

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Historia de la filosofía medieval
Código	
Titulación	Grado de Filosofía
Curso	Primero
Cuatrimestre	2º
Créditos ECTS	9
Carácter	Obligatorio
Departamento	Filosofía
Área	Historia de la Filosofía.
Universidad	Pontificia Comillas de Madrid
Horario	
Profesores	Ignacio Verdú Berganza
Descriptor	<p>El pensamiento medieval es, sin duda, de los más ricos y complejos de nuestra historia. Cristianos, judíos y musulmanes reinterpretaron el pensamiento griego desde su particular instalación en el mundo, creándose, fruto de su compromiso filosófico y religioso, un nuevo pensamiento, radical y profundo, que aborda las cuestiones fundamentales y dejará una profunda huella en los siglos posteriores. La asignatura de Historia de la Filosofía Medieval trata de acercar sistemáticamente al conocimiento de los problemas fundamentales del pensamiento medieval, con la intención de que se reconozca de qué modo continua una tradición filosófica. Para ello acudiremos a la lectura de los autores más destacados de este período y profundizaremos en sus planteamientos para ver en qué medida la filosofía no terminó en Grecia y cómo el medievo nos pone en un camino privilegiado para adentrarnos en los caminos de la filosofía y la teología.</p>

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Ignacio Verdú Berganza
Departamento	Filosofía, Humanidades y Comunicación
Área	Historia de la Filosofía
Despacho	Sala de Profesores.
e-mail	iverdu@comillas.edu
Teléfono	
Horario de Tutorías	Las tutorías se concretarán en cada caso con el alumno que las solicite.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
El conocimiento crítico del pensamiento medieval permite elaborar una tesis seria y profunda

sobre un asunto insoslayable y de importancia capital: el verdadero sentido de la filosofía y su relación con el hecho religioso y con la teología.

Prerrequisitos

Conocimiento de la lengua española.

Competencias – Objetivos

Competencias Genéricas del título-curso

Instrumentales

Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas.

Capacidad de reflexionar con profundidad.

Capacidad de análisis y síntesis.

Capacidad de razonamiento crítico.

Interpersonales

Capacidad de transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados.

Sistémicas

Capacidad de reconocer la aportación al sentido de la vida humana de las diferentes tradiciones.

Competencias Específicas del área-asignatura

Conceptuales (saber)

Capacidad de relacionar ideas.

Capacidad para saber trabajar con distintas tradiciones y métodos de pensamiento.

Procedimentales (saber hacer)

Capacidad para plantear preguntas filosóficas.

Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos.

Actitudinales (saber ser)

Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas o tradiciones.

Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 1: El concepto de Edad Media.

BLOQUE 2: La Edad Media y la Filosofía.

Tema 0: El Neo-platonismo: Plotino.

Tema 1: San Agustín de Hipona.

1.1 Las claves de la filosofía cristiana medieval.

1.2 Las relaciones entre razón y fe.

1.3 La Verdad y Dios.

1.4 La Verdad y el hombre.

1.5 El Bien y Dios.

1.6 El problema del conocimiento.

1.7 La antropología trinitaria.

1.8 El problema del mal moral y la libertad.

1.9 La ciudad de Dios y el sentido de la historia.

Tema 2: Pseudo-Dionisio Areopagita:

- 2.1 La inefabilidad de Dios.
- 2.2 La experiencia mística como conocimiento pleno.

BLOQUE 3: LA FILOSOFÍA CRISTIANA EN LA ALTA EDAD MEDIA.

Tema 1: El final del mundo antiguo y el legado cristiano.

- 1.1 El papel de la Iglesia en la transmisión del saber antiguo (el monacato).
- 1.2 Boecio, San Isidoro de Sevilla y Beda Venerable.

Tema 2: El renacimiento carolingio.

- 2.1. El período carolingio y la organización del saber (Carlo Magno y Alcuino de York).
- 2.2. Juan Escoto Eriúgena (Naturaleza, Teofanía y Dios).

BLOQUE 4: LA FILOSOFÍA ÁRABE.

Tema 1: La filosofía islámica.

- 1.1 Nociones básicas.
- 1.2 La recepción del legado griego.
- 1.3 Al-Kindi (790-870).
- 1.4 Al-Farabi (875-950).
- 1.5 Avicena (980-1037).
- 1.6 Algazel (1058-111).

Tema 2: El Islam y la filosofía en Al Ándalus.

- 2.1 Avempace (1070-1139) e Ibn Tufayl (1110-1185).
- 2.2 Averroes (1126-1198).

Tema 3: Judaísmo y filosofía.

- 3.1 Filón de Alejandría (la 1ª gran síntesis de judaísmo y filosofía griega).
- 3.2 Ibn Gabirol-Avicebrón (1021/2-1059/60).
- 3.3 Moisés ben Maimón (Maimónides) (1135-1204).

BLOQUE 5: LA FILOSOFÍA CRISTIANA EN LOS SIGLOS XI Y XII.

Tema 1: El despertar cultural de Europa (Gerberto de Aurillac).

Tema 2: Dialécticos y antidialécticos (Berengario de Tours y Pedro Damián).

Tema 3: El problema de los Universales (Guillermo de Champeaux y Roscelino de Compiègne).

Tema 4: San Anselmo (1033/4-1109).

- 4.1. El agustinismo de San Anselmo.
- 4.2. Fe, razón, Verdad y conocimiento de Dios.

Tema 5: Pedro Abelardo (1079-1142).

- 5.1. El poder de la dialéctica y el método filosófico.
- 5.2. Nominalismo moderado.
- 5.3. Ética de la intención.

Tema 6: San Bernardo de Claraval (1091-1153).

- 6.1. La teología como filosofía primera.
- 6.2. Conócete a ti mismo.
- 6.3. El amor como clave hermenéutica.

Tema 7: La escuela de Chartres.

- 7.1. Humanismo y platonismo.
- 7.2. Juan de Salisbury (1110-1180).

Tema 8: Hugo de San Víctor (1096-1141) y Ricardo de San Víctor (110-1173).

Tema 9: Las traducciones del pensamiento conocido y elaborado en el mundo islámico.

BLOQUE 6: LA FILOSOFÍA EN EL SIGLO XIII.

Tema 1: La presencia árabe-islámica en el mundo latino-cristiano (Aristóteles en Occidente).

Tema 2: Las universidades y el periodo más brillante de la Escolástica.

Tema 3: Franciscanos y dominicos.

Tema 4: San Alberto Magno (1206/7-1280).

4.1. La reivindicación de Aristóteles.

4.2. La razón científica.

Tema 5: San Buenaventura (1221-1274).

5.1. Teología y filosofía.

5.2. Filosofía y deseo.

5.3. El *itinerarium mentis in Deum*.

Tema 6: Santo Tomás de Aquino (1224-1274). La gran síntesis cristiano aristotélica.

6.1. Introducción.

6.2. Relaciones entre razón y fe.

6.3. La cuestión de la existencia de Dios.

6.4. La cuestión de la naturaleza divina (los atributos).

6.5. El problema del mal en el mundo.

6.6. La distinción esencia-existencia.

6.7. Los grados de perfección en los seres creados.

6.8. El hombre y la composición alma cuerpo.

El problema del conocimiento.

6.9. El bien y el mal morales.

6.10. La política.

Tema 7: Juan Duns Escoto (1266-1308).

7.1. La reacción frente al necesitarismo greco-árabe.

7.2. La reacción frente al intelectualismo.

BLOQUE 7: LA FILOSOFÍA EN EL SIGLO XIV.

Tema 1: La crisis del siglo XIV, Guillermo de Ockham (1280/1300-1349).

1.1 El principio de economía.

1.2 El empirismo ockhamista (la intuición).

1.3 El nominalismo ockhamista.

1.4 Voluntarismo y omnipotencia divina.

1.5 La crítica ockhamista de la filosofía escolástica:

* De la metafísica.

* De la antropología.

* De la teoría del conocimiento.

* De la ética.

* De la política.

* Del modo de entender las relaciones entre razón y fe.

Tema 2: Filosofía y mística, el Maestro Eckhart (1260-1327).

Tema 3: El nacimiento de la ciencia moderna.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Es necesario un trabajo de lectura, análisis y reflexión por parte del estudiante, dirigido por el profesor. El profesor ha de impartir determinadas clases magistrales, en las que presente el

pensamiento de distintos autores o analice textos filosóficos, y el estudiante ha de participar activamente en su propio aprendizaje y asimilación de contenidos, para lo que el profesor propondrá actividades y ofrecerá clases de tipo práctico. Es necesario, pues, que el estudiante siga regularmente las lecturas que el profesor propondrá y que realice exposiciones en clase cuando se presente la ocasión.

Metodología Presencial: Actividades

LAS CLASES MAGISTRALES.

En las clases magistrales se explicarán conceptos y enfoques fundamentales, así como se orientará sobre fuentes de información y claves de lectura. El objetivo es orientar el estudio integral de cada uno de los módulos, proporcionando a los alumnos bases suficientes para preparar trabajos teóricos y prácticos de forma autónoma o en grupo. Se orientan principalmente a la adquisición de las habilidades necesarias para llegar a una comprensión, análisis y síntesis de los contenidos teóricos y prácticos de la materia, atendiendo también a la integración del conjunto de las demás asignaturas del curso (para lo que se hará referencia a distintos aspectos de las mismas relacionados con mi asignatura).

ACTIVIDADES GRUPALES GUIADAS.

Serán sesiones presenciales supervisadas en las que, tanto de forma individual como en grupo, el estudiante se convierte en el protagonista principal de la clase. La actividad girará fundamentalmente en torno a trabajos de análisis, síntesis y exposición. Estas actividades fomentan el estudio, la comprensión y el contraste de los contenidos de la materia, y ayudan a progresar en la lectura y comprensión de los textos filosóficos. El profesor, asimismo, estimulará el proceso de razonamiento de los estudiantes, favoreciendo el hecho de que sean ellos mismos quienes resuelvan sus dudas con una metodología de trabajo cooperativo.

Las actividades grupales guiadas fomentan el desarrollo práctico y la aplicabilidad de los conocimientos teórico-prácticos necesarios para la adquisición de las competencias específicas. Potencian las capacidades y habilidades interpersonales para trabajar de forma cooperativa, la comunicación oral y escrita. Estimulan al estudiante a organizar y planificar el trabajo. Las actividades grupales de análisis, reflexión y debate son fundamentales para la adquisición de competencias de conocimiento y comprensión de los conceptos y enfoques de diversas materias, así como de aquellas que tienen que ver con el análisis crítico, la capacidad de asombro y la sensibilidad en relación con las cuestiones abordadas.

Metodología No Presencial: actividades

TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE

Incluye principalmente actividades de estudio de los contenidos de la asignatura, lectura de textos seleccionados y elaboración de esquemas, resúmenes o cuadros. Junto a todo esto, el estudiante ha de preparar trabajos para entregar o exponer en clase, consistentes en ejercicios de comentario de texto o en ensayos breves sobre un libro.

El trabajo autónomo del estudiante, en combinación con el resto de actividades formativas, es central para la adquisición de las competencias generales y específicas. Con su trabajo personal adquiere principalmente capacidades de análisis y síntesis, de razonamiento crítico, de organización y planificación y de comunicación escrita. Aprende también a aplicar sus conocimientos elaborando ensayos breves, comentarios de texto, esquemas, resúmenes...

ACTIVIDADES DE TUTORÍA.

Este tiempo de seguimiento realizado por el profesor tiene como objetivo acompañar al alumno en su aprendizaje, revisando contenidos y materiales presentados en clase, y aclarando dudas en el desarrollo del trabajo autónomo del estudiante, de modo que se conjuguen adecuadamente los contenidos de la materia con el desarrollo personal del alumno. Las horas de tutoría pueden ser individuales, grupales, presenciales u on-line.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO		
Clases teóricas	Clases prácticas y Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
76 horas de clases magistrales.	8 horas dedicadas a la exposición, comentario y debate en clase fruto de la lectura de determinados textos.	6 horas (aprox.) entre examen y revisión del mismo.
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos y Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos		Estudio
66 horas dedicadas a la lectura de textos y la elaboración de esquemas, comentarios y un breve ensayo.	30 horas de estudio autónomo de los contenidos de la asignatura y tutorizado siempre que sea pertinente.	

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de Evaluación	Criterios	Peso
Participación activa en clase, en debates, exposiciones...	Se tendrá en cuenta la participación, la originalidad, el rigor expositivo y la capacidad de relacionar contenidos, así como el uso de distintas vías de información.	5,00%
Realización de esquemas, cuadros, comentarios de texto y trabajos.	Se valorarán los siguientes aspectos: 1º Si escribe competentemente sobre temas que exigen utilizar más de una fuente de información. 2º La capacidad de generar hipótesis de interpretación. 3º Si identifica correctamente las épocas esenciales de la historia y las diferentes procedencias culturales de los textos. 4º Si sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto. 5º Si sabe ser radical extrayendo consecuencias tanto teóricas como existenciales.	Esquemas 5% Comentarios de texto 10% Trabajo-ensayo 20%
Realización de, al menos, un examen escrito teórico (prueba	Junto a lo ya indicado se evaluará: 1º Si el alumno reflexiona más allá del	60%

objetiva).	<p>dato concreto que maneja.</p> <p>2° Si se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad.</p> <p>3° Si prescinde al redactar de los detalles superfluos.</p> <p>4° Si maneja con pericia múltiples textos y varias posibilidades en torno a la misma cuestión, hasta lograr clasificar bien las tesis presentes y los argumentos que se ofrecen para sostenerlas.</p> <p>5° Si comprende la diferencia de los horizontes hermenéuticos que corresponden a las principales fases históricas y las tradiciones esenciales de la filosofía.</p> <p>6° Si conoce la historia y conceptos fundamentales de la filosofía en su diversidad de ramas de conocimiento, tradiciones, escuelas y autores.</p>	
------------	---	--

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de entrega
<p>Comentario de un texto de Plotino.</p> <p>Esquemas de los apuntes referidos al bloque 1° y 2°.</p> <p>Comentario de un texto de Agustín de Hipona.</p>	Durante la exposición del tema.	Al final de la exposición
<p>Comentario de un texto de Dionisio Areopagita o Juan Escoto Eriúgena.</p>	Mismo sistema para todos los comentarios	Mismo sistema para todos los comentarios.
<p>Esquema de los puntos 1.1 y 1.2 del Tema 1 del Bloque 3°.</p> <p>Esquema del punto 2.1 del tema 2 del Bloque 3°.</p> <p>Comentario de un texto de un filósofo árabe o judío.</p> <p>Comentario de un texto de San Anselmo, Pedro Abelardo o San Bernardo.</p> <p>Comentario de un texto de San Buenaventura.</p> <p>Comentario de un texto de Santo Tomás de Aquino.</p> <p>Comentario de un texto de Duns Escoto o de Guillermo de Ockham.</p> <p>Esquemas de los puntos 1.1 y 1.2 del Tema 1 del</p>	Durante la exposición del bloque correspondiente. (Mismo sistema para todos los esquemas).	Una semana después de la entrega. (Mismo sistema para todos los esquemas).

<p>Bloque 4°. Esquema de los temas 1 y 2 del Bloque 5°. Esquema de puntos 7.1 y 7.2, y del Tema 7 del Bloque 5°. Esquema del tema 8 del Bloque 5°. Esquema del tema 9 del Bloque 5°. Esquema de los Temas 1, 2, y 3 del Bloque 6°. Esquema del tema 3 del Bloque 7°.</p> <p>Pequeño trabajo-ensayo <i>sobre las confesiones</i> de San Agustín o el <i>itinerario de la mente hacia Dios</i> de San Buenaventura. (Podrá determinarse otra obra sobre la que trabajar, en función de los intereses del alumno, tras una entrevista).</p>		<p>Entrega al finalizar el curso.</p>
--	--	---------------------------------------

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS+

Bibliografía Básica

- Abelardo, P.: *Conócete a ti mismo*, Madrid, Tecnos, 1990.
Cartas de Abelardo y Eloísa e Historia Calamitatum, Palma de Mallorca, Olañeta, 2001.
Diálogo entre un filósofo, un judío y un cristiano, Buenos Aires, Editorial Losada, 2003.
- Acochea, G y Toscano, M.: *Dionisio Areopagita. La tiniebla es luz*, Barcelona, Herder, 2010.
- Agustín de Hipona (San), *Obras completas*, Madrid, B.A.C. (numerosos volúmenes).
Al-farabi: *Obras filosófico-políticas*, Madrid, C.S.I.C.-Debate, 1992.
El camino de la felicidad, Madrid, Trotta, 2002.
- Alkuino de York: *Obras morales*, Barañáin (Navarra), Eunsa, 2004
- Anselmo (San): *Obras completas*, Madrid, B.A.C., (2 vols.), 2008-9.
Proslogion, Barañáin (Navarra), Eunsa, 2002.
- Avempace: *El régimen del solitario*, Madrid, Trotta, 1997.
- Averroes: *Sobre el intelecto*, Madrid, Trotta, 2004.
Exposición de la República de Platón, Madrid, Tecnos, 1998.
- Bernardo de Claraval (San): *Obras completas*, Madrid, B.A.C., (Vols. 1, 2, 5 y 6), 1993, 1994, 1987 y 1988).
- Boecio: *La consolación de la filosofía*, Madrid, Alianza, 2008.
- Buenaventura (San): *Obras I: Dios y las criaturas*, Madrid, B.A.C., 2010.
Experiencia y teología del misterio, Madrid, B.A.C., 2000.
Cuestiones disputadas de la ciencia de Cristo, Murcia, Ed. Espigas, 1999.
- Copleston, F. C.: *El pensamiento de Santo Tomás*, México, F.C.E., 1999.
- Cruz Hernández, M.: *Historia del pensamiento en el mundo islámico*, Madrid, Alianza Universidad, 1996.
- Eckhart (Maestro): *El libro del consuelo divino*, Palma de Mallorca, Olañeta, 2002.
El fruto de la nada, Madrid, Siruela, 1998.
Sermones y lecciones sobre el capítulo 24, 23-31 del Eclesiástico, Barañáin (Navarra), Eunsa, 2010.

- Fernández, C.: *Los filósofos Medievales. Selección de textos (vols 1º y 2º)*, B.A.C., 1979 y 1980.
- Forment, E.: *San Anselmo (1033/4-1109)*, Madrid, Ediciones del Orto, 1995.
Santo Tomás de Aquino. El orden del ser. Antología de Textos, Madrid, Técnos, 2003.
- García Castillo, P.: *Plotino*, Madrid, Ediciones del Orto, 1001.
- García-Baró, M.: *Sócrates y herederos. Introducción a la historia de la filosofía occidental*, Salamanca, Sígueme, 2009.
- Gilson, E.: *Eloísa y Abelardo*, Barañáin (Navarra), Eunsa, 1997.
El tomismo. Introducción a la filosofía de Santo Tomás, Barañáin (Navarra), Eunsa, 2007.
Juan Duns Escoto. Introducción a sus posiciones fundamentales, Barañáin (Navarra), 2007.
La filosofía en la Edad Media. Desde los orígenes patrísticos hasta el fin del siglo XIV, Madrid, Gredos, 1982.
- Guillermo de Ockham: *Obra política (I)*, Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1992.
Sobre el poder de los emperadores y los papas, Madrid-Barcelona, Marcial Pons, 2007.
Sobre el gobierno tiránico del Papa, Madrid, Tecnos, 2008.
Pequeña suma de filosofía natural, Barañáin (navarra), Eunsa, 2002.
- Haas, A. M.: *Maestro Eckhart. Figura normativa para la vida espiritual*, Barcelona, Herder, 2002.
- Isidoro de Sevilla, (San): *Etimologías*, Madrid, B.A.C., 2004.
- Jaeger, W.: *Cristianismo primitivo y Paideia griega*, Mexico, F.C.E., 1985.
- Juan Duns Escoto: *Filosofía y Teología. Dios y Hombre*, Madrid, B.A.C., 2011.
- Juan Escoto Eriúgena: *Sobre las naturalezas (Periphyseon)*, Barañáin, Eunsa, 2007.
- Larre, O.L.: *La filosofía natural de Ockham*, Barañáin (Navarra), Eunsa, 2000.
- Lomba Fuentes, J.: *Avempace (1080-1139)*, Madrid, Ediciones del Orto, 1997.
- Maimónides: *Guía de Perplejos*, Madrid, Editora Nacional, 1984.
- Masoliver, A.: *Historia del monacato cristiano*, Madrid, Ediciones Encuentro, 1994.
San Bernardo: el hombre de la Iglesia del siglo XII, Madrid, Ediciones Encuentro, 1990.
- Merino, J. A.: *Historia de la Filosofía Franciscana*, Madrid, B.A.C., 1993.
Juan Duns Escoto. Introducción a su pensamiento filosófico-teológico, Madrid, B.A.C., 2007.
- Ortega Muñoz, J.F.: *Ibn Gabirol (1021/22-1059/60)*, Madrid, Ediciones del Orto, 1995.
Patrología, Madrid, B.A.C., (Vols: , 206, 217, 422 y 605).
- Peña, E.: *La filosofía política de Guillermo de Ockham: relación entre potestad civil y potestad eclesiástica*, Madrid, Ediciones Encuentro, 2005.
- Pernoud, R.: *Para acabar con la Edad Media*, Palma de Mallorca, Olañeta, 1998.
- Plotino, *Eneadas*, Madrid, Gredos (Vols: 57, 88 y 256)
- Pseudo Dionisio Areopagita, *Obras completas*, Madrid, B.A.C. (Vol. 511), 1990.
- Puig Montada, J.: *Averroes (1126-1198)*, Madrid, Ediciones del Orto, 1197.
- Rábade Romeo, S.: *Ockham (1285?-1349)*, Madrid, Ediciones del Orto, 1998.
Guillermo de Ockham y la filosofía del siglo XIV, Madrid, C.S.I.C., 1996.
- Ramón Guerrero, R.: *El pensamiento filosófico árabe*, Madrid, Cincel, 1985.

- Avicena (980-1037), Madrid, Ediciones del Orto, 1994.
- Averroes. *Sobre filosofía y religión*, Pamplona, Univ. Navarra (cuadernos de anuario filosófico), 1998.
- Historia de la filosofía medieval*, Madrid, Akal, 2002.
- Raña Dafonte, C.: *Abelardo (1079-1142)*, Madrid, Ediciones del Orto, 1998.
- Salisbury (1110/20-1180)*, Madrid, Ediciones del Orto, 1999.
- Rico Pavés, J.: *Semejanza a Dios y divinización en el corpus Dionysiacum (platonismo y cristianismo en Dionisio Areopagita)*, Toledo, Estudio Teológico de San Ildefonso, 2001.
- Roca Blanco, D.: *Santo Tomás de Aquino*, Madrid, Ediciones del Orto, 1994.
- Tomás de Aquino (Santo): *Suma de Teología (5 vols.)*, Madrid, B.A.C.
- Suma Teológica*, (edición bilingüe), Madrid, B.A.C., 2010.
- Suma contra gentiles*, México, Porrúa, 2004 y Madrid, B.A.C., (2 vols.), 2007.
- La monarquía*, Madrid, Tecnos, 1989.
- El ente y la esencia*, Barañáin (Navarra), Eunsa, 2002.
- Uña Juárez, A.: *San Agustín*, Madrid, Ediciones del Orto, 1994.
- Vives, J.: *Los Padres de la Iglesia*, Barcelona, Herder, 2006.

Bibliografía Complementaria

- Arquilliere, H-X.: *El agustinismo político. Ensayo sobre la formación de las teorías políticas en la Edad Media*, Granada, Editorial Universidad de Granada, 2005.
- Bayona Aznar, B.: *Religión y poder. Marsilio de Padua: ¿La primera teoría laica del estado?*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007.
- Bougerol, A.C.: *Introducción a San Buenaventura*, Madrid, B.A.C., 1984.
- Campanini, M.: *Introducción a la filosofía islámica*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2006.
- Colombás, G.M.: *El monacato primitivo*, Madrid, B.A.C., 2004.
- Corbin, H.: *Historia de la filosofía islámica*, Madrid, Trota, 1984.
- Crombie, A.C.: *Historia de la ciencia de San Agustín a Galileo*, (2 vols.), Madrid, Alianza Universidad, 1987.
- Daniélou, J.: *Mensaje evangélico y cultura helenística (siglos II y III)*, Madrid, Ediciones Cristiandad, 2001.
- De Libera, A.: *Ecñhart, Suso, Tauler y la divinización del hombre*, Palma de Mallorca, Olañeta, 1999.
- Dodds, E.R.: *Paganos y cristianos en una época de angustia*, Madrid, Ediciones Cristiandad, 1975
- Eginardo: *Vida de Carlomagno*, Madrid, Gredos, 1999.
- Focillon, H.: *El año mil*, Madrid, Alianza, 1987.
- Gigon, O.: *La cultura antigua y el cristianismo*, Madrid, Gredos, 1970.
- Gilson, E.: *El espíritu de la filosofía medieval*, Madrid, Rialp, 1981.
- Dante y la filosofía*, Barañáin (Navarra), Rialp, 1981.
- Kelsen, H.: *La teoría del estado de Dante Alighieri*, Oviedo, KRK Ediciones, 2007.
- Le Goff, J.: *En busca de la Edad Media*, Barcelona, Paidós, 2003.
- Lluch, M.: *La teología de Boecio en la transmisión del mundo clásico al mundo medieval*, Pamplona, Universidad de Navarra, 1990.
- Long, A.A.: *La filosofía helenística*, Madrid, Alianza, 1077.
- Marsilio de Padua: *El defensor de la paz*, Madrid, Tecnos, 1988.
- Pareja, F.M.: *La religiosidad musulmana*, Madrid, B.A.C., 1975.
- Pegueroles, J.: *El pensamiento filosófico de San Agustín*, Barcelona, Labor, 1972.

San Agustín, Barcelona, PPU, 1985.

Rábade Romeo, S.: *Los renacimientos de la filosofía medieval*, Madrid, Arco Libros, 1997.

Rennan, E. y Pacheco, H.: *Averroes y el averroísmo*, Madrid, Hiperión, 1992.

Santiago-Otero, H.: *Fe y cultura en la Edad Media*, Madrid, C.S.I.C., 1988.

Strayer, J. R.: *Sobre los orígenes medievales del estado moderno*, Barcelona, Ariel, 1986.

Verdú Berganza, I.: *Tomás Bradwardine: el problema de la libertad*, Barañáin (Navarra), Eunsa, 2001.

Verdú Berganza, I., Pascual, Esteban, A. y Tirado San Juan, V.: *Historia de la filosofía*, (caps. 5, 6 y 7), Madrid, Editorial Marenostrum, 2008.

Artículos

Verdú Berganza, I.: “La Ciudad de Dios y la Divina comedia”, en *El pensamiento político en la Edad Media*, Madrid, Fundación Ramón Areces, 2010, pp.709-719.

“Aspectos generales del pensamiento en el siglo XIV”, en *Anales del seminario de historia de la filosofía*, 10, Madrid, Editorial Complutense, 1993, pp. 195-208.

“Dios, libertad y amor en Duns Escoto”, en *Revista Española de Filosofía Medieval*, 15, Zaragoza, 2008, pp. 101-111.

“Intelecto y divinización en el Maestro Eckhart”, en *Pensamiento*, vol. 61, nº 231, Madrid, Sept-dic., 2005, pp. 441-453.

“La Humildad y el acceso a la verdad en el pensamiento de Agustín de Hipona”, en *Cauriensia*, Vol. VII (2012), pp. 385-395.

Apuntes

Se irán entregando durante el curso apuntes sobre los que habrá de trabajar el alumno.

Otros materiales

El alumno dispondrá de un dossier de textos sobre los que se trabajará en clase o que se le ofrecerán como apoyo, y que estarán a su disposición en reprografía.

FICHA RESUMEN

Fecha	Contenido	Competencias	Actividades	Evaluación	Fecha de entrega