



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Tercer idioma: Francés (B1)
Código	E000013578
Título	Grado en Análisis de Negocios / Business Analytics por la Universidad Pontificia Comillas
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	12,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Responsable	CARMELO ALZAS MORENO
Horario	LUNES Y MIÉRCOLES DE 15H A 16H50
Horario de tutorías	DISPONIBLE HORARIO DE CLASE
Descriptor	Francés B1 En esta asignatura, el alumno podrá expresarse en francés con cierta fluidez y soltura sobre cada uno de los temas vistos y trabajados en clase.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Carmelo Alzas Moreno
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Correo electrónico	ac62@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Competencias - Objetivos

Competencias

Resultados de Aprendizaje

HA4	Resultados del proceso de Formación y de Aprendizaje: HA4. Es capaz de comunicarse y transmitir información en una lengua extranjera oralmente y por escrito en un entorno profesional con claridad y corrección para su nivel según las competencias fijadas por el Marco de Referencia Europeo para las Lenguas.
RA1	Idioma I/ Language I RA1. Comprender textos relacionados con el mundo del análisis de los negocios, tales como noticias, gráficos, artículos, informes y otros textos profesionales.
RA2	Idioma I/ Language I RA2. Pasar información a formato escrito: describir información en tablas y gráficos, escribir informes y otros textos profesionales



RA3	Idioma I/ Language I RA3. Participar en conversaciones, entrevistas o
RA1	Idioma II/ Language II RA1. Expresarse oralmente y por escrito en otro idioma con claridad y corrección según su nivel.
RA2	Idioma II/ Language II RA2. Comprender textos escritos generales y profesionales.
RA3	Idioma II/ Language II RA3. Conocer y utilizar un léxico general y profesional.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUES TEMÁTICOS - libro Inspire 3 – editorial Hachette

Tema 1: Ser diferentes y vivir juntos, ¿es posible?

1.1 – Contenido lingüístico y gramatical

Presente indicativo

Pasado reciente, presente continuo y futuro próximo

Pronombres relativos

Los comparativos

El condicional presente

La causa y la consecuencia

1.2 – Contenido léxico

La ciudad

El carácter y la edad

Las relaciones

El trabajo



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2024 - 2025

1.3 – Destrezas comunicativas

Presentarse, hablar del carácter y de los gustos

Comparar generaciones

Dar consejos

Identificar diferencias culturales

Dar explicaciones

Tema 2: ¿Se pueden combatir las desigualdades?

2.1 – Contenido lingüístico y gramatical

La oposición

El imperfecto y el pasado compuesto

El participio pasado (reglas de acuerdo)

La puesta en relieve

La formación del adverbio y su lugar en la frase

2.2 – Contenido léxico

El trabajo

El compromiso

La inmigración

La opinión

El Estado

Las estadísticas

La igualdad

El registro familiar

2.3 – Destrezas comunicativas



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2024 - 2025

Expresar una oposición

Narrar una noticia

Narrar un hecho pasado

Poner de relieve una información

Hablar de su experiencia profesional

Comentar un sondeo

Matizar una opinión

El carácter y la edad

Las relaciones

El trabajo

Tema 3: ¿ Se puede hacer todo en línea?

3.1 – Contenido lingüístico gramatical

La obligación

El subjuntivo

La hipótesis

El deseo

Los pronombres COD y COI

3.2 – Contenido léxico

La salud

Las actividades en línea

Las redes sociales

Las nuevas tecnologías

3.3 – Destrezas comunicativas

Expresar una obligación

Hablar de una actividad en línea

Hacer recomendaciones

Expresar un deseo y un juicio



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2024 - 2025

Tema 4: ¿Sabemos aprovechar nuestro tiempo libre?

4.1 – Contenido lingüístico y gramatical

La hipótesis

La interrogación

El pronombre personal sujeto ON

La negación

4.2 – Contenido léxico

El ocio

El tiempo

Los prefijos multi

Las ciencias humanas

La salud

Las sensaciones

Los prefijos de- y des-

4.3 – Destrezas comunicativas

Hablar de su tiempo libre

Hacer previsiones

Responder a un sondeo

Hacer preguntas

Pedir información

Redactar un relato de ficción

Tema 5: ¿Cómo mejorar su entorno de vida?

5.1 – Contenido lingüístico y gramatical

El gerundio

El pluscuamperfecto



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2024 - 2025

Los marcadores temporales

El acuerdo del participio pasado con AVOIR

5.2 – Contenido léxico

La ciudad

La vivienda

Los espacios verdes

La ley

5.3 – Destrezas comunicativas

Hablar de la ciudad

Situar en el espacio y en el tiempo

Describir una transformación y una vivienda

Organizar una visita guiada

Tema 6: ¿Cómo mejorar su entorno de vida?

6.1 – Contenido lingüístico y gramatical

La voz pasiva

El lugar del adjetivo en la frase

Los pronombres Y y EN

Los conectores lógicos para articular un discurso

6.2 – Contenido léxico

La museología

La arquitectura

Las artes plásticas

La música

6.3 – Destrezas comunicativas



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2024 - 2025

Describir una obra de arte

Expresar una contradicción

Organizar un discurso

Expresar una opinión

Tema 7: ¿Somos todos periodistas?

7.1 – Contenido lingüístico y gramatical

La finalidad

El subjuntivo

El participio presente

El discurso indirecto al pasado

7.2 – Contenido léxico

Los medios de comunicación

Los rumores y las falsas noticias

La tecnología

7.3 – Destrezas comunicativas

Caracterizar y describir una profesión

Animar un debate

Expresar un objetivo

Hablar de los medios de comunicación

Reaccionar a una afirmación

Reproducir un discurso ajeno



METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

METODOLOGÍA DOCENTE

Metodología Presencial: Actividades

- El enfoque de la asignatura es eminentemente práctico, centrado en el alumno, fomentando su autonomía y su participación activa en su propio aprendizaje con el fin de ayudarle a desarrollar las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse con soltura en su futuro profesional.
- Para practicar los aspectos orales del idioma y elaborar los trabajos en grupo que serán asignados a lo largo del curso, la asistencia a clase es imprescindible. Los aspectos orales se desarrollan a través del trabajo individual, en parejas y en grupos, llevando a cabo diversas tareas comunicativas a partir de los temas propuestos en el manual así como en el material complementario que se distribuirá a lo largo del curso o que estará disponible en el Portal de Recursos. La clase se imparte enteramente en francés y los alumnos deben expresarse en este idioma en todo momento.
- Para alcanzar los objetivos específicos previstos y las competencias seleccionadas, se utiliza la siguiente metodología:

a. Por cada bloque temático de la asignatura, se seguirá el siguiente proceso de aprendizaje:

Todas las clases intercalan:

- **Clase magistral** – parte teórica y presencial de la clase que sirve para la introducción del tema y la explicación de los contenidos de la unidad, con énfasis especial en los aspectos lingüísticos tales como la gramática y el léxico.

• **Trabajo cooperativo, trabajo dirigido y seminarios:** sesiones presenciales supervisadas en las que, tanto de forma individual como en pareja o grupo, el estudiante

se convierte en el protagonista. El objetivo es la práctica y producción de francés en el aula.

Las clases están centradas en la participación activa de los alumnos con trabajos prácticos en grupos y parejas además de ejercicios y prácticas individuales. Estas actividades pueden incluir ejercicios escritos y orales, ejercicios de comprensión de material audiovisual,



intercambio oral de información, discusiones en clase, lectura y análisis de textos.

El profesor estimulará y realizará un seguimiento del proceso de aprendizaje de los alumnos, observando, ayudándoles y corrigiéndoles cuando sea necesario.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Ejercicios y resolución de casos y de problemas	Lecciones de carácter expositivo	Pruebas de evaluación	Otras actividades, seminarios, talleres, simulaciones, dinámicas de grupo, etc
30.00	30.00	30.00	30.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajos monográficos y de investigación, individuales o colectivos	Estudio y lectura organizada	Otras actividades, seminarios, talleres, simulaciones, dinámicas de grupo, etc	
60.00	60.00	60.00	
CRÉDITOS ECTS: 12,0 (300,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Exámenes periódicos escritos.	Se evaluarán el dominio del idioma a nivel escrito: las nociones, el léxico y el nivel gramatical del alumno alcanzado.	50 %
Pruebas escritas y orales individuales y en grupo.	Se evaluará la capacidad del alumno a expresarse correctamente según el nivel exigido (B1) a nivel escrito y oral.	30 %
Ponencia oral individual	se evaluará el dominio del alumno a expresarse oralmente sobre un tema seleccionado previamente así como su conocimiento del tema presentado.	20 %



EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Nivel B1

PLAGIO/AI: Cualquier trabajo que se copie íntegramente o en parte de una fuente externa (por ej. Internet, un compañero de clase, aplicaciones de inteligencia artificial como ChatGPT) sin que se haya citado adecuadamente, según los criterios del profesor de la asignatura, se calificará con un 0.

Asistencia

De acuerdo con el Artículo 93 del Reglamento General, la inasistencia a más de un tercio de las horas presenciales sin tener una dispensa de escolaridad expedida por su Facultad/Escuela, puede tener como consecuencia la imposibilidad de que el alumno se presente al examen final. Como consecuencia de la aplicación de esta norma, el alumno figurará como "No presentado" en el acta de la convocatoria ordinaria.

Al ser una asignatura anual, la nota final de la convocatoria ordinaria será la media de las dos notas cuatrimestrales:

1er cuatrimestre=50%, 2º cuatrimestre=50%. **Sin embargo, para realizar la media, será indispensable aprobar los dos cuatrimestres con una nota mínima de 5 sobre 10.**

El examen de convocatoria extraordinaria de junio/julio abarcará la materia de toda la asignatura.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
<p>RESUMEN PLAN DE LOS TRABAJOS Y CRONOGRAMA Nivel B2</p> <p>Actividades Presenciales y No presenciales</p> <p>1º CUATRIMESTRE</p>		



**Fecha de
realización**

**Fecha de
entrega**

Ejercicio escrito

Semana 3

Actividad oral

Semana 3

Examen escrito

Semana 4

Examen oral

Semana 6

Ejercicio escrito

Semana 8

Actividad oral

Semana 9

Examen parcial

Semana 10

**Actividades
Presenciales y
No presenciales**

**2º
CUATRIMESTRE**

**Fecha de
realización**



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2024 - 2025

Fecha de

entrega

Examen oral

Semana 3

Ejercicio escrito

Semana 4

Actividad oral

Semana 6

Examen parcial
escrito

Semana 8

Examen oral

Semana 9

Examen parcial
semana 10

Primer
cuatrimestre:

ejercicios escritos
(semanas 3, 4 y 8)

- actividad oral
(semanas 6 y 9) -

examen parcial
(semana 10)

Segundo
cuatrimestre:

ejercicios escritos
(semanas 3, 4 y 8)

- actividad oral
(semanas 6 y 9) -

examen parcial
(semana 10)



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2024 - 2025

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

manual Inspire 3 Hachette y páginas web de gramática y léxico

páginas web gramática y léxico

- [français facile](#)
- [lingolia](#)
- [lepointdufle.net](#)
- [Tv5 monde](#)
- [RFi.fr](#)