

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura			
Nombre completo	Optativa Complementaria. Visualización		
Código	DTC-MBD-516		
Título	Máster en Big Data. Tecnología y Analítica Avanzada/Master in Big Data Technologies and Advanced Analytics		
Máster Universitario en Ingeniería de Telecomunicación + Máster Big Data.Tecnología [Segundo Curso] Máster en Big Data. Tec. y Analítica Avanzada/Master in Big Data Technologies and Ar [Primer Curso]			
Nivel	Master		
Cuatrimestre	Semestral		
Créditos	3,0 ECTS		
Carácter	Optativa		
Departamento / Área	Departamento de Telemática y Computación		
Responsable	Manuel Eusebio de Paz Carmona		
Horario de tutorías	Acordar con profesores de la asignatura previa petición por email.		
Descriptor	criptor Las dudas y tutorías se realizarán tras las clases o en horario: L-J 18-21 previa cita por email.		

Datos del profesorado		
Profesor		
Nombre	Manuel Eusebio de Paz Carmona	
Departamento / Área	Departamento de Telemática y Computación	
Despacho	D-401	
Correo electrónico	medepaz@icai.comillas.edu	
Profesores de laboratorio		
Profesor		
Nombre	Carlos Miguel Vallez Fernández	
Departamento / Área	Departamento de Telemática y Computación	
Despacho	D-401	
Correo electrónico	cmvallez@icai.comillas.edu	

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

La reciente actualización del paradigma empresarial a modelos de negocio centrados en los datos o data centric ha favorecido el auge de



diferentes técnicas de visualización. No solamente aquellas que proporcionan capacidades de data exploration o data explanation sino particularmente aquellas que permiten la creación de paneles de mando o dashboards. Estos nuevos paneles de mando permiten sustituir los reportes tradicionales centrados fundamentalmente en estadísticas y tablas de datos por visualizaciones mucho más rápidas de interpretar, en algunos casos interactivas y con la capacidad de actualizarse en tiempo real. Estas nuevas tecnologías incluyen mecanismos que permiten la monitorización permanente de estos paneles de mando desde cualquier dispositivo móvil. El reciente auge en la visualización y del storytelling basado en datos supone una clara mejoría en la manera en la que tradicionalmente se comunicaban los resultados a las posiciones ejecutivas de una empresa ofreciendo la posibilidad de afrontar la toma de decisiones con una mayor cantidad de información accionable y actualizada.

El objetivo de la asignatura es que el alumno se familiarice con la teoría de la visualización y en concreto con la generación de gráficos estadísticos que favorezcan el análisis exploratorio de datos. Muchas de las técnicas y herramientas impartidas en la asignatura se usan en la industria como herramienta de síntesis gráfica para grandes conjuntos datos.

La asignatura está estructurada en tres secciones. En la primera sección, el alumno entenderá cómo el cerebro procesa diferentes estímulos visuales y cómo esto puede aprovecharse para aumentar la efectividad de una visualización; en este mismo bloque el alumno también se familiarizará con conceptos sobre la gramática y la semántica además de enfrentarse a numerosos casos de uso. En la segunda sección se presentarán al alumno las herramientas que se utilizan actualmente en la industria, divididas principalmente en aplicaciones para la creación de paneles de mando y librerías para la visualización mediante lenguajes de programación. Tanto los frameworks de construcción de paneles de mando como las herramientas más programáticas son mecanismos perfectamente válidos para la representación estadística de los datos y para la realización de análisis exploratorio de los datos. La última sección presentará al alumno diversos desafíos prácticos que deberá ir resolviendo a lo largo de toda la asignatura y que culminarán con una propuesta personal de visualización sobre un conjunto de datos elegido de común acuerdo entre el profesor y el alumno; seleccionando la solución tecnológica que mejor se adapte a ese caso de uso de entre de las múltiples posibilidades tratadas durante el curso.

Al finalizarla asignatura, los alumnos deberán ser capaces de diferenciar entre las distintas tecnologías de visualización y disponer del criterio necesario para elegir entre ellas, así como haber adquirido la capacidad de diseñar y construir visualizaciones que permitan transmitir una historia basada en datos de la manera más eficiente posible.

Prerrequisitos

Conocimientos básicos de programación en Python, Manejo de entornos virtuales y Gestión de librerías y paquetes de desarrollo. Opcionalmente también se puede utilizar Conda como contexto de programación para python.

Competencias - Objetivos

Competencias

Conocimientos o contenidos

- Entender los fundamentos de la analítica de datos y su aplicación en diversas áreas de la inteligencia artificial, destacal con integración en soluciones complejas y multidisciplinares para el análisis avanzado de datos masivos atendiendo diversidad de problemas específicos de cada área.
- CO2 CO2 Comprenderlas técnicas de procesados de datos, las arquitecturas y herramientas más habituales y ser cap implementarlas de una manera adecuada a las condiciones y requisitos del caso específico.

Competencias

- Integrar las arquitecturas, técnicas de inteligencia artificial, análisis avanzado de datos y de visualización y de cumplin legal para ofrecer la solución global óptima.
- CP2 Aplicar e integrar los flujos programáticos de datos masivos.



Conocimientos o contenidos

Implementar las técnicas de procesado de datos y usar las herramientas más habituales y apropiadas a las condicion requisitos de casos específicos.

Aplicar conocimientos avanzados en Big Data y analítica de datos para desarrollar soluciones innovadoras en proyecto investigación, aportando y evaluando soluciones óptimas para el procesamiento y análisis de datos a gran escala.

Habilidades o destrezas

HA1	Comunicar de manera oral y escrita con rigor tecnico, claridad expositiva y coherencia argumentativa a todo ti	l
ПАТ	interlocutores, técnicos y no técnicos.	
		ı

Trabajar en equipos de carácter pluridisciplinar y/o internacional y organizar y liderar adecuadamente las dinámid grupo.

Desarrollar las habilidades interpersonales que requieren los entornos profesionales actuales (empatía, tolerancia, re capacidad para aunar intereses contrapuestos).

Gestionar, organizar y planificar adecuadamente el trabajo y el tiempo, cumpliendo objetivos y estándares de calidad Mantener una formación y aprendizaje continuo y adaptación a los cambios tecnológicos y científicos.

HA5 Mantener una formación y aprendizaje continuo y adaptación a los cambios tecnológicos y científicos.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Breve descripción de los contenidos de la materia:

Tema 1: Introducción a la visualización

- Percepción y cognición
- Exploración o explicación
- Propósitos de la visualización
- Excelencia gráfica
- Bibliografía

Tema 2: Conceptos básicos de visualización

- Mismos hechos, diferentes historias
- Gramática de los gráficos
- Semántica de los gráficos
- Tipos de gráficos
- Mejora de un gráfico
- Visualizaciones multidimensionales
- Herramientas y entornos de diseño
- Casos de éxito

Tema 3: Visualización programática

A través del uso de diferentes lenguajes de programación y/o frameworks se tratan los siguientes aspectos:

- Visualizaciones estadísticas
- Construcción de cuadros y paneles de mando
- Análisis exploratorio y visualización

Tema 4: Herramientas comerciales

- Construcción de paneles de mando con herramientas multipropósito según tendencias (p.e. Tableau, PowerBI, Qlick,...)
- Herramientas multipropósito en modalidad SaaS

Tema 5: Visualización de métricas en tiempo real

- Introducción al tiempo real y comparativa con batch
- Tendencias en herramientas para la construcción de paneles de mando para monitorización

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

Actividad Formativa	Horas	% Presencialidad
Clases magistrales expositivas y participativas	15	100
Ejercicios prácticos y resolución de problemas	15	100
Estudio personal	15	0
Proyectos	15	0
Trabajos	30	0
Tutorías para la resolución de dudas		

Metodología No presencial: Actividades

Metodología No presencial: Actividades

Estudio individual del material. Actividad realizada individualmente por el estudiante para preparar el tema que se discutirá clase. (25 horas).

Resolución de problemas prácticos y prácticas de la asignatura a resolver fuera del horario de clase por parte del alumno. El alun



Metodología No presencial: Actividades

debe utilizar e interiorizar los conocimientos aportados en la materia. La corrección se llevará a cabo de acuerdo con los crite detallados en la sección EVALUACION Y CRITERIOS DE CALIFICACION (25 horas).

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Lección magistral	Debates y resolución de problemas	Prácticas	Evaluación
15	2	13	2
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo sobre co	ontenidos prácticos	Estudio
25	25		8
	CREDITOS ECTS 3 (90 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Referencia

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderació máxima
Examen escrito/oral/test	50	80
Evaluación del trabajo práctico de laboratorio y de las sesiones prácticas con uso de software	10	30
Trabajo/Proyecto/Caso práctico individual/grupo	10	20
Trabajo fin de Máster	N/A	N/A
Defensa del Trabajo de Fin de Máster	N/A	N/A

Implementación

• Examen final: 70%

Teoría: 20%Práctica: 50%

• Evaluación de trabajos individuales: 20%

o Entregas en clase

• Evaluación práctica grupal de las herramientas: 10%

o Trabajo práctico en grupo

Calificaciones

La calificación en la convocatoria ordinaria de la asignatura se obtendrá como:

- Un 70% será la calificación de los exámenes teóricos y prácticos sobre las herramientas.
- Un 20% será la calificación de trabajos prácticos en grupo.
- Un 10% será la calificación de exámenes/actividades realizados en el aula.

La calificación en la convocatoria extraordinaria:

- Un 70% será un examen tipo teórico/práctico sobre las herramientas y fundamentos de visualización vistos durante el curso.
- Un 20% será la calificación de trabajos prácticos en grupo que hayan sido entregados.
- Un 10% será la calificación de exámenes/actividades realizados en el aula.

Para aprobar la asignatura los alumnos tienen que tener al menos 5 puntos sobre 10 en el bloque examen final en convocatoria ordinaria y en el examen práctico individual de la convocatoria extraordinaria.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Lectura y estudio de los contendidos teóricos	Después de cada clase	
Resolución de los problemas propuestos o debates y preparación de las prácticas propuestas	Después de cada bloque temático	Hasta la finalización del bloque temático siguiente
Preparación del examen final		

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Teoría de visualización:

• The Grammar of Graphics. Wilkinson, Leland. 2005



• The Visual Display of Quantitative Information. Edward Tufte. 1983

Herramientas programáticas:

• Matplotlib for Python Developers. Sandro Tosi. 2009

Herramientas multipropósito:

- Practical Tableau. Ryan Sleeper. 2018
- Microsoft Power BI Complete Reference. Manuel Quintana. 2018

Herramientas de tiempo real:

• Kibana Essentials. Yuvraj Gupta. 2015

Bibliografía Complementaria

Otra bibliografía complementaria de especial interés:

- Storytelling with data. Cole Nussbaumer Knaflic. 2015
- R Graphics Cookbook. Winston Chang. 2018

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos <u>que ha aceptado en su matrícula</u> entrando en esta web y pulsando "descargar"

https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792