

EL LEGADO DE ROUSSEAU 1712-2012

Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) nació en Ginebra (Suiza) y se convirtió en uno de los más grandes pensadores de la Ilustración. Fue músico, botánico, escritor y filósofo. Publicó algunos de los libros más célebres de nuestro tiempo: *Emilio*, *La Nueva Eloísa*, *El Contrato social* y *Las Confesiones*. Su obra influyó en la Revolución francesa y desde entonces ha tenido un impacto duradero en el pensamiento filosófico, político, ético y pedagógico; en el derecho, la lingüística, la antropología y, en general, las ciencias sociales; y, por último, en la música y en la literatura. Para conmemorar el tercer centenario de su nacimiento y tras la celebración de un Congreso Internacional en Murcia (2012), se reúnen aquí los estudios de destacados especialistas de varios países, entre ellos Jonathan Israel, Tanguy L'Aminot, Yves Vargas, María José Villaverde, Catriona Seth, Lydia Vázquez, Sergio Sevilla, Alicia Villar, Irene Aguilá y Antonio Viñao. En esta obra colectiva se analiza el legado rousseauiano desde la época de las Luces hasta la sociedad global de nuestros días, en ámbitos tan diversos como el sujeto, la naturaleza humana, la educación, la política, la moral, el lenguaje, la literatura, la música y la ensoñación, y se presta especial atención a la recepción de Rousseau en España y Portugal. Este libro no es solo una conmemoración, sino también un recorrido estimulante por la figura y la obra de Jean-Jacques, cuyo legado puede ayudarnos a comprender y afrontar los problemas de la humanidad en el siglo XXI.

UNIVERSIDAD DE
MURCIA



ISBN 978-84-16038-12-1



9 788416 038121



EL LEGADO DE ROUSSEAU 1712-2012

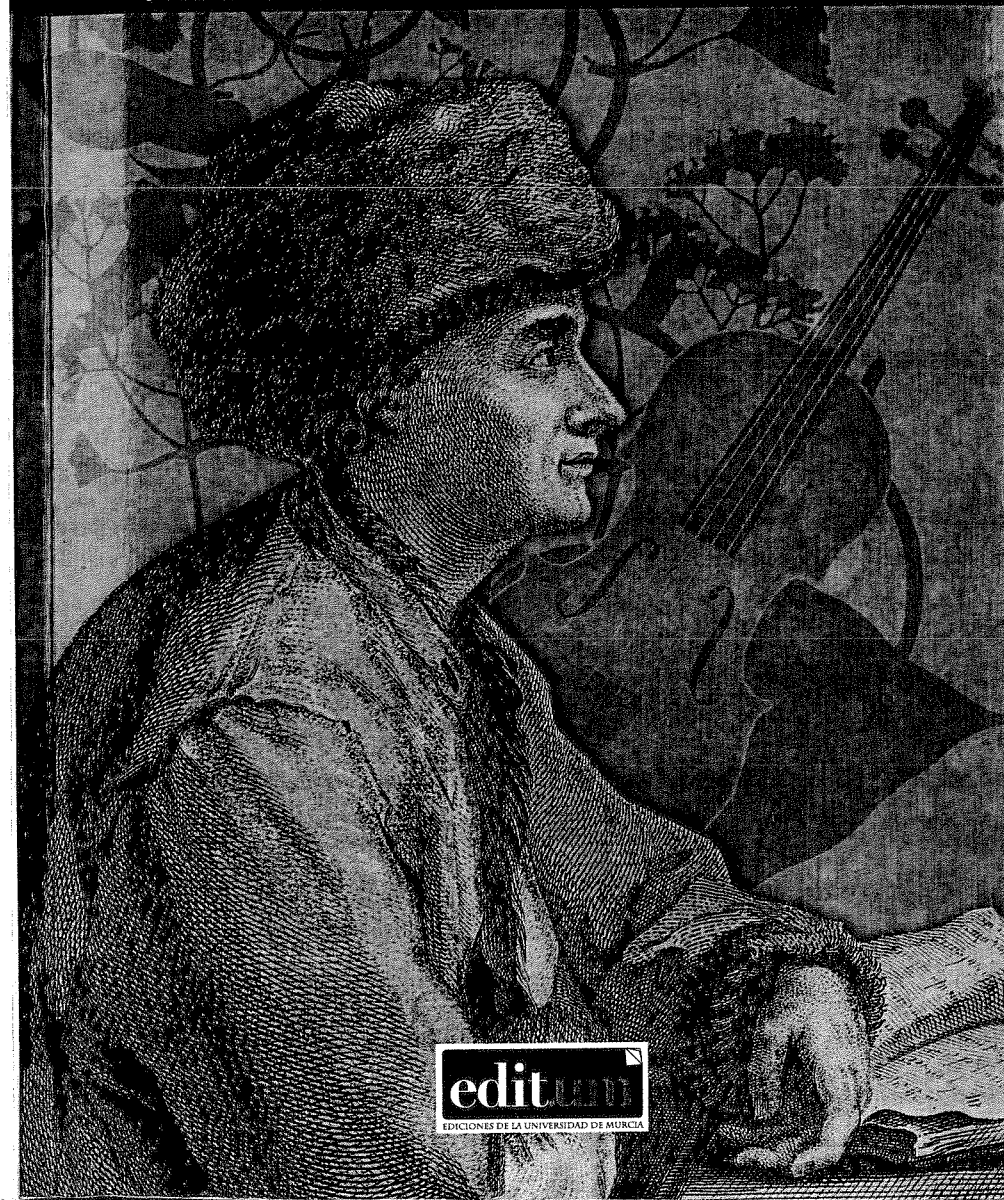
JOSÉ LÓPEZ HERNÁNDEZ (EDS.)
ANTONIO CAMPILLO MESEGUER



EL LEGADO DE ROUSSEAU

1712-2012

JOSÉ LÓPEZ HERNÁNDEZ Y ANTONIO CAMPILLO MESEGUER (EDS.)



editum
EDICIONES DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA