

Propuesta TFG: *Transformación digital y uso de los datos en el event management*

Marcos Arranz Pérez E2 Bil

Motivación del trabajo

Los eventos se llevan celebrando desde la aparición de civilizaciones organizadas con distintos objetivos o por diferentes motivos: celebrar el cambio de estación, celebrar el ciclo de la vida y la muerte, premoniciones religiosas, etc.

A pesar de ser una práctica milenaria, es un sector que se profesionalizó hace relativamente poco, unos 40 años, por lo que podríamos establecer que aún se encuentra en las fases iniciales del business life cycle. Es por ello por lo que las dinámicas del sector no están 100% establecidas y está en constante cambio y crecimiento. Según KPMG en 2019 la industria de los eventos estaba valorada en 1.354,4 mil millones USD y se espera que para 2028 alcance los 1.552,9 mil millones USD, con un CAGR del 11.2% de 2021 a 2028.

Claramente, uno de los cambios que propicia este crecimiento es la acelerada transformación digital y el creciente uso de los datos. Estas herramientas permiten que los eventos sean cada vez más grandes, más seguros y de mayor calidad para el usuario. Además debido a la infinidad de procesos necesarios para organizar un evento, vemos que existe una gran cantidad y variedad de tecnologías que se emplean para dar respuesta a los problemas que van desde la compra de tickets , hasta la gestión de residuos, los métodos de pago, la gestión de masas y afluencia de público, el marketing (con todo lo que engloba), la digitalización de la propia experiencia...

Por tanto la principal razón que motiva este trabajo es el como la digitalización y el uso de los datos aplicados a las diversas áreas de gestión en un evento puede llegar a transformar por completo la experiencia vivida en los eventos.

Objetivo del trabajo

El objetivo del trabajo es estudiar la transformación digital y el uso de los datos en el event management desde todos los ángulos. ¿Qué beneficios e impactos tiene la

digitalización y el uso de los datos en el sector? ¿Cuál es el nivel de digitalización actual? ¿Qué técnicas de análisis de datos se emplean y con qué fin? ¿Cuáles son las tecnologías más comunes a día de hoy? ¿Cuáles se usan según la fase de la cadena de valor?

Metodología

Al tratarse de un trabajo de investigación, la metodología consistirá en una revisión profunda de la literatura existente relacionada con la digitalización y uso de los datos en el event management y del sector en sí.

Las fuentes utilizadas serán siempre profesionales, como pueden ser: artículos académicos, libros del sector de los eventos, bases de datos, informes sectoriales, artículos de prensa y conferencias. En la búsqueda de estos documentos se ha recurrido a Google Scholar, ResearchGate, Academia.edu, Scopus y la biblioteca de la universidad.

Bibliografía

- https://www.academia.edu/29403848/Bowdin_G_Allen_J_O_Toole_W_Harris_R_McDonnell_I_2006_Events_management
- <https://dspace.uef.edu.vn/bitstream/123456789/29399/1/EVENT%20MGMT%20AND%20EVENT%20TOURISM%20-2004-338.4r.pdf>
- https://www.researchgate.net/publication/270760957_Getz_D_2008_Event_tourism_Definition_evolution_and_research_Tourism_Management_29_3_403-428
- https://www.researchgate.net/publication/352490057_THE_PRESSURE_OF_TECHNOLOGICAL_INNOVATIONS_IN_MEETING_AND_EVENT_INDUSTRY_UNDER_THE_COVID-19_INFLUENCE
- https://www.researchgate.net/publication/263616444_Emerging_Professionalism_in_the_Event_Industry_A_Practitioner%27s_Perspective
- <https://assets.kpmg.com/content/dam/kpmg/in/pdf/2023/08/elevatin-the-event-management-landscape.pdf>
- <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S2211973622000563>

- https://link.springer.com/content/pdf/10.1007/978-3-030-05324-6_86-1.pdf
- <https://link.springer.com/article/10.1007/s12525-020-00433-4>
- <https://www.researchgate.net/publication/325228163> The emerging smart event experience an interpretative phenomenological analysis
- <https://www.researchgate.net/publication/339406818> Recognizing events 40 the digital maturity of events
- https://www.academia.edu/30194863/Research_into_the_Impact_of_Technology_in_the_Events_Industry
- <https://epjdatascience.springeropen.com/articles/10.1140/epjds17>
- <https://www.researchgate.net/publication/262528189> Event-Based Mobile Social Networks Services Technologies and Applications

Anexo I. Registro del Título del Trabajo Fin de Grado (TFG)

NOMBRE DEL ALUMNO: Marcos Arranz Pérez

PROGRAMA: E2 Bilingüe

GRUPO:

FECHA: 26/10/2023

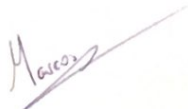
Director Asignado: Barcos Redín _____, Lucía _____

Título provisional del TFG:

Transformación digital y uso de los datos en el sector del Event Management

ADJUNTAR PROPUESTA (máximo 4 páginas: Índice provisional, objetivos, metodología y bibliografía)

Firma del estudiante:



Fecha: 27/10/2023