

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
<b>NombreCompleto</b>	Currículo y didáctica de la educación infantil
<b>Código</b>	E000004479
<b>Título</b>	<a href="#">Grado en Educación Infantil</a>
<b>Impartido en</b>	Grado en Educación Infantil [Segundo Curso] Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria [Segundo Curso]
<b>Nivel</b>	Reglada Grado Europeo
<b>Créditos</b>	6,0
<b>Carácter</b>	Obligatoria (Grado)
<b>Departamento / Área</b>	Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG)
<b>Responsable</b>	Joana Mas Sureda
<b>Horario</b>	Consultar la página web del Cesag
<b>Horario de tutorías</b>	Se darán a conocer a principio de curso
<b>Descriptor</b>	La finalidad de esta asignatura es dotar a los alumnos de estrategias educativas para intervenir en el primer ciclo y segundo ciclo de Educación Infantil, a partir del Currículo establecido en esta etapa educativa, de manera que estas puedan integrarse en un conjunto de elementos que garanticen y den coherencia al proceso educativo.

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	Joana Mas Sureda
<b>Departamento / Área</b>	Departamento de Psicología e Intervención en la Primera Infancia
<b>Despacho</b>	nº 4 jmas@cesag.org
<b>Correo electrónico</b>	jmas@cesag.comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
Esta materia dota a los futuros maestros de Educación Infantil de la preparación necesaria para saber cuáles son los principios didácticos básicos de la Educación Infantil para poder ir creando y diseñando propuestas educativas, adaptadas a la edad de los niños, a sus intereses y necesidades, conocimientos previos, así como a las características del contexto en el que se encuentran.



## Prerrequisitos

Para poder cursar esta materia con ciertas garantías de éxito, se aconseja haber cursado y aprobado las materias que integran el módulo 1 y el módulo 4, que se imparten en el primer curso de los estudios de Grado en Educación Infantil y también la materia Prácticas I, debido a la relación que se establece entre sus contenidos, como se ha comentado anteriormente. Se recuerda también que es fundamental tener capacidad para expresarse correctamente de forma oral y escrita.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CGI03</b>	Capacidad de organización y planificación	
	<b>RA1</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	<b>RA2</b>	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
<b>CGI05</b>	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio	
	<b>RA1</b>	Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas
	<b>RA2</b>	Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes
	<b>RA3</b>	Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación
	<b>RA4</b>	Se familiariza con experiencias educativas arraigadas y de reconocida calidad y conoce algunas innovaciones relevantes en diferentes lugares
<b>CGI06</b>	Comunicación oral y escrita en la propia lengua	
	<b>RA1</b>	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
	<b>RA2</b>	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	<b>RA3</b>	Escribe con corrección
	<b>RA4</b>	Presenta documentos estructurados y ordenados
	<b>RA5</b>	Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos Personales



<b>CGP07</b>	Habilidades interpersonales	
	<b>RA1</b>	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	<b>RA2</b>	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	<b>RA3</b>	Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación
	<b>RA4</b>	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea.
<b>CGP08</b>	Trabajo en equipo	
	<b>RA1</b>	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	<b>RA2</b>	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	<b>RA3</b>	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	<b>RA4</b>	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	<b>RA5</b>	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
<b>CGP10</b>	Compromiso ético	
	<b>RA1</b>	Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia
	<b>RA2</b>	Muestra una conducta coherente con los valores que enseña
	<b>RA3</b>	Se considera a sí mismo como agente de cambio social
	<b>RA4</b>	Procura defender los derechos humanos ante sus alumnos y compañeros
	<b>RA5</b>	Conoce y asume de forma reflexionada los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestros
	<b>RA6</b>	Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás Sistémicas
<b>CGS11</b>	Capacidad de aprender	
	<b>RA1</b>	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones
	<b>RA2</b>	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones



	<b>RA3</b>	Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación
	<b>RA4</b>	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados
<b>CGS13</b>	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
	<b>RA1</b>	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	<b>RA2</b>	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
	<b>RA3</b>	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos
<b>CGS14</b>	Preocupación por la calidad	
	<b>RA1</b>	Se orienta la tarea y a los resultados
	<b>RA2</b>	Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente
	<b>RA3</b>	Profundiza en los trabajos que realiza
	<b>RA4</b>	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CEC01</b>	Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanzaaprendizaje en particular	
	<b>RA1</b>	Sitúa cualquier proceso y/o resultado educativo en relación con el microcontexto del aula, el mesocontexto del centro educativo, el exocontexto de la comunidad local y el macrocontexto social.
	<b>RA2</b>	Considera la intervención de factores personales (cognitivos, emocionales, conductuales), institucionales y socioculturales en la determinación de la consecución de objetivos educativos.
	<b>RA3</b>	Identifica en situaciones específicas cuáles son los factores que están afectando al aprendiz en su proceso educativo y determina el grado de influjo de los principales.
<b>CEC03</b>	Capacidad para organizar la enseñanza utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al respectivo nivel educativo	
	<b>RA1</b>	Planifica sus actividades educativas considerando que los contenidos están vinculados con otros contenidos de una determinada asignatura y con los de otras áreas disciplinares



	<b>RA2</b>	Determina estrategias de enseñanza que enfatizan las conexiones existentes entre los diversos contenidos curriculares, tanto longitudinal como transversalmente.
	<b>RA3</b>	Establece procedimientos de evaluación que identifican la integración de saberes
<b>CEC10</b>	Capaz de tener una imagen realista de sí mismo y de autoregularse	
	<b>RA1</b>	Describe con cierta objetividad aspectos positivos y negativos de sí mismo en cuanto persona y docente.
	<b>RA2</b>	Conoce y controla sus propios procesos cognitivos, conductuales y emocionales así como algunos elementos de su entorno.
	<b>RA3</b>	Muestra aceptación y confianza en relación con sus principales características personales
<b>CEC16</b>	Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad) en el desarrollo de su labor educativa	
	<b>RA1</b>	Enumera diversas soluciones o alternativas ante algún problema educativo
	<b>RA2</b>	Evalúa de forma sistemática todas las ideas que se le ocurren para solucionar algo.
<b>CEIN19</b>	Comprender que la dinámica diaria en la educación infantil es cambiante en función de cada alumno, grupo y situación, y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente	
	<b>RA1</b>	Sabe distribuir los elementos del entorno en función de diversas variables como son la edad de los alumnos, el nivel de desarrollo y las características de la actividad.
	<b>RA2</b>	Adecua la metodología y los materiales en función de variables de contexto.
	<b>RA3</b>	Conoce las dinámicas y los procesos más cotidianos que se producen en la vida diaria de un centro de educación infantil
<b>CEIN20</b>	Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los alumnos	
	<b>RA2</b>	Posee conocimientos suficientes sobre los factores que favorecen la estabilidad del entorno y su relación con el progreso armónico e integral de los alumnos.
<b>CEIN22</b>	Atender las necesidades de los alumnos de cero a seis años y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto	
	<b>RA1</b>	Es capaz de tomar decisiones valorando las consecuencias



<b>RA2</b>	Sabe de la importancia y el impacto que tienen las emociones en las relaciones con otros.
<b>RA3</b>	Muestra serenidad y afecto entre sus compañeros de clase y en las relaciones con todos los miembros de la comunidad universitaria.
<b>RA4</b>	Conoce las principales necesidades vitales de los niños de esta etapa.

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### OBJETIVOS/RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Identificar cuáles son los indicadores y parámetros de calidad que garantizan un adecuado funcionamiento de los centros de Educación Infantil para posibilitar un desarrollo integral y saludable durante la primera infancia.
- Diseñar objetivos, contenidos y criterios de evaluación en función del Currículo propio de la etapa de educación infantil.
- Adquirir estrategias para la planificación, implementación y evaluación de contextos de aprendizaje que contemplen los intereses y necesidades de los alumnos desde una perspectiva globalizadora e integrando los diferentes lenguajes expresivos.
- Fundamentar las propuestas de actuación y la resolución de pruebas reales o simuladas en base a referentes conceptuales relevantes en relación a la materia de estudio.
- Colaborar de forma activa, con procedimiento y responsabilidad a la hora de trabajar en equipo.
- Comunicar de forma estructurada, clara y con seguridad las ideas y reflexiones ante el profesor y el grupo clase.
- Actuar de forma ética.

#### CONTENIDOS

##### BLOQUE 1: REALIDAD Y PERSPECTIVAS DE LA EDUCACIÓN INFANTIL

###### Tema 1: La etapa de Educación Infantil:

- Marco político, cultural y educativo actual
- Propuestas y retos respecto a la educación Infantil en la Comunidad Autónoma de las Islas Baleares

###### Tema 2: Para una escuela infantil de calidad:

- El reto de la calidad

- Indicadores de calidad
- Rol del maestro en una Educación Infantil de calidad.

## **BLOQUE 2: LA ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS, LOS MATERIALES Y EL TIEMPO**

### **Tema 3: La organización de los espacios en la escuela infantil:**

- Criterios e indicadores de calidad a la hora de diseñar y organizar los espacios en la escuela infantil
- Propuestas metodológicas a la hora de organizar los espacios

### **Tema 4: La organización de los materiales:**

- Características y requisitos de los materiales
- Tipos de materiales
- Organización y utilización de los materiales

### **Tema 5: La organización del tiempo:**

- La vivencia del tiempo en la escuela.
- Criterios e indicadores de calidad a la hora de organizar el tiempo en la escuela

## **BLOQUE 3: LOS ELEMENTOS PERSONALES EN LA ESCUELA INFANTIL**

### **Tema 6: Las agrupaciones en la escuela infantil como estrategias de aprendizaje:**

- Propuestas para el primer y segundo ciclo de Educación Infantil

### **Tema 7: Las relaciones entre el contexto escolar y el contexto familiar:**

- El diálogo entre la escuela y la familia.
- Pautas para la colaboración

## **BLOQUE 4: EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN**

### **Tema 8: La adaptación del niño al contexto escolar**

- La acogida y adaptación inicial en el contexto escolar
- El paso entre niveles, ciclos y etapas.

## **BLOQUE 5: PROPUESTAS METODOLÓGICAS, AMBIENTES Y ACTIVIDADES QUE FAVORECEN EL DESCUBRIMIENTO, LA EXPLORACIÓN, LA MANIPULACIÓN Y LA EXPERIMENTACIÓN.**

**Tema 9: La actividad manipulativa y experimental en la etapa de Educación Infantil:**

- La cesta de los tesoros
- El juego heurístico
- Actividades de manipulación con diferentes tipos de materiales
- Los talleres experimentales

**BLOQUE 6: LOS PROYECTOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL:**

**Tema 10: Los niños y los adultos como investigadores.**

- Los proyectos en la escuela infantil
- La programación a través de las Inteligencias Múltiples.

**BLOQUE 7: EL JUEGO COMO ACTIVIDAD DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE. CREACIÓN DE ESPACIOS Y AMBIENTES PARA EL JUEGO.**

**Tema 11: El juego, actividad de desarrollo y aprendizaje:**

- La importancia de la metodología lúdica en la etapa de Educación Infantil
- Diferentes tipos de juegos y espacios.

**BLOQUE 8: PROPUESTAS METODOLÓGICAS, AMBIENTES Y ACTIVIDADES QUE ESTIMULAN LA EXPRESIÓN, EL PENSAMIENTO Y LA CAPACIDAD REFLEXIVA DE LOS NIÑOS**

**Tema 12: Actividades para el desarrollo de las habilidades de pensamiento en la Educación Infantil:**

- El Proyecto Filosofía 3/18: el diálogo como herramienta metodológica y como actitud
- La asamblea de clase en el primer y segundo ciclo de la educación infantil
- Las sorpresas

## **METODOLOGÍA DOCENTE**

### **Aspectos metodológicos generales de la asignatura**

Se utilizará una metodología activa y creativa. Se favorecerán los roles participativos y activos donde tomen protagonismo los alumnos a través de la actividad individual y de grupo. Se propiciará el análisis y la reflexión. Se facilitará la interacción de la profesora y los alumnos y también el intercambio de ideas, reflexiones y crítica constructiva entre ellos para propiciar un aprendizaje significativo.





Cabe tener en cuenta que cualquier actitud que obstaculice las dinámicas de aula como ( el uso del móvil y redes sociales, hablar, comer o beber en clase y , en general el no saber estar), se considerará una falta de respeto hacia el profesor y los compañeros y podrá tener repercusión sobre la nota final y ser motivo de descalificación. El alumno que incurra en esta faltas podrá ser expulsado del aula hasta que su actitud permita una incorporación que no obstaculice el ritmo de las clases y el clima de estudio y concentración requeridos en los estudios universitarios.

También se recuerda que:

- según el artículo 15 de las normas académicas de los estudios de Grado del Cesag, la asistencia a clase y a las actividades docentes presenciales, es obligatoria para todos los alumnos. La inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en cada asignatura, puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico.

La pérdida de convocatoria se extenderá automáticamente a la convocatoria extraordinaria. A todos los efectos, se considerará pendiente de cumplimiento de la escolaridad obligatoria de la asignatura.

Se establece por tanto que efectivamente, la inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en esta asignatura, tendrá como consecuencia la imposibilidad de presentarse a la convocatoria ordinaria y también a la extraordinaria.

-que según el artículo 20 de las normas académicas de los estudiantes de Grado del CESAG, si el alumno ha superado los elementos del proceso, no será necesario que los repita al repetir la asignatura. En este caso, el alumno tiene el deber y el derecho de estar al corriente de la asignatura, mediante tutorías concertadas con el profesor titular de la misma, renunciando a subir la nota del curso anterior en el proceso, a no ser que decida repetirlo.

-que según el artículo 32 de las normas académicas de los estudiantes de Grado del CESAG, la demostrada realización fraudulenta de alguna de las actividades de evaluación incluidas en la evaluación de alguna asignatura comportará, según las circunstancias, un suspenso (0) en su calificación que, en los casos más graves, puede llegar a la calificación de «suspenso» (0) en la convocatoria anual.

En particular, se considera un fraude la inclusión en un trabajo de fragmentos de obras ajenas presentados de tal manera que se hagan pasar como propios del estudiante.

## **Metodología Presencial: Actividades**

Los contenidos de la asignatura se trabajaran a través de:

-Exposiciones de la profesora (con apoyo audiovisual) basadas en preguntas para estimular el pensamiento reflexivo.

-Talleres, en los cuáles se llevarán a cabo experiencias de aprendizaje recreadas en situaciones reales con el propósito de que los alumnos planifiquen, implementen y evalúen proyectos que tienen aplicación en las aulas de Educación Infantil.

-Seminarios, con los cuales se pretende potenciar el aprendizaje activo y colaborativo. Se utilizarán diversas

modalidades en función de los contenidos a trabajar (Seminarios de preguntas y respuestas, seminarios de conversación abierta o diálogo, seminarios de lectura comentada de las fuentes de información, seminarios video-debates, etc.)

-Simulaciones en las cuáles a través de la dramatización se intentará tener la vivencia de situaciones tratadas en los contenidos, para que pueden ser analizadas las repercusiones que estas suponen y plantear propuestas de actuación adecuadas.

-Resolución de ejercicios o casos prácticos entorno a los contenidos tratados.

-Dinámicas de grupo para favorecer la relación entre los alumnos y la organización del trabajo en equipo.

### Metodología No presencial: Actividades

-Lectura y reflexión sobre los documentos, artículos y libros establecidos.

-Búsqueda bibliográfica sobre los aspectos tratados.

-Preparación de los ejercicios y problemas planteados por la profesora.

-Preparación de los trabajos realizados en grupo.

-Preparación de actividades evaluativas.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES				
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales	
30,00	10,00	16,00	4,00	
HORAS NO PRESENCIALES				
Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos individuales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Trabajos grupales	Estudio personal y documentación
10,00	10,00	10,00	20,00	40,00
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (150,00 horas)</b>				

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
	Se valorará si el alumno: -Expone sus argumentos y reflexiones en	



<p><b>Exámenes</b></p> <p>Se realizará un examen teórico-práctico en las fechas que establezca el calendario del Cesag.</p>	<p>torno a las preguntas planteadas de forma correcta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Profundiza en los aspectos más relevantes respecto a las preguntas propuestas, teniendo en cuenta lo tratado, explicado y analizado durante el Semestre.</li> <li>-Se expresa con claridad, de forma estructurada, coherente y con cohesión.</li> <li>-Usa el vocabulario y los conceptos pertinentes en relación a la materia tratada.</li> <li>-Utiliza estructuras gramaticales y sintácticas correctas y variadas.</li> <li>-Respeta las normas ortográficas.</li> </ul> <p>Por tanto, las faltas de ortografía, gramática o léxico (en los exámenes escritos) serán penalizadas y pueden ser motivo de suspenso aunque el contenido esté aprobado.</p> <p>Se realizará un examen teórico-práctico en las fechas que establezca el calendario del Cesag. Se trata de una prueba que se podrá recuperar en la Evaluación Extraordinaria siempre que se haya obtenido una puntuación inferior a 5 sobre 10.</p>	<p>50 %</p>
	<p><b>Criterios (Trabajo individual):</b></p> <p>Se valorará:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La adecuación de las estrategias al momento evolutivo de los alumnos, a sus intereses, necesidades y momento de aplicación.</li> <li>-La personalización, interiorización y representación de las estrategias ante la profesora y el grupo clase.</li> <li>-La capacidad de despertar la escucha activa y la atención de los compañeros.</li> <li>-La presentación, los medios y/o materiales de apoyo y la oratoria.</li> </ul>	



### **Trabajos individuales y/o grupales**

Se realizará un trabajo a nivel individual y un trabajo a nivel grupal que abarcará diversos contenidos tratados durante el curso.

#### **Trabajo individual:**

-Se realizará un trabajo individual en relación a las estrategias y herramientas útiles para captar y mejorar la atención de los alumnos en el aula de Educación Infantil. Dichas estrategias serán explicadas y representadas ante la profesora y el grupo clase.

#### **Trabajos grupales:**

-Se realizará un trabajo grupal en relación a la programación, implementación y evaluación de actividades y proyectos que pueden ser llevados a cabo en la etapa de Educación Infantil.

-La redacción y la ortografía.

Se recuerda que las faltas de ortografía, gramática o léxico en la presentación de trabajos orales o escritos serán penalizadas y pueden ser motivo de suspenso aunque el contenido esté aprobado. Los trabajos que no presenten los requisitos mínimos en cuanto a presentación y corrección lingüística serán devueltos y se calificarán cuando el estudiante los presente correctamente.

#### **Criterios (Trabajo grupal):**

Se valorará si el alumno:

-Es capaz de transferir los aprendizajes a la programación de actividades y proyectos para ser aplicados en el contexto escolar. Se valorarán aspectos como la justificación teórica de las actividades o proyectos, la programación de objetivos didácticos y contenidos, la capacidad para globalizar, la planificación de los recursos, la metodología, la evaluación, las propuestas de mejora, la bibliografía y las evidencias presentadas.)

-El orden y la coherencia en la exposición de ideas y argumentos.

-Lenguaje claro y especializado.

-La ortografía y expresión correctas.

-La utilización adecuada de citas y referencias bibliográficas siguiendo las normas APA.

-El cumplimiento del formato establecido y el guión de trabajo proporcionado por la profesora en cada uno de los trabajos.

-El compromiso y la responsabilidad por parte de todos los integrantes del grupo.

-La reflexión en torno a la detección de las fortalezas y debilidades del grupo y la superación de estas.

30 %



	<p>Se recuerda que las faltas de ortografía, gramática o léxico en la presentación de trabajos orales o escritos serán penalizadas y pueden ser motivo de suspenso aunque el contenido esté aprobado. Los trabajos que no presenten los requisitos mínimos en cuanto a presentación y corrección lingüística serán devueltos y se calificarán cuando el estudiante los presente correctamente.</p> <p>Se considera un fraude la inclusión en un trabajo de fragmentos de obras ajenas presentados de tal manera que se hagan pasar como propios del estudiante.</p>	
<p><b>Resolución de ejercicios o casos prácticos</b></p> <p>Se llevará a cabo la resolución de varios ejercicios y/o casos prácticos a lo largo del Semestre a medida que se vayan desarrollando los contenidos de cada tema. Estos se realizarán a nivel grupal (a principio de curso se establecerá el número de componentes del grupo).</p> <p>Algunos de los ejercicios y casos prácticos se llevarán a cabo en el aula sin previo aviso y otros requerirán que los alumnos aporten determinados materiales para su realización.</p>	<p>Se valorará si el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Se implica en la resolución de los ejercicios o casos prácticos.</li> <li>-Tiene en cuenta y relaciona los aspectos teóricos explicados en clase y la documentación tratada para la resolución de los problemas o casos prácticos planteados, presentando propuestas de calidad.</li> <li>-Sigue las pautas establecidas por la profesora en cada ejercicio o caso práctico.</li> <li>-Aporta los materiales necesarios para desarrollar las actividades prácticas planteadas.</li> </ul> <p>La resolución de ejercicios y casos prácticos formará parte de la evaluación continua, por tanto no se podrán recuperar en la evaluación extraordinaria. Se realizará un seguimiento del proceso y progreso de aprendizaje de los estudiantes dando feed-back de forma periódica de las tareas llevadas a cabo con el fin de poder aprender, rectificar y mejorar las tareas que se van realizando.</p> <p>Para aprobar este apartado es necesario obtener como mínimo un 5 sobre 10.</p>	<p>20 %</p>



## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Trabajo individual: estrategias para captar la atención de los alumnos	Del 24 de septiembre de 2018 al 29 de octubre de 2018	El 29 de octubre de 2018
Trabajo grupal: Programación de actividades de manipulación y experimentación	Del 24 de septiembre de 2018 al 27 de noviembre de 2018	El 27 de noviembre de 2018
Trabajo grupal: Programación de Proyectos de Trabajo	Del 25 de marzo de 2019 al 6 de mayo de 2019	El 6 de mayo de 2018

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

- Anton, M. (2007). *Planificar la etapa 0-6. Compromiso de sus agentes y su práctica cotidiana*. Col. Biblioteca de Infantil 21. Barcelona. Graó.
- Bassedas, E, Huguet, T; Solé, I. (1996). *Aprender i ensenyar a l'Educació Infantil*. Barcelona: Graó.
- Bonals, J. (2000). *El trabajo en pequeños grupos en el aula*. Barcelona: Graó.
- Conselleria d'educació i Cultura Govern Balear (2001). *Currículum d'Educació Infantil*.
- Cabanellas, I; Eslava, C. (2005). *Territorios de la infancia. Diálogos entre arquitectura y pedagogía*. Barcelona. Graó.
- Díez Navarro, M.C . (2007). *Mi escuela sabe a naranja*. Barcelona. Graó.
- Escuelas Infantiles de Reggio Emilia ( 1995). *La inteligencia se construye usándola*. Madrid : MEC, Morata.
- García, R; Parra, IM. (2010). *Didáctica e Innovación Curricular*. Madrid. Ed.Catarata.
- García Ruiz, R. (2013). *Enseñar y aprender en Educación Infantil a través de Proyectos*. Santander.Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria.
- Hoyuelos, A. (2004). *La ética en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi*. «Temas de infancia». Rosa Sensat. Barcelona. Octaedro.
- Hoyuelos, A. (2005). *La estética en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi*. «Temas de infancia». Rosa Sensat. Barcelona. Octaedro.
- Pablo, P.D.; Trueba, B. (1994). *Espacios y recursos. Para ti, para mí, para todos. Diseñar ambientes en Educación Infantil*. Madrid. Narcea.
- Parra Ortíz, JM. (2010). *Didáctica de la Educación Infantil*. Madrid. Garceta publicaciones.



- Riera, M. A. (1990). «Marco ambiental y distribución de espacios» en VARIOS. La educación infantil. Vol. III. Barcelona. Paidotribo.
- Ritscher, P. (2006) *El jardín de los secretos: organizar y vivir los espacios exteriores en las escuelas*. Barcelona. Octaedro. (Temas de infancia, 18).
- Vega, S. (2006). *Ciencia 0-3. Laboratorios de ciencias en la escuela infantil*. Barcelona. Graó.
- Zabalza, M.A. (1996). *Calidad en la Educación Infantil*. Madrid. Narcea.

### Bibliografía Complementaria

- Aberastury, A. (2002). *El niño y sus juegos*. Paidós. Buenos Aires.
- Díez Navarro, M.C (1994). *La oreja verde de la escuela*. Madrid: La Torre.
- Domínguez Chillón, G. (2000). *Proyectos de trabajo. Una escuela diferente*. Madrid. La Muralla.
- Laguia, M. J ; Vidal, C. (1987). *Raons d'activitat a l'Escola Bressol i Parvulari*. Barcelona : Graó.
- Majem, T; Òdena, P. (2001). *Descubrir jugando*. Barcelona. Octaedro.
- Parellada, C. (2002). *Un espacio de comunicación y crecimiento múltiples: familias y centros educativos*. Aula de Innovación Educativa, 108.
- Puig, I. ; Satiro, A. (2000). *Tot pensant. Recursos per a l'educació infantil*. Barcelona: Eumo. Grup IREF.
- Quinto Borghi, B. (2005). *Los talleres en educación infantil*. Barcelona. Graó.
- Vila, B; Cardo, C. (2005). *Material sensorial (0-3 años). Manipulación y experimentación*. Graó. Barcelona.