



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura

Nombre completo	Practicum I/1 Aprender a hablar en público e iniciación a la oratoria
Código	E000006279
Título	Baccalaureatus in Theologia
Impartido en	Bachiller Teología - Grado en Teología [Primer Curso] Bachiller Teología - Grado en Teología [Segundo Curso] Bachiller Teología - Grado en Teología [Tercer Curso]
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	2,0 ECTS
Carácter	Optativa
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
Responsable	Pablo Guerrero Rodríguez
Horario	Jueves 13.00 - 14.00
Horario de tutorías	Previa petición de hora

Datos del profesorado

Profesor

Nombre	Pablo Guerrero Rodríguez
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
Despacho	Cantoblanco C-112 ext. 2640
Correo electrónico	pguerrero@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

Este *practicum* pretende proporcionar al alumno herramientas para hablar en público.

Mediante la observación de otros y de uno mismo, el alumno profundizará en el conocimiento de sus destrezas y sus limitaciones en la comunicación oral.

Se busca ayudar al egresado en su futura labor bien sea pastoral, docente, etc.

Prerrequisitos

Bienio filosófico

Conocimiento suficiente del castellano que será verificado en las dos primeras sesiones



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA2	Capacidad de análisis, de síntesis y de extraer conclusiones coherentes
	RA3	Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren
	RA5	Capacidad para la aplicación práctica de los conocimientos
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita; de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible	
	RA1	Capacidad de redactar con corrección estilística y gramatical
	RA2	Capacidad de hacer presentaciones con público, empleando adecuadamente tanto la expresión oral como el uso de métodos participativos y herramientas TIC
	RA3	Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible
	RA4	Capacidad para ensanchar el conocimiento y el uso de los lenguajes teológico y sobre la experiencia de la fe
CGI04	Habilidad para la gestión de información	
	RA1	Capacidad de recabar datos y argumentos de diversas fuentes, organizarlos, analizarlos y relacionarlos
	RA2	Capacidad de plantear adecuadamente problemas y preguntas, de resolverlos y de tomar opciones intelectuales y decisiones personales
CGP06	Capacidad crítica. Juicio crítico	
	RA3	Capacidad de enjuiciar y ponderar los argumentos y los valores implicados en las posturas distintas ante las cuestiones planteadas
CGP07	Desarrollo de habilidades interpersonales	
	RA1	Capacidad de escucha, empatía, acogida del otro, diálogo, respeto
CGP08	Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as	
	RA1	Capacidad y apertura para recibir críticas y correcciones sobre el propio trabajo y de cambiar los planteamientos o conclusiones propios cuando sea necesario
	RA2	Capacidad para corregir, valorar y discutir con criterios objetivos el trabajo de otros compañeros



	RA3	Capacidad para formular observaciones críticas y opiniones contrarias con respeto
	RA4	Capacidad y disponibilidad para ensanchar los propios horizontes teológicos y los propios lenguajes sobre la experiencia de la fe
CGS13	Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos	
	RA4	Capacidad para comunicar la postura católica adaptándose a los diversos contextos y distintos procesos personales
	RA5	Capacidad para aplicar en su ministerio pastoral los descubrimientos personales que van realizando con el deseo de transmitir la luz que da el logos de la fe, asumiendo responsablemente tareas de liderazgo pastoral
	RA6	Capacidad de animar el espíritu emprendedor y la creatividad para trasladar la teología mediante aplicaciones e iniciativas orientadas a una nueva evangelización
CGS14	Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión	
	RA1	Capacidad de exponer síntesis científicas en clase abiertas a la interpelación académica del resto de compañeros para llegar a las mejores de las conclusiones posibles
	RA2	Capacidad de desarrollar y fomentar actitudes de trabajo en grupo: escucha, diálogo, comunicación bidireccional, compromiso con las tareas encomendadas, cooperación, valoración del trabajo del otro/a.
	RA3	Capacidad de diseñar y ofrecer un curso introductorio sobre la materia para agentes de pastoral sin cualificación teológica
	RA4	Capacidad para exponer con claridad la postura católica en los temas fundamentales de la asignatura

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

1. Para hablar bien hay que escuchar mucho
2. Presentaciones e intervenciones breves.
3. Las partes de un discurso: comienzo, introducción, cuerpo, conclusión, cierre.
4. Presentaciones en público
5. Cómo armar el discurso
6. Razonamiento y argumentación



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

7. La palabra escuchada / meditada / predicada

8. Claves para una buena homilía

Homilía en la Evangelii Gaudium

9. La Homilía como acción de la Iglesia

El directorio homilético

10. Circunstancias especiales (personales/familiares/comunitarias)

Cronograma

CRONOGRAMA

Sesión 1ª Presentación del curso: "Hablar en público".

- Así NO/ Así SI
- Naturalidad: En oratoria no se deben imitar estilos.
- Brevedad
- Preparación: Para escribir bien hay que leer mucho/Para hablar bien hay que escuchar mucho
- Cuando hay algo que decir, los nervios no son tan importantes.
- Tarea: Leer los dos discursos sugeridos... y escoger un profesor para presentarle para una charla...

Sesión 2ª Presentaciones e intervenciones breves.

- Leer las presentaciones de profesores.
- Vídeos Así NO/Así SI
- Introducción teórica...

Sesión 3ª El comienzo de un discurso.

Pregunta/Historia/Cita

Leer ejemplos... (comienzos y finales en homilías...)

Visionado de vídeos (leer o no leer)



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

Tarea: elaboración comienzo

Sesión 4ª El final del discurso.

Importancia de los finales

Lectura/declamación

¿Cómo acabar un discurso?

Tarea: elaboración de un final

Sesión 5ª Presentaciones en público

Comentario de charlas.

“Trucos” para hablar en público...

Presentaciones en público

Sesión 6ª Cómo armar el discurso

Oratoria y Retoria

Fijar el objetivo

Cómo armar el discurso

Tarea: elaborar introducción y esquema de ideas

Sesión 7ª El cuerpo del discurso

Desarrollo y cuerpo del discurso.

Análisis de discursos



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

Sesión 8ª Razonamiento y argumentación

Cómo argumentar

Cambio de actitudes

Sesión 9ª La conclusión del discurso

Conclusión

Análisis de finales de discurso

Consejos para un mal orador

Elaboración de una conclusión

Sesión 10ª La palabra escuchada / meditada / predicada

Claves para una buena homilía

ASÍ NO / ASÍ SÍ

Homilía en la Evangelii Gaudium

El directorio homilético

Dodecálogo del predicador

Sesión 11 La Homilía como acción de la Iglesia

Ejemplos de Homilía

Continuación de la sesión décima



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

Sesión 12 Circunstancias especiales (personales/familiares/comunitarias)

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

- Exposición de profesor y alumnos.
- Intercambio y discusión en el aula.
- Presentación de material bibliográfico y audiovisual.
- Ejercicios de *Roleplaying*.

Metodología No presencial: Actividades

- Preparación de discursos.
- Lecturas complementarias.
- Elaboración de *papers*.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Lecciones magistrales teóricas	Trabajo en grupo en el aula	Otras actividades presenciales dirigidas	
2.00	8.00	2.00	
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos prácticos	Sesión tutorial: Entrevista personal con el profesor / tutor	Elaboración de proyectos
10.00	20.00	2.00	10.00
CRÉDITOS ECTS: 2,0 (54,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Dada las características de esta asignatura, la asistencia y participación en clase, así como la realización de las tareas solicitadas son elementos clave para el aprendizaje y así se refleja en la importancia dada para la calificación final.	Participación activa Entrega puntual de las actividades Asistencia	50 %



Calificaciones

Para que el alumno pueda ser evaluado positivamente es requisito imprescindible haber asistido con regularidad a las clases. Dado el carácter práctico de la asignatura, la ausencia no justificada por parte del alumno/a a las clases podrá tener una incidencia negativa en la calificación de la asignatura y, en su caso y según la normativa académica de la Universidad, podrá acarrear la pérdida del derecho a examen.

La calificación final dependerá en un 50% de las tareas semanales y la participación activa en las sesiones presenciales y en un 50% de la elaboración y presentación de un discurso de 10 minutos.

En lo referente al plagio y a la utilización de IA, se seguirá la política señalada por la facultad de teología y por la Universidad.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

- *Evangelii gaudium* [nn.110-175]
- *Directorio Homilético* (29 de junio de 2014). Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos.
- "Las homilías. Función profética de la iglesia". Número monográfico de *Sal Terrae* 104 (2016).
- G. Ballenato, *Hablar en público: arte y técnica de la oratoria*, Pirámide, Madrid, 2006.
- F.J. Calvo, *Homilética*, BAC, Madrid, 2003.
- C. Dalla Costa, *¿Habéis terminado de echarnos el sermón? Reflexiones laicales sobre la homilía*, San Pablo, Madrid, 2014.
- S.Y. Ferreira, *Predicación de la teoría a la práctica*, CreateSpace, Charleston, 2012.
- P. Heigl, *Hablar bien en público y en privado*, Alma Editorial, Barcelona, 2013.
- C.M. Martini, *El presbítero como comunicador*, PPC, Madrid, 1998²
- A. Merayo, *Curso práctico de técnicas de comunicación oral*, Tecnos, Madrid, 2012.
- J.M. Palomares, *Hablar en público para Dummies*, Planeta, Barcelona, 2013.
- F. Ramon-Cortés, *La isla de los 5 faros. Cómo mejorar nuestra comunicación*, Planeta, Barcelona, 2014.
- R.A. Rodríguez, *Homilética simplificada*, CLIE, Barcelona, 2013.
- N. Steeves & G. Piccolo, *Y yo te digo: ¡imagina! El difícil arte de la predicación*, evd, Estella, 2019.
- A. Vallejo-Nájera, *Aprender a hablar en público hoy*, Planeta, Barcelona, 2013
- S. Vila, *Manual de Homilética*, CLIE, Barcelona, 2013.

Bibliografía Complementaria

En cada uno de los temas o contenidos más relevantes, el profesor podrá facilitar bibliografía complementaria a los alumnos interesados.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>