



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2024 - 2025

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Historia de la Filosofía Antigua
Código	0000009660
Título	Grado en Filosofía por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Bachiller Eclesiástico en Filosofía [Primer Curso] Grado en Filosofía [Primer Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Primer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	9,0 ECTS
Carácter	Básico
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Antonio Jesús María Sánchez Orantos
Horario	M 8,30-9,20; Mx 8,30-10,20/13,40-14,30; V 10,20-12,20.
Horario de tutorías	Miércoles 10,30-11,30 (concertar cita previa)
Descriptor	La historia de la filosofía antigua está concebida en este curso como la primera escuela de la filosofía. Es en el pensamiento griego y helenístico donde el filósofo se encuentra con la cantera primitiva de la que fue extraída la mayor parte de nuestros conceptos; y es también allí donde se conserva la huella de la primera experiencia, individual y social, del asombro ante lo real. De aquí que ocuparse con la obra de quienes iniciaron la tradición del pensamiento occidental sea una ocasión muy favorable para el despertar de la vocación del filósofo (y del teólogo); y este curso se propone conseguir que esa vocación surja o se afiance. A la vez, en estas lecciones se debe poder empezar a formar el futuro investigador de la historia de la filosofía antigua. No hay que perder de vista que la meta esencial es poner fundamentos imprescindibles para todos los demás estudios filosóficos y teológicos.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Antonio Jesús María Sánchez Orantos
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Despacho	Cantoblanco -305
Correo electrónico	asanchez@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
Esta asignatura, al tratar de comprender su origen, sirve de introducción imprescindible al ejercicio de la filosofía en general y proporciona la base idónea para comprender muchos de los grandes interrogantes actuales.



Prerrequisitos

Los propios que exige tanto el Grado como el doble Grado.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CG01	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	RA1	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	RA2	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
CG03	Capacidad para transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados	
	RA1	Realiza presentaciones orales y escritas claras, bien estructuradas, comprensibles y adecuadas en su terminología y contenidos a diferentes audiencias
	RA2	Muestra tener capacidad de formular preguntas apoyándose en argumentos elaborados que abren caminos nuevos de reflexión e investigación y elabora metodologías adecuadas para la búsqueda de respuestas
CG05	Capacidad de reflexionar con profundidad	
	RA1	Identifica y enfrenta dilemas y problemas fundamentales de la vida humana reflexionando con profundidad sobre los mismos y diseñando estrategias de superación
	RA2	Busca críticamente el espacio filosófico, en diálogo interdisciplinar con las ciencias de la naturaleza y del espíritu, que permita plantear con radicalidad el problema del sentido de la vida humana
CG06	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Aplica metodologías de análisis interpretando los resultados de forma clara y comprensible
	RA2	Reconoce los elementos más significativos presentes en un texto complejo y las relaciones que se establecen entre ellos
	RA3	Expresa con claridad y acierto las ideas fundamentales contenidas en un texto complejo
CG07	Capacidad de razonamiento crítico	



	RA1	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de los diferentes enfoques de cada materia y asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones
	RA2	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos
CG10	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	
	RA1	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos
	RA2	Discrimina el valor y la utilidad de las diferentes fuentes y tipos de información
CG14	Capacidad de trabajar en equipo y de manera particular en equipos de carácter interdisciplinar y de ámbito internacional	
	RA1	Elabora trabajos en grupos, cooperando con otros en la búsqueda y selección de información, análisis de las evidencias presentadas y redacción de las conclusiones realizando las tareas en los tiempos previstos
	RA2	Utiliza e introduce en sus trabajos enfoques teóricos que reflejan su conocimiento de otras disciplinas que tratan el mismo objeto material de sus reflexiones
CG16	Capacidad de reconocer la aportación al sentido de la vida humana de las diferentes tradiciones religiosas presentes en nuestra cultura actual	
	RA1	Conoce y analiza el contenido de las grandes tradiciones religiosas en su recorrido histórico y sabe extraer valores de sentido
ESPECÍFICAS		
CE01	Habilidad para utilizar las bibliotecas y las diversas fuentes documentales con eficacia	
	RA1	Conoce y maneja las herramientas electrónicas que dan acceso a los catálogos y las bases de datos de las bibliotecas universitarias
	RA2	Conoce los repertorios bibliográficos nacionales e internacionales más importantes
CE02	Capacidad de relacionar ideas	
	RA1	Escribe competentemente sobre temas que exigen utilizar más de una fuente de información
	RA2	Habla competentemente habiendo usado múltiples vías de información
	RA3	Es capaz de generar hipótesis de interpretación sobre la base de la información que recibe
CE03	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	RA1	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja



	RA2	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	RA3	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
CE04	Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas o tradiciones	
	RA1	Identifica correctamente las épocas esenciales de la historia
	RA1	Identifica correctamente las diferentes procedencias culturales de los textos
CE05	Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida	
	RA1	Respeto la diferencia de las opiniones
	RA2	Valora positivamente la pluralidad de enfoques del mismo problema, en el marco del reconocimiento de los derechos fundamentales de la persona
	RA3	Se interesa activamente por profundizar en la diversidad de las culturas, comprendiendo las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana
CE08	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	RA1	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	RA2	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
	RA3	Maneja con pericia múltiples textos y varias posibilidades en torno a la misma cuestión, hasta lograr clasificar bien las tesis en presencia y los argumentos que se ofrecen para sostenerlas
CE11	Capacidad para saber trabajar con distintas tradiciones y métodos de pensamiento	
	RA1	Se adapta a usar metodologías diferentes y a valorar todas positivamente
	RA2	Comprende la diferencia de los horizontes hermenéuticos que corresponden a las principales fases históricas y las tradiciones esenciales de la filosofía
	RA3	Conoce la historia y conceptos fundamentales de la filosofía en su diversidad de ramas de conocimiento, tradiciones, escuelas y autores
CE14	Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas	
	RA1	Supera el miedo a las posiciones aún no bien conocidas
	RA2	Sabe ser radical extrayendo consecuencias tanto teóricas como prácticas y existenciales
CE16	Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada	
	RA1	Conoce básicamente el vocabulario filosófico técnico



RA2	Sabe relacionar usos distintos del mismo término en obras, períodos o pensadores diferentes
RA3	Conoce lo esencial de la etimología de los principales términos filosóficos

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1. Introducción: los graves problemas que filosofía antigua exige enfrentar.

Tema 2. Preparación del trabajo final y su defensa oral. La apología de Sócrates.

Tema 3. Mito, logos y la propuesta socrática.

Tema 4. La crisis sofista y las consecuencias políticas en su segunda generación.

Tema 5. La propuesta socrático platónica.

Tema 6. La propuesta de Aristóteles.

Tema 7. Epicureísmo y estoicismo: Grecia y Roma.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

- Exposición introductoria por parte del profesor de cada tema.
- Metodología de seminario:
 - Lectura del texto que se propone en cada sesión (trabajo personal).
 - Discusión en clase.
 - Breve síntesis escrita de las conclusiones por parte del alumno.
- Sesión expositiva de síntesis

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Clases magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría	Actividades de evaluación
80.00	20.00	15.00	10.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo del estudiante			
100.00			
CRÉDITOS ECTS: 9,0 (225,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
---------------------------	-------------------------	------



<p>Examen oral: defensa del trabajo escrito realizado durante el semestre sobre el texto Apología de Sócrates</p>	<p>Se evaluará:</p> <ul style="list-style-type: none">• Originalidad• Rigor argumentativo.• Presentación y redacción.• Seguridad en la defensa oral. <p>Será el examen final de la asignatura. Después de defender oralmente el trabajo realizado por escrito (que será presentado una semana antes de la fecha del examen), el profesor podrá preguntar sobre todos y cada uno de los temas tratados a lo largo del curso y su relación con el texto leído y reflexionado.</p> <p>Conoce las principales teorías de la filosofía antigua.</p> <p>Entiende el desarrollo problemático de la filosofía antigua y maneja con soltura los principales conceptos filosóficos.</p> <p>Entiende y reconoce las principales corrientes de filosofía antigua.</p> <p>Ubica las ideas más relevantes de la filosofía antigua, así como sus autores y textos fundamentales, en su contexto histórico, social y cultural.</p>	<p>50 %</p>
<p>Asistencia y participación en las clases</p>	<p>Se evaluará:</p> <ul style="list-style-type: none">• Intervenciones orales claras, bien estructuradas y con lenguaje apropiado.• La capacidad de formular preguntas apoyándose en argumentos elaborados.• La capacidad para el diálogo y el debate. <p>Participación y desempeño competente de los estudiantes.</p> <p>Valoración de la expresión oral y la capacidad para comunicarse utilizando terminología apropiada.</p> <p>El profesor tendrá un control de asistencia. Las faltas no justificadas provocarán la aplicación del reglamento que incluye el no cumplimiento de la escolaridad de la asignatura y, por tanto, la obligación de repetir toda la asignatura. Normas académicas de las titulaciones oficiales de grado de la facultad de ciencias humanas y sociales - aprobadas 31 mayo 2021)- Cap. III, art. 5 & 1-2:</p> <ol style="list-style-type: none">1. La asistencia a clase y a las actividades docentes presenciales, cuya comprobación corresponde a cada profesor, es obligatoria para todos los alumnos. La inasistencia	<p>15 %</p>



	<p>comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en cada asignatura, contabilizadas en el período comprendido desde el primer día de clase hasta quince días antes del inicio del período de exámenes, puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico (artículo 93.1 del Reglamento General). En el supuesto de que se aplicara esta consecuencia, la pérdida de convocatoria se extenderá automáticamente a la convocatoria extraordinaria. A todos los efectos, se considerará pendiente de cumplimiento la escolaridad obligatoria de la asignatura.</p> <p>2. Para que pueda hacerse efectiva la pérdida de convocatoria es necesario que, al comienzo del curso, se dé a conocer a los alumnos en la Guía Docente de la asignatura la norma establecida en el apartado anterior junto con el resto de las normas y régimen de desarrollo de la asignatura (artículo 93.2 del Reglamento General).</p>	
<p>Tareas de evaluación continua (ejercicios escritos) que se irán proponiendo al finalizar cada contenido temático.</p>	<p>Se evaluará:</p> <ul style="list-style-type: none">• Originalidad Rigor argumentativo.• Presentación y redacción. <p>Comprende y explica los textos fundamentales de la tradición griega y romana. Demuestra capacidades de razonamiento y argumentación para abordar problemáticas.</p> <p>Demuestra capacidades de razonamiento y argumentación para abordar problemáticas de carácter filosófico.</p> <p>Relaciona adecuadamente corrientes y autores con antecedentes, seguidores y propuestas posteriores.</p> <p>Capacidad de análisis y desarrollo coherente de las ideas principales de un texto, tema o autor.</p> <p>Capacidad analítica y sintética en relación con un texto importante o un tema significativo. Capacidad de adoptar un punto de vista personal y crítico.</p>	<p>15 %</p>
	<p>Se evaluará:</p> <ul style="list-style-type: none">• Rigor argumentativo.	



<p>Examen escrito (Prueba de midterm) de los dos autores fundamentales de la filosofía Antigua: Platón y Aristóteles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación y redacción. <p>Precisa los conceptos y es capaz de relacionarlos con la historia del pensamiento anterior y posterior.</p> <p>Desarrolla y pone en práctica capacidades de razonamiento y argumentación aplicándolas a las temáticas estudiadas.</p> <p>Capacidad de plantear, a partir de los textos, interrogantes en relación con los demás contenidos propuestos.</p>	<p>20 %</p>
---	---	-------------

Calificaciones

CONVOCATORIA ORDINARIA

Para poder ser evaluado en la convocatoria ordinaria se tienen que haber realizado todas las actividades objeto de evaluación. Las actividades evaluables han de entregarse en las fechas indicadas. Si por alguna razón debidamente justificada y comunicada al profesor no se hubieran podido entregar en el período fijado, se podrán hacer antes de la fecha de realización del examen de la asignatura, de manera que el profesor pueda calificarlas, aunque en este caso no estará obligado a remitir al alumno/a sus comentarios sobre esas actividades. Por otro lado, el/la alumno/a tiene derecho a realizar la prueba escrita/oral final aunque no haya entregado todas las demás actividades objeto de evaluación, pero solo se calculará la nota final de la asignatura si ha entregado todas las actividades y según los criterios de evaluación y las ponderaciones establecidos en esta guía docente. En caso de no haber entregado o realizado alguna actividad objeto de evaluación constará en el acta como "No presentado" en la convocatoria.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (PRESENCIAL/NO PRESENCIAL)

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas (incluida la de la prueba escrita/oral final), a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria. Esta medida se aplicará únicamente en cada curso en vigor, de manera que, de no superar la convocatoria extraordinaria, la renovación de la matrícula supondrá la repetición de la asignatura completa.

USO DE LOS MEDIOS PARA LA REALIZACIÓN DE TRABAJOS PERSONALES

Se podrán utilizar todas las fuentes críticas posibles siempre que se indique con precisión su presencia en el texto. Todo plagio o la utilización de herramientas de IA que no queden adecuadamente citadas se considerará fraude y comportará la aplicación de la normativa existente para estas infracciones

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
<ul style="list-style-type: none"> • Introducción • Temas 1-3 • Tareas I-II: Ensayo sobre los problemas fundamentales de la filosofía antigua. Cuestionario sobre Mito y presocráticos. 	<p>Septiembre</p>	<p>finales de septiembre</p>



<ul style="list-style-type: none">• Temas 4• Tareas III-IV:<ul style="list-style-type: none">◦ Cuestionario sobre los sofistas.◦ Ensayo libre sobre el Anillo de Giges	Octubre	finales de octubre
<ul style="list-style-type: none">• Temas 5• Examen midterm: Examen escrito sobre las propuestas filosóficas de Platón y Aristóteles	Noviembre	finales de noviembre
Temas 6 Tarea V: Ensayo libre sobre el helenismo.	Noviembre-diciembre	Primeros de diciembre
Examen oral defensa del trabajo escrito realizado durante el semestre	fechas de exámenes semestrales	A determinar por los alumnos

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Bibliografía

La mayoría de los materiales se encontrar en Moodle, siempre en el respeto de las limitaciones legales. Para profundizar, el alumno puede consultar, entre otros, los siguientes manuales:

Abbagnano, Nicola, *Historia de la filosofía* (traducción de Juan Estelrich y J. Pérez Ballester), vol. I, Barcelona, Hora, 1985.

Geymonat, Ludovico, *Historia de la filosofía y de la ciencia. 1. Antigüedad y Edad media* (traducción de Joaquim Sempere), Barcelona, Crítica, 1985.

Hadot, Pierre, *¿Qué es la filosofía antigua?*, Méjico, Fondo de cultura económica, 1998.

Hartnack, Justus, *History of Philosophy*, Odense, Odense University Press, New York, Humanities Press, 1973 (ed. española *Breve historia de la filosofía*, traducción de José Antonio Lorente, Madrid, Cátedra, 1996).

Reale, Giovanni - Antiseri, Dario, *Historia del pensamiento filosófico y científico* (traducción de Juan Andrés Iglesias), vol. I, Barcelona, Herder, 1991

Severino, Emanuele, *La filosofía antigua* (traducción de Juana Bignozzi), Barcelona, Ariel, 1986.

Bibliografía Complementaria

Diels, Hermann - Kranz, Walther, *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Hildesheim, Georg Olms Verlag, 1951-1952 (reimpr. 2004-2005).

Kirk, Geoffrey Stephen – Raven, John Earle - Schofield, Malcolm, *Los filósofos presocráticos*, Madrid, Gredos, 2008

Boisacq, Émile, *Dictionnaire étymologique de la langue greque*, Heidelberg - París, Carl Winter - Librairie C. Klincksieck, 1916.

Graves, Robert, *Los mitos griegos*, Madrid, Alianza, 1995, 2 vols.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2024 - 2025

Pokorny, Julius, *Indogermanisches etymologisches Wörterbuch*, I-III, Tübinga- Berna-Munich, Francke, 1957/1969 (1a ed.), 2005 (5a ed.).

Nauck, August (ed.), *Tragicorum graecorum fragmenta*, Lipsia, Teubner, 18892.

Reale, Giovanni, *Platón. En búsqueda de la sabiduría secreta* (traducción de Roberto Heraldo Bernet), Barcelona, Herder, 2014

Real, Giovanni, *Introducción a Aristóteles* (traducción de Víctor Bazterrica), Barcelona, Herder, 2003.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>