pautas indicadas en el año actual emitidas por la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, siguiendo los aspectos organizativos y pedagógicos señalados. Estas directrices son actualizadas cada año y de ahí la importancia de adaptarlas al momento actual para satisfacer mejor las necesidades del entorno.

3. CONTEXTUALIZACIÓN

3.1 Contexto sociocultural

Torre de Marfil es un colegio privado, católico, bilingüe e innovador situado a las afueras de Madrid. En concreto, en Alcobendas, donde el nivel socioeconómico que predomina en las familias del centro es alto.

En este colegio se busca la excelencia de los alumnos desde la innovación, tanto en el ámbito académico como en el personal, respetando las necesidades y los procesos individuales.

El centro abarca desde el primer ciclo de Educación Infantil hasta el último de Bachillerato, siendo todos, de carácter privado. Cuenta con un total de “1,140” alumnos y 90 profesores. En Infantil encontramos dos líneas por curso y en el resto tres líneas.

Los horarios del colegio son de “9.00 a 17.00” para todo Infantil, Primaria y la ESO. Para Bachillerato son de “8.00 a 15.00”. Además, el centro cuenta con servicios como comedor propio (fomentando una dieta variada y saludable), permanencias y ayuda al estudio, muchas actividades extraescolares, campamento de verano, servicio de transporte y de enfermería.

El centro, además de contar con servicio de transporte para las familias que lo requieran, se encuentra en una zona bien comunicada por el transporte público de Madrid. A unos diez minutos andando encontramos el metro y en frente del colegio varias paradas de autobús. También para las familias hay una gran zona de aparcamiento del propio centro, para facilitar el acceso y recogida de los alumnos. La zona donde se sitúa el centro es residencial, como mucha naturaleza, además de múltiples parques infantiles.

En cuanto a las instalaciones del centro, está formado por seis edificios, constituyendo un total de 2,8 hectáreas. Encontramos dos gimnasios, con seis vestuarios y diez

campos de deporte. El centro cuenta con espacios privilegiados para el disfrute de todos los alumnos. En estos “40,000” metros cuadrados podemos encontrar zonas verdes, un rocódromo, campos deportivos, un amplio comedor y espacios adaptados. Entre todas las instalaciones destacan las deportivas, contando con campos de fútbol, canchas de baloncesto y pistas de atletismo, fomentando así el desarrollo integral de los alumnos.

Las zonas recreativas dentro del colegio están caracterizadas por ambientes amplios y luminosos, en relación con el exterior y que fomentan la socialización y el desarrollo del bienestar en los momentos de descanso, adaptados a las edades.

Por último, el centro cuenta con una capilla donde se realizan las actividades de la Pastoral de Torre de Marfil y también donde se llevarán a cabo algunas de las actividades de asignatura de religión.

3.2 Equipo docente

El colegio Torre de Marfil cuenta un amplio equipo docente el cual garantiza un correcto funcionamiento de toda la estructura escolar del centro.

EQUIPO DOCENTE	
Equipo directivo	<ul style="list-style-type: none">- Dirección general- Dirección pedagógica de Infantil y Primaria- Dirección pedagógica de Secundaria y Bachillerato- Jefatura de estudios de Educación Infantil- Jefatura de estudios de Educación Primaria- Coordinación de pastoral- Administración
Departamentos	<ul style="list-style-type: none">- Coordinación de Gestión Estratégica- Coordinador de Orientación Infantil- Coordinador de Orientación en Primaria- Coordinador de Marketing y Comunicación- Coordinador de Bienestar y Salud- Responsable Pastoral
PAS	<ul style="list-style-type: none">- Enfermero- Administración y servicios- Responsable de actividades extraescolares- Mantenimiento- Recepción e información
Equipo docente Educación Infantil	<ul style="list-style-type: none">- Primer ciclo: cinco tutores- Segundo Ciclo: cinco tutores- Responsable del comedor- Especialista lengua inglesa (dos)- Auxiliar Educación Infantil- Técnico primer ciclo (dos)
Equipo docente Educación Primaria	<ul style="list-style-type: none">- Primer ciclo: cinco tutores- Segundo ciclo: seis tutores- Tercer ciclo: siete tutores- Especialista Music y Arts- Especialista lengua inglesa (tres)- Especialista Physical Education- Responsable del comedor
Equipo docente ESO y Bachillerato	

3.3 Contexto del grupo de alumnos

La propuesta de esta programación de Religión, se ha desarrollado pensando en un grupo de alumnos de tercero de Primaria, es decir, de nueve años aproximadamente. En concreto, la clase cuenta con 25 alumnos, los cuales son diez chicos y quince chicas.

Algo a destacar del aula es que las familias de los alumnos se encuentran muy implicadas en el desarrollo académico y personal de sus hijos. Participan en todas las

actividades que lo requieren y proporcionan un feedback de calidad a los docentes. El clima en el aula con los docentes por parte de las familias, por tanto, es muy positivo.

En esta clase de tercero de primaria encontramos diversidad entre los alumnos más allá del género. Hay dos alumnos con dislexia, un alumno con déficit de atención (TDA) y otro con discapacidad auditiva. Estos alumnos son capaces de seguir las sesiones con normalidad y les son proporcionadas todas las adaptaciones necesarias según sus necesidades concretas, siguiendo el DUA.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivos generales de la etapa

Los objetivos generales en la etapa de Educación Primaria son aquellos logros que esperamos que los alumnos alcancen cuando haya finalizado la etapa educativa. Describen las capacidades a desarrollar a partir de los aprendizajes adquiridos.

Estos objetivos no están vinculados a una asignatura en particular, sino que son transversales a la educación integral del niño. Todos estos objetivos generales los encontramos dentro del marco legal que regula la educación en España, actualmente la LOMLOE. Estos establecen un marco común para el desarrollo de la educación.

La definición de estos objetivos es fundamental, ya que hacen posible que exista una coherencia educativa, orientando la acción educativa y se relacionan con las competencias clave, que toman mucha importancia en la práctica del aula.

Los docentes hemos de fomentar la adquisición de estos objetivos creando situaciones de aprendizaje adecuadas, debido a su relevancia.

Los objetivos generales para la etapa de Educación Primaria son:

- Conocer y apreciar los **valores y las normas de convivencia**, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- Desarrollar **hábitos de trabajo individual y de equipo**, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismos,

sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

- Adquirir habilidades para la **resolución pacífica de conflictos** y la prevención de la violencia, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la **igualdad de derechos y oportunidades** de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones.
- Conocer y utilizar de manera apropiada la **lengua castellana** y, si la hubiere, la **lengua cooficial** de la comunidad autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- Adquirir en, al menos, una **lengua extranjera** la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- Desarrollar las **competencias matemáticas básicas** e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- Conocer los aspectos fundamentales de las **Ciencias de la Naturaleza**, las **Ciencias Sociales**, la **Geografía**, la **Historia** y la **Cultura**.
- Desarrollar las **competencias tecnológicas básicas** e iniciarse en su utilización, para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran.
- Utilizar diferentes **representaciones y expresiones artísticas** e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- Valorar la **higiene y la salud**, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el **desarrollo personal y social**.
- **Conocer y valorar los animales** más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan la empatía y su cuidado.

- Desarrollar sus **capacidades afectivas** en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- Desarrollar hábitos cotidianos de **movilidad activa autónoma saludable**, fomentando la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

4.2 Objetivos generales de la programación

Los objetivos que pretendemos que los alumnos adquieran a lo largo del desarrollo de esta programación didáctica, de la asignatura de religión son los siguientes:

1. **Desarrollar habilidades comunicativas** en diferentes lenguajes y formas de expresión.
2. **Adquirir habilidades para la resolución de problemas** y la aplicación de estrategias de pensamiento lógico y creativo.
3. **Conocer y apreciar los valores y normas de convivencia**, aprendiendo a obrar de acuerdo con ellas, preparándose para el ejercicio activo de la ciudadanía.
4. **Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo**, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.
5. **Conocer y valorar su entorno natural, social y cultural**, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.
6. **Iniciarse en la utilización** para el aprendizaje de las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
7. **Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas**, iniciándose en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
8. **Desarrollar sus capacidades afectivas** en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los estereotipos y prejuicios de cualquier tipo.

OBJETIVOS DE LA PROGRAMACIÓN:

1. Conocer y profundizar en la vida de Jesús desde el Evangelio
 2. Identificar y comprender los símbolos y tradiciones litúrgicas
 3. Comprender el valor de la familia y de la comunidad, desde la Sagrada familia y las primeras comunidades
 4. Reconocer la dignidad de todas las personas desde la ética cristiana y la centralidad del ser humano en el mensaje de Jesús
 5. Comprender la historia de Salvación en el Antiguo y Nuevo testamento
 6. Tener conciencia de la forma de relacionarnos con los demás y con Dios
 7. Reconocer la importancia de la oración en la vida cristiana
 8. Crecer en una mirada cristiana hacia la realidad
 9. Comprender los relatos bíblicos y su aplicación personal
 10. Conocer la Iglesia y su valor en la vida cristiana como comunidad viva
-

5. COMPETENCIAS

5.1 Competencias clave

Las competencias clave son un aspecto central a tener en cuenta a la hora de realizar una programación didáctica. Estas las encontramos en el Real Decreto 157/2022, el cual regula la ordenación y las enseñanzas mínimas que los alumnos han de adquirir en la etapa de Educación Primaria en España. Estas competencias son transversales a todas las áreas y cursos dentro de la misma etapa y tienen la finalidad de garantizar una educación integral a los alumnos.

Estas competencias describen aquellas capacidades que se pretenden que los niños adquieran al final de la etapa para lograr aprendizajes significativos y aplicables a su vida cotidiana en un contexto real, no solo académico. Esto toma especial importancia porque sabemos que la educación actualmente tiene un perfil competencial.

Las competencias clave según el Real Decreto 157/2022 son las siguientes:

1. Competencia en comunicación lingüística (CCL): implica comunicar de forma oral, escrita, signada o multimodal de forma coherente y adecuada adaptándose a diversos contextos y propósitos. Implica hacer uso de los conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente los mensajes. También significa comunicarse con otros de

manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa, construyendo el pensamiento propio y la apreciación estética del lenguaje. Por eso su desarrollo está tan unido a la reflexión sobre el funcionamiento de la lengua en los géneros específicos de cada área de conocimiento.

2. Competencia plurilingüe (CP): significa hacer uso de diferentes lenguas ya sean orales o signadas, adecuada y eficazmente, atendiendo a la dimensión histórica e intercultural que esto implica.
3. Competencia matemática y competencias en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM): comprender el mundo desde los métodos científicos, el pensamiento matemático, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el mundo de manera sostenible. Implica la comprensión y aplicación de todos estos procesos de la ciencia en la vida y en los problemas reales.
4. Competencia digital (CD): implica el uso responsable y crítico de las tecnologías para el trabajo y la implicación en la sociedad. Incluye el pensamiento computacional entre otros aspectos
5. Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA): esta competencia implica el autoconocimiento eficaz que lleve a una actitud crítica y de autonomía. Incluye la reflexión y la capacidad de adaptarse a los cambios eficazmente. Realizar acciones que contribuyan a la convivencia y al bienestar de uno mismo y del resto, sabiendo mirar también al futuro.
6. Competencia ciudadana (CC): ejercer una ciudadanía responsable, con una participación en la vida social y cívica desde la comprensión y el respeto a las estructuras y conceptos que la constituyen.
7. Competencia emprendedora (CE): un enfoque en el actuar activo, aprovechando las ideas y oportunidades para innovar y contribuir en el mundo, desde la creatividad, el riesgo, la responsabilidad, el aprendizaje y el pensamiento estratégico.
8. Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC): respetar se manifiestan las diferentes ideas, opiniones, mensajes o sentimientos en la sociedad, en todas sus formas. Respeto, compromiso y expresión también de las propias, contribuyendo a la propiedad identidad y al patrimonio cultural.

5.2 Competencias específicas

Las competencias específicas para esta programación de Religión en el segundo ciclo de Educación Primaria las obtenemos de la Resolución del 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de la religión católica en todas las etapas.

Las competencias específicas orientan los objetivos de aprendizaje y los criterios de evaluación concretos de cada asignatura, Religión católica en este caso. Se puede decir que las competencias específicas son el vínculo entre las competencias clave y los contenidos de la materia.

Las competencias específicas en la asignatura de Religión católica, en la etapa de Educación Primaria, son las siguientes:

1. Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.
2. Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.
3. Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.
4. Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.
5. Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento

personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

6. Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

5.3 Descriptores competenciales

Los descriptores competenciales los encontramos en el currículo de la Secretaría de Estado de Educación del 21 de junio de 2022, al estar estrictamente relacionados entre ellos.

Cada una de las seis competencias específicas anteriores están relacionadas con unos descriptores competenciales concretos.

Los descriptores competenciales describen con mayor precisión las capacidades específicas que los alumnos han de adquirir en relación con cada competencia clave en particular. Estos descriptores son fundamentales en el currículo ya que dan coherencia a las distintas etapas educativas conectándolas, orientan la planificación educativa con unos objetivos concretos en los que fijarse, vincula las competencias clave y las asignaturas facilitando la integración en la práctica docente y guían la evaluación.

La primera competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

La segunda competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

La tercera competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

La cuarta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

La quinta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

La sexta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

5.4 Saberes básicos

Los saberes básicos de esta programación serán trabajados a lo largo de las 15 unidades para garantizar la enseñanza de estos contenidos, los cuales encontramos en el Boletín Oficial del Estado en la resolución del 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, donde se publican los currículos de la asignatura de Religión para Primaria. Estos saberes básicos en torno a los cuales hemos configurado la programación se complementan y están establecidos de acuerdo con los objetivos de la programación, los de etapa, las competencias clave, las específicas, los descriptores competenciales y los criterios de evaluación.

A . Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.

- La centralidad de la persona en el mensaje cristiano.
- La dignidad del ser humano.
- Relatos bíblicos de vocación y misión.
- La importancia de la familia y la comunidad como fuente de felicidad.
- Técnicas de mediación para la resolución pacífica de conflictos a la luz del Evangelio.
- Las relaciones con los otros como oportunidad de autoconocimiento y crecimiento personal.
- Toma de conciencia de la experiencia personal y del modo de relacionarnos con los demás y con Dios.

B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura.

- Identificación de diversos símbolos y tradiciones religiosas, en torno al calendario litúrgico y los sacramentos.
- Transmisión del sentimiento religioso a través de la música y las artes.

Antiguo y Nuevo Testamento.

- La importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel.
- La relación de Jesús con las personas de su tiempo.
- Jesús anuncia el Reino de Dios: fraternidad y misericordia.

- Relatos bíblicos que describen la vida de Jesús de Nazaret con los Apóstoles y las primeras comunidades cristianas.
- María, Madre de la Iglesia.
- La Iglesia, Pueblo de Dios, como comunidad que vive y celebra. El sacramento de la Eucaristía.
- Aprecio de la importancia de vivir la fe en comunidad para la persona creyente.
- La importancia del perdón para la construcción de relaciones sociales sólidas, solidarias y fraternas. El sacramento de la reconciliación.
- Tipos de oración: características y diferencias.
- Obras artísticas que representan momentos de la tradición bíblica y que son configuradoras de su identidad cultural.
- Valor cultural y artístico del patrimonio de la diócesis.

C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común.

- El cuidado del entorno natural y social como casa común.
- La propuesta moral cristiana para la vida en sociedad.
- Hábitos y actividades para el logro de los objetivos de desarrollo sostenible a la luz de la ética cristiana.
- Ética del cuidado: la responsabilidad, la compasión, el perdón y el amor.
- Una mirada cristiana a la realidad: la toma de conciencia de las situaciones sociales injustas.
- Proyectos de servicio y solidaridad promovidos por la Iglesia.
- Actitudes de respeto e inclusión para crear entornos de convivencia intercultural.

5.5 Secuenciación de las situaciones de aprendizaje:

Trimestre	Fecha	Título de la UPD
Primero	09/09/24 27/09/24	1. Mi amigo Jesús
Primero	30/09/24 18/10/24	2. La promesa de Dios
Primero	21/10/24 8/11/24	3. El viaje de Jesús
Primero	11/11/24 29/11/24	4. Mis “influencers”, los santos
Primero	2/12/24 20/12/24	5. El camino de la estrella
NAVIDAD	21/12/24 7/01/25	
Segundo	8/01/25 17/01/25	6. La casita de Jerusalén
Segundo	20/01/25 7/02/25	7. La oración
Segundo	10/02/25 28/02/25	8. Setenta veces siete
Segundo	3/03/25 21/03/25	9. El regalo del perdón
Segundo	24/03/25 10/04/25	10. Camino a la cruz, camino a la Vida
SEMANA SANTA	11/04/25 21/04/25	
Tercero	22/04/25 30/04/25	11. El arte de saber mirar
Tercero	5/05/25 16/05/25	12. El regalo de compartir
Tercero	19/05/25 30/05/25	13. La Gran cena
Tercero	2/06/25 13/06/25	14. Mi Madre del cielo
Tercero	16/06/25 19/06/25	15. ¿Qué haría Él?

5.6 Unidades de programación didáctica

Todas las UPD seguirán un hilo conductor con una misma rutina cada trimestre.

En clase tendrán colocado en horizontal en la pared con camino con círculos, los cuales corresponderán a cada unidad finalizada. Cuando terminen la unidad pegarán juntos una imagen plastificada encima del círculo correspondiente. Al terminar el trimestre y completar todo el camino llegarán a un objetivo final.

En el primer trimestre los círculos serán azules con estrellas simbolizando el cielo de noche y cuando completen todo llegarán a una estrella, la estrella que ha llegado en navidad al portal de Belén.



En el segundo trimestre los círculos tendrán dibujada arena, simbolizando el desierto de la cuaresma. Al terminar llegarán a un dibujo de una cruz con una sábana blanca y luz mostrando la Resurrección de Jesucristo.

En el tercer trimestre los círculos tendrán flores y colores al ser en mayo el mes de la Virgen María. Al terminar el trimestre llegarán a una imagen de la Virgen abrazando a unos niños.



Además de los tres caminos a lo largo del curso utilizaremos un diario individual para cada alumno. Este será un diario reflexivo llamado “¿Qué he aprendido hoy con Jesús?” donde los niños recogerán sus aprendizajes, ideas, dudas y reflexiones.

Al terminar cada unidad, el día que se pega sobre los círculos la imagen, tres niños saldrán a leer algunos de sus aprendizajes recogidos en el diario. A esto le dedicaremos unos 15/20 minutos en la primera sesión de cada unidad para promover la reflexión, el debate y la participación en el aula.



UPD 1: “Mi amigo Jesús”	
Trimestre: 1º trimestre	N.º de sesiones: 6
<p>Situación de aprendizaje: Jesús de Nazaret quiere ser nuestro amigo y como toda amistad hay que cuidarla. Trabajaremos la relación personal con Dios, la centralidad del ser humano en el mensaje de Jesús y la oración como medio para cuidar la amistad con Jesús.</p> <p>SA1. Crear un buzón en clase donde Jesús vaya dejando cartas, hablando a la clase de la amistad que quiera formar con ellos y cómo hacerlo.</p> <p>SA2. Desde el Evangelio (mostrándolo con escenas de la serie “The Chosen”) y leyendo pasajes plantear preguntas sobre la relación de Jesús con sus amigos.</p> <p>SA3. Escribirle una carta de vuelta a Jesús recogiendo lo aprendido (en el diario transversal a toda la asignatura) y también desde el plano personal.</p>	
Competencias clave: CCL y CPSAA	Competencias específicas: 1 y 5.
Objetivos de etapa: 1 y 4	<p>Objetivos de la programación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y profundizar en la vida de Jesús desde el Evangelio. 6. Tener conciencia de la forma de relacionarnos con los demás y con Dios. 7. Reconocer la importancia de la oración en la vida cristiana. 9. Comprender los relatos bíblicos y su aplicación personal.
<p>Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes)</p> <p><u>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La centralidad de la persona en el mensaje cristiano. - Toma de conciencia de la experiencia personal y del como de relacionarnos con los demás y con Dios <p><u>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La relación de Jesús con las personas de su tiempo. -Relatos bíblicos que describen la vida de Jesús de Nazaret con los Apóstoles y las primeras comunidades cristianas. - (Tipos de oración: características y diferencias) 	<p>Objetivos didácticos de la UPD:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Crear conciencia sobre la relación personal con Dios. 2. Conocer momentos principales de la vida de Jesús. 3. Trabajar en esa relación personal.
Contenidos transversales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensión lectora 2. Expresión oral y escrita 4. Educación emocional y en valores

		5. Fomento de la creatividad y del espíritu científico	
Criterios de evaluación: 1.1 y 5.1	Descriptor operativos: CCL1, CD4, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CCEC3.	Instrumento de evaluación: 1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase) 2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados) 3. Diarios de aprendizaje del alumno. 4. Autoevaluación del alumno. 5. Producto final.	Porcentaje de calificación: 1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%
<div> <div>  </div> <div>  </div> </div> ODS:			



UPD 2: “La promesa de Dios”	
Trimestre: 1º trimestre	N.º de sesiones: 6
Situación de aprendizaje: Trabajaremos la promesa de Dios en el Antiguo Testamento con la película de “El Príncipe de Egipto”, las Alianzas de Dios. SA1. Ver la película en clase siguiendo unas preguntas y reflexiones. SA2. Seleccionar las partes más importantes de la película, dibujarlas y explicar su significado de salvación. Se relacionarán leyendo el Antiguo Testamento.	
Competencias clave: CCL y CPSAA.	Competencias específicas: 1 y 5
Objetivos de etapa: 1, 4 y 7.	Objetivos de la programación: 4. Reconocer la dignidad de todas las personas desde la ética cristiana y la centralidad del ser humano en el mensaje de Jesús. 5. Comprender la historia de Salvación en el Antiguo y Nuevo testamento. 9. Comprender los relatos bíblicos y su aplicación personal.
Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes) <u>B. cosmovisiones, tradición cristiana y cultura</u> - (trasmisión del sentimiento religioso a través de la música y las artes) Antiguo y Nuevo Testamento - La importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel.	Objetivos didácticos de la UPD: 1. Conocer la historia de Salvación del Antiguo Testamento. 2. Saber explicar la promesa cumplida de Dios. 3. Relacionar el Antiguo Testamento con el Nuevo.

Contenidos transversales		1. Comprensión lectora 2. Expresión oral y escrita 3. Comunicación audiovisual y TIC 4. Educación emocional y en valores 5. Fomento de la creatividad y del espíritu científico	
Criterios de evaluación: 1.1, 5.2 y 6.2	Descriptorios operativos: CCL1, CCL3, CPSAA5, CE2, CPSAA3, CC3.	Instrumento de evaluación: 1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase) 2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados) 3. Diarios de aprendizaje 4. Autoevaluación 5. Producto final y prueba escrita.	Porcentaje de calificación: 1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%
<div> <div>  </div> <div>  </div> </div> ODS:			



UPD 3: “El viaje de Jesús”	
Trimestre: 1º trimestre	N.º de sesiones: 6
Situación de aprendizaje: Nos adentraremos en las enseñanzas de Jesús y los relatos más destacables de su vida representándolos por grupos. Serán explicados y grupalmente prepararán las representaciones realizando reflexiones finales y todos aprenderán del resto. SA1: preparación, reflexión y representación de momentos seleccionados del Evangelio. SA2: mural con cada uno de los momentos y sus enseñanzas.	
Competencias clave: CCL, CPSAA y CE.	Competencias específicas: 1, y 5.
Objetivos de etapa: 1, 2, 4 y 7.	Objetivos de la programación: 1. Conocer y profundizar en la vida de Jesús desde el Evangelio. 4. Reconocer la dignidad de todas las personas desde la ética cristiana y la centralidad del ser humano en el mensaje de Jesús. 5. Comprender la historia de Salvación en el Antiguo y Nuevo testamento. 8. Creer en una mirada cristiana hacia la realidad.

		9. Comprender los relatos bíblicos y su aplicación personal	
Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes) <u>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura</u> - La relación de Jesús con las personas de su tiempo. - Jesús anuncia el reino de Dios: fraternidad y misericordia. - Relatos bíblicos que describen la vida de Jesús de Nazaret con los Apóstoles y las primeras comunidades cristianas. <u>C. Habitar en el mundo plural y diverso para construir la casa común</u> - La propuesta moral cristiana para la vida en sociedad - Ética del cuidado: la responsabilidad, la compasión, el perdón y el amor.		Objetivos didácticos de la UPD: 1. Conocer los momentos relevantes de la vida de Jesús. 2. Profundizar y reflexionar sobre el mensaje del Evangelio. 3. Relacionar las enseñanzas del Evangelio con la vida de cada uno.	
Contenidos transversales		1. Comprensión lectora 2. Expresión oral y escrita 4. Educación emocional y en valores 5. Fomento de la creatividad y del espíritu científico	
Criterios de evaluación: 1.1, 1.2, 5.1 y 5.2	Descriptorios operativos: CCL1, CCL3, CPSAA1, CPSAA5, CPSAA3, CC3.	Instrumento de evaluación: 1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase) 2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados) 3. Diarios de aprendizaje 4. Autoevaluación 5. Prueba escrita	Porcentaje de calificación: 1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%
<div> <div>  </div> <div>  </div> </div> ODS:			



UPD 4: “Mis “influencers”, los santos”	
Trimestre: 1º trimestre	N.º de sesiones: 6
<p>Situación de aprendizaje: Desde la vida de los santos aprendemos a vivir en sociedad según la moral cristiana. Los alumnos crecerán en esta mirada cristiana hacia la realidad desde la moral y ética con tantos ejemplos referentes en la Iglesia católica.</p> <p>SA1. Presentar situaciones complicadas de la vida (que han vivido santos) y reflexionar en como las viviríamos nosotros, desde un diálogo reflexivo. Presentar a esos santos y por grupos trabajar en sus vidas (SA2).</p> <p>SA2. Presentar la vida de los santos (cada grupo uno). Hacerlo de variadas formas creativas y reflexionar en la aplicación personal de lo que nos enseñan en nuestras vidas.</p>	
Competencias clave: CCL, CD, CPSAA y CC.	Competencias específicas: 1, 2, 3, 5
Objetivos de etapa: 1, 3, 4, 5, 6 y 7.	Objetivos de la programación: 6.Tener conciencia de la forma de relacionarnos con los demás y con Dios. 8. Crecer en una mirada cristiana hacia la realidad. 10. Conocer la iglesia y su valor en la vida cristiana como comunidad viva.
Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes) <u>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano</u> - Relatos bíblicos de vocación y misión <u>C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común</u> - La propuesta moral cristiana para la vida en sociedad. - Hábitos y actividades para el logro de los objetivos de desarrollo a la luz de la ética cristiana. - Ética del cuidado: la responsabilidad, la compasión, el perdón y el amor. - Una mirada cristiana a la realidad: la toma de conciencia de las situaciones sociales injustas.	Objetivos didácticos de la UPD: 1. Aprender acciones influyentes de santos seleccionados. 2. Reflexionar sobre la vida de los santos y como nos influyen. 3. Aplicar las enseñanzas de los santos en nuestras vidas. 4. Transmitir adecuadamente lo aprendido sobre el santo al aula.
Contenidos transversales	1. Comprensión lectora 2. Expresión oral y escrita 3. Comunicación audiovisual y TIC 4. Educación emocional y en valores 5. Fomento de la creatividad y del espíritu científico

Criterios de evaluación:	Descriptor	Instrumento de evaluación:	Porcentaje de calificación:
1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2 y 5.2	operativos: CCL1, CCL3, CD1, CPSAA5, CCL2, CCL5, CD3, CPSAA3 CC2, CC3.	1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase) 2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados) 3. Diarios de aprendizaje 4. Autoevaluación 5. Producto final.	1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%
<div> <div>  </div> <div>  </div> </div> ODS:			



UPD 5: “El camino de la estrella”	
Trimestre: 1º trimestre	N.º de sesiones: 6
Situación de aprendizaje: El relato bíblico del nacimiento de Jesús es una de las historias más bonitas y emocionantes, porque pasó de verdad y cambió nuestra historia. Trabajaremos el relato como un cuento con preguntas y actividades cada día. SA1: relato bíblico desde el cuento, con actividades. SA2: el producto final será hacer un Belén en clase (junto con la asignatura de plástica).	
Competencias clave: CCL, CPSAA y CE.	Competencias específicas: 1 y 3.
Objetivos de etapa: 1, 4, 7 y 10	Objetivos de la programación: 1. Conocer y profundizar en la vida de Jesús desde el Evangelio. 2. Identificar y comprender los símbolos y tradiciones litúrgicas. 5. Comprender la historia de Salvación en el Antiguo y Nuevo Testamento. 9. Comprender los relatos bíblicos y su aplicación personal.
Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes)	Objetivos didácticos de la UPD: 1. Conocer el relato del nacimiento de Jesús.

<u>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura</u> - Identificación de diversos símbolos y tradiciones religiosas, en torno al calendario litúrgico y los sacramentos. - Trasmisión del sentimiento religioso a través de la música y las artes - La importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel. - María, Madre de la Iglesia - Obras artísticas que representan momentos de la tradición bíblica y que son configuradoras de su identidad cultural.		2. Comprender este relato y su relación con nuestra vida. 3. Implicarse en la creación del Belén, reconociendo los elementos fundamentales.	
Contenidos transversales		2. Expresión oral y escrita 4. Educación emocional y en valores 5. Fomento de la creatividad y del espíritu científico	
Criterios de evaluación: 1.1, 3.1 y 3.2	Descriptor operativos: CPSAA4, CPSAA5, CE3, CCEC3, CCL5, CPSAA3, CC3.	Instrumento de evaluación: 1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase) 2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados) 3. Diarios de aprendizaje 4. Autoevaluación 5. Producto final y prueba escrita.	Porcentaje de calificación: 1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%
<div> <div> ODS: </div> <div>  </div> <div>  </div> </div>			



UPD 6: “La casita de Jerusalém”	
Trimestre: 2º trimestre	N.º de sesiones: 6
<p>Situación de aprendizaje: Pondremos en clase una cartulina con forma de casa con los personajes de la Sagrada familia. Analizaremos sus actitudes y formas de relacionarse desde el Evangelio y profundizaremos en su vida cotidiana.</p> <p>SA1: leyendo pasajes del Evangelio adecuados crearemos un árbol genealógico de su familia y la nuestra, indicando como se trataban y los rasgos propios de María, Jesús y José.</p> <p>SA2. Cada grupo se centra en una actitud, explica los momentos dónde la ve y lo relaciona a cómo podemos buscarlo en nuestras casas.</p> <p>SA3. Reflexionar ¿cómo son ellos ejemplos para mi familia? ¿en qué hemos de aprender de ellos?</p>	
Competencias clave: CCL, CPSAA y CC.	Competencias específicas: 5 y 6
Objetivos de etapa: 1, 3 y 4.	<p>Objetivos de la programación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y profundizar en la vida de Jesús desde el Evangelio. 3. Comprender el valor de la familia y de la comunidad, desde la Sagrada familia y las primeras comunidades. 6. Tener conciencia de la forma de relacionarnos con los demás y con Dios. 8. Crecer en una mirada cristiana hacia la realidad. 9. Comprender los relatos bíblicos y su aplicación personal.
<p>Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes)</p> <p><u>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La importancia de la familia y la comunidad como fuente de felicidad. - Las relaciones con los otros como oportunidad de autoconocimiento y crecimiento personal. - Toma de conciencia de la experiencia personal y del modo de relacionarnos con los demás y con Dios <p><u>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - María, Madre de la Iglesia. - Aprecio de la importancia de vivir la fe en comunidad para la persona creyente. - La importancia del perdón para la construcción de las relaciones sociales solidarias y fraternas. El sacramento de la reconciliación <p><u>C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común</u></p>	<p>Objetivos didácticos de la UPD:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer en profundidad a Jesús, María y José. 2. Percibir a la Sagrada familia como modelo familiar. 3. Saber cuál era la forma de actuar de estos personajes, desde el Evangelio. 4. Reflexionar acerca de mi propia familia desde la Sagrada Familia.

- La propuesta moral cristiana para la vida en sociedad - Ética del cuidado: la responsabilidad, la compasión, el perdón y el amor.			
Contenidos transversales		1. Comprensión lectora 2. Expresión oral y escrita 3. Educación emocional y en valores	
Criterios de evaluación: 5.1, 5.2 y 6.3	Descriptores operativos: CD3, CC3, CCL1, CPSAA3, CE2, CCEC3, CCL2.	Instrumento de evaluación: 1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase) 2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados) 3. Diarios de aprendizaje 4. Autoevaluación. 5. Producto final y prueba escrita.	Porcentaje de calificación: 1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%
<div> <div>  4 EDUCACIÓN DE CALIDAD </div> <div>  16 PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS </div> </div> ODS:			

UPD 7: La oración	
Trimestre: 2º trimestre	N.º de sesiones: 6
Situación de aprendizaje: la oración es el medio que tenemos para hablar con Dios y para cuidar una relación necesitamos comunicarnos. Se les plantearán los diferentes tipos de oración. SA1: dinámica del teléfono con los yogures y una cuerda, para ver como la cercanía facilita la comunicación. SA2: talleres por semanas dependiendo de la forma de orar que se trabaje.	
Competencias clave: CCL, CP, CPSAA, CCEC	Competencias específicas: 1, 3 y 5.
Objetivos de etapa: 1 y 3.	Objetivos de la programación: 2. Identificar y comprender los símbolos y tradiciones litúrgicas. 6. Tener conciencia de la forma de relacionarnos con los demás y con Dios. 7. Reconocer la importancia de la oración en la vida cristiana. 8. Crecer en una mirada cristiana hacia la realidad.

		9. Comprender los relatos bíblicos y su aplicación personal.	
Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes) <u>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano</u> - Toma de conciencia de la experiencia personal y del modo de relacionarnos con los demás y con Dios. <u>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura</u> - (La relación de Jesús con las personas de su tiempo) - Tipos de oración: características y diferencias.		Objetivos didácticos de la UPD: 1. Conocer los tipos de oración. 2. Comprender la importancia de la oración en la propia vida y su propósito. 3. Saber cómo orar de manera práctica.	
Contenidos transversales		1. Comprensión lectora 2. Expresión oral y escrita 3. Comunicación audiovisual y TIC 4. Emocional y en valores 5. Fomento de la creatividad y del espíritu científico	
Criterios de evaluación: 1.1, 3.2 y 5.2	Descriptores operativos: CCL1, CPSAA1, CC3, CE2, CCEC3.	Instrumento de evaluación: 1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase) 2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados) 3. Diarios de aprendizaje 4. Autoevaluación. 5. Prueba escrita.	Porcentaje de calificación: 1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%
ODS:  			

UPD 8: Setenta veces siete			
Trimestre: 2º trimestre		N.º de sesiones: 6	
Situación de aprendizaje: explicaremos la misericordia de Dios mediante pasajes del Evangelio y algunas de las enseñanzas en su paso por el mundo. A partir de esto haremos actividades para reflexionar el perdón en el día a día. SA1: pensaremos en situaciones que nos hayan hecho daño o en las que nosotros hayamos hecho daño a otros. Haremos un mural con todas las razones por las que perdonar nos hace bien.			
Competencias clave: CCL, CPSAA y CC.		Competencias específicas: 1, 3 y 5.	
Objetivos de etapa: 1, 2, 3, 8.		Objetivos de la programación: 1. Conocer y profundizar en la vida de Jesús desde el Evangelio. 6. Tener conciencia de la forma de relacionarnos con los demás y con Dios. 8. Crecer en una mirada cristiana hacia la realidad.	
Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes) <u>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano</u> - Técnicas de mediación para la resolución pacífica de conflictos a la luz del Evangelio. - Las relaciones con los otros como oportunidad de autoconocimiento y crecimiento personal. <u>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura</u> - La relación de Jesús con las personas de su tiempo -La importancia del perdón para la construcción de las relaciones sociales sólidas, solidarias y fraternas. El sacramento de la reconciliación.		Objetivos didácticos de la UPD: 1. Conocer la misericordia de Dios y sus maneras de actuar mediante el Evangelio. 2. Aprender sobre el perdón en los cristianos. 3. Conocer los beneficios del perdón en nuestra vida.	
Contenidos transversales		1. Comprensión lectora 2. Expresión oral y escrita 4. Educación emocional y en valores 5. Fomento de la creatividad y del espíritu científico	
Criterios de evaluación: 1.1, 3.1, 3.2, 5.1 y 5.2	Descriptores operativos: CCL1, CPSAA1, CE2, CE3, CCEC3, CCL5, CPSAA3, CC3.	Instrumento de evaluación: 1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase).	Porcentaje de calificación: 1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%

		2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados). 3. Diarios de aprendizaje. 4. Autoevaluación. 5. Producto final.	
ODS:	 		

UPD 9: El regalo del perdón

Trimestre: 2º trimestre

N.º de sesiones: 6

Situación de aprendizaje: con “la caja del perdón” vamos a entender como Jesús nos limpia del pecado en la confesión.

SA1: explicaremos el sacramento de la confesión con esta dinámica.

SA2: leeremos pasajes del Evangelio donde se vea la forma de perdonar de Jesús, como nosotros actuaríamos y reflexionaríamos sobre el perdón a través de ellos, relacionándolos con situaciones de la vida cotidiana.



Competencias clave: CCL, CPSAA, CC y CCEC

Competencias específicas: 1, 2, 3 y 4



Objetivos de etapa: 1, 2, 3, 5, y 10.

Objetivos de la programación:



1. Conocer y profundizar en la vida de Jesús desde el Evangelio.
2. Identificar y comprender los símbolos y tradiciones litúrgicas.
6. Tener conciencia de la forma de relacionarnos con los demás y con Dios.
8. Crecer en una mirada cristiana hacia la realidad.

Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes)



Objetivos didácticos de la UPD:

<u>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano</u> - Técnicas de mediación para la resolución pacífica de conflictos a la luz del Evangelio. - Las relaciones con los otros como oportunidad de autoconocimiento y crecimiento personal.		1. Comprender el valor del perdón en la propia vida. 2. Conocer el sacramento de la confesión y su valor. 3. Saber la forma de actuar de Jesús en el Evangelio desde el perdón.	
<u>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura</u> - La relación de Jesús con las personas de su tiempo -La importancia del perdón para la construcción de las relaciones sociales sólidas, solidarias y fraternas. El sacramento de la reconciliación.			
Contenidos transversales		1. Comprensión lectora 2. Expresión oral y escrita 4. Educación emocional y en valores	
Criterios de evaluación: 1.1, 1.2, 2.1, 3.2, 4.2	Descriptores operativos: CPSAA1, CCEC3, CCL2, CCL5, CPSAA3, CC2, CC3, CCL4.	Instrumento de evaluación: 1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase) 2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados) 3. Diarios de aprendizaje 4. Autoevaluación 5. Prueba escrita.	Porcentaje de calificación: 1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%
<div> <div> ODS: </div> <div>  </div> <div>  </div> </div>			



UPD 10: Camino a la cruz, camino a la Vida.			
Trimestre: 2º trimestre		N.º de sesiones: 6	
Situación de aprendizaje: Esta vez seremos nosotros los que contemos la pasión de Jesús mediante el Vía crucis. Dividiendo la clase en grupos a cada uno le será asignados una serie de estaciones del Vía crucis, en las que tendrán que profundizar leyendo el Evangelio, dibujándolas y escribiendo el título para que podamos ponerlo en el aula y terminar la unidad explicándolo juntos. SA1: realizar un Vía crucis y ponerlo en clase.			
Competencias clave: CCL, CPSAA y CCEC		Competencias específicas: 1, 4 y 5.	
Objetivos de etapa: 1, 4 y 7.		Objetivos de la programación: 1. Conocer y profundizar en la vida de Jesús desde el Evangelio. 2. Identificar y comprender los símbolos y tradiciones litúrgicas. 5. Comprender la historia de Salvación en el Antiguo y Nuevo testamento. 9. Comprender los relatos bíblicos y su aplicación personal.	
Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes) <u>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura</u> - Identificación de diversos símbolos y tradiciones religiosas, en torno al calendario litúrgico y los sacramentos. - Relatos bíblicos que describen la vida de Jesús de Nazaret con los Apóstoles y las primeras comunidades cristianas. - Obras artísticas que representan momentos de la tradición bíblica y que son configuradoras de su identidad cultural. - Valor cultural y artístico del patrimonio de la diócesis.		Objetivos didácticos de la UPD: 1. Conocer la pasión de Jesús. 2. Comprender la pasión de Jesús y sus diferentes momentos. 3. Comprender la Semana Santa y sus tradiciones. 4. Comprender la repercusión en la vida del cristiano de la pasión.	
Contenidos transversales		1. Comprensión lectora 2. Expresión oral y escrita 4. Educación emocional y en valores 5. Fomento de la creatividad y del espíritu científico	
Criterios de evaluación: 1.2, 4.1, 5.2	Descriptorios operativos: CCL1, CCEC3, CCL4, CC3, CCEC2, CCEC4, CPSAA3.	Instrumento de evaluación: 1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase)	Porcentaje de calificación: 1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10%

		2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados) 3. Diarios de aprendizaje 4. Autoevaluación 5. Producto final y prueba escrita.	5. 40%
<div> <div>  <p>4 EDUCACIÓN DE CALIDAD</p> </div> <div>  <p>16 PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS</p> </div> </div> <p>ODS:</p>			



UPD 11: “El arte de saber mirar”	
Trimestre: 3º trimestre	N.º de sesiones: 6
<p>Situación de aprendizaje: España, por su historia, tiene una cultura católica y esto se puede observar en muchos elementos. Comprenderemos el porqué de todos estos lugares, pinturas, monumentos, Iglesias y a apreciar nuestro patrimonio cultural.</p> <p>SA1: presentar elementos católicos representativos en España y su influencia en nuestra cultura. Como el mensaje del Evangelio llega hasta día de hoy mediante eso también.</p> <p>SA2: excursión al museo del Prado, cada niño con una hoja reflexión planteándoles diferentes preguntas sobre algunos cuadros religiosos. Sentarse, observar, reflexionar y aprender a mirar.</p>	
Competencias clave: CCL, CPSAAA, CC y CCEC.	Competencias específicas: 1, 4 y 6.
Objetivos de etapa: 1, 4, 5 y 7.	Objetivos de la programación: 2. Identificar y comprender los símbolos y tradiciones litúrgicas. 8. Crecer en una mirada cristiana hacia la realidad.
Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes) <u>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura</u> - Trasmisión del sentimiento religioso a través de la música y las artes. - Obras artísticas que representan momentos de la tradición bíblica y que son configuradoras de su identidad cultural.	Objetivos didácticos de la UPD: 1. Reconocer los elementos católicos representativos en la cultura española. 2. Comprender su significado e importancia. 3. Saber apreciar el arte. 4. Comprender el significado de dichos elementos desde el Evangelio.
Contenidos transversales	2. Expresión oral y escrita 4. Educación emocional y en valores 5. Fomento de la creatividad y del espíritu científico.

Criterios de evaluación:	Descriptores operativos:	Instrumento de evaluación:	Porcentaje de calificación:
1.1, 4.1, 6.2	CD3, CCEC1, CCEC2, CCEC4, CCL1, CPSAA1, CCEC3, CC1.	1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase). 2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados). 3. Diarios de aprendizaje. 4. Autoevaluación. 5. Producto final.	1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%
ODS:  			



UPD 12: “El regalo de compartir”	
Trimestre: 3º trimestre	N.º de sesiones: 6
Situación de aprendizaje: vivir la fe en comunidad es una necesidad para el cristiano y ese es uno de los grandes regalos que nos hace la Iglesia, desde hace miles de años. SA1: un matrimonio cristiano y una monja (ceranos a los alumnos, del colegio) nos hablarán de ello desde su testimonio mediante dinámicas y preguntas que nos ayudarán a profundizar en ello.	
Competencias clave: CCL, CPSAA y CCE.	Competencias específicas: 2, 3 y 6.
Objetivos de etapa: 1 y 3.	Objetivos de la programación: 1. Conocer y profundizar en la vida de Jesús desde el Evangelio. 3. Comprender el valor de la familia y de la comunidad, desde la Sagrada familia y las primeras comunidades. 6. Tener conciencia de la forma de relacionarnos con los demás y con Dios. 8. Crecer en una mirada cristiana hacia la realidad. 10. Conocer la Iglesia y su valor en la vida cristiana como comunidad viva.
Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes) <u>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano</u> - La centralidad de la persona en el mensaje cristiano	Objetivos didácticos de la UPD: 1. Conocer la centralidad de la comunidad en la vida del cristiano. También desde el Evangelio.

- La importancia de la familia y la comunidad como fuente de felicidad. - Toma de conciencia de la experiencia personal y del modo de relacionarnos con los demás y con Dios. <u>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura</u> - Relatos bíblicos que describen la vida de Jesús de Nazaret con los Apóstoles y las primeras comunidades cristianas. - (La Iglesia, Pueblo de Dios, como comunidad que vive y celebra. El sacramento de la Eucaristía)		2. Saber cómo llevar una vida en comunidad y sus beneficios. 3. Profundidad en el valor de la comunidad en nuestra vida.	
Contenidos transversales		2. Expresión oral y escrita 4. Educación emocional y en valores	
Criterios de evaluación: 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 6.3	Descriptores operativos: CPSAA1, CE2, CCEC3, CCL5, CPSAA3, CC3.	Instrumento de evaluación: 1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase). 2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados). 3. Diarios de aprendizaje. 4. Autoevaluación. 5. Prueba escrita.	Porcentaje de calificación: 1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%
<div> <div>  </div> <div>  </div> </div> ODS:			



UPD 13: “La Gran cena”	
Trimestre: 3º trimestre	N.º de sesiones: 6
Situación de aprendizaje: trabajaremos el sacramento de la Eucaristía partiendo de una invitación a cenar, a una gran fiesta, por parte de Jesús. Él la celebra siempre desde la última cena con sus amigos. Para llegar a la cena antes tendremos que conocer todas sus partes, la cuales desglosaremos en cada sesión con actividades terminando con una Eucaristía escolar explicativa. SA1: recibir la invitación a la cena por parte de Jesús. SA2: Misa explicativa final.	
Competencias clave: CCL, CCEC	Competencias específicas: 4, 5 y 6.
Objetivos de etapa: 5	Objetivos de la programación:

		2. Identificar y comprender los símbolos y tradiciones litúrgicas. 4. Reconocer la dignidad de todas las personas desde la ética cristiana y la centralidad del ser humano en el mensaje de Jesús. 10. Conocer la Iglesia y su valor en la vida cristiana como comunidad viva.	
Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes) <u>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura</u> - Identificación de diversos símbolos y tradiciones, en torno al calendario litúrgico y los sacramentos. - (Transmisión del sentimiento religioso a través de la música y las artes) - La Iglesia, Pueblo de Dios, como comunidad que vive y celebra. El sacramento de la Eucaristía. - Tipos de oración: características y diferencias.		Objetivos didácticos de la UPD: 1. Saber el significado de la Eucaristía. 2. Identificar y comprender las partes que componen la Eucaristía. 3. Conocer las prácticas que encontramos dentro de este sacramento.	
Contenidos transversales		1. Comprensión lectora 2. Expresión oral y escrita 4. Educación emocional y en valores	
Criterios de evaluación: 4.2, 5.1, 6.2, 6.3	Descriptores operativos: CPSAA1, CC3, CCEC1, CCEC3, CCL3.	Instrumento de evaluación: 1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase). 2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados). 3. Diarios de aprendizaje. 4. Autoevaluación. 5. Prueba escrita.	Porcentaje de calificación: 1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%
<div> <div>  </div> <div>  </div> </div> ODS:			

UPD 14: “Mi madre del cielo”			
Trimestre: 3º trimestre		N.º de sesiones: 6	
Situación de aprendizaje: aprenderemos sobre la vida de la Virgen maría y de su amor de madre hacia nosotros, aprendemos de sus actitudes y decisiones y las oraciones con las que nos podemos dirigir a ella. SA1: vamos a hacer un regalo del día de la madre a nuestra Madre del cielo. Trabajaremos los acontecimientos importantes de su vida y sus actitudes previamente. Realizar un “álbum de fotos” donde hagan dibujos esos sucesos, lo expliquen brevemente y añadan una reflexión. SA2: se colocará en clase una gran figura de la Virgen con un gran manto vacío, donde iremos colocando flores de papel en el mes de mayo cada vez que recemos un avemaría, como flores a María.			
Competencias clave: CCL, CP y CPSAA		Competencias específicas: 1, 4 y 5.	
Objetivos de etapa: 1, 2, 4 y 7.		Objetivos de la programación: 1.Conocer y profundizar en la vida de Jesús desde el Evangelio. 5. Comprender la historia de Salvación en el Antiguo y Nuevo Testamento. 7. Reconocer la importancia de la oración en la vida cristiana. 9. Comprender los relatos bíblicos y su aplicación personal.	
Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes) <u>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura</u> - Identificación de diversos símbolos y tradiciones religiosas, en torno al calendario litúrgico y los sacramentos. - La importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel - María, Madre de la Iglesia		Objetivos didácticos de la UPD: 1. Conocer la vida de la Virgen María y su forma de vivir. 2. Comprender el lugar de María en nuestra vida. 3. Identificar las oraciones básicas y aplicarlas en el día a día.	
Contenidos transversales		1. Comprensión lectora 2. Expresión oral y escrita 4. Educación emocional y en valores 5. Fomento de la creatividad y del espíritu científico	
Criterios de evaluación: 1.1, 1.2, 4.1, 5.1, 5.2	Descriptores operativos: CCL3, CD4, CD3, CC3, CCEC2, CCEC4, CPSAA3.	Instrumento de evaluación: 1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase)	Porcentaje de calificación: 1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%

		2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados) 3. Diarios de aprendizaje 4. Autoevaluación 5. Producto final.	
ODS:	 		

UPD 15: “¿Qué haría Él?”	
Trimestre: 3º trimestre	N.º de sesiones: 6
Situación de aprendizaje: Todo la moral y ética cristiana que encontramos en el Evangelio mediante las formas de actuar de Jesús de Nazaret son aplicables a nuestra realidad y época. Aprenderemos como Jesús actuaría en nuestras vidas y como nos propone actuar. SA1: veremos en clase diferentes escenas de películas, documentales o historias que relaten situaciones de debate ético. A través del diálogo y de pasajes del Evangelio adecuadamente seleccionados, debatiremos y llegaremos a conclusiones desde la moral y ética cristiana.	
Competencias clave: CCL, CPSAA, CC y CCEC.	Competencias específicas: 1, 2, 3 y 6.
Objetivos de etapa: 1, 3, 4 y 5.	Objetivos de la programación: 4. Reconocer la dignidad de todas las personas desde la ética cristiana y la centralidad del ser humano en el mensaje de Jesús. 6. Tener conciencia de la forma de relacionarnos con los demás y con Dios. 8. Crecer en una mirada cristiana hacia la realidad. 9. Comprender los relatos bíblicos y su aplicación personal.
Contenidos (conocimientos, destrezas y actitudes) <u>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano</u> - La centralidad de la persona en el mensaje cristiano - la dignidad del ser humano - técnicas de mediación para la resolución pacífica de conflictos a la luz del Evangelio. - Toma de conciencia de la experiencia personal y del modo de relacionarnos con los demás y con Dios.	Objetivos didácticos de la UPD: 1. Conocer claramente la ética y moral cristiana. 2. Saber la forma en la que actuaría Jesús en situaciones concretas. 3. Aplicar la moral cristiana a nuestra vida cotidiana.

<p><u>C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - (El cuidado del entorno natural y social como casa común) - La propuesta moral cristiana para la vida en sociedad. - Hábitos y actividades para el logro de los objetivos de desarrollo sostenible a la luz de la ética cristiana. - Ética del cuidado: la responsabilidad, la compasión, el perdón y el amor. - una mirada cristiana a la realidad: la toma de conciencia de las situaciones sociales injustas. - (actitudes de respeto e inclusión para crear entornos de convivencia intercultural) 			
Contenidos transversales		1. Comprensión lectora 2. Expresión oral y escrita 3. Comunicación audiovisual y TIC 4. Educación emocional y en valores 5. Fomento de la creatividad y del espíritu crítico	
Criterios de evaluación: 1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2 y 6.3	Descriptores operativos: CPSAA1, CCEC3, CCL2, CD3, CPSAA3, CC3.	Instrumento de evaluación: 1. Observación directa (seguimiento del desempeño en clase). 2. Rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados). 3. Diarios de aprendizaje. 4. Autoevaluación. 5. Producto final y prueba escrita	Porcentaje de calificación: 1. 10% 2. 30% 3. 10% 4. 10% 5. 40%
<div> <div> ODS: </div> <div>  </div> <div>  </div> </div>			

6. CONTENIDOS

CONTENIDOS TRASVERSALES

1. Comprensión lectora
2. Expresión oral y escrita
3. Comunicación audiovisual y TIC
4. Educación emocional y en valores
5. Fomento de la creatividad y del espíritu científico
6. Educación para la salud

7. METODOLOGÍA

7.1 Principios metodológicos

Las metodologías que vamos a utilizar de referencia para el desarrollo de la mayoría de las actividades son las metodologías activas, como por ejemplo el trabajo cooperativo o el aprendizaje basado en proyectos.

El aprendizaje basado en proyectos (ABP) se basa en que el alumno aprenda mediante la investigación y resolución de problemas en el aula que tienen que ver con la vida real, fomentando su autonomía y la creación de aprendizajes significativos. Esta metodología nace de la teoría constructivista de John Dewey, Jerome Bruner y Lev Vygotsky. Esta metodología además tiene los beneficios de fomentar la creatividad y el pensamiento crítico, así como una asimilación más profunda de los valores cristianos pudiéndolos aplicar a la vida cotidiana.

El aprendizaje cooperativo por otro lado, propuesto por autores como David W. Johnson y Roger T. Johnson, se centra en el desarrollo del aprendizaje desde la colaboración con un grupo de alumnos concreto. El trabajo en equipo desde un enfoque diferente al tradicional, en el que los alumnos aprenden de manera conjunta, desde una buena interdependencia, ayudándoles a asumir un rol y unas responsabilidades concretas. Esta metodología desarrolla en el niño habilidades sociales tan necesarias como la empatía, la gestión emocional y la resolución de conflictos. Otro gran beneficio por el que apostamos por esta metodología en esta programación didáctica es por el aprendizaje desde las diferentes perspectivas y opiniones que se crean al trabajar cooperativamente y sobre todo del respeto a otros

puntos de vista. Esta metodología facilita el desarrollo de DUA por el apoyo entre unos alumnos a otros atendiendo y respetando sus diferencias y necesidades

Según investigaciones científicas como Hattie (2008) sabemos que la colaboración y el aprendizaje activo tienen un impacto significativo sobre el rendimiento académico de los alumnos.

No podemos olvidar la importancia del juego en la etapa evolutiva en la que nos encontramos, por lo que toma importancia también la gamificación. Como señala Vygotsky (1978), el juego es una actividad fundamental en el desarrollo del niño, ya que permite la interiorización de significados y la construcción de aprendizaje en un contexto social. Haremos en algunas ocasiones uso del juego para enseñar conceptos de la asignatura y motivar a los alumnos. Este tipo de metodologías facilitan la retención de la información teórica con mayor facilidad, una percepción de mayor compromiso por parte del alumno y una aprendizaje más accesible y divertido para los niños.

Las metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos o la gamificación facilitan la creación de situaciones de aprendizaje. Según Dewey (1938), el aprendizaje debe ser experiencial y significativo, lo que implica que los docentes deben generar entornos en los que el estudiante pueda construir su propio conocimiento. Los docentes han de saber crear las apropiadas situaciones de aprendizaje para que el alumno adquiera aquello que tenemos como objetivo, pero sin hacer nosotros ese proceso, simplemente como guías o acompañantes. Como argumenta Bruner (1960), el aprendizaje se facilita cuando se presenta en un formato adecuado al nivel de desarrollo del estudiante y en un contexto motivador. Para que este aprendizaje autónomo pueda surgir es necesario que las situaciones de aprendizaje que proporcionemos a los alumnos sean la adecuadas. Estas situaciones de aprendizaje nos ayudan a moldear el proceso, a guiar a los alumnos y a conducirlos hasta donde queremos que lleguen. Esto se consigue mediante situaciones motivadoras y que les interpelen en sus vidas.

En todo el proceso de desarrollo del niño es importante tener en cuenta la dimensión educativa y más en la asignatura de Religión. Por ello, las metodologías aplicadas se centrarán también en la educación emocional y espiritual del alumno. Como señala Goleman (1995), el desarrollo de la inteligencia emocional es clave para el éxito

académico y personal de los estudiantes. Esto además de ayudar a que desarrollen la autorregulación y empatía, proporciona a los alumnos las herramientas para aprender a ser reflexivos y atender a la parte espiritual que todo ser humano tenemos. Esto es algo que María Montessori argumentó durante toda su vida, que los seres humanos somos espirituales y que no atender esa parte del ser humano es no estar atendiendo una de las necesidades educativas básicas.

Todas las metodologías, contenidos y actividades que se desarrollan en la programación didáctica siguen el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), con un enfoque inclusivo para que todas estas metodologías tengan la opción de adaptarse a las diversas necesidades y ritmos de aprendizaje de los alumnos. Todos podrán participar en los aprendizajes y actividades de la programación. Para fomentar el DUA utilizamos el trabajo cooperativo mediante grupos, lo que permite a los estudiantes aprender unos de otros y desarrollar habilidades sociales y cognitivas, en línea con la teoría del aprendizaje social de Bandura (1986).

7.2 Papel del alumno y del profesor

Basándonos en las teorías educativas actuales, el enfoque más adecuado para definir el proceso de enseñanza- aprendizaje es con el alumno como protagonista. Pero nunca hemos de olvidar que ambas partes son esenciales, también el profesor, pero siempre con la mirada puesta en aquel que está siendo educado.

El rol del profesor es ser guía y facilitador para el alumno, creando situaciones de aprendizaje propicias para el desarrollo de los conocimientos y competencias que queremos que alcance. El docente es aquel que da las herramientas para el aprendizaje, pero son los propios alumnos los que deben construirlo para que estos sean realmente significativos, perduren a lo largo del tiempo y además les sean útiles en su vida cotidiana.

Aquellas Situaciones de Aprendizaje (entendiendo S.A. como la propuesta didáctica que plantea un conjunto de actividades contextualizadas para que los estudiantes aprendan a través de aprendizajes significativos y motivadores) que los maestros han de facilitar a los alumnos deben adaptarse a los propios intereses de los niños, conectando con sus emociones y creando una motivación intrínseca, que sabemos que lleva a aprendizajes significativos. El docente ha de conocer a los alumnos, observándoles para conocer desde dónde puede guiar los aprendizajes.

El alumno, por tanto, tendrá un papel activo que incluya la búsqueda y la exploración, creando así su aprendizaje. Este será el protagonista activo, desarrollando competencias como la reflexión crítica, la creatividad y la autonomía.

Que el alumno sea el centro del aprendizaje también conlleva desarrollar competencias relacionadas con la colaboración y cooperación con el resto de los compañeros, lo cual concuerda con las metodologías escogidas y las competencias que se buscan conseguir, siguiendo el currículo.

7.3 Recursos materiales y humanos

En este apartado se señalarán todos los recursos necesarios para el desarrollo de la programación didáctica.

Recursos espaciales:

- Aula.
- Capilla.
- Museo del Prado

Recursos humanos:

- Profesor de Religión.
- Matrimonio del colegio perteneciente a una comunidad católica.
- Sacerdote del colegio.
- Monja del colegio.

Recursos materiales:

- Biblia.
- Proyector (escenas películas y series).
- Buzón para las cartas Jesús.
- Cartulinas.
- Folios.
- Fotocopias (invitación cena, reflexiones...).
- Materiales manualidades Belén.
- Envases yogures.
- Recurso caja de la confesión.
- Virgen grande para clase.

7.4 Recursos TIC

Las Tecnologías de la Comunicación e Información (TIC) están cada vez más presentes en nuestro día a día por lo que hemos buscado presentar determinados contenidos de la programación con estos recursos.

A los niños les motiva mucho el uso de las TIC y a la vez les suscita curiosidad, al vivir en un mundo donde estas cada vez forman más parte de su día a día. Por ello, queremos aprovechar esta oportunidad motivadora para introducir las TIC en momentos determinados, pero con un uso moderado.

En algunas de las unidades reflexionaremos mediante videos, películas y canciones. Para ello utilizaremos ordenadores y el proyector.

Además, en las actividades que impliquen investigación, podrán disponer en algunas ocasiones de “tablets” que habrá en el aula, pero solo la podrán utilizar uno de los grupos en cada ocasión.

Las TIC forman parte de la vida de los niños y presentarles los contenidos de esta forma, aunque no sea la más frecuente, les acerca a aprender a hacer un buen uso de ellas y a profundizar de una manera próxima a su realidad, disponiendo de variadas herramientas.

7.5 Organización de espacios y tiempos

La organización semanal de nuestra programación será de dos clases de religión a la semana, según las horas marcadas por la ley educativa. Contando con que cada clase tiene una duración de 45 minutos tendremos una hora y media a la semana.

En cuanto a la división del espacio, dispondremos de la misma aula donde los niños reciben el resto de las asignaturas. Es esencial para el aprendizaje y bienestar de los alumnos una buena distribución de los espacios.

Las mesas estarán colocadas de manera que todos los niños puedan ver y escuchar al profesor con claridad. Las mesas se moverán con facilidad, lo que nos permitirá la agrupación de los alumnos en grupos cooperativos cuando sea necesario, poner las mesas creando un círculo para crear asambleas de reflexión (por ejemplo, cuando se lea el diario de aprendizaje), o apartarlas a un lado en las sesiones que requieran la movilidad total (como con los teatros).

A la hora de pensar en los espacios es esencial tener en cuenta que favorezcan la concentración y aprendizaje del alumnado, que facilite el movimiento y la accesibilidad, así como la participación de los alumnos.

7.6 Agrupamiento de los alumnos

Siguiendo la fundamentación metodológica de la programación (desarrollada previamente), los alumnos serán divididos por grupos cooperativos. Estos grupos no estarán establecidos permanentemente, sino que solo en las sesiones o unidades donde se requieran separase por grupos. Esto facilitará al maestro la división de la clase, ya que los grupos estarán preestablecidos según las necesidades de los alumnos. Teniendo en cuenta que en la clase hay un total de 30 alumnos, les agruparemos en 6 grupos de 5 alumnos. Siguiendo la metodología del trabajo cooperativo, cada uno de los alumnos tendrá una función específica (portavoz, escritor, coordinador/controlador, investigador, supervisor del tiempo/ encargado de materiales), con una rotación periódica de los roles cada trimestre.

Los nombres de los grupos estarán relacionados con algunos de los símbolos de la religión católica: la cruz, el pez, la estrella de Belén, la corona y el pan y vino.

8. EVALUACIÓN

Una evaluación formativa es aquella que proporciona al estudiante gradualmente la comprensión de la dinámica de sus procesos y que se comprometa en sus propios planes de cualificación. En este punto es útil contrastar la evaluación con el qué y el para qué de la UPD. (Arias Gómez, D. H. (2017). *Unidades didácticas: herramientas de la enseñanza*).

La evaluación es un elemento esencial de la programación didáctica, ya que este proceso va a hacer posible que midamos el aprendizaje del alumno, no solo como producto final sino teniendo en cuenta todo el proceso. Medir el progreso del alumno facilita que el maestro y la escuela pueda adaptarse a las necesidades del alumno según los resultados adquiridos de la evaluación. Por ello es tan importante garantizar una evaluación continua, asegurándonos de que esta sea también integral, inclusiva y coherente con los objetivos establecidos, como defiende César Coll (1990).

Black y William (1998) hablan de la evaluación como proceso formativo, donde en su obra “La evaluación formativa” explican cómo la evaluación no solo tiene la finalidad

de calificar, como muchas veces vemos en el sistema educativo. La evaluación tiene una finalidad formativa, como herramienta para guiar y mejorar los aprendizajes.

Por otro lado, el psicólogo y pedagogo Ausubel (1963) argumenta que los aprendizajes tienen mayor valor y significación para el alumno cuando tienen algo que ver con su propia vida, con sus experiencias y motivaciones. Por lo que también debemos tener en cuenta la perspectiva de la evaluación que tiene que ver con la aplicación de lo aprendido en la vida cotidiana, no solo en el contexto académico. Un aspecto fundamental a tener en cuenta por tanto es como el alumno transfiere lo aprendido, los aprendizajes de la escuela, a situaciones reales.

En este aspecto los docentes tenemos la gran responsabilidad de crear herramientas que permitan a los alumnos transferir lo aprendido a situaciones de la vida real, diseñando actividades donde puedan demostrar las competencias en contextos adecuados, con actividades como debates o proyectos, igual de evaluables que actividades más tradicionales.

La evaluación de cualquier proceso ha de ser siempre inclusiva, permitiendo la mejora y el crecimiento de cualquier alumno teniendo en cuenta sus necesidades particulares. Actualmente algunos de los métodos de evaluación en las escuelas no son inclusivos con todos los alumnos por sus enfoques homogéneos y al no facilitar múltiples formas de evaluación. Rick Stiggins (2008) habla de la importancia de diseñar evaluaciones que den valor a la diversidad de los alumnos y la respeten. Las evaluaciones inclusivas permiten que todos los alumnos, cada uno con sus necesidades, puedan demostrar lo que saben.

Según Zabala y Arnau (2010) la evaluación debe tener como centro las competencias clave que se pretenden desarrollar, integrando tanto conocimientos como habilidades y actitudes.

Para ello, en la programación didáctica utilizaremos instrumentos que incluyan la evaluación de competencias, no solo conocimientos, como las rúbricas que permitan evaluar de forma integral. Perrenoud (1990) habla de la evaluación como herramienta para regular los aprendizajes, que ayuda al maestro a adaptarse a las necesidades del alumno, detectando las dificultades y pudiendo dar la mejor respuesta posible.

Además, toda buena evaluación es integral, es decir, garantiza la evaluación de todos los aspectos del alumno, pues siguiendo las teorías de las inteligencias múltiples de Gardner (1983) hay muchas formas de aprender y en la evaluación no podemos excluir ninguna. Los instrumentos que diseñemos para evaluar deberían tener en cuenta todas las formas de expresión como la verbal, artística, intrapersonal, interpersonal... garantizando una evaluación inclusiva, como argumentan Mel Ainscow y Tony Booth (2000).

Por último, no podemos olvidar la importancia del enfoque reflexivo de la evaluación. Pues esta no solo es para que el maestro pueda reajustar el proceso de aprendizaje, sino que es altamente beneficioso para el alumno, ya que le lleva a comprender su progreso y a tomar las adecuadas decisiones en su proceso de aprendizaje, desarrollando la autonomía. Para esto utilizaremos herramientas de evaluación como los diarios reflexivos.

8.1 Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación para la programación en el segundo ciclo de Educación Primaria los encontramos en la Resolución del 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, en el Boletín Oficial del Estado.

Competencia específica	Criterios de evaluación
1	1.1 Reconocer y expresar a través de composiciones orales, escritas y artísticas los elementos clave de la dignidad y la identidad personal, relacionándolas con diferentes situaciones vitales, teniendo en cuenta biografías y relatos bíblicos de vocación y misión.
	1.2 Desarrollar sensibilidad sobre el valor de la vida y de la igual dignidad del ser humano, y su papel en el cuidado de la naturaleza, tomando como modelo personajes bíblicos y de la tradición cristiana.
2	2.1 Adquirir destrezas y habilidades sociales que potencien su inclusión en el grupo y entornos culturales cercanos, a través de la lectura de pasajes bíblicos del Nuevo Testamento y el análisis de comportamientos de cuidado, responsabilidad, solidaridad y perdón.
	2.2 Apreciar las relaciones sociales como fuente de felicidad y desarrollo personal, tomando como punto de partida los relatos sobre la comunidad de Jesús de Nazaret, los Apóstoles y la Iglesia, asumiendo responsabilidades en el cuidado de las personas y del planeta.
3	3.1 Colaborar y promover con los demás el análisis de situaciones que perjudican o mejoran la convivencia y la puesta en marcha de acciones responsables que favorezcan la construcción de un mundo más equitativo e inclusivo.

	<p>3.2 Distinguir algunos de los valores propios del cristianismo y su presentación en pasajes de los evangelios, para aplicar la cooperación y la mediación, la resolución pacífica de conflictos y la construcción del bien común en situaciones cercanas.</p>
4	<p>4.1 Admirar diferentes expresiones del patrimonio cultural y de la religiosidad popular, reconociendo su belleza y su significado religioso y su vinculación con textos bíblicos, valorando su aportación a la identidad cultural.</p> <p>4.2 Observar en las celebraciones litúrgicas, los espacios sagrados y los sacramentos de la Iglesia elementos esenciales del cristianismo, poniéndolos en relación con la vida de Jesús y la tradición de la Iglesia.</p>
5	<p>5.1 Reconocer y valorar el encuentro con los demás como oportunidad para el desarrollo de la propia interioridad, teniendo como referencia los encuentros de Jesús de Nazaret.</p> <p>5.2 Identificar las virtudes y actitudes que ayudan a un crecimiento personal y espiritual, a través del autoconocimiento y del acceso a otras experiencias de personajes de la tradición cristiana.</p>
6	<p>6.2 Comprender la importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel que tiene su continuación en Jesucristo, y sus aportaciones sociales y culturales en la historia.</p> <p>6.3 Valorar la Iglesia como comunidad que ha continuado con la misión de Jesús resucitado, desde las primeras comunidades cristianas hasta la actualidad, reconociendo sus celebraciones, tradiciones y contribuciones sociales.</p>

8.2 Estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación

Observación constante en el cuaderno del profesor. El propio profesor dispondrá de un cuaderno de observación donde recogerá evidencias de la progresión académica y de las circunstancias personales de los alumnos.

Las rúbricas son un elemento esencial para la evaluación, donde se recogen los ítems fundamentales que pretendemos que los alumnos alcancen. Son muy beneficiosas para los alumnos si conocen esos ítems durante todo el proceso de aprendizaje. Por ello, les entregamos a cada uno de ellos la rúbrica. También facilita la retroalimentación posterior.

El diario de aprendizaje del que disponen los alumnos y donde escriben sus reflexiones y anotaciones también será evaluado. Este nos ayudará a evaluar todo el proceso de aprendizaje y no solo el producto final, así como la profundización y el interés que han puesto en los temas tratados.

La autoevaluación también será utilizada como estrategia de evaluación. Al terminar cada unidad, en el momento de leer varias reflexiones del cuaderno y pegar en el círculo la imagen correspondiente, también les entregaremos una breve ficha de autoevaluación.

8.3 Momentos de evaluación

Evaluación inicial. En las primeras semanas el maestro evaluará, pero sobre todo para la evaluación posterior, cuáles son los conocimientos previos del alumno y su actitud ante la asignatura. Todo momento del proceso de aprendizaje nos aporta información y puede ser calificable.

Evaluación continua. La observación continua es uno de los momentos fundamentales, donde el profesor utilizará como herramienta la observación directa del alumnado y tomará notas en su cuaderno. Las actividades diarias, pero sobre todo la participación e interés serán evaluadas teniéndose muy en cuenta a la hora de calificar al alumno. De manera continua se evaluará también el diario reflexivo.

Autoevaluación. El alumno se evaluará a sí mismo al finalizar cada unidad con una ficha (anexos) y el profesor la tendrá en cuenta en todo el proceso de evaluación.

Evaluación final. Cada una de las unidades será calificada con una prueba escrita o un producto final dependiendo de la situación de aprendizaje. Las calificaciones serán

recogidas a lo largo de cada trimestre en el boletín de notas para las familias. El boletín recogerá las calificaciones de manera cuantitativa, pero también cualitativa, hablando de los objetivos propuestos, aquellos que ha alcanzado, felicitaciones y mejoras.

9. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Para atender a la diversidad del aula y que todos los alumnos con sus diferencias tengan acceso a las mismas oportunidades y de la misma forma al aprendizaje, seguiremos el Diseño Universal del Aprendizaje como hemos indicado en los apartados anteriores. Todo alumno debe poder acceder al currículo y participar equitativamente en el aprendizaje.

El DUA, que será implementado en el desarrollo de la programación, que se basa en ofrecer a los alumnos las adaptaciones necesarias para que su aprendizaje se pueda desarrollar con la misma facilidad que el resto. David Rose y Anne Meyer, creadores del DUA, propusieron las múltiples formas de representación, expresión y compromiso para trabajar la diversidad en el aula.

Además, seguiremos los principios indicados en el Decreto 23/2023 de la Comunidad de Madrid, para poder dar una respuesta adecuada a la diversidad del alumnado, promoviendo un entorno inclusivo que permita a todos los alumnos crecer académica y personalmente. Este decreto promueve la inclusión, garantizando igualdad de oportunidades, fomentando la flexibilidad educativa, estableciendo mecanismos de detección y prevención y desde la adecuada orientación al alumnado.

En este caso la situación concreta del aula es que contamos con dos alumnos con dislexia, uno con TDA y otro con discapacidad auditiva.

Las adaptaciones de estos cuatro alumnos son no significativas, ya que no presentan modificaciones en los contenidos, las competencias o los objetivos, solo en el espacio, las agrupaciones o recursos. Contarán con las adaptaciones necesarias en los exámenes, como tiempo extraordinario, más espacio entre las preguntas, letra más grande o subrayado de conceptos importantes.

En esta programación de religión, debido al contenido y los objetivos de la asignatura, no serán aplicadas ninguna medida extraordinaria a no ser que alguna situación concreta lo requiera.

Aplicaremos **medidas ordinarias** para los alumnos con necesidades de apoyo educativo (ACNEAE). Estos alumnos podrán seguir la asignatura con total normalidad, ya que toda la programación se trabajará mediante el DUA y este permite que independientemente de las necesidades de los alumnos todos puedan alcanzar adecuadamente los objetivos y tener las mismas oportunidades de aprendizaje.

El alumno con discapacidad auditiva estará situado en la primera fila del aula teniendo buena visibilidad del profesor en todo momento, pudiéndole así leer los labios. Además, dispondremos del dispositivo FM, el cual va conectado directo al audífono del alumno y a través de un micrófono que tiene el profesor el sonido exterior se inhibe. También tendremos en cuenta cualquier tipo de situación excepcional que puede haber en el aula, por lo tanto, tendremos a disposición del alumno globos para las vibraciones o altavoces que puedan tocar para sentir la vibración.

Los alumnos con TDA serán situados en la parte frontal del aula. En los grupos cooperativos trabajarán con los alumnos que centren mucho la atención en las explicaciones y actividades, para poder colaborar juntos. También les ofreceremos instrucciones de forma visual con mapas conceptuales, dibujos y listas en la pizarra. En muchas ocasiones tendrán el rol el grupo cooperativo de apuntar las instrucciones necesarias en una pequeña pizarra, entre otras adaptaciones.

El alumno con dislexia tendrá organizadores gráficos para poder estructurar ideas antes de escribir si lo necesita.

10.CONTRIBUCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE OTROS PLANES

Contribución de la programación al desarrollo de la lengua inglesa

El colegio Torre de Marfil, como ya se ha indicado es un centro bilingüe que pertenece al programa bilingüe de la Comunidad de Madrid. Siguiendo este programa, Torre de Marfil cuenta con cuatro horas semanales de inglés, con apoyo por parte de un profesor nativo. Además de la propia asignatura de inglés hay otras que se imparte en esta lengua extranjera, que son Arts, Physical Education, Music y Science.

Esta programación contribuye al desarrollo de la lengua inglesa, ya que, aunque no es evaluada en la asignatura de Religión, las oraciones las aprenden también en inglés y en ocasiones algunos de los videos que ponemos en el aula para

complementar las actividades se pueden poner en inglés en determinados momentos como una primera escucha.

Al no ser evaluados los contenidos de inglés permitimos al alumno una mayor libertad para expresarse en otro idioma sin miedo al error y sobre todo practicar su acento con la ayuda del maestro.

El aprendizaje de una lengua extranjera y en concreto una tan universal como el inglés es esencial. Por ello hacemos uso de determinados contenidos como las oraciones para concienciar a los alumnos del beneficio de esta lengua en su vida. Si alguno de ellos viaja a otro país y acude allí a la Eucaristía podrá observar cómo conoce lo que rezan aun estando en una cultura tan diferente. Esto proporciona un aprendizaje de la lengua desde el disfrute y la motivación de profundizar en ella.

Contribución de la programación en el desarrollo de la convivencia y la ciudadanía

La asignatura de Religión es uno de los pilares fundamentales en la contribución a este plan en el colegio Torre de Marfil, por su carácter religioso y la conciencia de educar a los alumnos de forma integral y en valores.

El desarrollo de una buena convivencia y del sentido de ciudadanía es una etapa clave en la formación personal y social de los niños. Los niños en la escuela aprenden a convivir con otros fuera de su entorno familiar, por lo que fomentar la empatía, el respeto y la justicia es esencial en este momento.

Gracias a los temas que se tratan en la asignatura y a la figura de Jesús de Nazaret es sencillo exponer y profundizar en momentos que ejemplifiquen perfectamente esto que buscamos en nuestros alumnos. Por ello, tras muchas actividades, videos, lecturas del Evangelio o situaciones morales de debate se invita a la reflexión y a compartir opiniones colaborando así en este plan.

Además, en el Real Decreto 157/2022 encontramos como contribuye al desarrollo de la competencia persona, social y de aprender a aprender, la competencia ciudadana y la competencia de conciencia y expresiones culturales.

Contribución de la programación al desarrollo de las TIC y la Competencia Digital

Actualmente vivimos en una sociedad digital y para garantizar un desarrollo integral para el alumno y que se encuentre preparado para el mundo real, inevitablemente algunas de las situaciones de aprendizaje que les proporcionemos han de estar relacionadas con las TIC y su adecuado uso.

A pesar de que no va a ser un recurso demasiado empleado en la asignatura, los alumnos tendrán a su disposición una “tablet” en el aula para investigar por turnos, contrastar información y así poder enseñarles a como se emplean de manera efectiva y responsable.

Las herramientas para el aprendizaje que nos proporcionan las TIC son magníficas, pero en esta asignatura haremos un uso moderado de ellas, para que los alumnos puedan valorar y discernir en qué momentos realmente necesitan de ellas y cuando las usan de forma automática, llevando a un uso inapropiado de las mismas.

Un buen uso de las TIC puede llevar al alumno a impulsar su creatividad e innovación, además de fomentar una actitud crítica y segura ante las mismas.

Por ello, haremos uso de recursos como videos en YouTube, canciones, “tablet” como herramienta de investigación o películas en el ordenador y proyectadas a la clase.

11.CONCLUSIONES

La presente programación didáctica ha sido pensada para la asignatura de Religión católica, en concreto en el curso de tercero de primaria. El propósito fundamental es que, desde los saberes básicos de la asignatura, establecidos por la ley, los alumnos experimenten los valores humanos y cristianos que se reflejan en toda la vida de Jesucristo y en la historia de salvación.

Cada unidad tiene un gran enfoque reflexivo, fomentando el espíritu crítico sobre los valores cristianos y humanos, buscando siempre el desarrollo integral del alumno.

Por ello, cada una de las unidades comienza y se basa en situaciones de aprendizaje, significativas en la vida del alumno, a través de las cuales puedan aprender los contenidos esenciales, pero proponiendo una posible aplicación en sus vidas. Mediante las metodologías activas explicadas en las unidades buscamos no solo

transmitir conocimientos, sino también la interiorización personal de principios tan importantes como el amor, la solidaridad, la justicia y el respeto.

Esta programación garantiza la diversidad del aula, teniendo siempre en cuenta al alumno como protagonista del aprendizaje, cada uno individualmente, con todo el derecho de ser tratado de forma particular y paciente.

Debido a todas las actividades basadas en la reflexión que encontramos en esta programación, se crea en el aula un espacio de diálogo y de construcción de sentido, donde se profundiza con mucha libertad en la fe, como posible camino de crecimiento personal y social.

Debido a las características propias de la asignatura, se ha buscado tratar contenidos transversales, fomentar la creatividad mediante actividades, la investigación y sobre todo la reflexión, para poder realmente interiorizar el mensaje que se transmite en la asignatura.

He escogido este curso ya que lo considero una edad clave en la relación personal con Dios y un buen momento para profundizar en ella, ya que en la mayoría de los colegios hacen la comunión a esa edad o próxima. Por ello, considero que una mayor personalización del contenido y un acercamiento a estos saberes desde la experiencia diaria es clave. Además, he elegido la asignatura de religión por mis creencias personales y por todo lo mucho que me motiva profundizar en una asignatura que me fascina y quiero dedicarle tiempo en mi futuro, por lo que considero que me ha ayudado a formarme más desde una perspectiva contextualizada.

Por tanto, en esta programación didáctica, encontramos una forma de tratar los contenidos de la religión católica respondiendo a las necesidades de la sociedad actual, integrando la fe con la educación emocional y el respeto a la dignidad de la persona.

La religión católica es una asignatura que por su carácter puede ser un motor de transformación y permitir tratar muchos temas fundamentales para la vida y desarrollo del alumno.

12. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

- Gimeno Sacristán, J. (1991). *El currículum: Una reflexión sobre la práctica*. Morata.
- López Pastor, V. M. (2009). *Innovación docente y desarrollo profesional en la educación física*. Graó.
- Perrenoud, P. (1999). *Construir competencias desde la escuela*. Graó.
- Stenhouse, L. (1975). *An Introduction to Curriculum Research and Development*. Heinemann.
- Zabalza, M. A. (1999). *Planificación y desarrollo curricular en la enseñanza obligatoria*. Narcea Ediciones.
- Bruner, J. (1974). **Hacia una teoría del aprendizaje instruccional**. México: Trillas.
- Dewey, J. (2004). **Democracia y educación**. Madrid: Morata.
- Hattie, J. (2008). **Visible Learning: A Synthesis of Over 800 Meta-Analyses Relating to Achievement**. London: Routledge.
- Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (1999). **Learning Together and Alone: Cooperative, Competitive, and Individualistic Learning**. Boston: Allyn and Bacon.
- Montessori, M. (2007). **El niño, el secreto de la infancia**. Madrid: Diana.
- Vygotsky, L. S. (1978). **Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes**. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Arias Gómez, D. H. (s. f.). *Unidades didácticas: herramientas de la enseñanza*. Recuperado de <https://www.unidadesdidacticas.com>
- Ausubel, D. P. (1963). *The Psychology of Meaningful Verbal Learning*. New York: Grune & Stratton.
- Black, P., & Wiliam, D. (1998). *Inside the Black Box: Raising Standards Through Classroom Assessment*. London: King's College London School of Education.

Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. New York: Basic Books.

Stiggins, R. (2008). *Assessment for Learning: A Key to Motivation and Achievement*. Portland: Educational Testing Service.

Zabala, A., & Arnau, L. (2010). *11 Ideas Clave: Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Graó.

CAST (2018). *Universal Design for Learning Guidelines version 2.2*. Wakefield, MA: Author. Recuperado de <http://udlguidelines.cast.org>

Hall, T., Meyer, A., & Rose, D. H. (2012). *Universal Design for Learning in the Classroom: Practical Applications*. New York: Guilford Press.

García Vidal, J., & Pérez Morales, J. (2015). *Atención a la diversidad en el aula: metodologías inclusivas*. Madrid: Narcea Ediciones.

Kirk, S., Gallagher, J., Coleman, M., & Anastasiow, N. (2015). *Educating Exceptional Children*. Boston: Cengage Learning.

Bandura, A. (1986). *Social foundations of thought and action: A social cognitive theory*. Prentice-Hall.

Bruner, J. S. (1960). *The process of education*. Harvard University Press.

Dewey, J. (1938). *Experience and education*. Macmillan.

Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence: Why it can matter more than IQ*. Bantam Books.

Montessori, M. (1965). *The absorbent mind*. Holt, Rinehart and Winston. (Obra original publicada en 1949)

Coll, C. (1990). *Psicología y currículo: una aproximación psicopedagógica al diseño curricular*. Paidós.

Perrenoud, P. (1990). *La evaluación: de una lógica de examen a una lógica de regulación*. Graó.

Ainscow, M. & Booth, T. (2000). *Índice de inclusión: desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas*. CSIE.

LEGISLACIÓN Y DOCUMENTOS OFICIALES

Constitución Española (1978). Artículo 27. Recuperado de: <https://www.boe.es/legislacion/documentos/ConstitucionCASTELLANO.pdf>

Acuerdo entre el Estado Español y la Santa Sede (1979). BOE núm. 300, de 15 de diciembre de 1979. Recuperado de: <https://www.boe.es/boe/dias/1979/12/15/pdfs/A28577-28579.pdf>

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE). BOE núm. 106, de 4 de mayo de 2006. Recuperado de: <https://www.boe.es/eli/es/lo/2006/05/03/2>

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE). BOE núm. 340, de 30 de diciembre de 2020. Recuperado de: <https://www.boe.es/eli/es/lo/2020/12/29/3>

Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. BOE núm. 52, de 2 de marzo de 2022. Recuperado de: <https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/03/01/157>

Real Decreto 806/2022, de 6 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria. BOE núm. 216, de 7 de septiembre de 2022. Recuperado de: <https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/09/06/806>

Decreto 61/2022, de 20 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria en la Comunidad de Madrid. BOCM núm. 174, de 22 de julio de 2022. Recuperado de: <https://www.comunidad.madrid/boletin>

Orden 130/2023, de 12 de enero, de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, sobre la evaluación, promoción y titulación en Educación Primaria. BOCM

núm. 12, de 16 de enero de 2023. Recuperado de:
<https://www.comunidad.madrid/boletin>

Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publica el currículo de las enseñanzas de religión. BOE núm. 151, de 22 de junio de 2022. Recuperado de: <https://www.boe.es/boe/dias/2022/06/22/pdfs/BOE-A-2022-10400.pdf>

WEBGRAFÍA

Constitución Española. (n.d.). Recuperado de:
<https://www.boe.es/legislacion/documentos/ConstitucionCASTELLANO.pdf>

Ministerio de Educación y Formación Profesional. (n.d.). Currículo y legislación educativa. Recuperado de: <https://www.educacionyfp.gob.es>

Comunidad de Madrid. (n.d.). Normativa educativa autonómica. Recuperado de:
<https://www.comunidad.madrid/servicios/educacion>

Conferencia Episcopal Española. (n.d.). Currículo de Religión católica. Recuperado de: <https://www.conferenciaepiscopal.es>

Fundación Trilema. (s. f.). Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Recuperado de
<https://www.fundaciontrilema.org>

Ministerio de Educación y Formación Profesional de España. (s. f.). Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Recuperado de <https://www.educacionyfp.gob.es>

Montessori, M. (2025). La pedagogía de Montessori. Recuperado de
<https://www.montessorisociety.org>

UNESCO. (s. f.). Educación inclusiva y metodologías activas. Recuperado de
<https://www.unesco.org>

Ministerio de Educación y Formación Profesional de España. (2022). Resolución del 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación. Recuperado de
<https://www.boe.es>

UNESCO. (s. f.). Evaluación inclusiva en contextos educativos. Recuperado de
<https://www.unesco.org>

Fundación Santillana. (s. f.). Evaluación para la mejora del aprendizaje. Recuperado de <https://www.fundacionsantillana.com>

King's College London. (1998). Inside the Black Box: Raising Standards Through Classroom Assessment. Recuperado de <https://www.kcl.ac.uk>

Ministerio de Educación y Formación Profesional de España. (s. f.). Guía sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Recuperado de <https://www.educacionyfp.gob.es>

Fundación ONCE. (s. f.). Atención a la diversidad en el aula: estrategias para la inclusión. Recuperado de <https://www.fundaciononce.es>

Disfam. (s. f.). Recursos educativos para alumnos con dislexia. Recuperado de <https://www.disfam.org>

Autism Speaks. (s. f.). Adaptaciones en el aula para alumnos con necesidades especiales. Recuperado de <https://www.autismspeaks.org>

13. ANEXOS

DESARROLLO DE UNA UPD

Número de sesiones: 6 sesiones.

Temporalización: 20/01/25 - 7/02/25, segundo trimestre.

1. Contextualización: he escogido la UPD número 7 que trata sobre la oración, debido a la globalidad de esta unidad, la cual es transversal a todas las unidades en la asignatura. Esto permite poder hacer muchas actividades y es un tema sobre el cual los niños se plantean muchas dudas, por ello he escogido esta unidad.
2. Situación de aprendizaje: la oración es el medio que tenemos para hablar con Dios y para cuidar una relación necesitamos comunicarnos. Se les plantearán los diferentes tipos de oración.
SA1: dinámica del teléfono con los yogures y una cuerda, para ver como la cercanía facilita la comunicación.
SA2: talleres por semanas dependiendo de la forma de orar que se trabaje.

Competencias clave: CCL, CP, CPSAA, CCEC

Competencias específicas: 1, 3 y 5.

Objetivos didácticos de la unidad:

1. Conocer los tipos de oración.
2. Comprender la importancia de la oración en la propia vida y su propósito.
3. Saber cómo orar de manera práctica.

Objetivos generales de la etapa: 1 y 3.

Objetivos de la programación:

2. Identificar y comprender los símbolos y tradiciones litúrgicas.
6. Tener conciencia de la forma de relacionarnos con los demás y con Dios.
7. Reconocer la importancia de la oración en la vida cristiana.
8. Crecer en una mirada cristiana hacia la realidad.
9. Comprender los relatos bíblicos y su aplicación personal.

Contenidos didácticos:

A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano

- Toma de conciencia de la experiencia personal y del modo de relacionarnos con los demás y con Dios.

B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura

- (La relación de Jesús con las personas de su tiempo)

- Tipos de oración: características y diferencias.

Contenidos transversales:

1. Comprensión lectora
2. Expresión oral y escrita
3. Comunicación audiovisual y TIC
4. Emocional y en valores
5. Fomento de la creatividad y del espíritu científico

Recursos:

- Fotocopias con el Evangelio de “La tempestad calmada” (Lucas 8:22- 25) y de “El joven rico” (Marcos 10:17- 30)
- Canción Bendita sea tu pureza (Hakuna Group Music)
- Canción El vendrá y te salvará.
- Canción “Yo tengo un teléfono para hablar con Dios”.
- Canción “Jesús Amigo”.
- Fichas oraciones con huecos.
- Fotocopias con las oraciones aprendidas.

Descripción de las actividades:

Al terminar cada una de las sesiones los niños tendrán de deberes para casa reflexionar sobre que han aprendido a cerca de la oración, que es para ellos rezar, pensar si en ese día se han concentrado o no, cual es la forma más adaptada para ellos, reflexión sobre su relación con Jesús... Todo esto lo escribirán en su diario de aprendizaje y se compartirá en la sesión 6.

Evaluación

Para evaluar esta UPD haremos uso de los siguientes instrumentos de evaluación: la observación directa (seguimiento del desempeño en clase); rúbricas (criterios de evaluación claros y detallados); el diario de aprendizaje y una sencilla prueba escrita. (Anexos)

Los porcentajes de evaluación serán un 10% para la observación directa, un 30% en las rúbricas, un 10% en el diario de aprendizaje, un 10% en la autoevaluación y un 40% la prueba escrita.

Evaluaremos todo el proceso de aprendizaje, no solo la prueba escrita final, dando valor a cada momento. La rúbrica nos permitirá evaluar de forma cualitativa, no solo cuantitativa. Con el diario de aprendizaje podremos tener evidencias del progreso, reflexión e implicación del alumno, la autoevaluación nos ayudará a ver la coherencia entre su visión y la nuestra. Y en la prueba escrita calificaremos si han aprendido las oraciones y el conocimiento de las diferentes formas de oración.

Atención a las diferencias individuales

Como en todas las UPD, todos los alumnos tendrán un buen acceso al aprendizaje y actividades propuestas independientemente de sus necesidades, haciendo uso del DUA.

Todas las medidas que encontramos son ordinarias. Los alumnos que lo requieran (dislexia y TDA) tendrán adaptaciones en la prueba final, como más tiempo de examen, letra más grande y mayor espacio entre pregunta y pregunta. Estos podrán disponer de organizadores gráficos u hojas en sucio para estructurar sus ideas siempre que lo necesiten.

Esta UPD nos permite hablar mucho de la diversidad en el aula, de las personas en general, ya que es fácil ver como uno prefiere orar mediante la música y otro por ejemplo escribiendo. En esta UPD haremos hincapié en las diferencias individuales de esta manera.

Los alumnos con TDA estarán sentados en la parte delantera del aula, al igual que el alumno con discapacidad auditiva, que dispondrá del resto de adaptaciones que en el resto de las unidades.

Si lo requieren podemos garantizarles fichas con la letra más grande y un pequeño esquema con los tipos de oración por colores para que lo peguen en su cuaderno.

Sesión 1

Duración: 45 minutos

Objetivo principal: comprender la importancia de la comunicación en las relaciones y la oración como medio para comunicarnos con Dios.

Desarrollo: comenzamos la sesión hablando de la amistad y de que cosas nos gusta hacer con nuestros amigos. Será un diálogo dirigido hacia el reconocimiento de lo mucho que nos comunicamos con nuestros amigos. Ponemos la situación de que ocurriría a lo largo del tiempo si no hablásemos con nuestros amigos. Realizaremos la dinámica del teléfono con yogures y comprobaremos que dependiendo de lo lejos que estemos de la otra persona peor lo escuchamos y explicaremos la metáfora. Esta sesión se complementará con una canción relacionada con el objetivo principal de la unidad, con un baile divertido para poder activar a los alumnos (anexos).

Sesión 2

Duración: 45 minutos

Objetivo principal: comprender que no hay una sola forma de rezar y reconocer el carácter personal de la relación con Dios. Percibir la escritura como una herramienta de oración.

Desarrollo: hablaremos en clase de cuáles son las cosas que nos gustan hacer con nuestros amigos y de cómo pasamos el tiempo con ellos. Algunos se pasan horas hablando, a otros les gusta más pintar, otros moverse e ir al campo... Hay muchas formas de pasar el tiempo con el otro dependiendo de nuestra personalidad. Tras esta reflexión destacaremos que lo esencial es dedicarle tiempo al otro. Igual que con nuestros amigos del colegio, con Jesús también hay diferentes formas de comunicarse. Les enseñaremos algunas de ellas. Para hablar con Jesús necesitamos tener el corazón tranquilo y estar a la escucha.

Taller de oración desde la escritura. Guiaremos a los niños en la oración mediante la escritura, planteándoles diferentes modelos. Les daremos libertad para que hablen de lo que quieran con Jesús como en cualquier amistad. Puede ser como una carta, puede ser partiendo de cosas cotidianas, plantear peticiones, una oración de agradecimiento, reflexionar con Jesús sobre algo que nos preocupa...les explicaremos los beneficios de orar escribiendo (nos ayuda a concentrarnos, podemos volver a lo que un día pedimos y como hemos ido creciendo en la relación con Jesús). Escribir nos ayuda a expresar mejor lo que sentimos, organizando nuestras ideas, por lo que nos puede ayudar a profundizar con Jesús, al igual que nos puede ayudar a profundizar en el día a día.

Sesión 3

Duración: 45 minutos

Objetivo principal: percibir la música como medio de oración y crecer en la capacidad de ser sensibles ante el arte como medio para acercarnos a Dios. Aprender canciones en concreto y usarlas para rezar.

Desarrollo: orar con canciones o cantando. Les hablaremos de la música como otra forma de oración. Les pondremos la canción de “El vendrá y te salvará”, la de “María

mírame” y la de “Jesús amigo” (anexos). Las aprenderemos juntos y las cantaremos en clase. Los niños usarán su diario de aprendizaje o su cuaderno para ir apuntando lo que esta canción les suscita. Apuntarán sus partes favoritas e iremos compartiendo todos juntos que ha sido lo que más nos ha gustado. A partir de esas frases haremos nuestras reflexiones en el diario y dejaremos libertad para seguir escribiendo o cantando con las canciones de fondo.

Sesión 4

Duración: 45 minutos

Objetivo principal: percibir la lectura como otro medio de comunicación con Dios y comprender las enseñanzas del Evangelio en el día a día.

Desarrollo: orar mediante textos. A través de meditaciones, libros y, sobre todo, el Evangelio reflexionamos sobre lo que Jesús nos quiere decir a través de ese texto. Plantemos la actividad de leer un pasaje del Evangelio (usaremos los pasajes de “La tempestad calmada” (Lucas 8:22- 25) y de “El joven rico” (Marcos 10:17- 30)) (anexos). Repartiremos fotocopias con estos Evangelio y elegirán uno de ellos después de leer los dos e iremos reflexionando en un ambiente de silencio y calma, ayudándoles a entrar en esta situación, sobre quienes seríamos en la historia, como actuaríamos, qué opinamos, que haríamos nosotros, que nos sugiere el texto, que pensamos de Jesús, como esto puede aplicarse nuestra vida... La Biblia contiene la palabra viva del Señor y a través de ella Dios tiene algo que decirnos a todas las personas, vivamos la situación que vivamos y seamos de la época que seamos. ¿Qué me dice a mí en particular? Podremos, siempre que el niño esté de acuerdo, comparar las diferentes visiones hacia una misma lectura del Evangelio.

Sesión 5

Duración: 45 minutos

Objetivo principal: aprender las oraciones principales de la religión católica, junto con su significado.

Desarrollo: les enseñaremos las oraciones principales y les explicaremos los momentos donde se pueden rezar esas oraciones, con mucha libertad. Comenzaremos con el Padre Nuestro desde el pasaje del Evangelio donde Jesús le

enseña la oración a los apóstoles. Les hablaremos del Padre Nuestro en la misa, les enseñaremos el Ave María como oración que se puede rezar por las noches, o en muchas situaciones más. También les enseñaremos el Ángelus y les explicaremos que se reza a las “12.00” y por último aprenderán el Credo y el Bendita sea tu pureza.

Todo esto lo haremos explicando su importancia y mediante la escritura, dándoles fotocopias que puedan decorar y completar los espacios, que la copien en el cuaderno e incluso con canciones (Bendita sea tu pureza de Hakuna (anexos)). Este contenido se relaciona con la asignatura de inglés, ya que al ser un colegio bilingüe algunas de las oraciones que se rezan en el colegio diariamente. Se enseñarán también en inglés. Todos los días a las “12.00” rezan el Ángelus, al empezar las clases rezan el Bendita sea tu pureza y al finalizar el colegio un Avemaría. Por tanto, dependiendo de en la clase en la que se encuentren lo rezarán en español o en inglés.

Estas oraciones serán colocadas en la pared del aula para que se las puedan ir aprendiendo poco a poco teniéndolas siempre a la vista durante el curso y les repartiremos pequeñas fotocopias con las mismas, para que las puedan tener en su casa, fomentando la colaboración de las familias (anexos).

Sesión 6

Duración: 45 minutos

Objetivo principal: reflexionar, compartir opiniones y pensamientos con el resto de los compañeros y aprender a escuchar y aceptar diferentes puntos de vista para aprender de ellos.

Desarrollo: los alumnos que quieran compartirán con el resto del aula las reflexiones y aprendizajes apuntados en el diario a lo largo de la unidad. Puede ser de manera voluntaria u obligatoria. Terminaremos la sesión rezando algunas de las oraciones aprendidas, la que sea su favorita y cantando su canción favorita también. En las reflexiones del diario buscaremos que nos cuenten momentos de su vida donde hayan podido aplicar lo aprendido, o relacionar lo aprendido en clase con lo que les ocurre en el día a día.

Conclusión:

En esta UPD sobre la oración los alumnos podrán aprender sobre la misma a partir de la experiencia personal y actividades motivadoras para presentar sus variantes.

Para presentar los contenidos seleccionados el enfoque es vivencial y reflexivo, buscando el desarrollo de la espiritualidad del alumno desde estos saberes.

A lo largo de toda la UPD se ha tenido en cuenta la diversidad del aula, tomando las medidas necesarias y se ha llevado a cabo un proceso evaluativo integral y continuo.

El objetivo principal es que los alumnos aprendan algunas formas de orar, valorando la dimensión personal y única que cada uno de ellos aporta en su relación con Jesús, dependiendo de su personalidad y circunstancias. Cada una de las sesiones trata de transmitir al alumno la idea de dialogar con Dios desde lo que somos y proporcionándoles las herramientas y conocimientos adecuados, para sentar las bases de una vivencia religiosa personal y auténtica.

DIARIO REFLEXIVO:



SESIÓN 1:

<https://www.youtube.com/watch?v=9FPYrUpucFs>

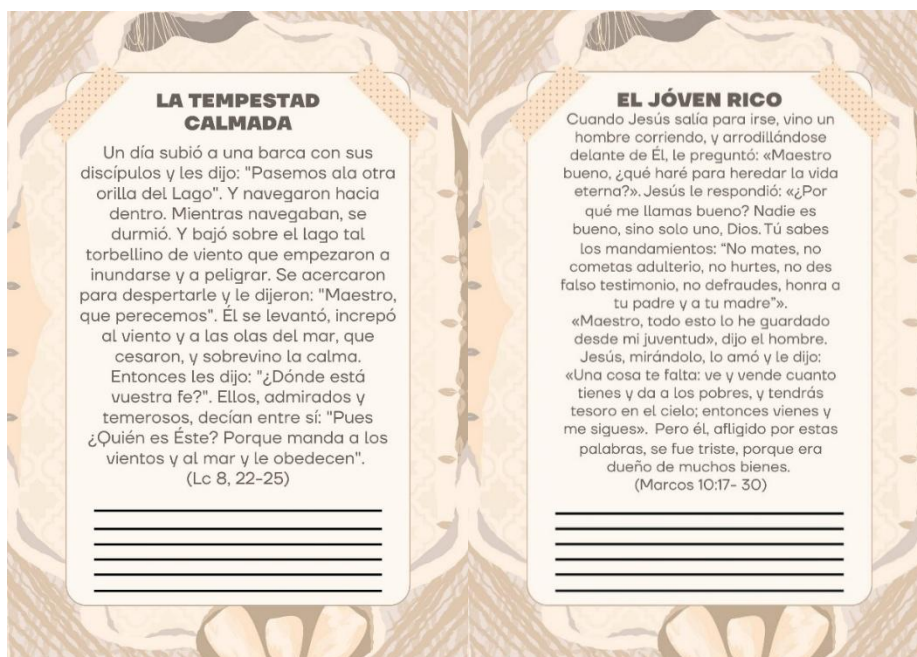
SESIÓN 3:

<https://www.youtube.com/watch?v=6uB1DRf0-9E>

<https://www.youtube.com/watch?v=gKJNRuOoaeE>

<https://www.youtube.com/watch?v=KZpTMZy65y8>

SESIÓN 4:



SESIÓN 5:

<https://www.youtube.com/watch?v=TzEunLam4xo>

Colegio Torre de Marfil

Colegio Torre de Marfil

Colegio Torre de Marfil

Colegio Torre de Marfil

Padre Nuestro

Padre nuestro que estás en el cielo
Santificado sea tu nombre,
venga a nosotros tu reino.
Hágase tu voluntad en la tierra
como en el cielo.
Danos hoy nuestro pan de cada día,
perdona nuestras ofensas
como también nosotros perdonamos a quien nos ofende.
No nos deje caer en la tentación
y líbranos del mal

Amén



El credo

Creo en Dios Padre todopoderoso, creador del cielo y la tierra, creo en Jesucristo su único hijo nuestro Señor, que fue concebido por obra y gracia del Espíritu Santo. Nació de Santa María virgen, padeció bajo el poder de Poncio Pilato, fue crucificado muerto y sepultado. Descendió a los infiernos, al tercer día resucitó de entre los muertos y subió a los cielos. Está sentado a la derecha del Padre. Desde allí ha de venir a juzgar a vivos y muertos. Creo en el Espíritu Santo, la Santa Iglesia Católica, la comunión de los santos, el perdón de los pecados, la resurrección de la carne y en la vida eterna.

Amén



Avemaría

Dios te salve maría, llena eres de gracia, el Señor es contigo, bendita tu eres entre todas las mujeres y bendito es el fruto de tu vientre, Jesús. Santa María, Madre de Dios, ruega por nosotros pecadores, ahora y en la hora de nuestra muerte.

Amén



Bendita sea tu pureza

Bendita sea tu pureza y eternamente lo sea, pues todo un Dios se recrea en tan graciosa belleza. A ti celestial princesa Virgen Sagrada María, yo te ofrezco en este día alma, vida y corazón. Mirame con compasión, no me dejes, Madre mía.

Amén

EVALUACIÓN:

Nombre: _____ Fecha: _____

Aspecto a Evaluar	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 2 (Básico)	Nivel 3 (Adecuada)	Nivel 4 (Avanzada)
Participación en actividades y ejecución	No participa o lo hace de forma mínima y sin interés	Participa ocasionalmente, pero sin implicarse activamente.	Participa con interés y ejecuta las actividades de manera adecuada.	Se involucra activamente, aporta ideas y enriquece las actividades con su entusiasmo.
Atención, comprensión y reflexión en clase.	No presta atención ni comprende los contenidos.	Escucha con dificultad y tiene problemas para reflexionar con sus compañeros.	Presta atención y comprende los contenidos, reflexionando de manera adecuada.	Demuestra una comprensión profunda y participa activamente en los diálogos reflexivos.
Realización del diario de aprendizaje y reflexión.	No realiza el diario de aprendizaje o lo hace de manera superficial.	Registra algunas reflexiones, pero sin profundidad.	Escribe reflexiones claras y relacionadas con los aprendizajes.	Sus reflexiones son profundas, personales y conectan con su día a día.
Comprensión de los valores cristianos y aplicación a la vida cotidiana	No identifica ni aplica los valores cristianos	Identifica algunos valores, pero tiene dificultades para aplicarlos.	Comprende los valores cristianos y los aplica en situaciones concretas.	Integra de manera natural los valores cristianos en su día a día.
Trabajo cooperativo	No colabora con sus compañeros y dificulta el trabajo en grupo.	Coopera ocasionalmente, pero con dificultades	Trabaja bien en equipo y respeta las opiniones de los demás.	Es un líder positivo, fomenta la cooperación y ayuda a sus compañeros.
Asimilación de los contenidos de la asignatura	No asimila los contenidos ni demuestra interés en ellos.	Tiene dificultades en la comprensión, pero hace esfuerzo por mejorar.	Comprende los contenidos y los aplica en diferentes actividades.	Demuestra un conocimiento profundo y los relaciona con otras áreas de aprendizaje
OBSERVACIONES				

AUTOEVALUACIÓN

Ahora te toca evaluar tu trabajo, intenta ser lo más sincero posible.

En esta unidad...	No	A veces	Si
¿He escuchado con atención al profesor?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿He hecho todas las actividades para casa?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿He hecho reflexiones voluntarias en mi diario?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿He ayudado a mis compañeros cuando lo necesitaban?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿He preguntado al profesor cuando no entendía algo?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿He cumplido con mis obligaciones en el proyecto?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Lo aprendido me ha ayudado para algo en mi día a día? ¿en qué? (responde por detrás)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Qué me propongo mejorar para la siguiente unidad?	<input type="text"/>		
¿Qué cosas he mejorado?	<input type="text"/>		

Nombre: _____

