

LA CIVILTÀ CATTOLICA

I B E R O A M E R I C A N A

— Año 2 - Número 14 - Marzo 2018 - Mensual —

Conversaciones del papa Francisco
con jesuitas de Chile y Perú

¿Cuál es la tarea de los cristianos
en la sociedad actual?

Discernir la fe en una cultura
poscristiana

Las universidades católicas
entre diálogo y anuncio

Migrantes africanos: ¿dónde
rehacer la propia «casa»?

«Gestar futuro». El viaje
apostólico a Chile y Perú

Carlo Maria Curci, un jesuita
contracorriente



LA CIVILTÀ CATTOLICA

I B E R O A M E R I C A N A

LA CIVILTÀ CATTOLICA

I B E R O A M E R I C A N A

BEATUS POPULUS, CUIUS DOMINUS DEUS EIUS

Dirección y gestión de la publicidad:

Herder Editorial, S.L.
c/ Provenza, 388 - 08025 Barcelona
Teléfono: (34) 93 476 2626
www.herdereditorial.com

Suscripción:
www.civiltacattolica-ib.com

Todos los derechos reservados. No se permite la reproducción total o parcial de los contenidos, ni su almacenamiento en un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio electrónico, mecánico, fotocopia u otros métodos, sin el permiso del editor.

De acuerdo con lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de carácter Personal y su normativa, los datos de carácter personal suministrados por el Usuario en los formularios que cumplimente serán tratados de forma automatizada e incorporados por Herder a ficheros de su titularidad inscritos en la Agencia de Protección de Datos, sobre los que se adoptarán las medidas de seguridad que requiera el ordenamiento vigente para garantizar su confidencialidad y la conformidad de su uso a la finalidad de la recogida de estos.

Traducción: Roberto H. Bernet
Imprenta: ServicePoint
Depósito legal: B-25.270-2016
ISSN: 2462-7178
EAN: 9788425441448

Revista mensual de cultura

Director responsable:
ANTONIO SPADARO S.I.

Consejo de redacción de «La Civiltà Cattolica Iberoamericana»:

Antonio Spadaro S.I. (director),
Diego Farés S.I. (subdirector),
Domenico Ronchitelli S.I. (redactor jefe),
Giovanni Cucci S.I., Emmanuele Iula S.I.,
Francesco Occhetta S.I., Giancarlo Pani S.I.,
Giovanni Sale S.I.

Corresponsales:

Drew Christiansen S.I. (Estados Unidos), Bert Daelemans S.I. (Bélgica/España), Fernando de la Iglesia Viguiristi S.I. (España), Joseph You Guo Jiang S.I. (China), Federico Lombardi S.I. (Italia), Friedhelm Mennekes S.I. (Alemania), David Neuhaus S.I. (Israel), Vladimir Pachkow S.I. (Rusia), Arturo Peraza S.I. (Venezuela), Camilo Ripamonti S.I. (Italia), George Ruysen S.I. (Bélgica), Paul Soukup S.I. (Estados Unidos), Marcel Uwineza S.I. (Ruanda), Andrea Vicini S.I. (Estados Unidos)

Redactores eméritos: Virgilio Fantuzzi S.I.,
Giandomenico Mucci S.I.,
GianPaolo Salvini S.I.



ÍNDICE

NÚMERO 14 · MARZO 2018

- 7 «¿DÓNDE ES QUE NUESTRO PUEBLO HA SIDO CREATIVO?»
Conversaciones con jesuitas de Chile y Perú
Papa Francisco
- 24 ¿CUÁL ES LA TAREA DE LOS CRISTIANOS EN LA SOCIEDAD ACTUAL?
«Opción Benito» y herejía donatista
Andreas Gonçalves Lind S.I.
- 35 DISCERNIR LA FE EN UNA CULTURA POSCRISTIANA
Paolo Gamberini S.I.
- 46 LAS UNIVERSIDADES CATÓLICAS ENTRE DIÁLOGO Y ANUNCIO
David Hollenbach S.I.
- 56 MIGRANTES AFRICANOS: ¿DÓNDE REHACER LA PROPIA «CASA»?
Wilfred Sumani S.I.
- 68 «GESTAR FUTURO»
El viaje apostólico de Francisco a Chile y Perú
Diego Fares S.I. – Antonio Spadaro S.I.
- 85 CARLO MARIA CURCI, UN JESUITA A CONTRACORRIENTE
Giandomenico Mucci S.I.
- 102 RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS
-

SUMARIO

NÚMERO 14 · MARZO 2018

ENTREVISTA

«¿DÓNDE ES QUE NUESTRO PUEBLO HA SIDO CREATIVO?»

Conversaciones con jesuitas de Chile y Perú

Papa Francisco

El martes 16 de enero de 2018, al final del primer día pleno de su viaje apostólico a Chile y Perú, el papa Francisco tuvo un encuentro con noventa jesuitas chilenos en el Centro Hurtado de Santiago. Posteriormente, al final de su primer día entero en Perú, el 19 de enero, se encontró con unos cien jesuitas del país. En ambos casos Francisco vivió amplios momentos de conversación privada en los que recibió preguntas y dio respuestas acerca del pontificado en general, de la vida civil y eclesial en los respectivos países, del compromiso específico de los jesuitas y acerca de otros temas de gran importancia. Entre ellos destacaron la importancia del Concilio, la centralidad del discernimiento, el esfuerzo contra el clericalismo y contra los abusos, así como el trabajo por una profunda «reconciliación» nacional que no se reduzca a «negociado».

ARTÍCULOS

¿CUÁL ES LA TAREA DE LOS CRISTIANOS EN LA SOCIEDAD ACTUAL?

«Opción Benito» y herejía donatista

Andreas Gonçalves Lind S.I.

Recientemente se ha publicado en Estados Unidos un libro titulado *The Benedict Option* que ha suscitado un gran debate. En él se hace referencia a san Benito de Nursia y se tiene la intención de ilustrar una estrategia para los cristianos en un tiempo «poscristiano». El artículo interviene en el debate y, en particular, señala cómo esta «opción» implica el peligro de una concentración exclusiva en la rigidez moral, en la pureza doctrinal y en la reconstitución de una sociedad paralela más que en la construcción de la unidad y de la comunión en el seno de la Iglesia y con todos los hombres de buena voluntad. El autor colabora con la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Namur (Bélgica).

DISCERNIR LA FE EN UNA CULTURA POSCRISTIANA

Paolo Gamberini S.I.

Estar arraigado en las propias tradiciones y abierto a los demás son los dos aspectos constitutivos de la fe cristiana. El autor muestra cómo el *lógos* de la fe

cristiana, que no es una doctrina monolítica, puede entenderse como un «proceso de discernimiento» en el mundo y en la historia de las culturas humanas. Esta forma diferente de comprender la fe cristiana no es un compromiso o un modo condescendiente para evitar el rigor intelectual, sino una cualidad especulativa. Así, el *lógos* cristiano redescubre la «catolicidad» y la inclusividad del *et-et*, en lugar del *aut-aut*. El diálogo judío-cristiano muestra justamente que el *lógos* de la fe cristiana, cuando llega a definir la doctrina de la fe «con los otros», revisa las propias concepciones doctrinales. El autor es profesor en la San Francisco University (Estados Unidos).

LAS UNIVERSIDADES CATÓLICAS ENTRE DIÁLOGO Y ANUNCIO

David Hollenbach S.I.

Diálogo y anuncio no son hoy opciones alternativas, sino que están profundamente conectadas en una perspectiva de evangelización creíble y eficaz. Las universidades católicas deberían ser el lugar en el que la tradición católica entra en diálogo con otras tradiciones. Deben responder a los desafíos intelectuales de nuestros días, ayudar a los estudiantes a apreciar algunas grandes intuiciones que han enriquecido a la humanidad y que nacieron fuera de Occidente, y hacer conscientes a los estudiantes de la injusticia y del dolor que asietean al mundo actual. El autor es profesor en la School of Foreign Service de la Georgetown University de Washington.

FOCUS

MIGRANTES AFRICANOS: ¿DÓNDE REHACER LA PROPIA «CASA»?

Wilfred Sumani S.I.

Las noticias de los migrantes africanos que pierden la vida de camino hacia Europa están ya a la orden del día. Entre tanto, están cobrando fuerza duras políticas antimigratorias basadas en un extendido sentimiento de miedo y de rechazo. Reflexionando acerca del ambivalente concepto de «casa» es posible, en primer lugar, criticar los presupuestos a partir de los cuales las comunidades discriminan a los inmigrantes y, en segundo lugar, a valorar la sostenibilidad de las migraciones en la era de los movimientos políticos que las contrarrestan y las posibles alternativas. ¿Será este, para los africanos, el momento propicio para sembrar y que así África vuelva a ser la «casa» de sus hijos? El autor es profesor de Liturgia en el Hekima College de Zimbabue.

VIDA DE LA IGLESIA

«GESTAR FUTURO»

El viaje apostólico de Francisco a Chile y Perú

Diego Fares S.I. – Antonio Spadaro S.I.

El vigésimo segundo viaje apostólico del Papa al exterior (del 15 al 21 de enero de 2018) tuvo dos etapas: Chile y Perú. En todo su itinerario el Papa invitó

siempre a mirar hacia delante y a poner en el centro la unidad, la integración cultural, la paz y la justicia, y lo hizo conforme a una memoria más larga que la que nace de la circunstancia o de los doscientos años de vida independiente de las actuales naciones latinoamericanas. Su mirada hacia el futuro busca hundir sus raíces en los valores de las culturas ancestrales, que se han transformado en una sincera y profunda espiritualidad cristiana popular.

PERFIL

CARLO MARIA CURCI, UN JESUITA A CONTRACORRIENTE

Giandomenico Mucci S.I.

El P. Carlo Maria Curci —fundador y primer director de *La Civiltà Cattolica*— fue considerado ya por sus contemporáneos como una figura fascinante y compleja. Habiendo sido inicialmente antiliberal y denodado defensor del poder temporal del Papa, tras la brecha abierta en la Puerta Pía vio en el Estado unitario una autoridad civil irreversible y combatió la intransigencia de algunas corrientes católicas. Este compromiso suyo lo llevó a la expulsión de la revista, de la Compañía de Jesús e incluso a su suspensión *a divinis*. Algunos párrafos de su epistolario inédito nos permiten descubrir la actitud que de verdad inspiró su actividad y el amor profundo que tuvo siempre por la Iglesia.

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

102

MANUEL NEVADO, JOSÉ GONZÁLEZ
A COMPAÑAR EN EL DUELO. DE LA
AUSENCIA DE SIGNIFICADO AL
SIGNIFICADO DE LA AUSENCIA

Bilbao, Desclée de Brouwer, 2017, 208 páginas.

Los sucesos más impactantes de nuestra vida están relacionados con la muerte. O, mejor dicho, con la pérdida. No es necesario que haya un fallecimiento para que pasemos por un proceso de duelo. Una separación, el anuncio de una enfermedad que nos priva de la salud de la que disfrutábamos o un despido que acaba con sueños y planes futuros son también tipos de duelos. Y, sin duda, cada uno afrontaremos esa pérdida de una manera diferente. Sin embargo, todos podríamos usar herramientas que nos ayudaran a atravesar las distintas fases del duelo. De ellas nos hablan Manuel Nevado y José González, dos psicólogos especialistas en duelo, en el interesante libro *Acompañar en el duelo. De la ausencia de significado al significado de la ausencia*, un manual eficaz y necesario que aborda el tema de la muerte sin maquillaje para poder ofrecerle al lector un apoyo acerca de un suceso que no podemos evitar aunque sí elegir cómo afrontarlo.

Como explican los autores, la palabra duelo proviene del latín *dolus*, «dolor», «y es la respuesta a una pérdida o separación. Se trata de una respuesta normal y natural. Lo que no sería natural es la ausencia de respuesta». De esa respuesta, que afecta a la persona en ámbitos que van de lo psicológico a lo emotivo, pasando por lo mental, social, físico y espiritual, y también de su proceso iremos conociendo más a lo largo de estas páginas.

Desmitificando el tabú que rodea en nuestra sociedad a todo lo relacionado con la muerte, González y Nevado plantean ejercicios concretos basados en la experiencia de años de investigación y terapias reales. Con ellos no podremos anular el dolor pero sí mitigarlo dándole sentido. Como afirman los autores, la muerte no es sino parte del proceso de la vida, y como tal debemos verla. Conocer las distintas fases del duelo, reconocer sus efectos y ser conscientes de que es posible aprender a vivir con esa pérdida es una de las mejores maneras de enfrentarse a un suceso que trastoca toda nuestra vida.

Con un lenguaje ágil salpicado de situaciones y ejemplos de la vida cotidiana, los autores guían al lector a través de las sensaciones del duelo, su intensidad y forma o el orden que ocupan, además de ofrecer una guía exhaustiva a profesionales que tratan a diario con la pérdida para que puedan intervenir de la forma más eficaz posible teniendo en cuenta que es un proceso durante el cual se atraviesan diferentes etapas, y que el trabajo para superarlas debe realizarlo el doliente con ayudas externas (sociales, personales, profesionales). «Las pérdidas, sean del tipo que sean, siempre van a llevar la carga de la superación del duelo, en mayor o menor intensidad y con mayor o menor posibilidad de recuperación y de sustitución. Pero la única posibilidad de superar el duelo es pasando por él, transitándolo», explican los autores en el capítulo «Los vínculos afectivos, el duelo y su proceso».

Acudiendo como referente a Worden, una de las grandes eminencias en el trabajo con personas en duelo, Manuel Nevado y José González ofrecen una detallada aproximación al abordaje terapéutico dedicando incluso un espacio a las características especiales de determinados tipos de duelo, como el infantil, tras lo que comparan un taller de intervención estructurado en diez sesiones que fue galardonado con el prestigioso premio «Lafourcade Ponce» del Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid.

Seguramente, quienes busquen en estas páginas la fórmula para huir por completo del dolor tras una pérdida no la encontrarán. En cambio, hallarán ejercicios, propuestas y planteamientos que sirven para aprender a disfrutar de la vida tras la ausencia de un importante compañero de viaje. Como recuerdan los autores, «Miguel de Unamuno decía que si todo muere nada tiene sentido, por ello los que seguimos todavía con vida tenemos una deuda

pendiente con quienes ya no pueden acompañarnos en este viaje: seguir en él e intentar perseguir sueños y fantasías porque vivir merece la pena».

Guillermo Fouce

HANS KÜNG
SIETE PAPAS. EXPERIENCIA PERSONAL Y
 BALANCE DE LA ÉPOCA
Madrid, Trotta, 2017, 304 páginas.

104

Hans Küng ha aparecido de nuevo en las librerías con una nueva aportación: *Siete papas. Experiencia personal y balance de la época*. (Trotta, Madrid, 2017). Con ella pretende escribir a partir de la experiencia personal con los siete pontífices que ha conocido, como testigo de la época y como conocedor privilegiado de lo católico.

No se trata de una historia crítica, de la que necesariamente habría de esperarse una neutralidad y exhaustividad. Se trata de contar una serie de experiencias individuales y sometidas, por tanto, a la subjetividad. Unas experiencias no vividas de manera voluntaria, sino como consecuencia de los saberes teológicos del autor. Una cosa deja clara: su visión siempre ha estado orientada a la proximidad del evangelio de Jesús y, desde esta óptica, emite sus opiniones. «Se trata, en conjunto, de la contribución crítica de un comprometido testigo de la época que se esfuerza a buen seguro por ser justo, pero que, precisamente por eso, no podía ni puede por menos de dirigir su mirada también a los lados oscuros o grises, a menudo desatendidos o deliberadamente ignorados, de la historia de los papas y prestar su voz a las víctimas de la política y la doctrina papales». De todos son conocidas las negativas consecuencias que sobre su vida ha tenido el sostener esta postura.

No se trata de una obra nueva, aunque sí novedosa. No es nueva porque sus páginas recogen lo que, de manera esparcida, nos ha contado Küng en los amplios volúmenes de sus memorias; pero sí es novedosa porque presenta de manera articulada y estructurada lo que en aquellos aparece de manera dispersa.

El libro presenta una disposición reiterada en cada uno de los personajes: se abre con una foto del Papa analizado, junto a una pe-

queña biografía con los datos más relevantes, no más allá de cinco o seis, para continuar con el desarrollo del comentario.

Evidentemente, el centro de sus páginas no son los papas, sino el propio autor; desde su plataforma personal va desgranando tanto su visión general del papado como las relaciones que mantuvo con cada uno de los protagonistas.

En varias ocasiones Küng expone los puntos que él, junto a otros teólogos, estima que son las características del pontífice que necesita la Iglesia de hoy. Resumidamente, son los siguientes:

1. Un Papa de mentalidad evangélica.
2. Un Papa que sea un obispo colegialmente unido a los demás obispos.
3. Un Papa que sea pastor de almas con una actitud positiva ante las mujeres.
4. Un Papa que sea mediador ecuménico, como proclama el Vaticano II.
5. Un Papa garante de la libertad y la apertura en la Iglesia.

Aunque estos puntos son los expuestos en una carta abierta al cónclave que eligió a Benedicto XVI es, sin embargo, la óptica desde la que examina y analiza cada uno de los siete pontificados de su libro. A quien menos afecta, quizá, es a Pío XII, Papa cuando el autor era un joven estudiante en el inicio de su propio trayecto intelectual.

Los pontífices que somete a su escrutinio son Pío XII, a quien conoció en sus años de juventud; Juan XXIII, del que destaca su convocatoria del Concilio Vaticano II; Pablo VI, el Papa sonriente; Juan Pablo I, del que poco dice por lo corto de su pontificado; Juan Pablo II, que retiró al autor su *missio*; Benedicto XVI, compañero de Küng en la universidad, un Papa teólogo; y, finalmente, Francisco, al que proclama como una esperanza para la Iglesia.

Temas como la infalibilidad, la colegialidad del obispo de Roma con los demás obispos, el celibato sacerdotal, el papel de la mujer en la Iglesia, las relaciones con las iglesias protestantes, anglicana y ortodoxa, así como las relaciones con judíos y musulmanes, aparecen a lo largo de la obra, comentando la postura del autor acerca de ellos y la de los sumos pontífices que analiza.

Juan Antonio Martínez de la Fe

VICTORINO PÉREZ PRIETO Y JOSÉ LUIS MEZA RUEDA
DICCIONARIO PANIKKARIANO
Barcelona, Herder, 2016, 400 páginas.

Estamos ante una obra audaz y meticulosa a la vez, realizada por dos expertos en el pensamiento de Raimon Panikkar (1918-2010), uno de los escritores más relevantes y polifacéticos de nuestro tiempo. El primero de los autores, redactor de la introducción e impulsor del proyecto, Victorino Pérez Prieto, es una de las personas actualmente más capacitadas para ello, ya que ha realizado dos tesis doctorales sobre el filósofo y teólogo indoespañol: en teología, con el título *Dios, el ser humano y el cosmos. La divinidad en Raimon Panikkar* (presentada en la Universidad Pontificia de Salamanca en 2006) y en filosofía, con el título *A filosofía imparativa, integradora e en dialogo cultural de Raimon Panikkar* (presentada en la Universidad de Santiago de Compostela en 2012). Ambos estudios le dan un amplio conocimiento y autoridad para acometer el presente diccionario, además de que participa en la edición castellana de la *Opera Omnia* panikkariana, proyecto de gran envergadura que ha sido asumido por esta misma editorial. El hecho de que haya sido realizado en colaboración con un profesor de la Universidad Javeriana de Bogotá —José Luis Meza Rueda, quien también hizo su tesis doctoral en teología sobre Panikkar (*La antropología de Raimon Panikkar y su contribución a la antropología teológica cristiana*, 2010)— se debe a los dos años que Victorino Pérez ha pasado en la ciudad de Bogotá como profesor titular en la Universidad de San Buenaventura en temas de interreligiosidad. A lo largo de casi cuatrocientas páginas, el libro presenta cincuenta y ocho entradas del complejo mundo panikkariano. Una parte de ellas son neologismos creados por el pensador a lo largo de su trayectoria: la realidad o perspectiva cosmoteándrica, cristianía (*versus* cristianismo y cristiandad), diálogo dialógico, diálogo intrarreligioso, pisteuma, tempiternidad, tecnocultura, etc. Otras entradas recogen ciertas expresiones latinas, griegas y sánscritas que son claves hermenéuticas de y para su pensamiento: *Pars pro toto*, *Totum in partem et per partem*, *Perichoresis*, *Saccidanda*, *Isthadevata*, *Karma-marga*, *bhakti-marga*, *jñana-marga*, etc. El dominio del universo panikkariano que tienen los dos autores ha permitido una excelente selección de las entradas de este «diccionario», así como una información sintéti-

ca y completa de cada una de ellas. Cada término es situado en el conjunto de su obra, identificando con frecuencia el texto en que apareció por primera vez, proponiendo las citas más significativas y haciendo referencia a otros autores (filósofos, teólogos, etc.) que han incorporado el pensamiento de Panikkar y que dan luz propia a estos vocablos. Como muy bien muestra el libro, este complejo vocabulario no es artificioso sino necesario para poder ser vehículo de un pensamiento original, amplio y simbólico, a la vez que preciso y meticuloso, el cual ha ido abriendo horizontes de sentido a lo largo de más de cuarenta años. Forjando neologismos y rescatando viejas o lejanas sentencias, Raimon Panikkar ha encontrado nuevos campos de significados. La confluencia de disciplinas, religiones y culturas que convoca su pensamiento ha hecho necesaria tales creaciones y recreaciones lingüísticas para abrir y explorar territorios apenas explorados como son la interreligiosidad y la interculturalidad. El presente libro es una excelente introducción al universo panikkariano. Cada término es un *topos*, un lugar que lleva a otros lugares; cada término es también el extremo de un hilo que permite adentrarse en un gran tejido. También se podría decir que este diccionario muestra la estructura fractal del pensamiento panikkariano en la medida en que cada una de las entradas contiene rasgos de su todo su pensamiento. La publicación contiene también una bibliografía completa de su extensa obra, lo cual le da un valor añadido. Estamos, pues, ante un texto imprescindible tanto para los que no conocen el pensamiento de este complejo y poliformo escritor y desean iniciarse en él, como para los que, conociéndolo, quieran profundizar en su obra de un modo no lineal o monográfico, sino transversal a toda su obra.

Javier Melloni SJ

PEARL S. BUCK

LA BIBLIA CONTADA CON SENCILLEZ
Madrid, Cristiandad, 2013, 528 páginas.

Ediciones Cristiandad nos ofrece la segunda edición del libro *La Biblia contada con sencillez*, de la escritora estadounidense Pearl S. Buck, Premio Nobel de Literatura en 1938.

La autora pasó la mitad de su vida en China, donde su padre ejerció como misionero presbiteriano. De pequeña nadie le dijo que leyera la Biblia. Su padre la leía en sus lenguas originales porque consideraba que las traducciones del Antiguo y del Nuevo Testamento no eran fieles a los antiguos textos. Como nadie la animaba, ella no leyó la Biblia. Es verdad que la oía leer por momentos cada día, a veces por la mañana y otras por la tarde, cuando su padre reunía a todos los de la casa para realizar las oraciones familiares. Aparte de esto, sus conocimientos sobre la Biblia quedaban reducidos a aprender de memoria las Bienaventuranzas, los Salmos, algunos párrafos de los antiguos Profetas y a la lectura de un grueso volumen titulado *Relatos bíblicos*. Su madre le mandaba aprender de memoria aquellos fragmentos de la Biblia que ella consideraba más bellos y poéticos.

La lectura de la Biblia no siempre resulta fácil. Sus libros fueron escritos en diversas épocas, con ambientes histórico-culturales diferentes de los nuestros. No pocas veces sus formas literarias, sus metáforas, sus populares modos de expresión nos resultan ajenos e incomprensibles.

Al igual que trató de descubrirnos los ambientes misteriosos de la China milenaria en *Viento del Este-Viento del Oeste* y en sus principales novelas, en este libro nos ofrece de forma sencilla, familiar y profundamente humana los grandes momentos y personajes de la Biblia, desde los inicios de la creación hasta la ascensión de Jesús a los cielos. Figuras venerables como Abraham, Jacob, Moisés, David, Salomón, Elías, Juan el Bautista y Jesús de Nazaret; figuras rebosantes de gracia y sencillez como Isaac, José, Rut, Jonás, María y José; momentos gloriosos y momentos de dolor y tristeza; las luchas de un pueblo rebelde y tozudo, aferrado a su nómada caminar y a la letra de la Ley y las suaves brisas de las parábolas y milagros de Jesús, que dulcemente contraponen el espíritu a la letra, la mansedumbre a la venganza, el amor al odio.

La Biblia contada con sencillez es un libro para cualquiera que esté interesado en la Biblia, ya sea para leer historias populares o a modo de introducción. Para quienes estén familiarizados con los textos bíblicos, esta obra de la Premio Nobel revive historias que se han leído una y otra vez, y añade vida y animación a las mismas. Para quienes no estén familiarizados, la autora desgrana las historias bíblicas reales y les da una relevancia tal que permite que las personas las entiendan. Independientemente de la religión

o la edad, este libro es una hermosa lectura que nos presenta las viejas historias bíblicas en relación con la vida, narradas de forma seductora y con un amplio espectro literario que atrae al lector y lo mantiene cautivado a lo largo de todo el volumen. Con su habilidad sin par para contar historias, esta renombrada autora vuelve a contar setenta y dos de los más memorables relatos de la Biblia en un lenguaje al mismo tiempo comprensible y atrayente para el lector moderno.

Los relatos que contiene no se presentan con una intención religiosa. Para la autora, la Biblia, tanto el Antiguo como el Nuevo Testamento, puede leerse con diversas actitudes. Para algunos es la enseñanza divina; para otros se trata de la mejor obra literaria que poseemos. No faltan tampoco quienes ven ella un conjunto de observaciones acerca del dolor, las luchas y alegrías de la naturaleza humana. Para los niños es un libro de historias. «¡Ojalá la lean todos como yo la leía hace mucho tiempo en una casita china sobre una colina de aquel país!».

Para Pearl S. Buck, la Biblia tiene, además, otro valor. Es un libro asiático, porque el cristianismo nos vino de Oriente. Parece una contradicción el hecho de que Occidente, enfrentado hoy en una serie de conflictos con Oriente, tenga, a pesar de todo, la fuente de su espiritualidad en un libro oriental cuyos protagonistas son los judíos, un pueblo que, a pesar de las peregrinaciones que tan lejos lo han llevado, sigue fiel en muchos aspectos a su historia antigua, que es oriental. «Puede que precisamente en este hecho encontremos el medio para un mutuo entendimiento, la base de la concordia para la construcción de un mundo pacífico».

Lázaro Sanz Velázquez

ALBERT FLORENZA Y JOSÉ SOLS (EDS.)

ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
Bilbao, Desclée de Brouwer, 2017, 276 páginas.

El volumen que reseñamos forma parte de la colección «Ética de las Profesiones», que la editorial Desclée de Brouwer viene publicando desde hace años en colaboración con Unijes, es decir, con los centros universitarios jesuitas de España.

Los dieciséis libros previos a este han ido abordando la dimensión moral de distintas profesiones. Desde la enfermería al trabajo social; desde las finanzas a la gestión empresarial; desde las profesiones jurídicas a la ingeniería... se han ido ofreciendo pistas de reflexión con respecto a lo que el ejercicio de cada una de esas actividades profesionales demanda y representa, tanto por lo que hace relación a sus bienes intrínsecos —la propia razón de ser de la profesión—, como por los múltiples flecos deontológicos que un buen ejercicio profesional demanda. Todo ello, además, enmarcado en el horizonte de una apuesta por una sociedad más justa, responsable, humana y sostenible.

«¿Qué debo hacer?» es, según Kant, una de las tres preguntas —junto a las de «¿qué puedo saber?» y «¿qué me cabe esperar?»— a las que la filosofía debe tratar de dar respuesta. Y al hacerlo, respondiendo a aquella cuestión, la filosofía despliega el peculiar método y estilo propio de la ética, entendida como reflexión filosófico-moral. La ética, por consiguiente, tiene siempre ante sí una tarea difícilísima y retadora en grado extremo: tratar de iluminar la *praxis* desde principios y criterios generales, más o menos abstractos, es decir, orientar de manera razonable las decisiones concretas ante los dilemas y perplejidades de la vida real en los distintos ámbitos y campos del quehacer humano. En el caso que nos ocupa, esta reflexión nos emplaza en lo que el título anticipa con meridiana claridad: *Ética de la investigación científica*.

Actúan como editores los profesores Florensa y Sols, y participan en la obra un total de ocho autores, buena parte de ellos pertenecientes al Instituto Químico de Sarriá (IQS), en Barcelona. Todos, sin embargo, han de ser identificados como autores solidarios, esto es, que suscriben lo que el volumen aporta. Si bien es cierto que cada uno de ellos ha participado de manera específica en la redacción de uno de los capítulos, han tenido la oportunidad de revisar y discutir en profundidad cada uno de los demás. La metodología de seminario, llevada a efecto a este respecto, aporta un valor muy interesante de cara al resultado final, derivado, sin duda, del abordaje interdisciplinar que el libro posee. Entre los autores hay ingenieros, químicos, filósofos, teólogos...

Se divide en dos grandes apartados. Una primera parte —bajo el rótulo de «Fundamentos»—, aborda aspectos generales de índole epistemológica, tratando de enmarcar la actividad científica en el

contexto que le es propio, mientras se señalan los puntos de conexión entre el conocimiento científico y la reflexión moral en línea con la dimensión ética del quehacer científico. Este primer abordaje de la cuestión se lleva a cabo en los cuatro capítulos siguientes: 1. «¿Qué es la ciencia?»; 2. «La ciencia como sistema. Ética y ciencia»; 3. «Las ciencias sociales: el hombre en sociedad como objeto de estudio»; y 4. «La ética de las profesiones en la actividad científica».

La parte segunda, englobada en el rubro «El impacto de la ciencia en la sociedad y en la naturaleza», se despliega en otros cinco interesantes capítulos: 5. «La generación del conocimiento»; 6. «El impacto de la ciencia en la sociedad»; 7. «El respeto de la dignidad humana en la ciencia»; 8. «El impacto de la ciencia en la naturaleza. El caso de la experimentación con animales»; 9. «Preguntas éticas de la investigación-acción participativa. El caso de las ciencias sociales».

Cierra el trabajo un anexo de marcado carácter deontológico —«Códigos de Ética para Científicos»—; y un sugerente epílogo —«Reorientar la ciencia».

Una exhaustiva y bien seleccionada lista de referencias bibliográficas da pistas al lector interesado para que profundice en alguno de los epígrafes o para ampliar el alcance de sus reflexiones con perspectivas alternativas.

Definitivamente, este libro aportará aspectos interesantísimos a quien lo lea.

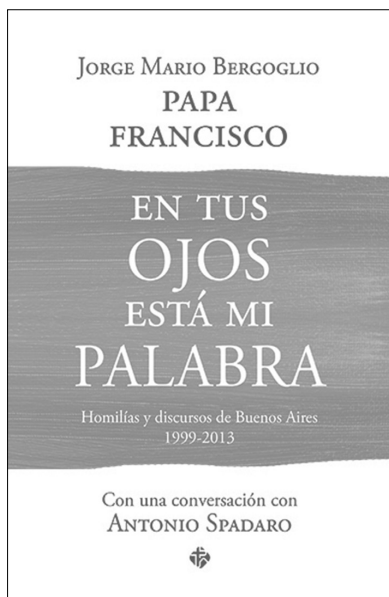
José Luis Fernández Fernández

PUBLICACIONES CLARETIANAS

EN TUS OJOS ESTÁ MI PALABRA

Homilías y discursos de Buenos Aires (1999-2013)

Papa Francisco



16 x 23 cm
1176 páginas
ISBN: 978-84-7966-610-1
Precio con IVA: 52,00 €

Si alguien quiere conocer el pensamiento, la trayectoria y la raíz del pontificado actual tiene aquí un libro de referencia y consulta necesario. Sin duda, esta auténtica «opera omnia» es el libro clave para comprender las claves del actual pontificado del papa Francisco. Todo estudiante de Francisco tendrá que acudir obligadamente a esta obra.

En el libro se recogen más de doscientas intervenciones públicas (homilías, discursos o mensajes) que el P. Jorge Mario Bergoglio dirigió a sus fieles de Buenos Aires en los casi quince años en que sirvió a dicha diócesis como arzobispo, antes de ser elegido Papa.

Un volumen magistralmente introducido por el jesuita P. Antonio Spadaro en el que se destaca certeramente el gran valor que tiene el «panorama de conjunto» que muestra la obra. Como prólogo a esta importante obra, una extensa entrevista inédita al papa Francisco cuyo valor es igualmente extraordinario. En ella, el papa muestra su talento y su espíritu, toda vez que aborda el tema de la «predicación» con profundidad.



PUBLICACIONES
CLARETIANAS

Publicaciones Claretianas

Juan Álvarez de Mendizábal, 65, dpdo. 3º

28008 Madrid, España

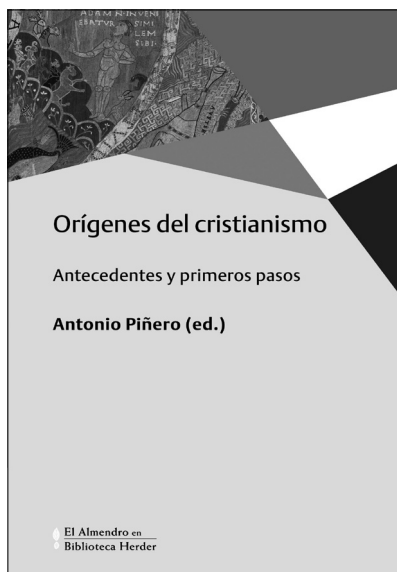
Tel.: +34 91 540 1267

www.publicacionesclaretianas.com

ORÍGENES DEL CRISTIANISMO

Antecedentes y primeros pasos

Antonio Piñero (ed.)



14,1 x 21,6 cm
480 páginas
ISBN: 978-84-254-3948-3
Precio con IVA: 29,80 €

En el ámbito de la historia occidental hay momentos y lugares caracterizados por una especial intensidad cultural o religiosa que han marcado indeleblemente el desarrollo de su vida social posterior. Uno de ellos fue el Mediterráneo oriental en los siglos de antes y después del nacimiento del cristianismo, una de las grandes cosmovisiones que forma parte intrínseca de la historia de la humanidad y cuyas consecuencias percibimos aún hoy día. Pero en el terreno de la historia no se conoce a fondo ningún acontecimiento si no se estudian antes sus raíces y condicionantes. En este sentido, el libro que el lector tiene entre sus manos es un estudio detallado de los orígenes del cristianismo desde el rigor y la exhaustividad académicas. *Orígenes del cristianismo* es una obra de colaboración con especialistas judíos y cristianos de diversas confesiones e investigadores independientes que exponen sus ideas y reflexiones sobre el tema y contribuyen con sus aportaciones —algunas de ellas, como observará el lector avisado, muy originales— a una visión más profunda y compleja del cristianismo.



Herder Editorial S.L.
Provenza, 388
08025 Barcelona, España
Tel.: +34 93 476 26 26
www.herdereditorial.com



www.civiltacattolica-ib.com