



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
NombreCompleto	Ética
Código	E000003463
Título	<a href="#">Grado en Filosofía</a>
Impartido en	Bachiller Eclesiástico en Filosofía [Segundo Curso] Grado en Filosofía [Segundo Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Anual
Créditos	9,0
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Horario	Lunes 9.30-11.20 y Jueves 9.30-10.20 // Lunes 9.30-11.20 y Miércoles 9.30-10.20.
Horario de tutorías	obelmonte@comillas.edu
Descriptor	La Ética se articula en torno a nociones como el bien, la felicidad, el deber, el valor... ¿Cuál es la base de nuestras acciones? ¿Qué significa obrar bien? ¿Cuáles son los criterios para distinguir una acción buena de una mala? Estas son algunas de las preguntas a las que ha tratado de responder la Ética a lo largo de la Historia de la filosofía. Esta asignatura se presenta como un recorrido por las diferentes respuestas que los autores han dado a estas preguntas. En el II cuatrimestre nos centramos en la Ética contemporánea, de la mano de autores representativos de las corrientes más significativas del s. XX. El objetivo principal de la asignatura es presentar y analizar con espíritu crítico los problemas que la Ética está llamada a abordar en la actualidad, en diálogo con otras disciplinas, en los diferentes ámbitos de la existencia humana.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Olga Belmonte García
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Despacho	Cantoblanco [313.B]. Extensión 2599
Correo electrónico	obelmonte@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación



Esta asignatura pertenece a la materia denominada: FILOSOFÍA MORAL Y ÉTICAS APLICADAS. La asignatura se centra en el estudio de los planteamientos éticos de la Historia de la Filosofía. Se atenderá a los autores más representativos de cada momento, tratando de mostrar en qué medida sus planteamientos nos permiten atender y responder a los problemas éticos de la sociedad actual.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CG01</b>	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	<b>RA1</b>	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	<b>RA2</b>	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
<b>CG02</b>	Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar	
	<b>RA1</b>	Elabora materiales propios que organizan los contenidos teóricos y prácticos trabajados en el aula, así como aquellos aportados por las referencias bibliográficas o las búsquedas de documentación trabajadas de forma autónoma
	<b>RA2</b>	Actualiza en su estudio y en los trabajos que realiza la búsqueda, selección y utilización de materiales bibliográficos novedosos de origen multidisciplinar
	<b>RA3</b>	Enfrenta casos prácticos aplicando los conceptos e hipótesis adquiridos y contrasta en diálogo abierto las diferentes soluciones alcanzadas, expresando de forma clara y asertiva sus argumentos y aceptando las críticas fundadas
<b>CG03</b>	Capacidad para transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados	
	<b>RA1</b>	Realiza presentaciones orales y escritas claras, bien estructuradas, comprensibles y adecuadas en su terminología y contenidos a diferentes audiencias
		Muestra tener capacidad de formular preguntas apoyándose en argumentos



	<b>RA2</b>	elaborados que abren caminos nuevos de reflexión e investigación y elabora metodologías adecuadas para la búsqueda de respuestas
<b>CG04</b>	Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico/ prácticos de la vida humana buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos	
	<b>RA1</b>	Sabe identificar, prevenir y establecer distancia crítica respecto a modos dogmáticos y violentos de pensamiento
	<b>RA2</b>	Muestra tener capacidad para abrir espacios de diálogos que permitan compartir lenguajes y planteamientos diversos que intentan enfrentar un mismo problema
	<b>RA3</b>	Comprende las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana
<b>CG05</b>	Capacidad de reflexionar con profundidad	
	<b>RA1</b>	Identifica y enfrenta dilemas y problemas fundamentales de la vida humana reflexionando con profundidad sobre los mismos y diseñando estrategias de superación
	<b>RA2</b>	Busca críticamente el espacio filosófico, en diálogo interdisciplinar con las ciencias de la naturaleza y del espíritu, que permita plantear con radicalidad el problema del sentido de la vida humana
<b>CG06</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
	<b>RA1</b>	Aplica metodologías de análisis interpretando los resultados de forma clara y comprensible
	<b>RA2</b>	Reconoce los elementos más significativos presentes en un texto complejo y las relaciones que se establecen entre ellos.
	<b>RA3</b>	Expresa con claridad y acierto las ideas fundamentales contenidas en un texto complejo
<b>CG07</b>	Capacidad de razonamiento crítico	
	<b>RA1</b>	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de los diferentes enfoques de cada materia y asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones
	<b>RA2</b>	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos,



		teológicos
<b>CG08</b>	Capacidad de expresarse correctamente en su propia lengua tanto oralmente como por escrito	
	<b>RA1</b>	Se expresa verbalmente con soltura, fluidez, corrección y claridad
	<b>RA2</b>	Escribe con precisión y corrección gramatical y ortográfica
<b>CG10</b>	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	
	<b>RA1</b>	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos. de las diferentes fuentes y tipos de información
<b>CG11</b>	Capacidad de organizar y planificar temas y proyectos	
	<b>RA1</b>	Acota con precisión el tema de trabajo, formula correctamente las cuestiones de partida, planifica con eficacia el tiempo que requiere la elaboración del trabajo, cumpliendo con los plazos establecidos de entrega de actividades
	<b>RA2</b>	Activa los recursos pertinentes para la búsqueda de fuentes y la elaboración del trabajo
<b>CG12</b>	Capacidad para el aprendizaje autónomo y la elaboración de proyectos personales de trabajo, organizando el tiempo y las estrategias	
	<b>RA1</b>	Reconoce y busca alternativas a las dificultades de aprendizaje teórico y práctico, contrastándolas con profesores, tutores y propios compañeros
	<b>RA2</b>	Elabora trabajos adoptando enfoques originales tanto en la selección de temas, como en los enfoques teóricos y en las metodologías de análisis que emplea
	<b>RA3</b>	Asume sus responsabilidades en el proceso de aprendizaje
<b>CG15</b>	Capacidad de reflexionar, deliberar y tomar decisiones personales justificadas en los temas sociales que afectan al hombre de hoy, aplicando el análisis a la aclaración de cuestiones morales, políticas y sociales	
	<b>RA1</b>	Identifica y razona los principios fundamentales de la ética que informa el análisis y juicio de la realidad social
	<b>RA2</b>	Desarrolla una actitud razonable, crítica y responsable, ante los conflictos valorativos y los problemas morales de la vida humana
	<b>RA3</b>	Es capaz de asumir compromisos éticos desde el ejercicio de un pensamiento crítico e independiente



	<b>RA4</b>	Toma conciencia de los valores democráticos y los derechos humanos
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CE01</b>	Habilidad para utilizar las bibliotecas y las diversas fuentes documentales con eficacia	
	<b>RA1</b>	Conoce y maneja las herramientas electrónicas que dan acceso a los catálogos y las bases de datos de las bibliotecas universitarias
	<b>RA2</b>	Conoce los repertorios bibliográficos nacionales e internacionales más importantes
<b>CE02</b>	Capacidad de relacionar ideas	
	<b>RA1</b>	Escribe competentemente sobre temas que exigen utilizar más de una fuente de información
	<b>RA2</b>	Habla competentemente habiendo usado múltiples vías de información
	<b>RA3</b>	Es capaz de generar hipótesis de interpretación sobre la base de la información que recibe
<b>CE03</b>	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	<b>RA1</b>	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja
	<b>RA2</b>	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	<b>RA3</b>	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
<b>CE05</b>	Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida	
	<b>RA1</b>	Respeto la diferencia de las opiniones
	<b>RA2</b>	Valora positivamente la pluralidad de enfoques del mismo problema , en el marco del reconocimiento de los derechos fundamentales de la persona
	<b>RA3</b>	Se interesa activamente por profundizar en la diversidad de las culturas, comprendiendo las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana
<b>CE06</b>	Capacidad de examinar problemas con precisión en el lenguaje y en el pensamiento	
	<b>RA1</b>	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que otros defienden
	<b>RA2</b>	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que él mismo piensa.



	<b>RA3</b>	Redacta con corrección sintáctica y semántica y utilizando adecuadamente los signos de puntuación
<b>CE07</b>	Habilidad para el análisis filosófico y la construcción de argumentos correctos	
	<b>RA1</b>	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación, evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, históricos, económicos, filosóficos, teológicos
<b>CE08</b>	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	<b>RA1</b>	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	<b>RA2</b>	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
	<b>RA3</b>	Maneja con pericia múltiples textos y varias posibilidades en torno a la misma cuestión, hasta lograr clasificar bien las tesis en presencia y los argumentos que se ofrecen para sostenerlas
<b>CE11</b>	Capacidad para saber trabajar con distintas tradiciones y métodos de pensamiento	
	<b>RA1</b>	Se adapta a usar metodologías diferentes y a valorar todas positivamente.
	<b>RA2</b>	Comprende la diferencia de los horizontes hermenéuticos que corresponden a las principales fases históricas y las tradiciones esenciales de la filosofía
	<b>RA3</b>	Conoce la historia y conceptos fundamentales de la filosofía en su diversidad de ramas de conocimiento, tradiciones, escuelas y autores
<b>CE14</b>	Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas	
	<b>RA1</b>	Supera el miedo a las posiciones aún no bien conocidas
	<b>RA2</b>	Sabe ser radical extrayendo consecuencias tanto teóricas como prácticas y existenciales

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

**Bloque 1: El Bien: Sócrates y los sofistas.**

**Bloque 2: La búsqueda de la felicidad: Aristóteles y el helenismo.**

**Bloque 3: La ética medieval cristiana.**



**Bloque 4: Éticas materiales y éticas formales: D. Hume y E. Kant.**

**Bloque 5: La crisis de la moral occidental: A. Schopenhauer y F. Nietzsche.**

**Bloque 6: Éticas de medios y fines: Utilitarismo y pragmatismo.**

**Bloque 7: El amor al prójimo.**

**Bloque 8: El nuevo pensamiento: los filósofos de la alteridad.**

**Bloque 9: Ética postmoderna: la filosofía de la diferencia.**

**Bloque 10: Dilemas actuales de la Ética aplicada en ámbitos de política, educación, economía, ciencia.**

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

- Exposición de los temas por parte de la profesora.
- Análisis de textos representativos de cada bloque temático.
- Proyección de cortos, documentales, etc...
- Diálogo en torno a las cuestiones tratadas.

**La asistencia es obligatoria (en los dos cuatrimestres) y la ausencia injustificada a más de 1/3 de las clases puede provocar la pérdida del derecho a realizar el examen final.**

#### Metodología No presencial: Actividades

- Lectura de los textos propuestos para cada sesión.
- Elaboración de ensayos filosóficos.
- Realización de un trabajo sobre la materia
- Lectura y trabajo sobre un libro de la bibliografía.
- Estudio de los contenidos de la asignatura.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Clases magistrales	
60,00	
HORAS NO PRESENCIALES	
Tutoría	Trabajo autónomo del estudiante
4,00	180,00
<b>CRÉDITOS ECTS: 9,0 (244,00 horas)</b>	



## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Primer cuatrimestre: Examen escrito.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Grado de conocimiento de los contenidos tratados.</li><li>- Capacidad para relacionar los distintos autores, teorías y conceptos.</li><li>- Capacidad de síntesis.</li><li>- Expresión (gramática, ortografía...).</li></ul>	60 %
Primer cuatrimestre: Ensayos filosóficos.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacidad de comprensión y análisis de textos filosóficos.</li><li>- Relacionar el texto con el tema estudiado y con otros autores tratados.</li><li>- Reconocer y justificar la vigencia del tema del texto.</li></ul> <p><b>El plagio en los ensayos supondrá la pérdida de convocatoria.</b></p>	20 %
Primer cuatrimestre: Exposición de las propias ideas en el aula.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pertinencia y rigor en las aportaciones.</li><li>- Respeto a las aportaciones de otros compañeros.</li></ul>	20 %
Segundo cuatrimestre: trabajo grupal.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacidad de relación de lo estudiado con uno de los problemas actuales abordados en la materia.</li><li>- Expresión (gramática, ortografía...).</li><li>- Capacidad para trabajar en equipo.</li></ul> <p><b>El plagio en el trabajo supondrá la pérdida de convocatoria.</b></p>	20 %
Segundo cuatrimestre: Exposición trabajo grupal.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Exposición y reflexión a partir del trabajo colectivo.</li><li>- Reconocer y justificar la vigencia del tema del trabajo realizado.</li></ul>	20 %





Segundo cuatrimestre: trabajo escrito sobre libro.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Síntesis de la obra (recensión).</li><li>- Capacidad de relación de los temas tratados en clase con la obra estudiada. Justificación del trabajo en el contexto de la asignatura.</li><li>- Análisis crítico de la obra. Reflexión personal.</li></ul> <p><b>El plagio en el trabajo supondrá la pérdida de convocatoria.</b></p>	60 %
--	---	------

## Calificaciones

### Calificación ordinaria

Para la calificación global de la asignatura, se hará la media entre el resultado de las actividades realizadas en el primer y el segundo cuatrimestre.

### Calificación extraordinaria

#### **Examen escrito** (Primer cuatrimestre): 30%

- Grado de conocimiento de los contenidos tratados.
- Capacidad para relacionar los distintos autores, teorías y conceptos
- Capacidad de síntesis
- Expresión (gramática, ortografía...)

#### **Elaboración de monografías individuales del primer cuatrimestre:** 20%

- Capacidad de comprensión y análisis de textos filosóficos.
- Relacionar el texto con el tema estudiado y con otros autores tratados.
- Reconocer y justificar la vigencia del tema del texto.

#### **Trabajo de un libro de la bibliografía:** 30%

- Síntesis de la obra (recensión).
- Capacidad de relación de los temas tratados en clase con la obra estudiada. Justificación del trabajo en el contexto de la asignatura.
- Análisis crítico de la obra. Reflexión personal.



**Evaluación de monografías de autoría colectiva: 20%**

- Capacidad de relación de lo estudiado con uno de los problemas actuales abordados en la materia.
- Expresión (gramática, ortografía...)
- Capacidad para trabajar en equipo.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

#### I CUATRIMESTRE

Bloque I:

- *Diálogos*, Platón. Gredos. Madrid. 1999.
- *Filosofía socrática*, Miguel García-Baró. Ed. Sígueme. Salamanca. 2005.
- *El bien perfecto. Invitación a la filosofía platónica*, Miguel García-Baró. Ed. Sígueme. Salamanca. 2008.

Bloque II:

- *Ética a Nicómaco*, Aristóteles, Gredos, Madrid, 1998.
- *Carta a Meneceo*. Epicuro.
- *Sobre la felicidad*. Séneca. Alianza Editorial. Madrid. 2006.
- *Ética de Epicuro. La génesis de una moral utilitaria*. Carlos García Gual, Eduardo Acosta. Barral Editores. Barcelona. 1973.

Bloque III:

- *De la vida feliz (De beata vita)*. San Agustín. Editorial José J. de Olañeta. Mallorca. 2008.
- *Suma de teología*, Tomás de Aquino. I-II. Tomo 2. BAC. Madrid. 2001.
- *En medio de la Edad Media. Filosofías medievales en la cristiandad, el judaísmo y el islam*, R. Brague. Ediciones Encuentro. Madrid. 2013.

Bloque IV:

- *Tratado de la naturaleza humana*, D. Hume. Editora Nacional. Madrid. 1977.
- *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, I. Kant. Colección Austral. Madrid. 1998.
- *Crítica de la razón práctica*, I. Kant. Ediciones Sígueme. Salamanca. 1994.
- *Reflexiones sobre la filosofía moral*, I. Kant. Ediciones Sígueme. Salamanca. 2004.

Bloque V:

- *El mundo como voluntad y como representación*. Vol I. A. Schopenhauer. Trotta. Madrid.
- *Genealogía de la moral*, F. Nietzsche. Alianza. Madrid. 2011.



- *Más allá del bien y del mal. Preludio de una filosofía del futuro*, F. Nietzsche. Alianza. Madrid. 1972.
- *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, F. Nietzsche. Tecnos. Madrid. 1990.
- *Ecce Homo*. Alianza. Madrid. 2005.

#### Bloque VI:

- *El utilitarismo*, J.S. Mill. Alianza. Madrid. 2002.
- *Pragmatismo*, W. James. Alianza. Madrid. 2000.
- *Teoría de la valoración*. John Dewey. (VI: "El continuo de fines-medios", pp. 119-122). Madrid. Biblioteca Nueva. 2007.

#### II CUATRIMESTRE

#### Bloque VII:

- Ebner, F: *La Palabra y las Realidades Espirituales*. Caparrós editores. Madrid. 1995.
- Esquirol, J. M.: *La penúltima bondad. Ensayo sobre la vida humana*. Acantilado. Barcelona. 2018.
- Kierkegaard, S: *El concepto de la angustia*. Ediciones Guadarrama. Madrid. 1965.
- Kierkegaard, S: *Las obras del amor*, Ed. Sígueme. Salamanca. 2006.
- Kierkegaard, S: *Migajas Filosóficas o un poco de Filosofía*. Trotta. Madrid. 1997.
- Kierkegaard, S: *Temor y Temblor*. Ediciones Guadarrama. Madrid. 1975.
- Marcel, G: *Ser y tener*. Caparrós editores. Madrid. 1996.
- Marcel, G: *Homo Viator*. Ed. Sígueme. Salamanca. 2005.
- Marcel, G: *Los hombres contra lo humano*. Caparrós editores. Madrid. 2001.
- Marcel, G: *Filosofía para un tiempo de crisis*. Madrid: Guadarrama. 1971.
- Stein, E: *Obras completas*. Ed. Monte Carmelo, El Carmen, Espiritualidad. 2002-2008.
- Weil, S: *La condición obrera*. Ed. Trotta. Madrid. 2014.

#### Bloque VIII:

- Altuna, B: *Una historia moral del rostro*. Pre-textos. Valencia. 2010.
- Buber, M: *Diálogo y otros escritos*. Riopiedras ediciones. Barcelona. 1997.
- Buber, M: *¿Qué es el hombre?* Fondo de cultura económica. Madrid. 1981.
- Buber, M: *Una tierra para dos pueblos. Escritos políticos sobre la cuestión judeo-árabe*. Ediciones Sígueme. Salamanca. 2009.
- Buber, M: *Yo y tú*. Caparrós. Madrid. 1993.
- Chaliier, C: *El tratado de las lágrimas*. Ediciones Sígueme. Salamanca. 2007.
- Chaliier, C: *Levinás. Utopía de lo humano*. Riopiedras ediciones. Barcelona. 1995.
- Cohen, H: *El prójimo*. Anthropos. Barcelona. 2004.
- Esquirol, J. M: *Uno mismo y los otros. De las experiencias existenciales a la interculturalidad*. Editorial Herder. Barcelona. 2005.
- Esquirol, J. M.: *La resistencia íntima. Ensayo de una filosofía de la proximidad*. Acantilado. Barcelona. 2015.
- Heidegger, M: *Ser y tiempo* Fondo de Cultura Económica. España. 2000.
- Levi, P: *Si esto es un hombre*. Muchnik. Barcelona. 2001.
- Lévinas, E: *De la existencia al existente*. Arena Libros. Madrid. 2000.
- Lévinas, E: *Difícil Libertad*. Caparrós Editores. Colección Esprit. Madrid. 2004.



- Lévinas, E: *Entre nosotros. Ensayos para pensar en otro*. Editorial Pre-Textos. Valencia. 2001.
- Lévinas, E: *El Tiempo y el Otro*. Paidós. Barcelona. 1993.
- Lévinas, E: *Ética e infinito*. La balsa de la medusa. Madrid. 2008.
- Lévinas, E: *Fuera del sujeto*. Caparrós Editores. Madrid. 2002.
- Lévinas, E: *Nombres propios*. Colección Persona. Fundación Emmanuel Mounier. Madrid. 2008.
- Lévinas, E: *Totalidad e infinito. Ensayo sobre la exterioridad*. Sígueme. Salamanca. 1987/ 2012.
- Mèlich, J. C: *Lógica de la crueldad*. Herder. 2014.
- Rosenzweig, F: *El Nuevo pensamiento*. Visor. Madrid. 1989.
- Rosenzweig, F: *La Estrella de la Redención*. Ed. Sígueme. Salamanca. 1997.
- Rosenzweig, F: *El país de los dos ríos. El judaísmo más allá del tiempo y la historia*. Traducción de Iván Ortega Rodríguez. Ediciones Encuentro. Madrid. 2014.

#### Bloque IX:

- Bauman, Z.: *Ética posmoderna*. Ed. Siglo XXI. Madrid. 2009.
- Deleuze, G: *¿Qué es la filosofía?* Barcelona, Anagrama. 1993.
- Deleuze, G: *Lógica del sentido*. Paidós. Barcelona. 1994.
- Derrida, J : *Canallas*. Trotta. Madrid. 2005.
- Derrida, J : *De l'hospitalité*. Calmann-Lévy. París. 1997.
- Derrida, J : *Políticas de la amistad*. Madrid. Trotta. 1998.
- Foucault, M: *Las palabras y las cosas*. S. XXI Editores. México.1968.
- Foucault, M: *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. Siglo XXI editores. Argentina. 2013.
- Gary, R: *La vida ante sí*. Debolsillo Contemporánea. Barcelona. 2011.
- Musil, R: *El hombre sin atributos*. Seix Barral. 2004.
- Valdecantos, A: *La moral como anomalía*. Herder. Barcelona. 2007

#### Bloque X:

- Amin, S: *El capitalismo en la era de la globalización*. Paidós. Barcelona. 2000.
- Amin, S: *Por un mundo multipolar*. Ed. El viejo topo. 2006.
- Arendt, H: *¿Qué es política?* Paidós. Barcelona. 1997.
- Arteta, A.: *Tantos tontos tópicos*. Ariel. Barcelona. 2012.
- Bauman, Z: *La globalización. Consecuencias humanas*. FCE. México. 1999.
- Belmonte, O (coord): *De la indignación a la regeneración democrática*. Editorial de la Universidad Pontificia Comillas Madrid. 2014.
- Belmonte, O: (coord) *Pensar la violencia, la justicia y la libertad*. Comillas. Madrid. 2012.
- Camps, V: *El gobierno de las emociones*. Herder. Barcelona. 2011.
- Castells, M: *La era de la información. Economía, sociedad y cultura*. Alianza. Madrid. 1997.
- Chomsky, N: "Un mundo libre de guerra". Traducido por Leónidas Leipzig y revisado por Tatiana de la O Znet - Charla en el Foro Social Mundial, febrero de 2002.
- Díaz-Salazar, R. (Ed.): *Justicia global. Las alternativas de los movimientos del Foro de Porto Alegre*. Icaria Editorial/Interpón Oxfam. Barcelona. 2002.
- Domingo, A: *Ética para Educadores*. PPC. Madrid. 2008.
- Gruen, A: *¿Es posible un mundo sin guerras?* Herder. Barcelona. 2008.
- Han, B.C: *Topología de la violencia*. Herder. Barcelona. 2016.
- Jonas, H: *El principio de responsabilidad*. Herder. Barcelona. 1995.



- Melich, J. C: *Ética de la compasión*. Herder. Barcelona. 2010.
- Navarro, V (vv.aa.): *Hay alternativas. Propuestas para crear empleo y bienestar social en España*. Prólogo de Noam Chomsky. Sequitur. 2011.
- Nussbaum, Martha C: *Las mujeres y el desarrollo humano*, Editorial Herder. Barcelona. 2012<sup>2</sup>
- Rawls, J: *Teoría de la Justicia*. Fondo de Cultura Económica. México. 1975.
- Sen, A: *Desarrollo y crisis global*. Editorial complutense. Madrid. 2011.
- Shawki, Yashmina: *El despertar árabe, ¿sueño o pesadilla?* Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 2013.
- Urtasun, A: *Para comprender las transformaciones sociales en el mundo contemporáneo. Una aproximación desde la sociología*. Ediciones Verbo Divino. Navarra. 2004.
- Villar A.; García-Baró, M (ed.): *Pensar la solidaridad*. Comillas. Madrid. 2004.
- Zweig, S: *La impaciencia del corazón*. Acantilado. Barcelona. 2006.
- Zweig, S: *Los ojos del hermano eterno*. Acantilado. Barcelona. 2002.

## Bibliografía Complementaria

### Otros materiales:

- Blackburn, P: *La ética. Fundamentos y problemáticas contemporáneos*. FCE. 2006.
- Camps, V: *Historia de la ética*, (ed). 3 vols. Crítica. Barcelona. 2008.
- Canto-Sperber, M; Ogien, R: *La filosofía moral y la vida cotidiana*. Paidós. 2005.
- Chalier, C: *Por una moral más allá del saber: Kant y Lévinas*. Caparrós editores. Madrid. 2002.
- Cortina, A: *Ética mínima*. Tecnos. Madrid. 1986.
- Gómez, C./ Muguerza, J. (eds.): *La aventura de la moralidad (paradigmas, fronteras y problemas de la ética)*. Alianza. 2007.
- MacIntyre, A: *Historia de la ética*. Paidós. 1988.
- MacIntyre, A: *Tras la virtud*. Editorial Crítica. Barcelona. 1987.
- Marina, J. A.; Valgoma, M.: *La lucha por la dignidad. Teoría de la felicidad política*. Anagrama. 2000.

### Libros de texto:

- Cortina, A; Martínez, E: *Ética*. Akal. Madrid. 1996.
- Hirschberger, J: *Historia de la Filosofía*. Barcelona. Herder. 2011.
- Hortal, A: *La ética. Los autores y sus circunstancias*. UPCO. Madrid. 1994.
- Hudson, W. D: *La filosofía moral contemporánea*. Alianza Editorial. Madrid. 1974.
- Rachels, J: *Introducción a la Filosofía Moral*. FCE. 2007.

**Revistas:** *Pensamiento, Miscelánea Comillas, Bajo Palabra, Razón y Fe, Isegoría, Dianoia, Open Insight, Claves de razón práctica, Cuadernos de bioética, Dilemata* (Revista internacional de Éticas aplicadas), *Diálogo filosófico...*