

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
<b>Nombre Completo</b>	Desarrollo, Aprendizaje y Control Motor
<b>Código</b>	E000005995
<b>Título</b>	<a href="#">Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte</a>
<b>Impartido en</b>	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte [Primer Curso]
<b>Nivel</b>	Reglada Grado Europeo
<b>Cuatrimestre</b>	Semestral
<b>Créditos</b>	6,0
<b>Carácter</b>	Obligatoria (Grado)
<b>Departamento / Área</b>	Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG)
<b>Responsable</b>	Virginia López Alonso
<b>Horario de tutorías</b>	Solicitar cita previa

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	Virginia López Alonso
<b>Departamento / Área</b>	Departamento de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
<b>Despacho</b>	Despacho 1 vlopez@cesag.org
<b>Correo electrónico</b>	vlalonso@cesag.comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p><i>Desarrollo, Aprendizaje y Control Motor</i> establecerá las bases para comprender y desarrollar los conceptos de asignaturas de cursos posteriores. Aportará al futuro profesional muchas de las competencias necesarias para la efectiva enseñanza de cualquier tarea motriz, ya que aborda el movimiento humano desde diferentes campos de manera interdisciplinar. En esta asignatura se aúnan ciencias como la psicología, la neurofisiología o la neurología. El alumno conocerá cómo evoluciona el movimiento en el ser humano desde su nacimiento y cómo éste lo controla y mejora a lo largo de la vida gracias al aprendizaje.</p> <p>La asignatura es fundamental dentro del Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte dada la importancia de los contenidos a tratar y de las competencias a adquirir, los cuales se aplicarán en el aprendizaje de los movimientos y habilidades deportivas y la comprensión del proceso de Enseñanza de las Actividades Físicas y Deportivas. Es una asignatura básica que se relaciona con diferentes ámbitos</p>



profesionales, tanto con la salud, como con el rendimiento y, por supuesto, con la educación.

### Prerrequisitos

No son necesarios.

### Competencias - Objetivos

#### Competencias

#### GENERALES

<b>CG01</b>	Capacidad de búsqueda y gestión de información en el área de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte	
	<b>RA1</b>	Busca en diversas fuentes información relativa a los diferentes ámbitos de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
	<b>RA2</b>	Selecciona con criterio la información procedente de fuentes con rigor científico
	<b>RA3</b>	Organiza la información seleccionada y la aplica a situaciones reales que se puedan desarrollar en los diferentes ámbitos de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
<b>CG03</b>	Capacidad de organización y planificación en su trabajo como profesional de la Actividad Física y Deportiva.	
	<b>RA1</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	<b>RA2</b>	Participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
<b>CG05</b>	Capacidad para comunicarse de forma oral y escrita correctamente en el desempeño de su trabajo como profesional de la Actividad Física y Deportiva	
	<b>RA1</b>	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
	<b>RA2</b>	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	<b>RA3</b>	Escribe con corrección
	<b>RA4</b>	Presenta documentos estructurados y ordenados
<b>CG06</b>	Capacidad para el trabajo en equipo y el establecimiento de las relaciones interpersonales en su trabajo en el área de la Actividad Física y Deportiva.	
	<b>RA1</b>	Colabora con otras personas en el reparto y realización de tareas en trabajos académicos teóricos y prácticos



	<b>RA2</b>	Cumple los plazos de entrega fijados en el grupo de trabajo.
	<b>RA3</b>	Soluciona conflictos y dificultades interpersonales en el proceso de trabajo grupal.
<b>CG08</b>	Capacidad para aprender a tomar decisiones de forma autónoma y fundamentada sobre problemas profesionales del ámbito de la Actividad Física y Deportiva.	
	<b>RA1</b>	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico.
	<b>RA2</b>	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
	<b>RA3</b>	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos.
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CE01</b>	Conocer y comprender los factores fisiológicos y biomecánicos que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte	
	<b>RA1</b>	Distingue y relaciona las implicaciones que tienen la estructura, funciones y control de los sistemas bio-fisiológicos en la realización de actividad físico-deportiva.
<b>CE04</b>	Conocer y comprender los efectos de la práctica del ejercicio físico sobre los aspectos psicológicos y sociales del ser humano.	
	<b>RA2</b>	Conoce y transmite los diferentes beneficios psico-afectivo-sociales de la práctica físico-deportiva.
<b>CE05</b>	Conocer y comprender los fundamentos, estructuras y funciones de las habilidades y patrones de la motricidad humana.	
	<b>RA1</b>	Conoce y comprende las habilidades y patrones de la motricidad humana, así como su desarrollo y evolución.
	<b>RA2</b>	Identifica anomalías en diferentes habilidades y patrones de la motricidad humana
<b>CE10</b>	Conocer las bases de la metodología de investigación aplicada a la actividad física y al deporte.	
	<b>RA1</b>	Comprende y distingue las características que tiene la información científica y sabe cómo interpretarla.
	<b>RA2</b>	Interpreta y utiliza la literatura científica específica de la actividad física y el deporte para el desempeño de sus actividades formativas y profesionales.



<b>CE11</b>	Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y deportiva con atención a las características individuales y contextuales de las personas.	
	<b>RA1</b>	Conoce y aplica las diferentes técnicas, estrategias y estilos de enseñanza de actividad física y deporte teniendo en cuenta las características individuales y grupales del alumnado.
<b>CE20</b>	Capacidad para valorar la importancia del deporte en el desarrollo integral, físico y emocional de las personas.	
	<b>RA1</b>	Conoce las etapas del desarrollo motor y la contribución de las actividades deportivas en cada una de ellas

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### Objetivos/Resultados de Aprendizaje

- OR1. Describir las diferentes etapas del desarrollo motor.
- OR2. Comprender el desarrollo de las habilidades motrices básicas.
- OR3. Entender la lateralidad y distinguir los diferentes tipos de lateralidad.
- OR4. Explicar los fundamentos neurofisiológicos y neuropsicológicos necesarios para realizar y controlar un movimiento humano.
- OR5. Enumerar las condiciones de la práctica que condicionan el aprendizaje motor.

#### Unidades de Aprendizaje

- UA1. Desarrollo Motor. Concepto y perspectiva histórica. Teorías del desarrollo motor. Desarrollo en los primeros años. Lateralidad.
- UA2. Control Motor. Concepto y clasificación de habilidades motoras. Equilibrio. Procesamiento de la información y toma de decisiones. Atención. Contribución sensorial.
- UA3. Aprendizaje Motor. Concepto y medición. Teorías del aprendizaje motor. Transferencia del aprendizaje.

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

El profesor presentará los contenidos de forma teórica, complementando las exposiciones con



actividades guiadas para los alumnos en las que se pongan en práctica estos contenidos. Asimismo, se llevarán a cabo otras actividades como análisis de textos, vídeos y resolución de problemas y debates.

### Metodología No presencial: Actividades

El alumno realizará actividades como el estudio individual, tutorías, pequeñas actividades tanto individuales como grupales y búsqueda de información.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Lecciones magistrales	Trabajos grupales
40,00	20,00
HORAS NO PRESENCIALES	
Actividades prácticas: Ejercicios y/o casos prácticos/resolución de problemas	Estudio personal y documentación
50,00	40,00
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (150,00 horas)</b>	

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen teórico-práctico	El mínimo es el 50% de la calificación El carácter es recuperable convocatoria extraordinaria	50 %
Ejercicios prácticos o resolución de problemas	El mínimo es el 50% de la calificación El carácter es recuperable en la convocatoria extraordinaria	30 %
Trabajos individuales/grupales	El mínimo es el 50% de la calificación El carácter es recuperable en la convocatoria extraordinaria	20 %

### Calificaciones

**Mecanismos de seguimiento de la materia/asignatura**



- Control de la presencialidad
- Tutorías
- Seguimiento y control de la dedicación no presencial según crédito ECTS

Según se recoge en la actual Normativa del CESAG y en particular en el Punto 2 del Artículo 15 del Capítulo IV Evaluación:

La asistencia a clase y a las actividades docentes presenciales, cuya comprobación corresponde a cada profesor, es obligatoria para todos los alumnos. La inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en cada asignatura, puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico. En el supuesto de que se aplicara esta consecuencia, la pérdida de convocatoria se extenderá automáticamente a la convocatoria extraordinaria. A todos los efectos, se considerará pendiente de cumplimiento de la escolaridad obligatoria de la asignatura.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
UA 1. Presentación de la asignatura. Exposición de temas. Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos.	1ª Semana	
UA 1. Exposición de temas. Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos. Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.	2ª Semana	
UA 1. Exposición de temas. Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos. Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.	3ª Semana	



<p>UA 1.</p> <p>Exposición de temas.</p> <p>Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos.</p> <p>Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.</p>	<p>4ª Semana</p>	
<p>UA 1 / UA 2.</p> <p>Exposición de temas.</p> <p>Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos.</p> <p>Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.</p>	<p>5ª Semana</p>	
<p>UA 2.</p> <p>Exposición de temas.</p> <p>Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos.</p> <p>Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.</p>	<p>6ª Semana</p>	
<p>UA 2.</p> <p>Exposición de temas.</p> <p>Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos.</p> <p>Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.</p>	<p>7ª Semana</p>	
<p>UA 2.</p> <p>Exposición de temas.</p> <p>Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos.</p> <p>Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.</p>	<p>8ª Semana</p>	
<p>UA 2.</p>		



<p>Exposición de temas.</p> <p>Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos.</p> <p>Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.</p>	<p>9ª Semana</p>	
<p>UA 2.</p> <p>Exposición de temas.</p> <p>Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos.</p> <p>Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.</p>	<p>10ª Semana</p>	
<p>UA 2.</p> <p>Exposición de temas.</p> <p>Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos.</p> <p>Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.</p>	<p>11ª Semana</p>	
<p>UA 2 / UA 3.</p> <p>Exposición de temas.</p> <p>Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos.</p> <p>Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.</p>	<p>12ª Semana</p>	
<p>UA 3.</p> <p>Exposición de temas.</p> <p>Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos.</p> <p>Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.</p>	<p>13ª Semana</p>	
<p>UA 3.</p> <p>Exposición de temas.</p>		



<p>Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos.</p> <p>Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.</p>	14ª Semana	
<p>UA 3.</p> <p>Exposición de temas.</p> <p>Práctica de situaciones de enseñanza de los diferentes contenidos.</p> <p>Estudio y preparación y elaboración de la memoria de prácticas.</p>	15ª Semana	

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

Fernández del Olmo, M.A. (2012). *Neurofisiología aplicada a la actividad física*. Madrid: Síntesis.

Kandel, E.R., Schwartz, J.H. y Jessell, T.M. (2001). *Principios de neurociencia*. Madrid: McGraw-Hill/Interamericana de España.

Martínez Marín, M., Moreno Hernández, F. y Ruiz Pérez, L.M. (2014). *Control y aprendizaje motor*. Madrid: Síntesis.

Ruiz Pérez, L.M., Gutiérrez Sanmartín, M., Graupera Sanz, J.L., Linaza Iglesias, J.L. y Navarro Valdivieso, F. (2014). *Desarrollo, comportamiento motor y deporte*. Madrid: Síntesis.

Schmidt, R.A. y Lee, T. (2011). *Motor Control and Learning. A behavioral emphasis*. Champaign, I.L.: Human Kinetics.

Schmidt, R.A. y Wrisberg. (2008). *Motor Control and Learning. A situation-based learning approach*. Champaign, I.L.: Human Kinetics.

### Bibliografía Complementaria

Batalla Flores, A. (2000). *Habilidades motrices*. Barcelona: Inde.

Cano de la Cuerda, R., Martínez Piédrola, R.M y Miangolarra Page, J.C. (2017). *Control y aprendizaje motor. Fundamentos, desarrollo y reeducación del movimiento humano*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.

Ferré, J. y Ferré, M. (2005). *El desarrollo neuro-senso-psicomotriz de los tres primeros años de vida*. España: Jorge Ferré Veciana.

Latash, Mark L. (2008). *Neurophysiological basis of movement*. Human Kinetics Europe Ltd.

Rothwell, John (1994). *Control of human voluntary movement*. Chapman and Hall.

Ruiz Pérez, L.M. (1994). *Deporte y aprendizaje: procesos de adquisición y desarrollo de actividades*. Madrid: Antonio Machado.