COMILLAS
UNIVERSIDAD PONTIFICIA
ICAI ICADE CIHS

GUÍA DOCENTE
2025 - 2026

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura

Nombre completo	Teología Espiritual
Código	E000001196
Título	Baccalaureatus in Theologia
Impartido en	Bachiller Teología - Grado en Teología [Segundo Curso]
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	4,5 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
Responsable	Juan Antonio Marcos
Horario	LUNES (9,30-11,20h.); MARTES (12,40-13,30h.)
Horario de tutorías	Cita previa
Descriptor	La Teología Espiritual quiere iniciar al alumno en el conocimiento crítico de la experiencia religiosa en sus Fundamentos y en la Historia, y también de una manera Sistemática.

Datos del profesorado

Profesor

Nombre	Juan Antonio Marcos Rodríguez
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
Despacho	Cantoblanco [CB.D-118] Tel. +34 917 34 39 50 ext. 2654
Correo electrónico	jamarcos@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

La Teología Espiritual pretende aportar la dimensión más existencial y autoimplicativa de la fe en perspectiva transversal, fenomenológica e interdisciplinar. Partiendo de presupuestos antropológicos y bíblicos, quiere ofrecer una visión diacrónica de la experiencia de Dios y su percepción antropológica, tanto en los autores clásicos de la teología como en sus obras de referencia, en perspectiva de una teología 'deíctica' y performativa.

Prerrequisitos

Bionio filosófico.

Competencias - Objetivos

Competencias		
GENERALES		
CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Capacidad de lectura directa y valoración crítica y hermenéutica de los textos
	RA2	Capacidad de análisis, de síntesis y de extraer conclusiones coherentes
	RA3	Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren
CGI02	Capacidad de organización y planificación	
	RA2	Capacidad de planificación y elaboración de trabajos y actividades a medio y largo plazo
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita; de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible	
	RA1	Capacidad de redactar con corrección estilística y gramatical
	RA2	Capacidad de hacer presentaciones con público, empleando adecuadamente tanto la expresión oral como el uso de métodos participativos y herramientas TIC
	RA4	Capacidad para ensanchar el conocimiento y el uso de los lenguajes teológico y sobre la experiencia de la fe
CGI04	Habilidad para la gestión de información	
	RA1	Capacidad de recabar datos y argumentos de diversas fuentes, organizarlos, analizarlos y relacionarlos
CGI05	Conocimiento de una segunda lengua	
CGP06	Capacidad crítica. Juicio crítico	
	RA1	Capacidad crítica al analizar problemas teológicos, morales, bíblicos, espirituales, para llegar a formarse un juicio crítico personal
	RA2	Capacidad de enjuiciar críticamente, desde un recto sentir con la Iglesia, la tarea evangelizadora de la propia Iglesia local en las coordenadas históricas
CGP07	Desarrollo de habilidades interpersonales	
	RA1	Capacidad de escucha, empatía, acogida del otro, diálogo, respeto
	RA2	Capacidad de motivación propia y de motivación y apoyo a otros
	RA3	Capacidad para mantener las convicciones propias en un mundo pluralista y tolerante
CGP08	Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as	

	RA1	Capacidad y apertura para recibir críticas y correcciones sobre el propio trabajo y de cambiar los planteamientos o conclusiones propios cuando sea necesario
	RA3	Capacidad para formular observaciones críticas y opiniones contrarias con respeto
	RA4	Capacidad y disponibilidad para ensanchar los propios horizontes teológicos y los propios lenguajes sobre la experiencia de la fe
CGP09	Compromiso ético	
	RA1	Capacidad de vivir de modo integrado y coherente el conocimiento teológico con la fe que se profesa en la vida personal y en la actividad en la Iglesia
	RA2	Capacidad de adquirir y desarrollar la conciencia ministerial para desempeñar las tares del anuncio del evangelio y de la presidencia eucarística
	RA3	Capacidad de empatizar con los autores y textos que se estudian, y de hacer revertir en la propia existencia creyente los contenidos de la asignatura y dialogar con la propuesta teórica desde su propia experiencia teologal
	RA5	Capacidad de desarrollar la sensibilidad para sentir en y con la Iglesia
	RA6	Capacidad de enriquecer la propia experiencia personal de fe a partir de las experiencias y conocimientos recibidos
CGP10	Reconocimiento y valoración positiva de la diversidad y la multiculturalidad	
	RA1	Capacidad de expresarse y relacionarse con respeto y fraternidad, tanto al transmitir el sentido de la propia fe como al encontrarse y dialogar con otras confesiones, religiones y sistemas de valores
	RA2	Capacidad de desarrollar una sensibilidad ecuménica, que se traduzca en interés por otras posturas, capacidad de diálogo, y presencia de gestos ecuménicos en la propia actividad pastoral
CGS11	Capacidad para desarrollar y mantener actualizadas las propias competencias, destrezas y conocimientos ya adquiridos	
CGS12	Transparentar la importancia de la teología en la labor envangelizadora de los/as cristianos/as.	
CGS13	Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos	
	RA1	Capacidad para integrar creativamente las aportaciones de la Sagrada Escritura, la Tradición, la reflexión teológica y el Magisterio en el quehacer teológico
	RA2	Capacidad para contextualizar, actualizar y traducir las aportaciones de la Sagrada Escritura, la Tradición, la reflexión teológica y el Magisterio a las diversas situaciones sociales y culturales
	RA5	Capacidad para aplicar en su ministerio pastoral los descubrimientos personales que van realizando con el deseo de trasmitir la luz que da el logos de la fe, asumiendo responsablemente tareas de liderazgo pastoral

CGS14	Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión	
	RA2	Capacidad de desarrollar y fomentar actitudes de trabajo en grupo: escucha, diálogo, comunicación bidireccional, compromiso con las tareas encomendadas, cooperación, valoración del trabajo del otro/a.
	RA3	Capacidad de diseñar y ofrecer un curso introductorio sobre la materia para agentes de pastoral sin cualificación teológica
CGS15	Preocupación por la calidad y la excelencia del propio trabajo	
CGS16	Habilidades de investigación	
	RA3	Capacidad para relacionar contenidos, autores, escuelas
	RA4	Capacidad para valorar críticamente, con criterios objetivos, el valor de los escritos de los autores implicados y de los comentarios y opiniones que versan sobre ellos
ESPECÍFICAS		
CE38	Conocimiento de los contenidos fundamentales de la materia	
	RA1	Conocimiento de la historia de las diversas formas de espiritualidad cristiana con sus diferentes escuelas y grandes hitos fundantes
	RA3	Capacidad de conocer en clave conceptual y experiencial la dimensión más existencial y espiritual de los autores espirituales y sus obras de referencia
	RA4	Capacidad de elaborar una sistematización del pensamiento de un autor desde categorías claves y recurrentes
	RA7	Capacidad para la lectura y el comentario de textos claves, especialmente desde un elenco de autores significativos
CE39	Valorar positivamente la pluralidad de lenguajes y experiencias espirituales	
	RA1	Capacidad para fomentar una apertura mental tal, que permita reconocer la relevancia, el valor y la significatividad de la riqueza y pluralidad de los lenguajes de la fe
	RA3	Capacidad para realizar las conexiones y vínculos pertinentes entre las diversas escuelas y maestros/as de espiritualidad
CE40	Capacidad de relacionar las escuelas y maestros de espiritualidad con la experiencia actual personal y eclesial	
	RA1	Capacidad para profundizar en el conocimiento crítico de las principales propuestas de “Espiritualidad” en el mundo contemporáneo y cómo afectan a la propia
	RA4	Capacidad para releer creativamente, leyendo a los místicos, la propia situación vital y existencial, buscando ofrecer respuestas nuevas a problemas nuevos

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos
BLOQUE I: FUNDAMENTOS DE LA TEOLOGÍA ESPIRITUAL
Tema 1: IDENTIDAD, MÉTODO Y FUENTES DE LA T.E.
PRESUPUESTOS ANTROPOLÓGICOS DE LA T.E.
TEMA 2: La categoría de Experiencia **TEMA 3: El reto del Lenguaje** **Excursus I: Espiritualidad y Psicología**
FUENTES BÍBLICAS DE LA T. E.
TEMA 4: Biblia y espiritualidad **TEMA 5: Espiritualidad y mística en san Pablo**
BLOQUE II: HISTORIA (AUTORES EN SUS TEXTOS). Se procederá a una selección acorde con las horas lectivas de la Asignatura
ESPIRITUALIDAD DEL MUNDO ANTIGUO (PATRÍSTICA)
TEMA 6: Escuela asiática (S. II): Ireneo de Lyon TEMA 7: Los capadocios (S. IV): Gregorio de Nisa TEMA 8: Escuela africana (S. IV-V): Agustín de Hipona
Excursus II: el monacato, San Benito y Dionisio Areopagita
ESPIRITUALIDAD DE LA ÉPOCA MEDIEVAL (S. XIII)
TEMA 9: San Buenaventura **TEMA 10: Santo Tomás de Aquino**
Excursus III: Espiritualidad de la mística renano-flamenca (S. XIII-XIV)
ESPIRITUALIDAD DEL RENACIMIENTO (S. XVI)
TEMA 11: Martín Lutero **TEMA 12: Ignacio de Loyola** **TEMA 13: Teresa de Jesús** **TEMA 14: Juan de la Cruz**

Excursus IV: Escuela francesa de espiritualidad (S. XVII)

Excursus V: Espiritualidad del siglo XIX. Espiritualidad oriental

ESPIRITUALIDAD CONTEMPORÁNEA (S. XX)

TEMA 15: Espiritualidad Católica I: Pierre Teilhard de Chardin

TEMA 16: Espiritualidad Protestante: Paul Tillich

TENA 17: Espiritualidad católica II: Edith Stein

BLOQUE III: VISIÓN SISTEMÁTICA

TEMA 18: MÍSTICA Y ESPIRITUALIDAD

CONCLUSIÓN: LA 'LLAMA' ES EL ESPÍRITU

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Clases expositivas y comentario de textos clásicos de la historia de la espiritualidad. En el Bloque histórico, dado el carácter maximalista del programa y las escasas horas lectivas, se llevará a cabo una obligada selección de autores de referencia de cada época.

Plagio o autoplagio: se considera plagio o autoplagio, la copia de textos de otros autores, o propios, sin citar explícitamente su fuente de procedencia, dándolos por propios. La sanción por esta práctica podría impedir la obtención del título de Máster.

Uso de la Inteligencia Artificial Generativa (IAG): el uso indebido de ChatGPT u otra Inteligencia Artificial Generativa (IAG) será considerado como falta grave, según el Reglamento General de la Universidad, art. 168.2.e: «realización de acciones tendentes a falsear o defraudar los sistemas de evaluación del rendimiento académico». Las consecuencias de ello serán «la expulsión temporal de hasta tres meses o la prohibición de examinarse en la siguiente convocatoria a la imposición de la sanción, en una o en varias asignaturas de las que se encuentre matriculado el alumno, [...] aparte de suponer la calificación de suspenso (0) en la respectiva asignatura, [...] [y] la prohibición de examinarse de esa asignatura en la siguiente convocatoria».

Se considerará uso indebido aquellas situaciones en las que partes críticas del trabajo hayan sido desarrolladas mayoritariamente por ChatGPT u otra Inteligencia Artificial Generativa (IAG), o aquellas en que la IAG haya sido usada sin respetar las instrucciones dadas por el profesor para una tarea concreta.

Cuando el alumno haya usado para cualquier tarea del curso que se presente oralmente o por escrito, o ambas, una herramienta IAG, como ChatGPT, deberá indicar, en el mismo trabajo si es por escrito, o al comienzo de su presentación oral, de forma explícita y clara, cómo y para qué ha usado IAG, incluso aunque solo lo haya usado para obtener ideas o líneas de trabajo/investigación, sin convertirlas en texto desarrollado. Lo mismo para imágenes u otro tipo de productos.

Todo contenido escrito creado con IAG deberá estar etiquetado como tal. Igualmente, todo contenido escrito que emplea IAG y haya sido adaptado / modificado por el alumno, deberá también estar etiquetado como tal, al igual que se citan autores.

El alumno deberá, además, incluir como material adicional (en anexos) el “prompt” completo (preguntas y respuestas) de su conversación

con IAG (ChatGPT) para generar la tarea.

Metodología Presencial: Actividades
Comentario en clase, por parte del profesor y los alumnos, de textos clásicos y obras de referencia: situar el texto en su co-texto y contexto, descripción del contenido y la forma, análisis hermenéutico, e implicaciones existenciales y mistagógicas.

Metodología No presencial: Actividades
Recensión de una obra de referencia y comentario de textos clásicos.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales teóricas	Lectura y análisis / comentario en clase de fuentes primarias (textos bíblicos, del Magisterio, imágenes, mapas, vídeos etc.)	
32.00	9.00	
HORAS NO PRESENCIALES		
Lectura de fuentes primarias o secundarias fuera de clase (no presencial), incluyendo posibles apuntes del profesor	Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos teóricos	Recensión escrita de libros o artículos
64.00	18.00	12.00
CRÉDITOS ECTS: 4,5 (135,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Conceptos, temas, autores y obras	**Examen: conocimientos y textos**	90
RECENSIÓN crítica de la obra/libro de referencia seleccionado Incluir, obligatoriamente, la referencia completa de la obra (Autor, *Título*, Ciudad: Editorial, Año), así como un mínimo de cuatro citas literales indicando la página de donde se tomaron. El alumno dará cuenta de dicha RECENSIÓN en el examen escrito. Comentario de un texto de los autores vistos en	**Extensión máximo: 3 páginas. Se entregará, como fecha tope, el día del examen escrito.**	10 %

clase.		

Calificaciones

LA RECENSIÓN Y LA MEMORIA SE ENTRAGARÁN EN LA ÚLTIMA SEMANA DE CLASE COMO FECHA TOPE

► Se entregará, junto a la copia impresa, y con carácter obligatorio, archivo digital en Word o PDF de dichos trabajos, que se enviará al mail del profesor: jamarcos@comillas.edu

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Manuales

-Bernard, Ch. A., *Teología espiritual. Hacia la plenitud de la vida en el Espíritu*, Sígueme: Salamanca, 2007, 576p.

-Ruiz, Federico, *Caminos del Espíritu. Compendio de teología espiritual,* Madrid: Editorial de Espiritualidad, 1998, 734p.

-Sudbrack, Josef, *El espíritu es concreto: la espiritualidad desde una perspectiva cristiana,* Bilbao: Mensajero, 2004, 507p.

-Waaijman, Kees, *Espiritualidad. Formas, fundamentos y métodos,* Salamanca: Sígueme, 2011, 1024p.

Historia de la espiritualidad

-Bouyer, L. et E. Ancilli, *Storia della Spiritualità,* Bologna: Edizioni Dehoniane.

[10 volúmenes]

-Diego Sánchez, M., *Historia de la espiritualidad patrística,* Madrid: Editorial de Espiritualidad, 1992, 392p.

-Grossi, V., L. Borriello et B. Secondin, *Storia della Spiritualità,* Roma: Borla.

[7 VOLÚMENES]

-McGinn, B., y J. Meyendorff, *Espiritualidad cristiana I-III,,* Madrid: Edibesa, 2008.

-Pablo Maroto, D., *Historia de la espiritualidad cristiana,* Madrid: Editorial de Espiritualidad, 1990, 400p.

Revistas de espiritualidad y su web

-Revista de Espiritualidad (1941):

http://www.revistadeespiritualidad.com/

-TERESIANUM (1947):

http://www.teresianum.net/rivista/presentazione/

-MANRESA (1925):

http://manresarev.com/

-Christus (1954):

https://www.revue-christus.com/numero-en-cours

-Studies in Spirituality (1991):

http://www.peeters-leuven.be/journoverz.asp?nr=36&number_of_volumes=%220%22

-The Way (1961):

https://www.theway.org.uk/thisissue.shtml

-Geist und Leben (1926):

http://www.geistundleben.de/

-Mysterion: Rivista di Ricerca in Teologia Spirituale:

-http://www.mysterion.it/

Diccionarios de espiritualidad

-Diccionario de mística, Madrid: San Pablo, 2002.

-Nuevo diccionario de espiritualidad, Madrid: San Pablo, 2000.

-Diccionario de Espiritualidad (3 vols.), Barcelona: Herder, 1983.

-The New SCM Dictionary of Christian Spirituality, London: SCM Press, 2005.

► *Dictionnaire de spiritualité ascétique et mystique*, Beauchesne: Paris, 1932-95.

Repertorios bibliográficos

-Bibliographia Internationalis Spiritualitatis (BIS, iniciada en 1969):

http://cpps.brepolis.net/bis/search.cfm?action=search_advanced&applanguage=es

Grupos de trabajo e Institutos de espiritualidad – Webs de referencia

-Instituto Universitario de Espiritualidad (Comillas):

https://www.teologia.comillas.edu/es/identidad-espiritualidad

-The Society for the Study of Christian Spirituality (USA):

http://sscs.press.jhu.edu/index.html

-Arbeitgemeinschaft Theologie der Spiritualität (ALEMANIA):

http://www.theologie-der-spiritualitaet.de/

-Universidad de la Mística (CITeS-Ávila)

www.mistica.es

-VARIOS:

http://www.teresianum.net/

http://www.taize.fr/es

Bibliografía Complementaria

Se ofrecerá con cada tema del curso.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"
https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792