

REAL ORATORIO DEL CABALLERO DE GRACIA

Memoria honrosa de un Caballero

Estudios en el V Centenario del Caballero de Gracia

© a los textos: **Real Oratorio del Caballero de Gracia**

© a la edición: **Sekotia, s.l.**

C/ Gamonal 5, 1º18. 28031 Madrid

Tel.: 91 433 73 28 www.sekotia.com

Está prohibida su reproducción por cualquiera que sea su proceso técnico, fotográfico o digital, sin permiso expreso de los propietarios del copyright.

PRODUCCIÓN, ARTE FINAL Y FOTOMECÁNICA

HB&h, S.L. Dirección de Arte y Edición

hbh@grupo-hbh.com

ISBN: 978-84-697-8043-5

Espiritualidad y devoción eucarística en la época del Caballero de Gracia

MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ CORDERO

Profesora de Historia de la Iglesia

Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE

En la *Vida ejemplar y muerte del Caballero de Gracia*, escrita por el mercedario Fray Alonso Remón y publicada en 1620, se describe la primera reacción de Jacobo Gratii cuando llegó a España, en 1565, acompañando a Giambattista Castagna, de quien era secretario y que venía como Nuncio del papa Pío IV. Remón se apoyaba en el recuerdo de quienes habían sido testigos:

...y dicen algunos que se lo oyeron de viva voz, al ver con cuánto cuidado y reverencia y con cuánta ostentación se celebraban las fiestas de los santos que la Iglesia celebraba entre año, que dijo:

—Oh, qué buena tierra para mi gusto y mis inclinaciones, que todas se dirigen a celebrar las fiestas de Dios, de su Madre y sus santos con júbilo y gozo, con música y solemnidad. Con qué alegría viviría y moriría yo en esta provincia si fuera natural de ella¹.

Lo que nos interesa en estas palabras es subrayar la impresión de Jacobo de que encontraba una tierra acorde con las inquietudes que él traía en su corazón, unas inclinaciones que habían nacido y crecido en Italia. Pues bien, lo que intentaré mostrar es esta concordancia que creo que se dio entre los contextos italiano e hispánico, precisamente en un aspecto nuclear de su religiosidad que es la devoción a la Eucaristía. Ello, a su vez, nos permitirá intuir la profundidad espiritual que debió animar sus fundaciones.

¹ Fr. A. REMÓN, *Vida ejemplar y muerte del Caballero de Gracia*, Madrid 2009, 23.