



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2024 - 2025

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Mediación filosófica en el diálogo intercultural e interreligioso
Código	E000006147
Título	<a href="#">Máster Universitario en Filosofía: Condición Humana y Trascendencia por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	Máster Universitario en Filosofía: Condición Humana y Trascendencia [Primer Curso]
Nivel	Postgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Optativa
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Diana Fabiola Loyola Chávez
Horario	Lunes de 18:00 a 19:30
Horario de tutorías	Previa cita
Descriptor	<p>En la época contemporánea se han acentuado numerosas divisiones culturales y religiosas, el desarrollo económico, científico y tecnológico, por sí solo, no se ha traducido en una mejor convivencia entre cosmovisiones y credos. Entendemos que el análisis filosófico puede contribuir a que la diversidad cultural y religiosa de la humanidad, en lugar de convertirse en una fuente de división y de conflicto, se plantee como una base para la construcción de una sociedad más libre, justa y fraterna. Indagaremos el rol de la filosofía como mediadora, y en especial de los ideales de racionalidad, humanismo, libertad y tolerancia. Atenderemos a las categorías de "cultura" y "religión", a los paradigmas más importantes que han surgido en las últimas décadas y a los desafíos de hoy, en especial en la interacción entre las grandes religiones del mundo. Se espera que el alumno adquiera una visión profunda de las diferentes posiciones que existen en el diálogo intercultural e interreligioso.</p>

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Diana Fabiola Loyola Chávez
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Correo electrónico	dfloyola@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>El curso aspira a introducir a los alumnos en la problemática y en el alcance del diálogo intercultural e interreligioso desde una perspectiva filosófica. Para ello, se prestará gran atención a la reflexión filosófica sobre las categorías de "cultura" y "religión", a los paradigmas más importantes que han surgido en las últimas décadas y a los desafíos aún latentes, en especial en la interacción entre las grandes religiones del mundo. Se espera que el alumno adquiera una visión profunda de los grandes marcos</p>



interpretativos de los conceptos de "religión" y de "cultura", de las diferentes posiciones que existen en el diálogo intercultural e interreligioso, de la tensión entre "localismo" y "universalismo" en el seno de las culturas y de las religiones, del desarrollo histórico y de la vigencia de la idea de "tolerancia" y de cómo el análisis filosófico puede contribuir a que la variedad cultural y religiosa de la humanidad, en lugar de convertirse en una fuente de división que impida la construcción de una sociedad más libre, justa y fraterna, auspicie el crecimiento ético e intelectual de nuestra especie.

### Prerrequisitos

Estudiantes que cuenten con la titulación de Licenciatura o Grado y tengan la intención de obtener una formación filosófica de postgrado.

### Competencias - Objetivos

#### Competencias

##### GENERALES

CG01	Saber aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos relacionados con la temática estudiada	
	RA1	Identifica y define el problema que será objeto de estudio y es capaz de delimitar sus posibles causas
	RA2	Plantea posibles soluciones adecuadas y define el modo de aplicarlas
CG02	Ser capaces de integrar conocimientos complejos y enfrentarse a la dificultad de formular juicios que incluyan reflexiones personales sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de las teorías filosóficas estudiadas	
	RA1	Sintetiza y elabora reflexiones personales a partir de los contenidos estudiados
	RA2	Conoce y valora la importancia de analizar las implicaciones morales y políticas que tiene defender una determinada teoría filosófica
	RA3	Identifica y se preocupa por las consecuencias morales y políticas de sus afirmaciones y comportamientos
CG03	Saber comunicar los propios conocimientos, las conclusiones y los principios últimos que las sustentan de un modo claro y sin ambigüedades	
	RA1	Expresa sus ideas de forma estructurada, ordenada y clara
	RA2	Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita
CG04	Poseer habilidades de aprendizaje y profundización en la investigación que permitan continuar formándose de un modo autónomo al finalizar sus estudios	
	RA1	Realiza sus trabajos necesitando sólo unas indicaciones iniciales del profesor
	RA2	Busca y utiliza recursos adecuados para realizar sus trabajos e investigaciones
	RA3	Amplía y profundiza en sus investigaciones

##### ESPECÍFICAS



<b>CE01</b>	Sintetizar y abordar críticamente las claves ontológicas, epistemológicas y éticas de las corrientes de pensamiento estudiadas en la Historia de la filosofía.	
	<b>RA1</b>	Conoce los principales hitos de la Historia de la filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea desde el punto de vista de la concepción del mundo, del ser humano y de lo divino
	<b>RA2</b>	Realiza una aproximación crítica a los autores y las corrientes estudiadas
<b>CE02</b>	Integrar y aplicar los diferentes métodos y sistemas filosóficos estudiados al análisis contemporáneo de la condición humana y su apertura a la trascendencia	
	<b>RA1</b>	Conoce los principales métodos de análisis filosófico desarrollados en los principales sistemas de filosofía
	<b>RA2</b>	Aborda la condición humana y la apertura del hombre a la trascendencia desde diferentes métodos y sistemas propios de la filosofía contemporánea

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

**La Filosofía como mediadora (diálogo) en tiempos de crisis: diálogo entre tradición, modernidad y posmodernidad.**

**La Filosofía como mediación (diálogo) entre: Globalización y el Cosmopolitismo.**

Diagnóstico actual: Globalización entre lo económico y lo político.

Propuesta: Cosmopolitismo humanista para diseñar un mundo más justo.

**La Filosofía como mediación (diálogo) entre Ciencias.**

**La Filosofía como mediación (diálogo) Interreligioso.**

Diálogo interreligioso y ética mundial.

Grandes representantes.

**La Filosofía como mediación (diálogo) Intercultural.**

Concepciones: Intercultural, Multiculturalismo, asimilación y relativismo cultural.

Retos del paradigma interculturalidad: ciudadanía mundial.

Ciudadanía global "Cosmopolita".

**EL FILÓSOFO como mediador interdisciplinar.**

El mediador intercultural.

Cultura y Educación Intercultural.

Retos, competencias y habilidades interculturales.

La mediación intercultural: elemento de mejora de la convivencia.



## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

Lecciones magistrales.

Exposiciones temáticas de los alumnos.

Comentario de textos.

#### Metodología No presencial: Actividades

**Trabajo individual:**

**Estudio, documentación, elaboración de ideas sobre textos relacionados con la asignatura.**

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales	Exposiciones individuales	
25.00	5.00	
HORAS NO PRESENCIALES		
Estudio personal y documentación	Ejercicios prácticos	Trabajos individuales
15.00	20.00	25.00
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas)		

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Realización de un trabajo monográfico o ensayo implica abordar un tema de interés acordado con el profesor, estrechamente vinculado al contenido de la asignatura y diseñado para demostrar un aprendizaje sustancial de los conceptos abordados en la asignatura. Este ejercicio académico busca profundizar en el entendimiento del estudiante sobre la materia, permitiendo la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos a lo largo del curso.	El trabajo presentado debe tener: Una estructura con una introducción clara, desarrollo argumentativo y una conclusión sólida. Cada sección debe fluir de manera lógica y coherente.	70



Exposición individual: El alumno deberá exponer en clase uno de los temas de la asignatura y someterse a las preguntas de los asistentes.	Se valorarán la claridad y el rigor del tema expuesto.	30
---	--	----

## Calificaciones

Según las normas académicas, el plagio y el fraude académico resultarán en la pérdida de la convocatoria. No se permite el uso de herramientas de inteligencia artificial (AI) y se aplicarán las sanciones establecidas según la normativa. correspondiente.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Lecciones y seminarios	Enero - Mayo	
Exposiciones individuales	Enero - Abril	
Trabajo escrito	Mayo	Mayo

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

CONILL J. (ed.). *Glosario para una sociedad Intercultural*. Bancaja, Valencia, 2002.

CORTINA, A. *Ciudadanos del mundo. Hacia una teoría de la ciudadanía*, Alianza, Madrid, 1997.

CORTINA, A. *Ética civil y religión*. Madrid, 1995.

DE LA TORRE DÍAZ, F. *Derribar fronteras. Ética mundial y diálogo interreligioso*, Desclée de Brouwer, Bilbao, 2004.

FORNET-BETANCOURT, R. Supuestos, límites y alcance de la filosofía intercultural. *Diálogo Filosófico*, 51, 411-426.,2001.

FORNET-BETANCOURT, R. Tesis sobre la interculturalidad como alternativa a la globalización, Asociación de Hispanismo Filosófico, 1999.

GEERTZ, C. *Tras los hechos*, Paidós, Barcelona, 1996.

HABERMAS, J. (1999). *La inclusión del otro*. Estudios sobre teoría política. Barcelona, Paidós.

HABERMAS, J. *Entre naturalismo y religión*. Paidós.

KYMLICKA, W. *Ciudadanía Multicultural. Una Teoría Liberal de las Minorías*, Paidós, Barcelona, 1996.

MORIN EDGAR, *El año I de la era ecológica: la tierra que depende del hombre que depende de la tierra; seguido de un diálogo con Nicolas Hulot*, Paidós, Barcelona, 2008.

MORIN EDGAR, *Introducción al pensamiento complejo*, Gedisa, Barcelona, 1994.

MORIN, EDGAR, *El método* (traducción de Ana Sánchez), Cátedra, Madrid, 1977



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE**  
**2024 - 2025**

PANIKKAR, R, *Invitación a la sabiduría*, Espasa, Madrid, 1998.

PANIKKAR, R. *La mística del diálogo* (entrevista con Raúl Fornet-Betancourt), *Jahrbuch fur kontextuelle Theologien*, 1, 19-37, 1993b.

PANIKKAR, R. *Sobre el diálogo intercultural*, Universidad de Salamanca, Salamanca, 1990.

PAREKH, B, *Repensando el multiculturalismo: Diversidad cultural y teoría política*. Istmo, Madrid, 2005.

TAYLOR, CH. *El multiculturalismo y la política del reconocimiento*, Fondo de Cultura Económica, México, 1992.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)