



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Ética
Código	E000013065
Impartido en	Bachiller Teología - Grado en Teología (online) [Primer Curso]
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	7,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Ricardo Pinilla Burgos
Horario de tutorías	Con cita previa
Descriptor	La Ética se articula en torno a nociones como el bien, la felicidad, el deber, el valor... ¿Cuál es la base de nuestras acciones? ¿Qué significa obrar bien? ¿Qué criterio tenemos para distinguir una acción buena de una mala? Estas son algunas de las preguntas a las que ha tratado de responder la Ética a lo largo de la Historia de la filosofía. Esta asignatura se presenta como un recorrido por las diferentes respuestas que los pensadores clásicos han dado a estas preguntas.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Agustín Jesús Blanco Martín
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Despacho	Cantoblanco
Correo electrónico	ablancom@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
Esta asignatura pertenece al ámbito de la Filosofía moral. Se centra en el análisis del concepto de acción a lo largo de la historia. Para ello se atenderá a los autores más representativos de cada movimiento o de cada etapa de la Historia de la filosofía.
<b>Prerrequisitos</b>
- Competencia lingüística (español).

Competencias - Objetivos
--------------------------



## Competencias

### GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Capacidad de lectura directa y valoración crítica y hermenéutica de los textos, atendiendo a su coherencia, profundidad, orientación, actualidad, etc.
	RA2	Capacidad de análisis, de síntesis y de extraer conclusiones coherentes
	RA3	Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren, seleccionando elementos más significativos
	RA4	Capacidad de comprender la complejidad interdisciplinar y la dimensión social de los problemas
	RA5	Capacidad para la aplicación práctica de los conocimientos
CGI02	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Capacidad de organización del tiempo de estudio y de preparación de las clases
	RA2	Capacidad de planificación y elaboración de trabajos y actividades a medio y largo plazo
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita	
	RA1	Capacidad de redactar con corrección estilística y gramatical
	RA2	Capacidad de hacer presentaciones con público, empleando adecuadamente tanto la expresión oral como el uso de métodos participativos y herramientas TIC
	RA3	Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible
CGI04	Habilidad para la gestión de información	
	RA1	Capacidad de recabar datos y argumentos de diversas fuentes, organizarlos y analizarlos



	RA2	Capacidad de plantear adecuadamente problemas y preguntas, de resolverlos y de tomar opciones intelectuales y decisiones personales
CGI05		Conocimiento de una segunda lengua
CGP06		Capacidad crítica. Juicio crítico
	RA3	Capacidad de enjuiciar y ponderar los argumentos y los valores implicados en las posturas distintas a las cuestiones planteadas
CGP07		Desarrollo de habilidades interpersonales
	RA1	Capacidad de escucha, empatía, acogida del otro, diálogo, respeto
	RA2	Capacidad de motivación propia y de motivación y apoyo a otros
	RA4	Capacidad para mantener las convicciones propias en un mundo pluralista y tolerante
CGP08		Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as
	RA1	Capacidad y apertura para recibir críticas y correcciones sobre el propio trabajo y de cambiar planteamientos o conclusiones propios cuando sea necesario
	RA2	Capacidad para corregir, valorar y discutir con criterios objetivos el trabajo de otros compañeros
	RA3	Capacidad para formular observaciones críticas y opiniones contrarias con respeto
CGS14		Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente por escrito, con claridad y precisión
	RA1	Capacidad de exponer síntesis científicas en clase abiertas a la interpelación académica del resto de compañeros para llegar a las mejores de las conclusiones posibles
	RA2	Capacidad de desarrollar y fomentar actitudes de trabajo en grupo: escucha, diálogo, comunicación bidireccional, compromiso con las tareas encomendadas, cooperación, valoración del trabajo del otro/a
CGS15		Calidad y excelencia del propio trabajo



	RA1	Cultivo del trabajo bien hecho, orientando sus proyectos a obtener resultados excelentes, tanto formalmente como en su contenido
CGS16	Habilidades de investigación	
	RA1	Adquisición del método de investigación propio del nivel de máster, utilizando fuentes primarias consultando archivos y bibliotecas, recopilando y organizando bibliografía secundaria, etc.
	RA2	Capacidad de confeccionar un proyecto de investigación
	RA3	Capacidad para relacionar contenidos, autores, escuelas
	RA4	Capacidad para valorar críticamente, con criterios objetivos, el valor de los escritos de los autores implicados y de los comentarios y opiniones que versan sobre ellos
<b>ESPECÍFICAS</b>		
CE34	Conocimiento de los contenidos fundamentales de la materia	
	RA4	Conocimiento sistemático del desarrollo del juicio moral y su relación con la educación del sentido moral
	RA7	Conocimiento de las categorías fundamentales que conforman la moralidad humana
CE36	Capacidad para el diálogo interdisciplinar y cultural	
	RA1	Conocimiento básico de las ciencias humanas y sociales exigidas por el método interdisciplinar propio de la Moral
	RA4	Capacidad para describir y valorar éticamente los rasgos de la cultura dominante, como la globalización
	RA5	Capacidad para desarrollar un espíritu crítico capaz de relativizar la propia cultura
	RA6	Capacidad de respetar a quienes proceden de una cultura diferente y desarrollar actitudes de empatía

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1. Introducción a la ética

Tema 2. El origen del pensamiento ético en Grecia: de Homero a Platón



Tema 3. Aristóteles: la responsabilidad y el obrar sensato

Tema 4. Las escuelas helenísticas

Tema 5. La ética en la Edad Media

Tema 6. El Renacimiento y la reforma protestante

Tema 7. Hume y el empirismo

Tema 8. La ética de Kant

Tema 9. El utilitarismo

Tema 10. Nietzsche, Marx, Freud

Tema 11. Apel y Habermas: la ética dialógica y comunicativa

Tema 12. Rawls: justicia y ética

Tema 13. Pragmatismo, comunitarismo y republicanismo

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

El trabajo del alumnado se desarrollará básicamente en la plataforma Moodle de la asignatura. En ella se llevarán a cabo las siguientes actividades, que requerirán una participación activa y cotidiana del alumnado:

- Exposiciones del profesor a través de vídeos o videoconferencias,
- Profundización/trabajo personal del alumnado a través de la búsqueda, lectura y estudio de la documentación propuesta por el profesor. Este trabajo personal estará estrechamente conectado con los foros que se irán proponiendo en algunos temas.
- Realización de comentarios de texto y elaboración de trabajos escritos,
- Tutorías individuales a través de Collaborate

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

	HORAS NO PRESENCIALES		
Videoconferencias	Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos (lectura y visionado de documentos, respuesta a cuestionarios, participación en foros)	Trabajo escrito individual / memoria escrita personal	Estudio
5.00	100.00	50.00	60.00

CRÉDITOS ECTS: 7,0 (210,00 horas)



## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

### NOTAS PREVIAS:

**1. Evaluación continua.** El alumno podrá **perder el derecho a examinarse** en la convocatoria ordinaria e incluso en la extraordinaria en caso de no desarrollar las actividades formativas establecidas en la guía docente (art. 93 Reglamento General de la Universidad) que se indican como evaluación continua.

**2. El uso indebido de ChatGPT u otra Inteligencia Artificial Generativa (IAG)** será considerado como falta grave, según el Reglamento General de la Universidad, art. 168.2.e: «realización de acciones tendentes a falsear o defraudar los sistemas de evaluación del rendimiento académico». Las consecuencias de ello serán «la expulsión temporal de hasta tres meses o la prohibición de examinarse en la siguiente convocatoria a la imposición de la sanción, en una o en varias asignaturas de las que se encuentre matriculado el alumno, [...] aparte de suponer la calificación de suspenso (0) en la respectiva asignatura, [...] [y] la prohibición de examinarse de esa asignatura en la siguiente convocatoria».

Se considerará uso indebido aquellas situaciones en las que partes críticas del trabajo hayan sido desarrolladas mayoritariamente por ChatGPT u otra Inteligencia Artificial Generativa (IAG), o aquellas en que la IAG haya sido usada sin respetar las instrucciones dadas por el profesor para una tarea concreta.

Cuando el alumno haya usado para cualquier tarea del curso que se presente oralmente o por escrito, o ambas, una herramienta IAG, como ChatGPT, deberá indicar, en el mismo trabajo si es por escrito, o al comienzo de su presentación oral, de forma explícita y clara, cómo y para qué ha usado IAG, incluso aunque solo lo haya usado para obtener ideas o líneas de trabajo/investigación, sin convertirlas en texto desarrollado. Lo mismo para imágenes u otro tipo de productos.

Todo contenido escrito creado con IAG deberá estar etiquetado como tal. Igualmente, todo contenido escrito que emplea IAG y haya sido adaptado / modificado por el alumno, deberá también estar etiquetado como tal, al igual que se citan autores.

El alumno deberá, además, incluir como material adicional (en anexos) el prompt completo (preguntas y respuestas) de su conversación con IAG (ChatGPT) para generar la tarea.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Pes
Examen escrito u oral	Aprendizaje de conceptos y autores Capacidad para relacionar ideas y argumentar lógicamente Conocimientos de datos y referencias históricas y sociales	45
	Exposición adecuada y personal de los contenidos	



Cumplimentación de los cuestionarios de preguntas y participación en los foros de la asignatura de los distintos temas.	Pertinencia y rigor en las aportaciones	35
Trabajo de profundización sobre uno de los autores del temario. El trabajo escrito, de unas 4.000 palabras, se adaptará a la siguiente estructura: Resumen ejecutivo incluyendo las conclusiones más relevantes Presentación de la pregunta de investigación Revisión de la literatura organizada temáticamente Conclusiones e implicaciones	Claridad expositiva Fuentes consultadas Enfoque del trabajo Análisis crítico.	20

## Calificaciones

Las calificaciones de las actividades de evaluación continua y las particulares (trabajos, exámenes, etc.) se irán publicando en el libro de calificaciones de la plataforma. Se trata de calificaciones parciales decisivas, si bien la calificación final recogida en el acta puede incluir valoraciones del profesor imposibles de registrar en el libro de calificaciones.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Respuesta a los cuestionarios de los temas y participación obligatoria en los foros	Semanal	Al final de cada semana
Trabajo de profundización sobre uno de los autores del temario	Durante todo el curso	18 de mayo de 2025

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

Aristóteles: *Ética a Nicómaco*. Gredos, Madrid, 1998.

Camps, V: *Breve historia de la ética*, RBA. Barcelona. 2022.

Camps, V: *Historia de la ética*, (ed). 3 vols. Crítica. Barcelona. 2008. Cortina, A. (Dra.): *10 palabras clave en Ética*, Verbo Divino, Estella, 1994

Cortina, A.: *¿Para qué sirve realmente la ética?* Barcelona, Paidós, 2013.

Habermas, J.: *Conciencia moral y acción comunicativa*. Ediciones Península, Barcelona. 1996.



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2024 - 2025

Hume, D.: *Tratado de la naturaleza humana*. Editora Nacional. Madrid. 1977.

James, W.: *Pragmatismo*. Alianza. Madrid. 2000.

Kant, I.: *Crítica de la razón práctica*. Ediciones Sígueme. Salamanca. 1994.

Kant, I.: *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Colección Austral. Madrid. 1998.

Mill, J.S.: *El utilitarismo*. Alianza. Madrid. 2002.

Platón: *Diálogos*. Gredos. Madrid. 1999.

Rawls, J.: *Teoría de la Justicia*. Fondo de Cultura Económica. México. 1975

Snell, B.: *El descubrimiento del espíritu. Estudios sobre la génesis del pensamiento europeo en los griegos*. Acantilado.

Barcelona. 2007.

## Bibliografía Complementaria

Bilbeny, N. (editor): *Textos clave de la ética*. Madrid, Tecnos, 2012

Cortina, A.: *Neuroética y neuropolítica: sugerencias para la educación moral*. Tecnos. Madrid. 2011.

Cortina, A.: *Ética mínima*. Tecnos. Madrid. 1986.

Cortina, A.: *Ética sin moral*. Tecnos. Madrid. 2007.

Epicuro: *Carta a Meneceo*.

García-Marzá, D; González Esteban, E.: *Ética*. Publicacions de la Universitat Jaume I. Col·lecció Sapientia 84. Castelló de la Plana. 2014.

Hortal Alonso, A.: *Ética. I. Los autores y sus circunstancias*. Publicaciones de la Universidad Pontificia Comillas:

Madrid. 1994.

Hortal Alonso, A.: *Ética. II. Conocimiento moral*. Publicaciones de la universidad Pontificia Comillas: Madrid. 2017.

Nietzsche, F.: *Genealogía de la moral*. Alianza. Madrid. 2011.

Nietzsche, F.: *Más allá del bien y del mal. Preludio de una filosofía del futuro*. Alianza. Madrid. 1972.

Nietzsche, F.: *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*. Tecnos. Madrid. 1990.

Scheler, M.: *El resentimiento en la moral*. Caparrós Editores. Madrid. 1993.

Séneca: *Sobre la felicidad*. Alianza Editorial. Madrid. 2006.