

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	La filosofía en la Edad Media
Código	43907 (U. Deusto) 0000006135 (U. Comillas)
Titulación	Grado en Filosofía, Política y Economía
Curso	Primero
Cuatrimestre	2º
Créditos ECTS	6
Carácter	Obligatoria
Universidad	Universidad de Deusto y Universidad Comillas
Profesor	Joan García del Muro Solans (Universitat Ramon Llull)
Descriptor	Los más de mil años que se agrupan bajo el epígrafe "filosofía medieval" son, pese a los prejuicios contemporáneos, quizás los más fecundos e intensos de toda la historia del pensamiento filosófico. El curso, más que un inventario de autores y teorías, se centrará en las figuras más significativas, con la intención de que el alumno reconozca los problemas fundamentales que los pensadores medievales trataban de resolver y reflexione en torno a ellos. Estas cuestiones se situarán en una visión de conjunto de la cultura que permita, al alumno, descubrir las raíces filosóficas e incluso teológicas de algunos de los grandes temas y desarrollos de disciplinas aparentemente alejadas de tales ámbitos, como la política o la economía.
Modalidad de impartición	No presencial

Profesor modalidad no presencial (U. Ramon Llull)	
Nombre	Joan García del Muro Solans
Departamento	Historia de la Filosofía (Facultat de Filosofia)
Despacho	412
e-mail	jgarci23@xtec.cat
Teléfono	93 453 43 38
Horario de Tutorías	Previa cita. Se responderá en 24 Hs.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>Esta asignatura contribuye al perfil profesional guiando al estudiante en la Historia de la filosofía medieval desde una doble perspectiva orientada a conocer las preguntas y el mejor modo de plantearlas, y a conocer los ensayos de respuesta -siempre ligados a sus condicionamientos históricos- y discernir qué hemos heredado de ese pasado que nos configura. Cooperamos en su formación mediante el ejercicio metódico de la reflexión y del cuestionamiento crítico sobre los problemas de la existencia humana.</p> <p>La filosofía medieval representa, en su conjunto, un intento por pensar conjuntamente la filosofía griega y la religión cristiana, probablemente el más logrado. En tanto que Grecia y el cristianismo constituyen, quizás, los dos pilares fundamentales sobre los que está edificada nuestra cultura, parece inevitable situar a los grandes pensadores medievales como los forjadores del mestizaje que ha dado lugar a nuestra mentalidad actual. Por eso, la reflexión en torno a los grandes problemas de la filosofía en la Edad Media ayudará, al alumno, en su intento de comprensión de la situación actual, no sólo en el campo puramente filosófico sino en todos aquellos ámbitos de la cultura (sociológico, artístico, político, ético, económico o científico) que, en mayor o menor medida, son herederos de aquellos planteamientos. Por ello, si conseguimos <i>mirarnos</i> desde el medievo, seguro que nos conoceremos un poco mejor.</p>
Prerrequisitos
Ninguno

Competencias - Objetivos
Competencias de la asignatura
Básicas y Generales
<p>CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.</p> <p>Esta competencia se despliega en que los estudiantes sean capaces de:</p> <ol style="list-style-type: none">1) demostrar conocimientos sobre las cuestiones filosóficas que emergen en el pensamiento medieval y sepan argumentar críticamente acerca de ellas.2) ubicar temas del pensamiento metafísico, ético y político, en sus textos originarios y en su contexto histórico, social y cultural.3) desplegar la sensibilidad para la interpretación de textos del mundo medieval <p>CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p>

Esta competencia se despliega en que los estudiantes sean capaces de:

- articular contenidos filosóficos de la Edad Media de interés y actualidad para personas del siglo XXI
- transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de esta materia a oyentes tanto especializados como no especializados.

Transversales

CT1. Demostrar un manejo oral y escrito excelente en español con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes.

Esta competencia se despliega en que los estudiantes sean capaces de:

- expresarse con claridad y precisión en la exposición de las ideas
- mostrar concisión y acierto conceptual en las respuestas a los trabajos escritos que deban presentar
- analizar e informar críticamente de los textos y documentos trabajados y exponerlos oralmente.

Específicas

CE1. Comprender y utilizar la terminología precisa, los recursos idóneos y la documentación adecuada para formular razonamientos y juicios críticos bien argumentados en cada uno de los ámbitos disciplinares del grado.

Esta competencia se despliega en que los estudiantes sean capaces de:

- Utilizar con precisión los principales conceptos que surgen en el pensamiento medieval
- Buscar las diversas fuentes documentales con eficacia
- Expresar los planteamientos filosóficos con fidelidad a sus autores

CE2. Interrelacionar las distintas teorías que intervienen en las disciplinas del grado y las propuestas (políticas, económicas, sociológicas) que explican la organización de las sociedades contemporáneas

CE5. Demostrar conocimiento y comprensión de los conceptos básicos desarrollados en el ámbito de la filosofía, la política y la economía, aplicándolos a tareas de reflexión crítica y argumentada sobre un concepto, tema o noción del campo filosófico, histórico, político, económico o social

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos –Unidades Temáticas
UNIDAD 1: Hacia la Edad Media
Tema 1: Filosofía y cristianismo
1.1 La filosofía cristiana. La creación
1.2 Apologistas griegos
1.3 El gnosticismo
1.4 Apologistas latinos
1.5 La escuela de Alejandría
Tema 2: San Agustín
2.1 Las Confesiones
2.2 Religión y filosofía
2.3 La verdad y la iluminación
2.4 Dios y la creación
2.5 La Ciudad de Dios
UNIDAD 2: El desarrollo de la filosofía en las tres grandes culturas
Tema 3: Hacia la escolástica
3.1 Juan Escoto Erigena
3.2 Dialécticos y antidialécticos
3.3 San Anselmo
3.4 La disputa sobre los universales
3.5 La mística. Hugo y Ricardo de San Víctor
Tema 4: Las filosofías árabe y judía
4.1 Al Farabí y Avicena
4.2 Al Gazel
4.3 Ibn Tufayl
4.4 Averroes
2.5 Avicebrón y Maimónides
UNIDAD 3: El pensamiento en los siglos XIII y XIV. Plenitud y crisis de la escolástica
Tema 5 : Filosofía y teología en el siglo XIII
5.1 La recuperación de Aristóteles en occidente
5.2 La controversia del aristotelismo en la universidad de París
5.3 El averroísmo latino
5.4 San Buenaventura
5.5 Ramón LLull
Tema 6: Santo Tomás de Aquino
6.1 Razón y fe
6.2 Teoría del ser
6.3 Teoría del conocimiento
6.4 El misterio de Dios
6.5 Antropología y política
Tema 7: La crisis de la escolástica
7.1 Duns Escoto
7.2 Guillermo de Ockham
7.3 El maestro Eckhart

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología No presencial

Para el desarrollo de la asignatura se emplearán las siguientes estrategias:

- Método expositivo: Presentación del contenido teórico mediante breves vídeos introductorios, textos escogidos de las fuentes primarias y textos de apoyo que ayuden al estudiante a entender los conceptos fundamentales.
- Análisis de textos y documentos: Lectura personal de los materiales que recogen los contenidos principales de la asignatura Preparación individual y puesta en común, en encuentros virtuales.
- Método de presentación escrita: realización en la plataforma de comentarios de textos y cuestionarios sobre los conceptos fundamentales de cada tema.
- Participación en los Foros: la participación en el Foro será esencial en la consecución de los objetivos de la asignatura puesto que es la mejor vía para reflexionar de forma conjunta sobre los aspectos teóricos y prácticos de los contenidos a trabajar. Los Foros servirán para estimular el aprendizaje colaborativo, pero serán también un espacio de seguimiento de las tareas, planteamiento de dudas y sugerencias puntuales e información complementaria de las profesoras. De esta forma, el Foro se convierte en la sede principal para preguntar, comentar y resolver dudas, en definitiva, la mejor forma de alcanzar los objetivos y asimilar los contenidos de la asignatura. Cabe señalar que algunas de las tareas están vinculadas a la participación en el Foro, por ejemplo, dando respuestas a preguntas planteadas por las profesoras. Las respuestas a estas preguntas requerirán de algún tipo de elaboración propia, original, estructurada y muy argumentada. Deben superar el simple resumen de los contenidos estudiados durante el bloque.
- Encuentros virtuales: la Plataforma Moodle posibilita la realización de videoconferencias, en las que debatir los contenidos de las tareas, las dudas sobre las lecturas o las actividades y, también, establecer discusiones sobre las respuestas filosóficas estudiadas. Las fechas de los encuentros virtuales estarán disponibles en la Plataforma.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

MODALIDAD NO-PRESENCIAL

Encuentros virtuales programados		Trabajo o actividades autónomas	
Video-conferencia	Foros virtuales	Elaboración de trabajos individuales o grupales	Estudio: preparación de la evaluación
20	30	50	50
CRÉDITOS ECTS:			6

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

MODALIDAD NO PRESENCIAL		
Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Prueba final*. Se realizará por escrito de forma presencial; en caso de que no fuera posible esta modalidad, será oral vía online	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce las principales teorías de la filosofía medieval - Entiende el desarrollo de la Filosofía y maneja un vocabulario filosófico básico - Entiende y reconoce las principales corrientes de la filosofía en la Edad Media - Ubica las ideas más relevantes de la filosofía medieval, así como sus autores y textos fundamentales, en su contexto histórico, social y cultural. 	40%
Tareas: comentarios de textos y cuestionarios	<ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario entregado - Comprende y explica los textos fundamentales de la tradición filosófica medieval - Demuestra capacidades de razonamiento y argumentación para abordar problemáticas de carácter filosófico - Elabora trabajos con una correcta expresión escrita -Relaciona diferentes corrientes y autores de filosofía con antecedentes, seguidores o corrientes posteriores 	40%
Exposición de tareas	Valoración de la expresión oral y la capacidad para comunicarse utilizando la terminología apropiada	10%
Participación en la plataforma online	Se valorará tanto la cantidad de intervenciones en los foros como la calidad de éstas.	10%
<p>*Para poder hacer la prueba final tanto de la convocatoria ordinaria como extraordinaria tienen que haber realizado el resto de las actividades objeto de evaluación.</p> <p>CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:</p> <p>Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas, a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria.</p>		

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica

Las fuentes primarias se indicarán en el plan de trabajo de cada unidad. Las fuentes secundarias principales son las siguientes:

Canals, F., *Historia de la filosofía Medieval*, Barcelona, Herder, 1982.

Cruz, M., *Historia del Pensamiento en el Mundo Islámico* 2 Vol, Madrid, Alianza.1989.

Fraile, G., *Historia de la filosofía medieval*, Madrid, BAC, 1986.

García del Muro, J., *Santo Tomás de Aquino*, Barcelona, RBA, 2015
Gilson, E., *La filosofía en la Edad Media*, Madrid, Gredos, 1972.
Ramón Guerrero, R., *Historia de la filosofía medieval*, Madrid, Akal, 1999.

Bibliografía Complementaria

Arendt, H., *El concepto de amor en San Agustín*, Madrid, Encuentro, 2001.
Copleston, F., *Historia de la filosofía*, II-III, Barcelona, Ariel, 1975.
Chesterton, G K., *Santo Tomás de Aquino*, Madrid, Austral, 2011.
Chevalier, J., *Historia del pensamiento*, II, Madrid, Aguilar, 1960.
De Wohl, L., *La Luz apacible*, Madrid, Palabra, 2009.
Fernandez, C., *Los filósofos medievales. Selección de textos*, Madrid, BAC, 2 vols., 1979.
Flasch, K., *Introduction à la philosophie médiévale*, París, Flammarion, 1998.
Gilson, E: *El espíritu de la filosofía medieval*, Madrid, Rialp, 2004.
Heinzmann, R., *La filosofía de la Edad Media*, Barcelona, Herder, 1995.
Jaeger, W., *Cristianismo primitivo y paideia griega*, México D.F., FCE, 1971.
Libera, A. de, *Pensar en la Edad Media*, Barcelona, Anthropos, 2000.
Magnavacca, S., *Léxico Técnico de Filosofía Medieval*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2005.
Muralt, A., *La apuesta de la filosofía medieval*, Madrid, Marcial Pons, 2008.
Parain, B. (ed.), *La filosofía medieval en occidente*, Madrid, Siglo XXI, 1990.
Pernoud, R., *Para acabar con la Edad Media*, Palma de Mallorca, Olañeta de, 2010.
Pieper, J., *Filosofía medieval y mundo moderno*, Madrid, Rialp, 1973.
Ramón Guerrero, R.: *Filosofías árabe y judía*, Madrid, Ed. Síntesis, 2001.
Reale, G. y Antiseri, D *Historia del pensamiento filosófico y científico*, tomo I, Barcelona, Herder, 1988.
Saranyana, J.I., *La Filosofía medieval*, Pamplona, Eunsa, 1999.
Vignaux, P., *El pensamiento en la Edad Media*, Madrid, FCE, 1997, 6ª reimpresión.
Yabri, M., *El legado filosófico árabe*, Madrid, Editorial Trotta, 2006, 2ª ed.