

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Teología moral y pastoral y ciencias de la cultura II
Titulación	Master en Teología: Licenciatus in Theologia
Curso	1º y 2º
Carácter	Obligatorio
Créditos ECTS	4
Departamento	Teología Moral y Praxis de la Vida Cristiana
Área	Moral Social
Profesores	Rafael Amo Usanos

Datos del profesorado	
Profesor	Rafael Amo Usanos
Grupo	
e-mail	rafael.amo@comillas.edu
Teléfono	
Despacho	Alberto Aguilera 23, OD 318
Horario de Tutorías	Pedir cita por correo electrónico

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Prerrequisitos
Bachiller en Teología o equivalentes
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>La asignatura proporciona el conocimiento de la cultura actual necesario para hacer Teología Moral “a la luz del Evangelio y de la <i>experiencia humana</i>” (<i>Gaudium et Spes</i>, 46 a), posibilitando una participación cualificada de los titulados en diversos foros, desde los académicos hasta los medios de comunicación social.</p> <p>El análisis crítico de la propia cultura permite a los titulados fundamentar la Teología Moral mediante el derecho natural sin caer en la falacia naturalista.</p>

## COMPETENCIAS QUE SE VAN A TRABAJAR

### Competencias Genéricas

#### Instrumentales

- CGI 1: Capacidad de análisis y síntesis. Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren seleccionando los elementos más significativos.
- CGI 4: Habilidad para la gestión de información: obtención, análisis y recuperación de información proveniente de fuentes diversas.

#### Interpersonales

- CGP 6: Capacidad crítica. Juicio crítico.
- CGP 9: Compromiso ético.
- CGP 10: Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad.

#### Sistémicas

- CGS 11: Capacidad para desarrollar y mantener actualizadas las propias competencias, destrezas y conocimientos ya adquiridos.
- CGS 12: Capacidad de actualizar, mantener cambiar y adaptar planteamientos iniciales en función de nuevas informaciones e investigaciones.
- CGS 13: Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos.
- CGS 14: Capacidad de elaborar personalmente trabajos, conferencias y exposiciones y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión.
- CGS 16: Habilidades e investigación.

### Competencias Específicas de la asignatura

#### Conceptuales (saber)

- Descripción y valoración ética de los rasgos de la cultura dominante (Globalización)

#### Procedimentales (hacer)

- Analizar y valorar críticamente otras culturas y subculturas

#### Profesionales (saber hacer)

- Desarrollar un espíritu crítico capaz de relativizar la propia cultura y evitar la falacia naturalista
- Saber respetar a quienes proceden de una cultura diferente y desarrollar actitudes de empatía
- Establecer un diálogo entre la fe y la cultura así como entre las diferentes culturas.

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### ESTUDIO DE LAS RELACIONES RECÍPROCAS TEOLOGÍA MORAL-CULTURA

#### Tema 1: Dimensión moral de la Cultura

- 1 Globalización, política y moral
2. Globalización, economía y moral

#### Tema 2: Retos de la cultura actual a la teología moral

- 1 La antropología cultural y la moral: el problema del pluralismo
- 2 La universalidad de la propuesta moral: ¿ley natural? ¿ética intercultural?

#### Tema 3: Praxis inculturada de la vida cristiana

- 1 Introducción: Avatares de la secularización y globalización
- 2 Las narrativas de lo secular y de las secularizaciones
- 3 Teorías de la secularización
- 4 La pluralidad del hecho religioso en un mundo post-secular
- 5 Conclusión

#### Tema 4: Pastoral de la cultura

1. Aspectos teóricos
2. Algunas propuestas: el Pontificio Consejo para la cultura.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

#### Libros de texto

- L. GONZÁLEZ-CARVAJAL, *Ideas y creencias del hombre actual*, Santander, Sal Terrae, 1991.
- H. CARRIER, *Diccionario de la cultura para el análisis cultural y la inculturación*, Estella, Verbo divino, 1994.
- Ib., *Evangelio y culturas. De León XIII a Juan Pablo II*, Madrid, Edice, 1988.
- M. de F. MIRANDA, *Incluturazione della fede. Un approccio teologico*, Brescia, Queriniana, 2002.
- M. VIDAL, *Ética civil y sociedad democrática*, Bilbao, DDB, 1984.
- Ib., *Nueva moral fundamental*, Bilbao, DDB, 2000.
- L. SABOURIN – D. GOULET – H. BJORKMAN – S. B. RESTREPO – S. ZAMAGNI – D. MARTIN, *The Social Dimension of Globalization*, Vatican, The Pontifical Academy of Social Sciences, 2000.
- J.J. LLACH (ed.), *Summary on Globalization*, Vatican, The Pontifical Academy of Social Sciences, 2008.
- 2007.
- J.L. MARTÍNEZ, *Ciudadanía, migraciones y religión*, Madrid, San Pablo- U.P. Comillas 2007.
- A. CORTINA, *Neuroética y Neuropolítica*, Madrid, Tecnos 2011.

<p>E. BONETE, <i>Neuroética práctica</i>, Bilbao, DDB, 2010.</p> <p>V. VIDE, <i>Comunicar la fe en la ciudad secular. Teología de la comunicación</i>, Santander, Sal Terrae, 2013.</p> <p>A. CORDOVILLA (ed.), <i>Cristianismo y hecho religioso</i>, Madrid, U.P. Comillas, 2013,</p>
<p><b>Capítulos de libros</b></p>
<p>R. KEESING, “Teoría de la cultura”, en HH. Velasco (Comp.), <i>Lecturas de antropología social y cultural</i>, Madrid, UNED 1993.</p>
<p><b>Artículos</b></p>
<p>Secularización: Concilium 336 monográfico (2010)</p> <p>M. VIDAL, <i>El problema de una ética universal. A propósito del paradigma propuesto por la CTI: Moralia</i> 33 (2010) 365-383.</p>
<p><b>Páginas web</b></p>
<p><a href="http://www.cultura.va">www.cultura.va</a></p> <p><a href="http://www.pass.va">www.pass.va</a></p> <p><a href="http://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/cultr/documents/rc_pc_pc-cultr_doc_03061999_pastoral_sp.html">http://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/cultr/documents/rc_pc_pc-cultr_doc_03061999_pastoral_sp.html</a></p>
<p><b>Apuntes</b></p>
<p>Los alumnos recibirán un guión de cada sesión de clase con los temas a desarrollar.</p>
<p><b>Otros materiales</b></p>
<p><b>Bibliografía Complementaria</b></p>
<p><b>Libros de texto</b></p>
<p>Se adjuntará en cada capítulo</p>
<p><b>Capítulos de libros</b></p>
<p><b>Artículos</b></p>
<p><b>Páginas web</b></p>
<p><b>Apuntes</b></p>
<p><b>Otros materiales</b></p>

## METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura	
Metodología presencial: Actividades	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición de cada tema mediante clases magistrales del profesor</li> <li>Exposición complementaria de algunos temas por grupos de alumnos</li> <li>Resolución de dudas mediante diálogos y debates</li> </ul>	
Metodología no presencial: Actividades	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Estudio de los contenidos teóricos de la asignatura</li> <li>Lectura de las bibliografías complementarias (libros, capítulos de libros, artículos relacionados)</li> <li>Elaboración –individual y colaborativa- y exposición de sendos trabajos de investigación sobre temas desarrollados en la exposición magistral.</li> </ul>	

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO			
Actividad	Nº horas presenciales	Nº horas no presenciales	Total horas
Clase magistral	20	31	51
Presentación en aula	8		8
Trabajo individual		20	20
Trabajo colaborativo		21	21
Evaluación: examen	0		0
Evaluación: revisión de examen		0	0
<b>CRÉDITOS ECTS:</b>	<b>1,12</b>	<b>2,88</b>	<b>4</b>