

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

<b>Datos de la asignatura</b>	
Nombre	ACTUALIZACIÓN CIENTÍFICA Y CURRÍCULO EN LENGUA ESPAÑOLA
Código	
Titulación	GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA / DOBLE GRADO PRIMARIA E INFANTIL
Curso	2º PRIMARIA
Cuatrimestre	PRIMERO Y SEGUNDO
Créditos ECTS	6
Carácter	: ANUAL
Departamento	EDUCACIÓN, MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y EVALUACIÓN
Área	EDUCACIÓN
Universidad	PONTIFICIA COMILLAS
Horario	Martes de 15.30 A 17.20 // Lunes de 15:30 a 17:20
Profesores	BEATRIZ NUÑEZ GUTIÉRREZ DE SAN MIGUEL
Horario	
Descriptor	

<b>Datos del profesorado</b>	
<b>Profesor</b>	
Nombre	BEATRIZ NÚÑEZ GUTIÉRREZ DE SAN MIGUEL
Departamento	EDUCACIÓN, MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y EVALUACIÓN
Área	EDUCACIÓN
Despacho	
e-mail	bnunez@comillas.edu / bnunezgsm@gmail.com
Teléfono	
Horario de Tutorías:	Consultar con la profesora

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### Contextualización de la asignatura

#### Aportación al perfil profesional de la titulación

Dentro de la materia Enseñanza y Aprendizaje de Lenguas se integran varias asignaturas: Perspectiva Internacional de la Educación, Recursos Tecnológicos en Educación, Innovación Educativa, Literatura Infantil y Animación a la lectura, Actualización Científica y Currículo en Lengua Española, Habilidades lingüísticas, Didáctica de la Lengua y Content and Language Integrated Learning.

La materia que nos ocupa, Actualización Científica y Currículo en lengua española, es de 6 ECTS y tiene como objetivo reforzar y actualizar los conocimientos lingüísticos de los futuros maestros y ayudarles a conocer a fondo y con detalle el currículo de esta asignatura que el Ministerio de Educación presenta para toda la etapa de Educación Primaria.

#### Prerrequisitos

El dominio de los **conocimientos mínimos** de la materia es requisito para ser calificado.

### Competencias - Objetivos

#### Competencias Genéricas del título-curso

##### Instrumentales

#### CGII. Capacidad de análisis y síntesis

*RA2: Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos*

#### CGI3. Capacidad de organización y planificación

*RA1: Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática*

*RA2: Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo*

#### CGI4. Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas

*RA1: Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos*

*RA2: Cita adecuadamente dichas fuentes*

*RA3: Incorpora la información a su propio discurso*

*RA4: Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio*

*RA5: Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias*

#### **CGI5. Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio**

*RA1: Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas*

*RA2: Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes*

*RA3: Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación*

#### **CGI6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua**

*RA1: Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente*

*RA2: Interviene ante un grupo con seguridad y soltura*

*RA3: Escribe con corrección*

### **Personales**

#### **CGP7. Habilidades interpersonales**

*RA1: Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones*

*RA2: Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo*

#### **CGP8. Trabajo en equipo**

*RA1: Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias*

*RA2: Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes*

#### **CGP9. Capacidad crítica y autocrítica**

*RA1: Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones*

#### **CGP10. Compromiso ético**

*RA1: Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia*

*RA2: Muestra una conducta coherente con los valores que enseña*

**RA6: Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás**

## Sistémicas

CGS11. Capacidad de aprender

*RA1: Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones*

*RA3: Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación*

CGS14. Preocupación por la calidad

*RA1: Se orienta la tarea y a los resultados*

*RA2: Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente*

## Competencias Específicas Comunes

CEC1. Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular

*RA1. Sitúa cualquier proceso y/o resultado educativo en relación con el microcontexto del aula, el mesocontexto del centro educativo, el exocontexto de la comunidad local y el macrocontexto social.*

### CEC2. Sólida formación científico-cultural

*RA1. Conoce los hitos esenciales del desarrollo de la cultura en sus dimensiones técnico-científica, histórica, religiosa y literaria así como los avances actuales más relevantes en estos campos.*

*RA2. Interpreta y comprende el mundo presente teniendo en cuenta un rico acervo de conocimientos científico-culturales.*

CEC3. Capacidad para organizar la enseñanza utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al respectivo nivel educativo

*RA1. Planifica sus actividades educativas considerando que los contenidos están vinculados con otros contenidos de una determinada asignatura y con los de otras áreas disciplinares.*

*RA2. Determina estrategias de enseñanza que enfatizan las conexiones existentes entre los diversos contenidos curriculares, tanto longitudinal como transversalmente.*

*RA3. Establece procedimientos de evaluación que identifican la integración de saberes.*

### CEC7. Capacidad para desarrollar su tarea en el marco de una educación inclusiva

*RA2. Diseña sus actividades de enseñanza y aprendizaje con indicaciones explícitas que permitan atender a la diversidad.*

## Competencias Específicas del área-asignatura

### Conceptuales (saber)

#### CEP44. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación

RA1: Entiende las lenguas, particularmente la materna, como un instrumento de relación entre personas y, a la vez, como un medio de representación mental del mundo que permite manejar categorías abstractas.

RA3: Es capaz de reflexionar de manera sistemática sobre la lengua, su estructura y su funcionamiento, y valora la importancia de sus convenciones y reglas (fonológicas, morfosintácticas, ortográficas y de discurso).

#### CEP45. Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil

RA1: Ha desarrollado el gusto personal por la lectura, dedica tiempo semanal a su ejercicio y es capaz de intercambiar opiniones y recomendaciones sobre publicaciones tanto relacionadas con la docencia como de ocio.

#### CEP46. Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura

RA1: Maneja los objetivos del currículo de lengua castellana y literatura, entiende su contribución a las metas educativas generales de la etapa de Educación Primaria, y es capaz de establecer prioridades entre esos objetivos en caso de necesidad.

RA2: Construye y asimila un esquema integrado de los diferentes contenidos lingüísticos de la Educación Primaria (tanto conceptuales como, sobre todo, procedimentales y actitudinales) y es capaz de concretarlos en unidades didácticas propias de cada uno de los tres ciclos de la etapa.

RA3: Conoce con todo detalle los contenidos específicos que permiten desarrollar el uso oral y escrito de la lengua española en el grado adecuado a esta etapa educativa.

RA4: Entiende la importante presencia de la literatura en esta etapa como una aproximación que comienza con sus expresiones más sencillas y que, a la vez se hace más compleja, ha de dar prioridad al objetivo de ofrecer experiencias placenteras de lectura y enraizar el hábito lector.

### Procedimentales (saber hacer)

#### CEP47. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.

RA1: Entiende el uso de la lengua como una herramienta fundamental en el oficio del maestro y se esfuerza constantemente por mejorar sus capacidades de comunicación, con especial atención a la expresión oral y escrita.

RA2: Demuestra gusto por la correcta expresión, tanto oral como, sobre todo, escrita está atento a los errores para profundizar en el conocimiento de la lengua y evitarlos, y transmite a otros la preocupación por el uso responsable de la lengua.

CEP53. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos.

RA1: Conoce los aspectos del currículo que suelen presentar mayores problemas para su aprendizaje por parte del alumnado y actúa en consecuencia tomando especiales medidas de tipo metodológico cuando vayan a ser tratados en el aula.

RA2: Evalúa la competencia en el uso de la lengua y compensar en todo momento los aspectos comunicativos y el disfrute con la literatura con la evaluación de otros aprendizajes de tipo más conceptual, como los relacionados con la estructura de la lengua.

#### Actitudinales (saber ser)

CEP51: Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

RA1: Habla de manera positiva sobre la diversidad lingüística de España, la valora y la difunde como ejemplo de riqueza e identidad cultural.

RA2: Utiliza la prensa escrita como recurso didáctico y como vehículo que, además de habituar a los alumnos a la lectura cotidiana, les permite conocer la cultura en la que viven.

# CONTENIDOS

## Contenidos

### Tema 1: LA IMPORTANCIA DE LA LENGUA EN LA VIDA COTIDIANA

- 1.1. Reflexión y debate sobre la utilidad o ¿inutilidad? de la Lengua y la Literatura
  - 1.1.1. Propiedades del texto
  - 1.1.2. Pautas para resumir
  - 1.1.3. La opinión argumentada
- 1.2. Reflexiones de alumnos de Primaria sobre la asignatura de Lengua
- 1.3. Conclusiones y posicionamiento del futuro maestro ante la asignatura

### Tema 2: LA LENGUA CASTELLANA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

- 2.1. El currículo de Lengua Castellana en Primaria
- 2.2. Los estándares de Lengua en Primaria
- 2.3. Las competencias clave: competencia en comunicación lingüística
- 2.4. Pruebas externas
- 2.5. Análisis de materiales didácticos de Lengua para Primaria

### Tema 3: NIVELES DEL ANÁLISIS LINGÜÍSTICO

#### NIVEL FÓNICO (fonética, fonología y ortografía)

#### 3.1. Fonética

- a) Los sonidos del español (fonemas)
- b) Las grafías del español
- c) La sílaba

#### 3.2. Ortografía

- a) Algunas reglas ortográficas de grafías que presentan dificultad: B-V, G-J, H, X...
- b) Uso de mayúsculas y minúsculas
- c) Uso de los signos de puntuación
- d) Reglas generales de acentuación
- e) La tilde diacrítica
- f) El diptongo y el hiato: acentuación

## NIVEL GRAMATICAL (morfología y sintaxis)

### 3.4.Morfología:

- a) Estructura de la palabra
- b) Mecanismos de formación de palabras: derivación, composición, acronimia
- c) Las categorías léxicas: el sustantivo
- e) Las categorías léxicas: el determinante
- f) Las categorías léxicas: el adjetivo
- g) Las categorías léxicas: la conjugación verbal
- h) Las categorías léxicas: l pronombre
- i) Las categorías léxicas: el adverbio
- j) Las categorías léxicas: la conjunción
- k) Las categorías léxicas: la preposición
- l) La interjección

### 3.5.Sintaxis:

- a) Tipos de oraciones según la estructura sintáctica
- b) Funciones sintácticas: sujeto, predicado, CD, CI; Atributo, C.Régimen, Adyacente, C.Agente, CC, CN, Aposición, Vocativo.
- c) La oración simple: análisis

## NIVEL LÉXICO-SEMÁNTICO

### 3.6.Fenómenos semánticos

- a) Sinonimia
- b) Antonimia
- c) Polisemia
- d) Homonimia
- e) Campo semántico y familia léxica
- f) Tabú y eufemismo

### 3.7. Uso del diccionario

## Tema 4: LITERATURA ORAL Y ESCRITA

**4.1.Formas de elocución:** narración, descripción, diálogo, exposición y argumentación

**4.2.Géneros literarios:** narrativa, lírica (métrica y recursos) y dramática

**4.3.**Breve repaso a la **historia de la literatura española**



## METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura
<p>La metodología de la asignatura será variada, activa, participativa y dinámica, con intervenciones de la profesora y participación también del alumnado. Se pretende que a lo largo de las dos horas de clase siempre se intercalen algunas de las metodologías anteriormente citadas con el fin de aprender diferentes formas de enseñanza/aprendizaje y de aprender de manera amena y significativa.</p>
Metodología Presencial: Actividades
<p>Clases magistrales y presentaciones.                      Trabajo individual.                      Trabajo por parejas.                      Trabajos en grupo.                      Trabajo cooperativo                      Exposiciones de alumnos.                      Actividades <i>on-line</i>  <i>Flipped classrooms</i></p>
Metodología No presencial: Actividades
<p>Estudio teórico personal.                      Trabajos prácticos individuales o grupales.                      Lecturas de artículos y otras informaciones.                      Tareas diarias.</p>

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO			
HORAS PRESENCIALES			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
25h	25h	12h	4h
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	Realización de trabajos colaborativos	Estudio
13h	13h	5h	50h
<b>CRÉDITOS ECTS: 150 horas (6 ECTS)</b>			

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN<sup>1</sup>

### Primer cuatrimestre

Actividades de evaluación	PESO
EXAMEN	70%
RESOLUCIÓN DE EJERCICIOS Y PRUEBAS INDIVIDUALES Y GRUPALES	20%
ACTITUD EN EL AULA	10%

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

### Segundo cuatrimestre

Actividades de evaluación	PESO
EXAMEN SEGUNDO PARCIAL	70%
NOTA DEL EXAMEN PRIMER PARCIAL	30%
PARCIAL 1 + PARCIAL 2 =	70%
TRABAJOS INDIVIDUALES Y GRUPALES DE ANÁLISIS Y SÍNTESIS	30%

**-La asistencia a clase es obligatoria.** La inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria. En ese caso, se perdería también automáticamente la convocatoria extraordinaria.

### EXAMEN DE CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Esta asignatura no podrá ser aprobada mientras el examen de conocimientos mínimos no haya sido superado.
2. El nivel de los contenidos de la prueba es de 6ºEP / 1ºESO.
3. La prueba constará de 50 preguntas que comprenderán todos los niveles del análisis lingüístico.
4. El planteamiento de las preguntas será variado: bien tipo test, bien de respuesta abierta, etc.
5. Para aprobar el examen es necesario tener un 90% de respuestas correctas.
6. La duración de la prueba será de 1h.

### **EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ALUMNOS CON LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO PASADO**

Aquellos alumnos que tengan esta materia pendiente del curso pasado, y, por tanto, tengan ya cubierta la docencia, deberán presentarse a los exámenes parciales de enero y mayo.

---

<sup>1</sup> La expresión escrita (ortografía y sintaxis) será evaluada en cada uno de los trabajos y exámenes entregados. Por cada falta ortográfica (incluidos signos de acentuación y puntuación) se deducirá 0,5 puntos del total.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica<sup>2</sup>

#### Libros de texto

- Alborg, J. (1980). *Historia de la literatura española*. Madrid: Gredos
- Conjugación para la ES.O.* (2012). VOX
- Grijelmo, A. (2006). *La gramática descomplicada*. Madrid: Taurus<sup>3</sup>
- Instituto Cervantes (2014). *El libro del español correcto. Claves para hablar y escribir bien en español*. Madrid: Espasa
- Lapesa Melgar, R. (2014). *Historia de la lengua española*. Madrid: Gredos
- Lodares, JR y Salvador, G. (1996). *Historia de las letras*. Madrid: Espasa
- Nicolás Vicioso, C. (2003). *La gramática no es dramática 1* (Cuaderno 3). Madrid: Editex<sup>4</sup>
- Pennac, D. (1993). *Como una novela*. Barcelona: Anagrama
- Ramírez Ovelar, J.A. (2012). *La gramática no es dramática 2* (Cuaderno 4). Madrid: Editex
- Real Academia Española (2013). *El buen uso de la lengua española*. Madrid: Espasa
- Real Academia Española (2010). *Nueva Gramática de la Lengua Española*, Madrid: Espasa<sup>5</sup>
- Real Academia Española (2010). *Ortografía de la lengua española*, Madrid: Espasa.<sup>6</sup>
- Seco, M. (1994). *Gramática esencial del español*. Madrid: Espasa

#### Artículos

Se irán entregando en clase y colgando en la plataforma.

#### Páginas web

[http://www.educacion.gov.ec/\\_upload/5to\\_anio LENGUA.pdf](http://www.educacion.gov.ec/_upload/5to_anio LENGUA.pdf)

CAJITA MÁGICA. <http://www.geocities.com/cagita5/>

NENOS.COM. <http://www.nenos.com/>

EDUCALANDIA,. <http://www.educalandia.net/>

<http://www.donsantos.com/lengua1.htm>

JUEGOS EDUCATIVOS CHILDTOPIA . <http://www.childtopia.com/>

EL HUEVO DE CHOCOLATE. <http://www.elhuevodechocolate.com/>

JUEGOS EDUCATIVOS on line [aulainfantil.com](http://aulainfantil.com)

JUEGOS GRATIS [www.indicedepaginas.com](http://www.indicedepaginas.com)

POEMITAS.COM <http://www.poemitas.com/>

<sup>2</sup> Esta Bibliografía es la “básica”. El resto de bibliografía se irá añadiendo en las clases durante todo el curso.

<sup>3</sup> Este libro es obligatorio tenerlo en el 2º cuatrimestre pues será nuestro manual de clase.

<sup>4</sup> Estos dos cuadernillos (La gramática no es dramática 1 y 2) son obligatorios durante el primer cuatrimestre.

<sup>5</sup> Es perfectamente válida la versión llamada “Manual”.

<sup>6</sup> Este libro es muy recomendable.

PEQUEÑOS GRANDES AMIGOS, <http://www.pequenosgrandesamigos.com/>

PRIMERA ESCUELA <http://www.primeraescuela.com/>

PACOMOVA.ERESMAS.NET <http://pacomova.eresmas.net/>

EDUCAMIGOS <http://www.educamigos.com/educamigos/sta/index.jsp>

FONDOLECTOR. <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc03/fondolector/ayuda.htm>

EDUCACIÓN INICIAL. <http://www.educacioninicial.com/>

DOSLOURDES.NET . <http://www.doslourdes.net/>

PIPO ONLINE<http://www.pipoclub.com/webonline/webonline.htm>

EDUCACIÓN INFANTIL. <http://www.educacioninfantil.com/>

INTERNENES. <http://www.internen.es/>

TRUSKYLANDIA. <http://www.truskylandia.com/>

PEQUESCONMARCHA.COM. <http://www.pequesconmarcha.com/>

## FICHA RESUMEN

FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACION	COMPETENCIAS
8 SEPTIEMBRE	<p>- Presentación de la asignatura:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comentario sobre las <b>competencias</b> que se trabajarán.</li> <li>2. Clarificar el sentido y <b>objetivo final</b> de esta asignatura.</li> <li>3. Organización y planificación.</li> <li>4. <b>Materiales</b> necesarios.</li> <li>5. Explicación sobre la prueba de contenidos <b>mínimos</b>.</li> </ol> <p>- Repaso general de contenidos Lengua Primaria.</p>	<p>- Cuestionario personal sobre el gusto por la lengua y la literatura.</p> <p>- Prueba de competencia lingüística.</p>	<p>- No se evalúa. Es orientativo para la profesora.</p> <p>- Autoevaluación en el aula.</p>	<p>CGI1 CGP7</p>
15 SEPTIEMBRE <b>Traer a clase cuadernillo de La gramática no es dramática 1</b>	<p>- Capítulos “el sustantivo” y “el adjetivo”</p>	<p>- Realizar todas las actividades del cuadernillo.</p>	<p>- Se corregirán en clase.</p>	<p>CGI5, CGI6, CEC2, CEP44</p>
22 SEPTIEMBRE	<p>- Capítulos “el determinante” y “el pronombre”</p>	<p>- Realizar todas las actividades del cuadernillo.</p>	<p>- Se corrigen en el aula.</p>	<p>CGI5, CGI6, CEC2, CEP44</p>
29 SEPTIEMBRE	<p>- Capítulos “el determinante” y “el pronombre”</p>	<p>- Terminar y corregir actividades</p>	<p>- Se corrigen en el aula</p> <p>- Prueba sobre las 4 categorías léxicas estudiadas: determinante, nombre, adjetivo y pronombre: coevaluación</p>	<p>CGI5, CGI6, CEC2, CEP44</p>
6 OCTUBRE	<p>- Capítulos “el verbo”</p>	<p>- Realizar los ejercicios del cuadernillo.</p> <p>- Actividad con tarjetas Kagan.</p>	<p>- Corregir en el aula.</p>	<p>CGI5, CGI6, CEC2, CEP44</p>

13 OCTUBRE	- El verbo - El adverbio	- Prueba de verbos. - Realizar ejercicios cuadernillo.	- Autoevaluación - Corregir en el aula.	CGI5, CGI6, CEC2, CEP44
20 OCTUBRE	- La preposición, la conjunción y la interjección.	- ejercicios cuadernillo. - Control de adverbio, preposición y conjunción al finalizar la clase.	- Corregir en aula- - Evaluación grupal.	CGI5, CGI6, CEC2, CEP44
27 OCTUBRE	- La ortografía. - Reflexión sobre cómo trabajarla (propuestas de Carratalá) - Repaso de reglas generales de acentuación y tilde diacrítica. Diptongos e hiatos.	- Ejercicios on line - Elaboración de una ficha ortográfica (Carratalá)	- Corrección online - Evalúa la profesora.	CGI5, CGI6, CCGP8, CEC2, CEP44
3 NOVIEMBRE <b>Traer a clase cuadernillo de La gramática no es dramática 2</b>	-Sintaxis: tipos de oraciones y funciones.	- Ejercicios de reconocimiento de las funciones sintácticas.	- Se corrigen en el aula	CGI5, CGI6, CEC2, CEP44
10 NOVIEMBRE	- Sintaxis: análisis	-Análisis de oraciones simples. - Prueba de análisis sintáctico	- Se corrigen en el aula. - Autoevaluación	CGI5, CGI6, CEC2, CEP44
17 NOVIEMBRE	- Principales fenómenos semánticos estructura de la palabra - Formas de elocución, géneros literarios, métrica...	- Actividades Elaboración de un esquema o mapa conceptual por grupos. <b>- Entrega de los dos cuadernillos de trabajo del cuatrimestre.</b>	- Corrección en el aula - Presentación oral. - Evalúa la profesora.	CGI5, CGI6, CEC2, CEP44
24 NOVIEMBRE				
TRABAJO VOLUNTARIO DEL CUATRIMESTRE	ANÁLISIS DE PÁGINAS WEB			

## 2º CUATRIMESTRE

FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	COMPETENCIAS
18 ENERO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propiedades del texto.</li> <li>- Pautas para el resumen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento de errores en resúmenes.</li> <li>- Tarea: resumen de un artículo periodístico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se realizará por parejas. Se corrige en el aula.</li> <li>- Se entregará el día siguiente. Será calificado por la profesora.</li> </ul>	CGI1 CGP7
25 ENERO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La opinión argumentada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrega del resumen.</li> <li>- Lectura de una opinión argumentada dada.</li> <li>- Por grupos, debate a cerca de unas afirmaciones sobre la Lengua y la Literatura. Puesta en común.</li> <li>- Tarea: Elaboración de una opinión argumentada sobre la utilidad o inutilidad de la lengua y literatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Será calificado por la profesora.</li> <li>- Se evaluará la participación, la capacidad crítica y la comunicación oral.</li> <li>- Corregida y evaluada por la profesora.</li> </ul>	CGI1, CGI3, CGI6, CGS11, CEP44, CGP7, CGP9, CGS14
1 FEBRERO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resumen y opinión argumentada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrega de la opinión argumentada.</li> <li>- Elaboración en el aula en 10' de un resumen de un artículo sobre educación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Será calificado por la profesora</li> <li>- Corrección entre iguales. Intercambian el resumen y ponen calificación.</li> </ul>	CGI1, CGI3, CGI5, CGP8, CEP47
15 FEBRERO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El currículo de Lengua para Primaria.</li> <li>- Estándares</li> <li>- Pruebas externas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación oral de las ideas principales del BOCAM.</li> <li>- Presentación de la Ley: bloques, contenidos...</li> <li>- Estándares</li> <li>- Pruebas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se evaluará la correcta expresión oral.</li> </ul>	CEC1, CEC3, CEP46, CEP53, CGP8, CGI1, CGI3, CGI4

<sup>7</sup> A partir de esta fecha y hasta el final de curso, trabajaremos en paralelo los contenidos gramaticales vistos en el primer cuatrimestre con mayor profundidad. Para ello necesitaremos el libro de *La gramática descomplicada* de Alex Grijelmo.

22 FEBRERO	- LOMCE y estándares	- Presentación, análisis y estudio de la ley. - Formación de grupos por cursos para crear el documento "La ley que soñamos".		CGI1, CGI3, CGI5, CGP8CGS14, CEC7
29 FEBRERO	- LOMCE y estándares	- Actividad grupal: elaboración del trabajo.		CGI1, CGI3, CGI5, CGP8CGS14, CEC7
7 MARZO	- LOMCE y estándares	- Presentación oral del trabajo grupal	- Evaluación profesora y coevaluación (rúbrica)	CGI1, CGI3, CGI5, CGP8CGS14, CEC7
14 MARZO	- Competencia lingüística	- En Biblioteca: individualmente, lectura sobre artículos relacionados con esta competencia. - - Resumen.	- Entrega del resumen de, al menos, dos artículos (uno de ellos al terminar la clase, el otro se podrá acabar en casa.)	CGI1, CGP9
4 ABRIL Traer a clase diferentes libros y materiales didácticos de Lengua Castellana	Análisis de libros de texto	- Comparación por grupos de diferentes libros de texto y completar la pauta.  - Elaboración de un informe para el Responsable del Dpto. Lengua de un centro sobre los pros y contras de un determinado libro de texto (1 cara)	- Corrige la profesora	CGI1, CGI3, CGI5, CGI16, CGP7, CGP8, CGS14, CEC7, CEP47
11 ABRIL	Repaso de contenidos del currículo de lengua	- Por parejas, se escoge un contenido del currículo y preparan uns <i>flipped classroom</i>	- Evalúa la profesora y los compañeros	
18 ABRIL	- Literatura	- Preparación por grupos de un <i>visual-thinking</i> que recoja las etapas de la literatura española y las obras y autores más relevantes por géneros.		



25 ABRIL	- Literatura	- Preparación por grupos de un <i>visual-thinking</i> que recoja las etapas de la literatura española y las obras y autores más relevantes por géneros.	- Autoevaluación, coevaluación y evaluación de la profesora	
TRABAJO VOLUNT.	- Entrega de un portfolio del profesor de Lengua y memoria de 1-2 folios con la reflexión personal.			

\* Es fundamental traer los materiales que aparecen en rojo en algunas sesiones de clase para que el desarrollo de las mismas sea adecuado y fructífero.

\*\* Esta ficha resumen de contenidos es orientativa; es decir, se trabajarán todos ellos pero puede haber alguna alteración o ajuste en función de las necesidades del grupo de clase.