



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Segundo Idioma Extranjero II: Francés, Introduction aux Relations Internationales (B1.1)
Código	E000006005
Título	Graduado o Graduada en Relaciones Internacionales por la Universidad Pontificia Comillas
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Anual
Créditos	7,5 ECTS
Carácter	Básico
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Descriptor	Una asignatura diseñada con el objetivo de que el alumno adquiera las competencias fijadas por el "Marco común europeo de las lenguas" en francés B1 en las áreas de: • Gramática, morfosintaxis y fonética. • Expresión oral y escrita. • Comprensión auditiva • Léxico relacionado con los temas • Lectura

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Samantha Blancher
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Despacho	Sala de profesores. Instituto de Idiomas. Alberto Aguilera 23.
Correo electrónico	sblancher@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
Hoy en día un segundo idioma extranjero es una herramienta indispensable para los que deseen estudiar o trabajar en un contexto internacional. En esta asignatura se trabaja sobre los conocimientos y destrezas generales del alumno para que, al finalizar la asignatura, sea capaz de comunicarse oralmente y por escrito con el grado de complejidad y fluidez que corresponde a su nivel.
Prerrequisitos
No existen requisitos previos.

Competencias - Objetivos	
Competencias	
GENERALES	
CGI05	Conocimiento de lengua extranjera



	RA1	Se expresa oralmente y por escrito en una segunda y tercera lengua con claridad y corrección
	RA2	Posee el nivel de lengua extranjera necesario para el buen ejercicio de su profesión
	RA3	Se preocupa por mantener y mejorar dicho nivel de lengua extranjera
CGP12	Trabajo en equipo	
	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	RA3	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	RA4	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas.
	RA5	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
CGS23	Comprensión de culturas y costumbres de otros países	
	RA1	Posee criterios de comparación entre culturas, lenguas y tradiciones
	RA2	Detecta los problemas derivados de las diferencias culturales
	RA3	Identifica los factores de riqueza intrínsecos a la multiculturalidad.
CGS24	Habilidad para trabajar y aprender de forma autónoma	
	RA1	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
CGS25	Preocupación por la calidad	
ESPECÍFICAS		
CE21	Conocimiento avanzado de lenguas extranjeras en su vertiente oral y escrita para el ejercicio profesional	
	RA1	Entiende un texto de forma global y discriminatoria.
	RA2	Sabe producir un texto del ámbito cotidiano sobre temas diversos
	RA4	Entiende conversaciones y otro tipo de discursos, como noticias, presentaciones, conferencias, etc
	RA5	Es capaz de mantener una conversación fluida.
	RA6	Se desenvuelve en situaciones de carácter internacional
	RA7	Es capaz de exponer un tema o un trabajo en público
CE22	Habilidad de desenvolverse en situaciones comunicativas interculturales	



	RA1	Sabe reconocer contextos diferentes y usar el lenguaje adecuado para cada contexto
	RA2	Reconoce los distintos registros (formal, coloquial etc.)
CE23	Conocimiento de la cultura de las lenguas extranjeras de trabajo	
	RA1	Tiene conocimientos sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas.
CE25	Capacidad de desenvolverse de forma oral y escrita en los ámbitos de los distintos perfiles profesionales	
	RA5	Redacta un resumen en lengua materna partiendo de un texto en lengua extranjera

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

- Gramática general, correspondiente al nivel B1.1
- Ortografía y puntuación, correspondiente al nivel B1.1
- Comprensión lectora de textos en relación con las relaciones internacionales, correspondiente al nivel B1.1
- Redacción sobre tema relacionado con las relaciones internacionales, correspondiente en términos de vocabulario, complejidad sintáctica y gramatical al nivel B1.1
- Expresión y comunicación oral personal, académica y profesional, correspondiente al nivel B1.1
- Ejercicios de escucha con material auditivo y audiovisual auténtico, correspondiente al nivel B1.1
- Geografía, historia, sistemas políticos, sistemas educativos, instituciones.
- La vida social, la identidad nacional, la educación, el trabajo, sistemas de salud, los medios de comunicación, costumbres y creencias, religiones.
- Instituciones, historia, cultura y realidad sociopolítica y económica.

THEMATIQUE	COMPREHENSION ORALE / COMPREHENSION ECRITE	LEXIQUE	GRAMMAIRE	EXPRESSION ORALE/ EXPRESSION ECRITE
1/ LES RELATIONS INTERNATIONALES.....p7	- Introduction aux Relations internationales	- Lexique des Relations internationales - Moyens linguistiques pour une discussion	- L'interrogation avec inversion - Le présent - Le futur/ le conditionnel/ l'imparfait (révisions)	- Exprimer opinion - Poser questions - Nuancer propos
2/ETATSp21	- Les relations	- L'expression de la	- Les prépositions +	- S'adresser à



	internationales dans le monde - L'Euroscpticisme en question - La Suisse, un îlot en Europe - L'Espagne	quantité (chiffres et pourcentages) - Expressions utiles face à un public	pays - Les adverbes en -ment - PC/ Imparfait - « Voyage, voyage », de Desireless	public - Présenter brièvement un événement - Commenter données chiffrées - Gérer un débat
3/ IMMIGRATION.....p59	- Nombre record de personnes exilées dans le monde - Qu'est-ce que Frontex ? - Melilla - La montée de l'extrême-droite	- Lexique de l'immigration	- Les accents - Les connecteurs logiques (but, cause, conséquence, opposition) - Le subjonctif présent	- Réagir face à images - Échanger manière informelle
4/ GUERRES, PAIX ET SECURITE.....p81	- Les conflits actuels dans le monde : origines et enjeux - la colonisation israélienne - Faut-il s'inquiéter du réarmement du monde ?	- Guerre et paix - Politique de défense et de sécurité	- Gérondif/participe présent/ présent progressif - « Ça ira », Joyce Jonathan	- Savoir résumer information. - Présenter conflit, expliquer origines, le contexte les enjeux manière neutre proposer solutions
5/ TERRORISME.....p95	- Le Mali au cœur du conflit islamique - La guerre au Sahel - Le financement du terrorisme	- Lexique du terrorisme - Expressions du doute et de la conviction - L'argumentation	- Hypothèses dans le présent - Hypothèses dans le passé	- Exprimer le doute la conviction - Argumenter grâce à des exemples. - Proposer solutions

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

El enfoque de la asignatura es eminentemente práctico, centrado en el alumno, y tiene como objetivo fomentar su autonomía así como involucrarle su propio aprendizaje con el fin de que pueda desarrollar las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse



con soltura en su futuro profesional.

Para practicar los aspectos orales del idioma y elaborar los trabajos que serán asignados a lo largo del curso, la asistencia a clase es imprescindible. Los aspectos orales se desarrollan a través del trabajo individual, en parejas y en grupos, en los que se llevan a cabo diversas tareas comunicativas a partir de los temas propuestos en el manual así como en el material complementario que se distribuirá a lo largo del curso o que estará disponible en la plataforma virtual Moodle. La clase se imparte enteramente en francés y los alumnos deben intentar expresarse en este idioma en todo momento

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones de carácter expositivo	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Trabajos individuales/grupales
20.00	30.00	25.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Estudio personal y documentación	
50.00	63.00	
CRÉDITOS ECTS: 7,5 (188,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen <u>Prueba final escrita</u> en la que se deberá contestar a preguntas de conocimiento y comprensión de conjunto.	<ul style="list-style-type: none">- Dominio global de los conceptos- Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)- Conocimiento de léxico- Claridad de expresión- Comprensión lectora	50
Evaluación de ejercicios prácticos / resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none">- Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)- Uso correcto del léxico- Claridad de expresión	20
Monografías individuales / grupales	<ul style="list-style-type: none">- Calidad de la información- Uso correcto de la lengua- Uso correcto del léxico- Claridad de expresión	15
Participación activa de alumno	<ul style="list-style-type: none">- Preparación previa de la actividades en clase (lecturas, tareas de audio / video/ aprendizaje de vocabulario)- Amplio uso del vocabulario y estructuras presentados en clase- Contribución positiva en los grupos de trabajo- Uso de francés en el aula- Aprovechamiento de las actividades para mejorar su capacidad de expresión	15



Calificaciones

ACLARACIONES IMPORTANTES sobre la evaluación

- El incurrir en una falta académica grave, como es el **plagio** de materiales previamente publicados o el **copiar** en su examen u otra actividad evaluada, **puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.**
- **PLAGIO/AI:** *Cualquier trabajo que se copie íntegramente o en parte de una fuente externa (por ej. Internet, un compañero de clase, aplicaciones de inteligencia artificial como ChatGPT) sin que se haya citado adecuadamente, según los criterios del profesor de la asignatura, se calificará con un 0.*
- Para poder presentarse al examen final es requisito **no haber faltado injustificadamente a más de un tercio de las clases.** De no cumplir este requisito, el alumno perderá las convocatorias ordinaria y extraordinaria (art. 93.1 del Reglamento General). La no asistencia a la primera hora de una clase doble significa haber faltado a toda la sesión, independientemente de si el alumno asista o no a la segunda hora.
- Para poder aprobar la asignatura el alumno tiene que **aprobar** el examen final escrito con **una nota mínima de 5/10** y la evaluación continua basada en la actividades formativas realizadas a lo largo del curso con **una nota media mínima de 5/10.**

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Apuntes SIE I y SIE II Français des Relations internationales (4ºE5/ 3ºE6) Nivel B1.1 (Librería de ICADE)

Bibliografía Complementaria

BIBLIOGRAPHIE ET WEBOGRAPHIE

RELATIONS INTERNATIONALES

Livres

- **Objectif Diplomatie 1 et 2, le français des relations internationales, Niveaux A1-A2 et B1-B2**, collection Hachette 201
- **Atlas du monde global, 100 cartes pour comprendre un monde chaotique**, Pascal Boniface, Hubert Védrine, Col. Arn Colin, Fayard
- **Diplomatie.com**, Claudie Bassi, Anne-Maire Chapsal, Col. Clé international
- **Objectif Express 2, le monde professionnel en français B1-B2.1**, Anne-Lyse Dubois, Béatrice Tauzin, Col. Hachette
- **Le piège Daech, L'Etat islamique ou le retour de l'Histoire**, Pierre-Jean Luizard, Col. La découverte.

Pages web

PRESSE :

- <http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/>
- <http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/emplois-stages-concours/> (emplois, stages, concours)
- <http://www.diplomatie.gouv.fr/es/> (site en espagnol)
- Diplomatie d'influence et numérique : <http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/politique-etrangere-de-la-france/diplom-nerique/diplomatie-d-influence-et-numerique/>

VIDEOS :



- Les dessous de cartes : <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-014036/le-dessous-des-cartes/>
- 27 - Le magazine des citoyens européens : <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-022610/27/>

ACTUALITE

Pages web

RADIO :

- <https://www.rfi.fr/fr/>

PRESSE :

- www.lemonde.fr
- www.lefigaro.fr
- www.lexpress.fr (plus accessible)

VIDEOS :

- L'actualité : <https://information.tv5monde.com/les-jt/monde>
- L'actualité présentée aux plus jeunes : <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-014082/arte-journal-junior/>
- Arte reportage : <https://www.arte.tv/fr/videos/documentaires-et-reportages/>
- Les vidéos d'Arte les plus vues : <https://www.arte.tv/fr/videos/plus-vues/>
- Arte reportages : <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-014123/arte-reportage/>
- <https://www.arte.tv/fr/videos/107710-265-A/arte-europe-l-hebdo-un-nouveau-journal-en-quatre-langues/>

PERFECTIONNEMENT LINGUISTIQUE ET CULTUREL

Livres

- **Diccionario francés-español** (Larousse)
- **Le petit Robert** (dictionnaire unilingue)
- **Grammaire progressive du français, niveau intermédiaire** (Clé International)
- **Vocabulaire progressif du français** LEROY, C, Paris, Clé International, 1997.

Pages web

- Lexique, traduction, conjugaison : <http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais>
- Mémento grammatical A1 à B1 : http://www.appuifle.net/audacity/memento_2008_troncal.pdf
- <http://www.lepointdufle.net/>
- <http://bescherelle.com/le-conjugeur-bescherelle>
- <http://leconjugeur.lefigaro.fr/>
- <http://www.ucalgary.ca/repisit/> (à la découverte du monde francophone)

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)