



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
NombreCompleto	Seminario de investigación: Lógica, Epistemología y Filosofía del Lenguaje
Código	E000005167
Título	Grado en Filosofía
Impartido en	Grado en Filosofía [Cuarto Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	ALFONSO DRAKE DIEZ DE RIVERA
Horario	Lunes y martes de 9:30 a 11:20 horas
Horario de tutorías	Miércoles de 12:30 a 14, previa solicitud
Descriptor	En esta asignatura, a partir del análisis de una serie de textos filosóficos centrados en las nociones de referencia y proposición, se investigará la evolución durante el siglo XX de la reflexión sobre la relación entre el lenguaje y el conocimiento. Más que estudiar pensadores individuales por sí mismos, se busca sacar a luz los rasgos fundamentales de dicha evolución, así como su carácter de diálogo progresivo llevado a cabo en común (más que de disputa entre filósofos o escuelas), un diálogo que finalmente ha producido frutos que forman parte ineliminable de cualquier reflexión actual sobre el conocimiento humano.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Alfonso Drake Diez de Rivera
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Despacho	Cantoblanco [D-113]
Correo electrónico	adrake@comillas.edu
Teléfono	2562

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La concepción que se tenga sobre el conocimiento humano (qué podemos conocer y cómo podemos alcanzar y justificar dicho conocimiento) tiene consecuencias fundamentales en todos los restantes ámbitos



del pensamiento. El siglo XX se abrió con la creación de la lógica moderna, el triunfo de una nueva física y la progresiva conciencia del papel ineliminable del lenguaje en el conocimiento humano. La reflexión continua sobre tales elementos impulsará decisivamente la evolución de la epistemología durante todo el siglo, hasta la aparición final de las epistemologías llamadas posmodernas. Solo un conocimiento detallado de dicha evolución capacitará al filósofo profesional para entender el problema del conocimiento humano tal como hoy se plantea y, eventualmente, para participar lúcidamente en el diálogo filosófico actual.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CG01	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	RA1	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	RA2	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
CG03	Capacidad para transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados	
	RA1	Realiza presentaciones orales y escritas claras, bien estructuradas, comprensibles y adecuadas en su terminología y contenidos a diferentes audiencias
CG09	Capacidad de defender o rechazar un argumento ateniéndose al rigor de las leyes lógicas	
	RA1	Reconoce con cierta espontaneidad los argumentos falaces y sabe mostrar críticamente sus insuficiencias
CG10	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	
	RA1	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos
	RA2	Discrimina el valor y la utilidad de las diferentes fuentes y tipos de información

ESPECÍFICAS



CE01	Habilidad para utilizar las bibliotecas y las diversas fuentes documentales con eficacia	
	RA1	Conoce y maneja las herramientas electrónicas que dan acceso a los catálogos y las bases de datos de las bibliotecas universitarias
	RA2	Conoce los repertorios bibliográficos nacionales e internacionales más importantes
CE03	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	RA1	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja
	RA2	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	RA3	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
CE04	Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas o tradiciones	
	RA1	Identifica correctamente las épocas esenciales de la historia
	RA2	Identifica correctamente las diferentes procedencias culturales de los textos
	RA3	Comprende las reglas hermenéuticas fundamentales
	RA4	Separa adecuadamente el horizonte de la cultura propia de aquel en el que se encuentran los textos que lee
	RA5	Es capaz de extraer los problemas y reflexiones filosóficas de un texto en una perspectiva histórica y vital
CE06	Capacidad de examinar problemas con precisión en el lenguaje y en el pensamiento	
	RA1	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que otros defienden
	RA2	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que él mismo piensa
	RA3	Redacta con corrección sintáctica y semántica y utilizando adecuadamente los signos de puntuación
CE07	Habilidad para el análisis filosófico y la construcción de argumentos correctos	
	RA1	Sabe examinar los argumentos desde el punto de vista de su corrección lógica
	RA2	Sabe formular conjeturas que sean pertinentes para la solución de cuestiones que se le proponen o que él mismo encuentra y plantea
CE08	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	



	RA1	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	RA2	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
CE11	Capacidad para saber trabajar con distintas tradiciones y métodos de pensamiento	
	RA1	Se adapta a usar metodologías diferentes y a valorar todas positivamente
	RA2	Comprende la diferencia de los horizontes hermenéuticos que corresponden a las principales fases históricas y las tradiciones esenciales de la filosofía
	RA3	Conoce la historia y conceptos fundamentales de la filosofía en su diversidad de ramas de conocimiento, tradiciones, escuelas y autores
CE12	Habilidad para reconocer errores metodológicos y recursos retóricos	
	RA1	Valora en su justa medida los recursos retóricos
	RA2	Sabe diferenciar la validez formal de los argumentos de su fuerza sentimental de persuasión
CE16	Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada	
	RA1	Conoce básicamente el vocabulario filosófico técnico de la filosofía clásica
	RA2	Sabe relacionar usos distintos del mismo término en obras, períodos o pensadores diferentes
	RA3	Conoce lo esencial de la etimología de los principales términos filosóficos
	RA4	Conoce lo esencial de la historia semántica de los principales términos filosóficos
CE17	Habilidad para ordenar y organizar un cuerpo complejo de información filosófica	
	RA1	Redacta ensayos originales que cumplen con el número de páginas y los restantes requisitos que piden las revistas especializadas y de calidad
	RA2	Redacta recensiones críticas de literatura filosófica
	RA3	Sostiene debates públicos que suponen abundante manejo de información técnica filosófica
CE19	Capacidad para escuchar presentaciones o exposiciones complejas	
	RA1	Respeto los diferentes modos de expresión de cada persona y de cada texto



CE20	Habilidad para aplicar herramientas y técnicas filosóficas	
	RA1	Conoce y utiliza las herramientas bibliográficas (incluidas las que están en soporte electrónico) universalmente reconocidas en la investigación filosófica de calidad

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos	
LENGUAJE Y CONOCIMIENTO EN EL SIGLO XX: REFERENCIA Y PROPOSICIONES	
1	Husserl
2	Frege
3	Russell
4	Wittgenstein, Tractatus
5	Wittgenstein, Investigaciones filosóficas
6	Strawson
7	Donnellan
8	Kripke

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura
Metodología Presencial: Actividades
Explicación y comentario de los textos de los autores.
Metodología No presencial: Actividades
Lectura, previa a las clases, de los textos filosóficos que se explican y comentan en clase.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría	Actividades de evaluación
55,00	3,00	2,00
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajo autónomo del estudiante		



120,00

CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<i>Examen escrito:</i> Responder preguntas sobre el contenido de los textos estudiados.	Grado de conocimiento y comprensión del contenido de los textos estudiados.	90 %
<i>Participación del alumno en el aula:</i> Diálogo sobre los problemas planteados por los textos.	Grado de trabajo y reflexión sobre los textos.	10 %

Calificaciones

La calificación final de la asignatura se derivará de las actividades de evaluación descritas.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
1 Husserl	1 semana	
2 Frege	2 semanas	
3 Russell	2 semanas	
4 Wittgenstein, <i>Tractatus</i>	1 semana	
5 Wittgenstein, <i>Investigaciones filosóficas</i>	2 semanas	
6 Strawson	2 semanas	
7 Donnellan	2 semanas	
8 Kripke	2 semanas	



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2018 - 2019**

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Textos de los autores estudiados. Entre los manuales generales de Filosofía del Lenguaje, pueden consultarse:

- García Suárez, Alfonso, *Modos de significar: Una introducción temática a la filosofía del lenguaje*, Tecnos, 1997
- García-Carpintero, Manuel, *Las palabras, las ideas y las cosas: Una presentación de la filosofía del lenguaje*, Ariel, 1996